

台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)
— 歷史迷霧與生死地景

後設資料對照報告

數位典藏與學習國家型科技計畫後設資料工作組 製

中央研究院社會學研究所 需求研擬

民國九十九年九月

一、「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」後設資料欄位及範例

後設資料工作組依據「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」2010-08-23 提供的欄位及範例，整理出欄位及範例表共 5 筆，請見表一。

表一、台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 資料庫欄位及範例表

| 欄位名稱 | | 範例一 | 範例二 |
|------|------|--|--|
| | |  |  |
| 標題 | | 屏東高樹百畝新村 | 屏東高樹百畝新村五顯宮 |
| 創作者 | | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景 | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景 |
| 主題 | 主題類別 | 大陳 | 大陳 |
| | 內容類別 | 照片 | 照片 |
| | 關鍵字 | 高樹、百畝、五顯宮 | 高樹、百畝 |
| 描述 | 摘要 | 約是在民國 46 年建立，民國 91 年 3 月 26 日凌晨五點，遭遇火災，幾乎全部燒毀。經委員會和信徒會議後，決議並經五顯大帝同意後，由陳寶龍先生監造重建。於民國 91 年 8 月 8 號開始動工重建，於民國 95 年 5 月 9 號舉行安座大典，所用石材均來自福建惠安青鬥石，雕樑畫棟美輪美奐。並有香客廂房，以及供奉民眾牌位的功德堂。 | 屏東高樹大浦的百畝新村，多為南鹿島人，在此地多數務農。遷移此地有 103 戶，目前仍住在此地僅有二十多戶，約四十多人。多數因生計問題而遷移到台北、基隆、高雄、....等地方。逢年過節時也很少回到新村，僅有選舉時因戶口仍在此地，才会有大批人數返鄉。目前居住新村的人，多為老人或是在附近工作者 |

| 欄位名稱 | 內容描述 | 範例一 | 範例二 |
|------|------|--|---|
| | | <p>1.五顯宮全景，為三層歇山式建築，均為剪黏式造景，製作金碧輝煌、美輪美奐。</p> <p>2.第二層廟簷為龍王造型，下層為螭吻。可能因為之前遭受火災，所以特別使用這些神獸照型以防火災。</p> <p>3.廟外有之前洗手用的水盆架，上面的裝飾文字為”反攻大陸”，說明當時的時空背景跟大陳民眾的心願。</p> <p>4.進入廟宇的御路為四爪天龍，手抓王印與朱筆，四角為琴棋書畫。</p> <p>5.階梯上護欄裝飾有植物花草紋路，上有龍型俯臥，很少廟宇有這裝飾。</p> <p>6.為五顯大帝略傳匾額，敘述五顯大帝的功績。</p> <p>7.重修捐款芳名錄，廟內供奉神明幾乎都是由信徒貢獻。</p> <p>8.這是香客廂房間廟內管理人的住所，外面正有遵循古法製作的浙江年糕。</p> <p>9.這是附設的功德堂，內有大陳民眾的牌位，多為無人供奉的獨居民眾，因此是免費供奉。</p> | <p>1.百畝新村目前雖然人數僅約四十多人，但是仍然有將村子整理乾淨，並無因人員老去消逝，而任其荒廢，且多數都有將老房子做改建及整修。</p> <p>2.據村中耆老所言，左側是原本的老房子所改建整修，而右側除了第一間房子外，以前幾乎都是空地，用來種些農作物自己食用。目前已經都蓋成新房子給後代子孫居住。</p> <p>3.目前依然健朗的八十七歲的耆老-許家吝，在南鹿島就是務農的，後面就是自己居住的房子，而對面房子則是將空地改建成新房屋給兒子居住使用。旁邊的老婆婆敘述自己在南鹿島上有兩甲多的土地，來到這只能分到一些。一聽到要拍照，直說自己不上像，害羞的躲開。</p> <p>4.鄉親鄉情大陳心，是大陳地區同鄉會所印製的刊物，是遷移至台灣四十週年紀念。許伯伯本來不願拿出來的，聽到作者是大陳人後代，才拿出來敘述對蔣公的感恩跟大陳人的榮耀。</p> <p>5.左側房子已經人去樓空，幾乎都沒有整修，相對於隔壁有經過整修粉刷過後，再與最右邊經過改建成為三層樓的房子比較，有種物換星移的感覺。</p> <p>6.滿佈厚厚灰塵的鍋碗瓢盆和櫃子中，感受到之前屋主的生活點滴。</p> <p>7.大陳民眾在這小小的生活空間裡，櫃子、床鋪、神龕，一個都不少。遷移到外地，仍不忘將神龕上的神明一並帶走。</p> |

