

傅斯年圖書館拓片詮釋資料（草稿）

民國八十九年十一月二十二日製

Ndlp/Ihpdigi/Rubbing/Rubmeda02.doc

1.適用於拓片（摹本、雙鉤本附）、影印或石印之拓本。（CCR 11.0.0）

2.拓片範圍包括：甲骨、金、玉、石、匚、竹、木及其他。

（一）著錄項目與規範

元素名稱 Object	分欄 Subfield	定義 Definition	著錄規範 Description	備註
類型 Type		石刻		自訂藏品類型
排架號 Call #		Shelf #，筒號等		以便取得原件對照。
題名 Title		品名	CCR 11.1.1	USMARC 24633 a, 24500 a；NAF
首題 Caption				USMARC 500
尾題 End				USMARC 500
蓋題 Cover				USMARC 500
額題 Forehead				USMARC 500
陰題 Verso				USMARC 500
側題 Side				USMARC 500
箋題 Label				USMARC 500
別稱 Alternative		含舊題	CCR 11.1.9	USMARC 24633 a
拼音題名 Roman				USMARC 24633 a 以〈漢語拼音系統〉為準。
簡述 Description		內容描述		USMARC 520, 545
榜題		1.方向或層級 2.內容		USMARC 500
釋文 Transcription				USMARC 520 與 inscription 的關係；連結全文檔。
書體 Script		1.甲骨文、篆書、隸書、八分書、正（楷）書、行書、草書等。 2.別體字（含俗字、諱字）。 3.漢文、滿文、蒙文、梵文等歷代國書及外國文字。	CCR 11.7.1(8)	USMARC 500 List of character
文體 Literary style		1.墓誌之銘幾言，幾韻。 2.詩刻。	CCR 11.7.1(11)	USMARC 500
刻法 Relief		1.文字之陰（刻）文、陽（刻）文； 2.畫像之平刻法、平刻兼凸刻法、平刻兼凹刻法、凸刻法、凹刻法等。	CCR 11.7.1(5)	USMARC 500 平、凸、凹刻，係指主體與背景之相對關係，如：平刻指主體與背景為凸，線條為凹；凸刻指主體為凸，背景為凹；凹刻指主體為凹，背景凸。
文向 Direction		右行、左行、反文（反書字）、回文、倒文、環列等。	CCR 11.7.1(5)	USMARC 500
圖像 Decoration		造像、畫像、週刻花紋等。	CCR 11.7.1(7)	USMARC 300 b, 500
雕版 Carving		原刻、翻刻等。	CCR 11.7.1(20)	USMARC 500
材質 Material		甲骨、金（銅、鐵）、玉、石、匚（磚）、竹、木等。	CCR 11.0.1	USMARC 500 細分之，如：龜甲、鹿骨、牛胛骨等。
造形 Shape		圭形、龜形、圓形等		USMARC 500
墨色 Ink		墨色之特異者。	CCR 11.7.1(10)	USMARC 500