| 欄位名稱 | | 範例一 | 範例二 |
|-------|-------|--|--|
| | | | 8.疑似燒材的爐灶，是充分利用空地，還是屋內空間不足，又或是用來村裡一起使用的公共爐灶呢？ 9.村中的老人，就在屋簷下納涼，悠悠哉哉的度過一個平平常常的午後。 |
| 出版者 | | | |
| 貢獻者 | | 提供者-計畫產出-台灣 | 提供者-計畫產出-台灣 |
| 日期 | | 2009/10/17 | 2009/10/17 |
| 型式 | | 靜態影像 合集 | 靜態影像 合集 |
| 數位檔連結 | | B004_G_001.jpg、 B004_G_002.jpg、 B004_G_003.jpg、 B004_G_004.jpg、 B004_G_005.jpg、 B004_G_006.jpg、 B004_G_007.jpg、 B004_G_008.jpg、 B004_G_009.jpg | B004_G_010.jpg、 B004_G_011.jpg、 B004_G_012.jpg、 B004_G_013.jpg、 B004_G_014.jpg、 B004_G_015.jpg、 B004_G_016.jpg、 B004_G_017.jpg、B004_G_018.jpg |
| 識別碼 | | 505 | 534 |
| 來源 | | | |
| 語言 | | | |
| 相關資料 | | | |
| 涵蓋範圍 | 地點 | 屏東縣高樹鄉 | 屏東縣高樹鄉 |
| | 時間-時期 | | |
| | 時間-日期 | 1985-迄今 | 1955-迄今 |
| 權限 | 所有權人 | 計畫產出 | 計畫產出 |
| | 授權狀態 | 創用 CC 台灣 2.5 版 | 創用 CC 台灣 2.5 版 |
| 典藏資訊 | 典藏單位 | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景 | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景 |
| | 典藏地 | 中央研究院社會學研究所 | 中央研究院社會學研究所 |
| 編目紀 | 登錄者 | 黃慕虹 | 黃慕虹 |

| 欄位名稱 | | 範例一 | 範例二 |
|------|------|-----------------|-----------------|
| 錄 | 建檔時間 | 2010/5/25 09:58 | 2010/5/24 12:10 |
| | 修改者 | 盛世豪 | 盛世豪 |
| | 修改時間 | 2010/6/30 14:38 | 2010/6/30 11:29 |

| 欄位名稱 | | 範例三 |
|------|------|--|
| | |  |
| 標題 | | 屏東高樹百畝新村五顯宮神明 |
| 創作者 | | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(Ⅲ)-歷史迷霧與生死地景 |
| 主題 | 主題類別 | 大陳 |
| | 內容類別 | 照片 |
| | 關鍵字 | 高樹、百畝、五顯大帝 |
| 描述 | 摘要 | 約是在民國 46 年建立，民國 91 年 3 月 26 日凌晨五點，遭遇火災，幾乎全部燒毀。於民國 91 年 8 月 8 號開始動工重建，於民國 95 年 5 月 9 號舉行安座大典，供奉神明幾乎均為信徒所捐獻。主要供奉五顯大帝五位金尊，同祀神明有：媽祖、勸善大師、上帝公、觀音菩薩、楊府聖王、水官大帝、天官大帝、地官大帝、白馬明王、看牛大王、前多元帥、孫真人、五顯靈官、四海靈王、關聖帝君、五雷大將、巡海大王、黃衣福德正神、藍衣土地公、土地娘娘、註生娘娘、阿彌佗佛。從祀神明：千里眼、順風耳、虎爺。 |
| | 內容描述 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 中殿第一排由左至右的巡海大王 2. 五雷大將 3. 關聖帝君 4. 四海靈王 5. 五顯靈官，是用來出巡或是進香使用的小尊五顯大帝金尊 6. 孫真人 7. 前多元帥 8. 看牛大王 |

| | | |
|--------------|-------------|---|
| | | <p>9.第二排由左至右，白馬明王</p> <p>10.地官大帝</p> <p>11.天官大帝</p> <p>12.水官大帝</p> <p>13.楊府聖王</p> <p>14.第三排由左至右，觀世音菩薩</p> <p>15.上帝公</p> <p>16.勸善大師</p> <p>17.媽祖</p> <p>18.第四排由左至右，五顯四大帝</p> <p>19.五顯二大帝</p> <p>20.五顯大帝</p> <p>21.五顯三大帝</p> <p>22.五顯五大帝</p> <p>23.左殿的黃衣土地公(中)、藍衣土地公(左)、土地娘娘(右)</p> <p>24.右殿的註生娘娘和阿彌佗佛</p> <p>25.千里眼</p> <p>26.順風耳</p> <p>27.大陳廟宇少見的虎爺</p> |
| 出版者 | | |
| 貢獻者 | | 提供者-計畫產出-台灣 |
| 日期 | | 2009/10/17 |
| 型式 | | 靜態影像 合集 |
| 數位檔連結 | | <p>B004_G_019.jpg、B004_G_020.jpg、B004_G_021.jpg、 B004_G_022.jpg、B004_G_023.jpg、B004_G_024.jpg、 B004_G_025.jpg、B004_G_026.jpg、B004_G_027.jpg、 B004_G_028.jpg、B004_G_029.jpg、B004_G_030.jpg、 B004_G_031.jpg、B004_G_032.jpg、B004_G_033.jpg、 B004_G_034.jpg、B004_G_035.jpg、B004_G_036.jpg、 B004_G_037.jpg、B004_G_038.jpg、B004_G_039.jpg、 B004_G_040.jpg、B004_G_041.jpg、B004_G_042.jpg、 B004_G_043.jpg、B004_G_044.jpg、B004_G_045.jpg</p> |
| 識別碼 | | 566 |
| 來源 | | |
| 語言 | | |
| 相關資料 | | |
| 涵蓋範圍 | 地點 | 屏東縣高樹鄉 |
| | 時間-時 | |

| | | |
|------|-------|----------------------------------|
| | 期 | |
| | 時間-日期 | 待考 |
| 權限 | 所有權人 | 計畫產出 |
| | 授權狀態 | 創用 CC 台灣 2.5 版 |
| 典藏資訊 | 典藏單位 | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景 |
| | 典藏地 | 中央研究院社會學研究所 |
| 編目紀錄 | 登錄者 | 黃慕虹 |
| | 建檔時間 | 2010/5/25 15:19 |
| | 修改者 | 賴奇郁 |
| | 修改時間 | 2010/7/29 10:46 |

| 欄位名稱 | | 範例四 | 範例五 |
|------|------|---|---|
| | |  |  |
| 標題 | | 盧奎之墓 | 周煥倫之墓 |
| 創作者 | | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景 | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景 |
| 主題 | 主題類別 | 集葬區 | 集葬區 |
| | 內容類別 | 墓碑 | 墓碑 |
| | 關鍵字 | 墳墓、墓碑 | 墳墓、墓碑 |
| 描述 | 摘要 | 台北六張犁戒嚴時期政治受難者墓區，第 1 墓區，盧奎之墓 | 綠島十三中隊集葬區墓碑，周煥倫之墓 |