版本 Edition		1.拓本、某代拓本、初拓本、舊拓本； 2.精拓本、烏金拓本、蟬翼拓本、朱拓本； 3.孤本、足本； 4.雙鉤本、廓填本、縮摹本； 5.影印本、石印本、縮印本、放大本。	CCR 11.2.1 CCR 11.7.1(20)	USMARC 250 含拓製方法。
數量 Quantity		張、幅、軸、冊數。	CCR 11.5.1	USMARC 300 a
行格 Line & character	行 Line	1.陽、陰、側、蓋、額、分截、多面刻等分述之； 2.或通計字數。 3.界格（棋子方格）。	CCR 11.7.1(3)	USMARC 500
	字 Character			
裝潢 Mount		未裱、托裱、軸裝、冊頁裝、整裝、挖嵌裝、摺裝等。	CCR 11.5.1 CCR 11.7.1(13)	USMARC 350 b
高廣 Dimensions	高 Height	包括拓片、原石、器物等之高廣，如：H x W（石 H x W x D）公分。	CCR 11.5.3	USMARC 300 c
	廣 Width			
	深 Depth			
撰文人 Author	姓名 Name	著作方式依原件所題，如：撰、撰文等。	CCR 11.5.1 CCR 11.5.3 CCR 11.5.11-15	USMARC 100 a ; NAF
	朝代 Dynasty			USMARC 100 d
	著作方式 Role			USMARC 100 e
書畫人 Calligrapher	姓名 Name	1.題額人、題蓋人等； 2.著作方式依原件所題，如：正書、篆額、篆蓋、繪等。	CCR 11.5.1 CCR 11.5.4-5 CCR 11.5.7-10	USMARC 700 a ; NAF
	朝代 Dynasty			USMARC 700 d
	著作方式 Role			USMARC 700 e
填諱人 Tabooed wording	姓名 Name		CCR 11.5.1	USMARC 700 a ; NAF
	朝代 Dynasty			USMARC 700 d
	著作方式 Role			USMARC 700 e
刻工 Inscriber	姓名 Name	刻字人、雕刻人等。	CCR 11.5.1 CCR 11.5.6	USMARC 700 a ; NAF
	朝代 Dynasty			USMARC 700 d
	著作方式 Role			USMARC 700 e
石工 Stonemason	姓名 Name	石工、施石人、選石人、立石人（造碑人）、造像人等。	CCR 11.5.16 CCR 11.7.1(9)	USMARC 700 a ; NAF
	朝代 Dynasty			USMARC 700 d
	著作方式 Role			USMARC 700 e
搨工 Rubbing maker	姓名 Name	打本、捶搨人。	CCR 11.7.1(9)	USMARC 700 a ; NAF
	朝代 Dynasty			USMARC 700 d
	著作方式 Role			USMARC 700 e
年代 Date	中曆 Text Date	1.立石年、刻石年、撰文年、葬年等；或 2.年月不詳 3.西曆 YYYYMMDD 格式。	CCR 11.4.6-10	USMARC 008, 260 c 中西曆對照表
	西曆 Western date			
出土狀況 Provenance		1.包括時、人、出土地（古今名）、位置（Position）等。 2.遞藏狀況（Conservation history）。 3.存佚狀況。	CCR 11.4.1-2 CCR 11.4.4 CCR 11.7.1(19)	USMARC 561 Archaeological description Geo-name authority file
收藏者 Past collector		指拓片之收藏者。	CCR 11.4.3 CCR 11.7.1(14)	USMARC 500, 561 ; NAF
印記 Seal		1.印面文字（迴行者，依迴行讀，不當為左一二右一二）。 2.顏色。	CCR 11.7.1(16)	USMARC 500 與印面資料庫（使用人、篆刻人、印影、釋文、位置）之關係。
題跋 Colophon		1.方向； 2.內容（題跋人、全文、與印記關係）。	CCR 11.7.1(16)	USMARC 500

題箋 Marker				USMARC 500
著錄 Reference		1.Reference ; 2.Citation		USMARC 510 與出版品之關係。
附註 Notes		1.附刻； 2.附件 attachment； 3.資料內在外觀之比較文字； 4.remarks, comment	CCR 11.5.4 CCR 11.7.1	USMARC 500
拓片狀況 Conditions		1.完缺； 2.保存情形。	CCR 11.7.1(15)	USMARC 500, 590
關連 Relation		1.內容關連，如與史事(史書)之關係等。 2.書目關連，如：Has part & Is part of, 墓誌之夫妻、父子、兄弟關係，「全拓(武氏祠之各室)」。		叢帖(彙帖)與單帖，Other works
來源 Source		1.影本所據之原本。 2.重刻、仿刻所據之版本。 3.全形拓(Image rubbing)與原器(Artifact)之關係。	CCR 11.7.1(12) CCR 11.7.1(20)	衍生關係。
主題 Subject		《中文圖書標題表》等		USMARC 600, 610, 650, 651; SAF
關鍵字 Keywords		Keywords, descriptor。		SAF
類目 Class		《拓片目錄分類表》等		SAF
入藏 Acquisition		取得時間、方式、來源、價格等。	CCR 11.7.1(18)	
作品語文 Language		以 LC language Code List 著錄。		
登錄號 Accession #				USMARC 985
電腦檔編號		1.檔名； 2.DPI； 3.URL, URI。		
版權 Rights	Owner	傅斯年圖書館		
	Credit	中央研究院歷史語言研究所 版權所有		