| | | | |
|--------------|-------------|---|---|
| | 內容描述 | 墓主：盧奎 廣西隆安縣人 生於：待考 立碑於：中華民國四十二年一月二十五日 立碑者：待考 | 墓主：周煥倫 江蘇省淮安市人 生於：待考 立碑於：中華民國六十二年七月十九日 立碑者：待考 |
| 出版者 | | | |
| 貢獻者 | | 拍攝者-計畫產出-台灣 | 拍攝者-計畫產出-台灣 |
| 日期 | | 2010/7/7 | 2010/7/7 |
| 型式 | | 靜態影像 | 靜態影像 合集 |
| 數位檔連結 | | L093_F_001.JPG | Z077_F_001.TIF、 Z077_F_002.TIF |
| 識別碼 | | 1027 | 971 |
| 來源 | | | |
| 語言 | | | |
| 相關資料 | | <p>國防部判決四十二年度廉度字第 305 號</p> <p>案件名稱：陸軍軍官學校「精忠隊」盧奎等案</p> <p>判決時間：中華民國四十三年一月五日</p> <p>槍決時間：不明</p> <p>身亡年齡：25 歲</p> <p>被捕前職業：陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵</p> <p>案情：</p> <p>盧奎，民國三十八年隨國民政府來台，原為陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵。民國四十年時，因不滿時局與軍中管教，著手成立「精忠隊」組織，書寫組織綱要與計畫書，並吸收王連成等人參加，王連成又輾轉吸收數人未果。盧奎於收集軍中武器，計劃將炸彈安置於高雄鳳山陸軍軍官學校司令台，待蔣介石來訪時引爆。後因計畫為軍方察覺，盧奎等</p> | |

| | | | |
|------|-------|--|----------------------------------|
| | | 「精忠隊」成員被捕，由保安司令部判處盧奎死刑，王連成處無期徒刑。死刑執行完畢後才正式判決。 相關口述資料：饒國生口述稿 | |
| 涵蓋範圍 | 地點 | 廣西省 | 江蘇省 |
| | 時間-時期 | 戒嚴時期 | 戒嚴時期 |
| | 時間-日期 | 1949~1953-11-25 | 1973-07-19 |
| 權限 | 所有權人 | 計畫產出 | 計畫產出 |
| | 授權狀態 | 創用 CC 台灣 2.5 版 | 創用 CC 台灣 2.5 版 |
| 典藏資訊 | 典藏單位 | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景 | 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景 |
| | 典藏地 | 中央研究院社會學研究所 | 中央研究院社會學研究所 |
| 編目紀錄 | 登錄者 | 賴奇郁 | 賴奇郁 |
| | 建檔時間 | 2010/8/16 16:54 | 2010-08-09 00:03:47 |
| | 修改者 | 賴奇郁 | 賴奇郁 |
| | 修改時間 | 2010/8/16 16:57 | 2010/8/10 14:22 |

二、匯出聯合目錄對照

此匯出聯合目錄對照表供系統開發人員在開發 XML 資料匯入匯出功能時參考。DC 欄位標示灰底者為轉出之必填欄位（資料識別、題名、主題與關鍵字、出版者、格式、管理權），以確保轉出目錄之品質。此外，因聯合目錄依採用 Simple DC，故對照時不匯入修飾詞，僅匯入至該元素。若匯入時有多對一欄位時，則以斷行方式區隔。本對照係依據“*One-to-One Principle*”為原則，以「數位檔」為描述主體，其對照表請見表二。

表二、聯合目錄對照表

| DC | 台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位 | 系統轉出資料規範 | 轉出欄位範例 |
|-------------------------------------|-------------------------|--------------------------|---|
| 題名 Title | 標題 | 請一起轉出欄位名稱，以「標題：XXX」呈現。 | 標題：盧奎之墓 |
| 著作者 Creator | 創作者 | 請一起轉出欄位名稱，以「創作者：XXX」呈現。 | 創作者：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景 |
| 主題與關鍵字 Subject & Keyword | 主題-主題類別 | 請一起轉出欄位名稱，兩個欄位則分別以斷行區隔。 | 主題類別：集葬區 關鍵字：墳墓、墓碑 |
| | 主題-關鍵字 | | |
| 描述 Description | 描述-內容描述 | 請一起轉出欄位名稱，以「內容描述：XXX」呈現。 | 內容描述：墓主：盧奎 廣西隆安縣人 生於：待考 立碑於：中華民國四十二年一月二十五日 立碑者：待考 |
| | 描述-摘要 | 請一起轉出欄位名稱，以「摘要：XXX」呈現。 | 摘要：台北六張犁戒嚴時期政治受難者墓區，第1墓區，盧奎之墓 |
| 出版者 Publisher | 典藏資訊-典藏單位 | 請一起轉出欄位名稱，以「典藏單位：XXX」呈現。 | 典藏單位：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景 |

| | | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------------------|--|
| DC | 台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位 | 系統轉出資料規範 | 轉出欄位範例 |
| 貢獻者 Contributor | 貢獻者 | 請一起轉出欄位名稱，以「貢獻者：XXX」呈現。 | 貢獻者：拍攝者-計畫產出-台灣 |
| 日期 Date | 日期 | 請一起轉出欄位名稱，以「日期：XXX」呈現。 | 日期：2010-07-07 |
| 資料類型 Type | 型式 | 請一起轉出欄位名稱，以「型式：XXX」呈現。每一組之間以「、」間隔。 | 型式：靜態影像 內容類別：墓碑 |
| | 主題-內容類別 | 請一起轉出欄位名稱，以「內容類別：XXX」呈現。 | |
| 格式 Format | — | 請以預設值轉出「image/jpeg」。 | image/jpeg |
| 資料識別 Identifier | 識別碼 | 請一起轉出欄位名稱，以「識別碼：XXX」呈現。 | 識別碼：001027 |
| 來源 Source | 來源 | 請一起轉出欄位名稱，以「來源：XXX」呈現。 | |
| 語言 Language | 語言 | 請一起轉出欄位名稱，以「語言：XXX」呈現。 | |
| 關聯 Relation | 相關資料 | 請一起轉出欄位以「相關資料：XXX」呈現。 | 相關資料：國防部判決四十二年廉度字第 305 號 案件名稱：陸軍軍官學校「精忠隊」盧奎等案 判決時間：中華民國四十三年一月五日 槍決時間：不明 |

| DC | 台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位 | 系統轉出資料規範 | 轉出欄位範例 |
|-------------|-------------------------|--------------------------------|--|
| | | | <p>身亡年齡：25 歲</p> <p>被捕前職業：陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵</p> <p>案情：</p> <p>盧奎，民國三十八年隨國民黨政府來台，原為陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵。民國四十年時，因不滿時局與軍中管教，著手成立「精忠隊」組織，書寫組織綱要與計畫書，並吸收王連成等人參加，王連成又輾轉吸收數人未果。盧奎於收集軍中武器，計劃將炸彈安置於高雄鳳山陸軍軍官學校司令台，待蔣介石來訪時引爆。後因計畫為軍方察覺，盧奎等「精忠隊」成員被捕，由保安司令部判處盧奎死刑，王連成處無期徒刑。死刑執行完畢後才正式判決。</p> <p>相關口述資料：饒國生口述稿</p> |
| 範圍 Coverage | 涵蓋範圍-地點 | 請以「涵蓋範圍(地點):XXX」呈現。 | 涵蓋範圍(地點): 廣西省 |
| | 涵蓋範圍-時間-時期 | 請以「涵蓋範圍(時期):XXX」呈現，每一組之間以'、'間隔 | 涵蓋範圍(時期): 戒嚴時期 |
| | 涵蓋範圍-時間-日期 | 請一起轉出欄位名稱，以「涵蓋範圍(日期): | 涵蓋範圍(日期): 1949~1953-11-25 |