(二) 元素分析與分佈表

		元素名稱 Object	層次		
			物品主體	物品展現形式	物品管理
		類型 Type	V		
	識別碼系統	排架號 Call #			V
	著作資訊	題名 Title	V		
	著作資訊	首題 Caption	V		
	著作資訊	尾題 End	V		
	著作資訊	蓋題 Cover	V		
	著作資訊	額題 Forehead	V		
	著作資訊	陰題 Verso	V		
	著作資訊	側題 Side	V		
	著作資訊	箋題 Label	V		
	著作資訊	別稱	V		
	著作資訊	拼音題名 Roman	V		
	著作資訊	簡述 Description	V		
	著作資訊	榜題	V		
	著作資訊	釋文 Transcription	V	V	
	物/性質	書體 Script	V		
	物/性質	文體 Literary style	V		
	物/性質	刻法 Relief	V		
	物/性質	文向 Direction	V		
	物/性質	圖像 Decoration	V		
	物/性質	雕版 Carving	V		
	物/性質	材質 Material	V		
	物/性質	造形 Shape	V		
	物/性質	墨色 Ink	V		
	物/性質	版本 Edition	V		
	媒體資訊	數量 Quantity	V		
	物/性質	行款 Line & character	V		
	媒體資訊	裝潢 Mount	V		
	媒體資訊	高廣 Dimensions	V		
	作者資訊	撰文人 Author	V		
	作者資訊	書畫人 Calligrapher	V		
	作者資訊	填諱人 Tabooed wording	V		
	作者資訊	刻工 Inscriber	V		
	作者資訊	石工 Stonemason	V		
	作者資訊	搨工 Rubbing maker	V		
	時間	中曆 Text Date	V		
	空間	出土狀況 Provenance	V		
	作者資訊	收藏者 Past collector	V		
	物/性質	印記 Seal	V		
	物/性質	題跋 Colophon	V		
	物/性質	題箋 Marker	V		
	物/性質	著錄 Reference	V		
	物/性質	附註 Notes	V	V	
	物/性質	拓片狀況 Conditions	V		V
		關連 Relation	V		
		來源 Source	V		
		主題 Subject	V		
		關鍵字 Keywords	V		
		類目 Class	V		
		入藏 Acquisition	V		

		作品語文 Language	V		
	識別碼系統	登錄號 Accession #			V
	識別碼系統	電腦檔編號			V
	取用機制	版權 Rights			V

(三) 系統功能需求表

元素名稱 Object	屬性 1 Attribute I		屬性 2 Attribute II	欄位長度 Length of field	顯示順序 Display order		功能 Function
	必備/選擇	0 或 1 次以上			Brief	Detail	
類型 Type	M		S		3	3	D
排架號 Call #	M	1+			1	1	D, I
題名 Title	M				2	2	D, I, L, S
首題 Caption						4	D, I
尾題 End						4	D, I
蓋題 Cover						4	D, I
額題 Forehead						4	D, I
陰題 Verso						4	D, I
側題 Side						4	D, I
箋題 Label						4	D, I
別稱 Alternative		1+				4	D, I
拼音題名 Roman						5	D, I
簡述 Description			V		5	6	D, I
榜題			V			6	D, I, L, S
釋文 Transcription			T			6	D, I, H
書體 Script			S			7	D
文體 Literary style						8	D
刻法 Relief			S			9	D
文向 Direction			S			10	D
圖像 Decoration						11	D
雕版 Carving			S			12	D
材質 Material			S			13	D
造形 Shape						14	D
墨色 Ink			S			15	D
版本 Edition						16	D
數量 Quantity	M					17	D, S
行款 Line & character						18	D
裝潢 Mount			S			19	D
高廣 Dimensions	M				6	20	D
撰文人 Author		1+				21	D, I, H
書畫人 Calligrapher		1+				21	D, I, H
填諱人 Tabooed wording		1+				21	D, I, H
刻工 Inscriber		1+				21	D, I, H
石工 Stonemason		1+				21	D, I, H
搨工 Rubbing maker						21	D, I, H
中曆 Text Date	M	1+			4	22	D, I, L, H
出土狀況 Provenance		1+	V			23	D, I, L, S, H
收藏者 Past collector		1+	V			24	D, I, L, S, H
印記 Seal		1+	V			25	D, I, H
題跋 Colophon		1+	V			26	D, I, H
題箋 Marker		1+	V			26	D, I, H
著錄 Reference		1+	V			27	D, I, H
附註 Notes		1+	V			28	D, I, H
拓片狀況 Conditions			V			29	D
關連 Relation		1+	V			30	D, H
來源 Source		1+	V			31	D, H
主題 Subject		1+				32	D, I, L, H
關鍵字 Keywords		1+				32	D, I, L
類目 Class	M		S			32	D, I, L

入藏 Acquisition						33	D, S
作品語文 Language							L, S
登錄號 Accession #		1+				34	D, I, S, H
電腦檔編號		1+				35	D, H
版權 Rights	M	1+			9	36	D, H

說明：

屬性 1：請標示是否必須（mandatory）或可能（Optional）出現及其次數。

屬性 2：欄位型態，有 varchar, text, select, radio, password 及 file 等六種。

欄位長度：每個元素的長度。

功能：Display (D)記錄顯示，Index/IR (I)查詢檢索的進入點與款目，Limitation (L)查詢結果的限制條件，Access control (A)取用上的權限控制，Statistic & indicator (S)標示與統計，Hyperlink integration (H)與其他系統資料庫的結合應用。