| | | | |
|-------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------|
| DC | 台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位 | 系統轉出資料規範 | 轉出欄位範例 |
| | | XXX」呈現，每一組之間以', ' 間隔 | |
| 管理權 Rights | 權限-所有權人 | 請一起轉出欄位名稱，以「所有權人：XXX」呈現。 | 所有權人：計畫產出 ¹ |
| | 權限-授權狀況 | 請一起轉出欄位名稱，以「授權狀況：XXX」呈現。 | 授權狀況：創用 CC 台灣 2.5 版 |

(註1：「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」須提供每筆後設資料「連結到原始資料網站」的 URL，以供聯合目錄連結回其資料庫中該筆紀錄之用。)

(註2：「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」應提供每筆後設資料之圖檔的 URL。若無法提供每個圖檔的 URL 以供聯合目錄連結，可將圖檔連同 xml 方式匯入至聯合目錄)

(註3：「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」每筆後設資料之圖檔可能有一個以上，建議可一併匯入至聯合目錄)

¹ 當「所有人：計畫產出」，建議將「計畫產出」以計畫名稱代替，為「所有人：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫」。

三、匯出聯合目錄網頁樣式

下列為資料對照至聯合目錄後，聯合目錄檢索結果之顯示版面。若無資料匯入的欄位，聯合目錄則不會顯示，請見表三。

表三、聯合目錄網頁範例-墓碑

| | |
|--|---|
| <p>題名：盧奎之墓</p> | |
|  | |
| <p>後設資料</p> | <p>網站連結</p> |
| <p>著作者：</p> | <p>連結到原始資料（您即將開啟新視窗離開本站）</p> |
| <p>創作者：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景</p> | <p>引用這筆典藏</p> |
| <p>主題與關鍵字：</p> | <p>引用資訊</p> |
| <p>主題類別：集葬區 關鍵字：墳墓、墓碑</p> | <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div> |
| <p>描述：</p> | <p>引用連結</p> |
| <p>內容描述：墓主：盧奎 廣西隆安縣人 生於：待考 立碑於：中華民國四十二年一月二十五日 立碑者：待考 摘要：台北六張犁戒嚴時期政治受難者墓區，第1墓區，盧奎之墓</p> | <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div> |
| <p>出版者：</p> | |
| <p>典藏單位：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景</p> | |
| <p>貢獻者：</p> | |
| <p>貢獻者：拍攝者-計畫產出-台灣</p> | |
| <p>日期：</p> | |
| <p>日期：2010-07-07</p> | |
| <p>資料類型：</p> | |
| <p>型式：靜態影像 內容類別：墓碑</p> | |
| <p>格式：</p> | |
| <p>image/jpeg</p> | |

| | |
|--|--|
| 資料識別： | |
| 識別碼：001027 | |
| 關聯： | |
| <p>相關資料：國防部判決四十二年度廉度字第305號</p> <p>案件名稱：陸軍軍官學校「精忠隊」盧奎等案</p> <p>判決時間：中華民國四十三年一月五日</p> <p>槍決時間：不明</p> <p>身亡年齡：25歲</p> <p>被捕前職業：陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵</p> <p>案情：</p> <p>盧奎，民國三十八年隨國民黨政府來台，原為陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵。民國四十年時，因不滿時局與軍中管教，著手成立「精忠隊」組織，書寫組織綱要與計畫書，並吸收王連成等人參加，王連成又輾轉吸收數人未果。盧奎於收集軍中武器，計劃將炸彈安置於高雄鳳山陸軍軍官學校司令台，待蔣介石來訪時引爆。後因計畫為軍方察覺，盧奎等「精忠隊」成員被捕，由保安司令部判處盧奎死刑，王連成處無期徒刑。死刑執行完畢後才正式判決。</p> <p>相關口述資料：饒國生口述稿</p> | |
| 範圍： | |
| <p>涵蓋範圍(地點)：廣西省</p> <p>涵蓋範圍(日期)：1949~1953-11-25</p> <p>涵蓋範圍(時期)：戒嚴時期</p> | |
| 管理權： | |
| <p>所有權人：計畫產出²</p> <p>授權狀況：創用 CC 台灣 2.5 版</p> | |

² 當「所有人：計畫產出」，建議將「計畫產出」以計畫名稱代替，為「所有人：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫」。

四、Dublin Core 對照

DC 是由 The Dublin Core Metadata Initiative(DCMI)所研發，為一組具簡單性、普遍性、延展性、國際性的後設資料元素，用以描述廣泛的網路資源，作為跨學科領域資源分享的交換格式。透過 DC 對照，不同典藏機構可以達到彼此交換、共享典藏品資訊之目標。由於 DC 僅 15 個欄位，可能會有部分欄位無法對照至 DC，因此為空白。本對照表主要依據 2008 年發佈的 Dublin Core Metadata Element Set, Version 1.1，並依據”One-to-One Principle”為原則，以「數位檔」為描述主體。本計畫後設資料與 Dublin Core 的對照詳見表四。

表四、Dublin Core 對照表

| 欄位名稱 | | Dublin Core |
|-------|-------|-------------------|
| 標題 | | Title |
| 創作者 | | Creator |
| 主題 | 主題類別 | Subject & Keyword |
| | 內容類別 | Type |
| | 關鍵字 | Subject & Keyword |
| 描述 | 摘要 | Description |
| | 內容描述 | Description |
| 出版者 | | — |
| 貢獻者 | | Contributor |
| 日期 | | Date |
| 型式 | | Type |
| 數位檔連結 | | — |
| 識別碼 | | Identifier |
| 來源 | | Source |
| 語言 | | Language |
| 相關資料 | | Relation |
| 涵蓋範圍 | 地點 | Coverage |
| | 時間-時期 | Coverage |
| | 時間-日期 | Coverage |
| 權限 | 所有權人 | Rights |
| | 授權狀態 | Rights |
| 典藏資訊 | 典藏單位 | Publisher |
| | 典藏地 | — |
| 編目紀錄 | 登錄者 | — |
| | 建檔時間 | — |
| | 修改者 | — |
| | 修改時間 | — |

五、工作進度記錄

| 時間 | 事項 |
|------------|--|
| 2010-08-16 | 「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫線上審視同意條款、申請後設資料對照服務並提供分析用資料。 |
| 2010-08-17 | 「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫提供授權同意書。 |
| 2010-08-24 | 「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫助理賴奇郁小姐與後設資料工作組電話討論。 |
| 2010-08-26 | 後設資料工作組正式發布「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫範例填寫建議。 |
| 2010-09-08 | 後設資料工作組正式發布「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫後設資料對照報告。 |

附件一

「CNS 國家標準都柏林核心集」與「聯合目錄都柏林核心集」欄位名稱比對

| CNS 國家標準都柏林核心集 | 聯合目錄都柏林核心集 |
|----------------|------------|
| 標題 | 題名 |
| 創作者 | 著作者 |
| 主題 | 主題與關鍵字 |
| 描述 | 描述 |
| 出版者 | 出版者 |
| 貢獻者 | 貢獻者 |
| 日期 | 日期 |
| 型式 | 資料類型 |
| 格式 | 格式 |
| 識別碼 | 資料識別 |
| 來源 | 來源 |
| 語言 | 語言 |
| 關聯 | 關聯 |
| 涵蓋範圍 | 範圍 |
| 權利 | 管理權 |