

# 01 Metadata 需求確認表單

update:2007/10/19

主題計畫名稱 (中/英文): 台灣民族誌數位影音典藏計畫	計畫主持人:(姓名、電話、電子郵件) 胡台麗 0920613691 ; 26523451 <a href="mailto:taili@gate.sinica.edu.tw">taili@gate.sinica.edu.tw</a>
主題計畫所屬單位: 中央研究院民族學研究所	
計畫說明: <p>《台灣民族誌數位影音典藏計畫》之數位化目標為中央研究院民族學研究所博物館收藏的一批極具特色的民族誌影音資料。這批資料主要是民族學研究所研究員胡台麗從 1984 年開始,長達二十餘年主持的各類研究計畫所採集的影音資料,包括不同規格之錄影帶和電影片約 2000 卷、錄音帶約 300 卷以及幻燈片約 15000 張,應是台灣人類學界迄今採集為數最多的一批珍貴民族誌影音資料。</p> <p>這批由研究者於田野進行參與觀察及知識實踐期間所採集的一手影音資料涵蓋了台灣的各族群,有南島語系的原住民以及漢語系的閩南、客家和外省榮民之影音紀錄,充分呈現台灣文化的多樣性與豐富內涵,可據以研究和瞭解台灣各族群的傳統文化與現代變遷。</p>	
計畫目標: <p>本計畫以錄影、電影和錄音帶資料的數位化為優先,依照研究暨展演計畫之性質分為「台灣土著祭儀歌舞」、「排灣族祭儀與傳說」、「賽夏族祭儀之變遷」、「排灣族鼻笛與口笛」、「原舞者採集與展演」、「民族誌紀錄片攝製」、「卑南族巫師與祭儀」、「阿美族祖屋之重建」、「台灣閩南與客家村」和「外省榮民口述歷史」等項目,在「數位典藏國家型科技計畫」支持下,從民國 96 年起逐年完成數位化之工作。民國 97 年預計進行下述第二項「排灣族祭儀與傳說研究計畫」影音資料之數位化。</p>	
參與 Metadata 作業的主題計畫同仁:(姓名、電話、電子郵件) 胡台麗 0920613691 ; 26523451 <a href="mailto:taili@gate.sinica.edu.tw">taili@gate.sinica.edu.tw</a> 余盈君 0919527748 <a href="mailto:sinan@gate.sinica.edu.tw">sinan@gate.sinica.edu.tw</a>	
Q1、是否希望將 Metadata 需求納入計畫內? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 (原因: _____)	

**Q2、是否希望中研院「Metadata 工作組」協助規劃與分析典藏品 Metadata？**  
 是（請至 Q3）  否（原因：\_\_\_\_\_）

**Q3、系統目標**

- 1.系統需具有新增、查詢、修改、刪減詞彙等的維護功能。
- 2.此系統包含影像、文字、錄音及靜態影像（照片、幻燈片等）檔案，需協助使用者進行瀏覽查詢及相關檔案檢索。
- 3.使用者可於線上觀賞影音片段及填寫資料影帶使用申請。
- 4.部份作品例如民族誌紀錄片可作商業加值應用。

**Q4、系統範圍**

- 1.此計畫完成之數位影音資料庫涵蓋台灣各族群之動態影音資料，可達呈現台灣文化多樣性的目標。
- 2.此數位典藏資料庫因係人類學者深入各族群採集的一手影音資料，相當之珍貴，有極高的研究、保存與應用價值，可補充目前國家數位典藏內容之不足。
- 3.此《台灣民族誌數位影音典藏計畫》將闢「影音暨文字作品」欄目，將呈現運用此資料庫中影音母帶完成的作品（例如民族誌紀錄片、錄音帶、書籍、研究報告書、文章、舞台演出錄影紀錄等），可發揮此影音資料庫深入淺出的實用功效，部份作品例如民族誌紀錄片可作商業加值應用。

**Q5、預計時程與期限？**

**Q6、預期的需求重點與成果？（GIS system？Exhibition Management.....）**

- 1.完成藏品基本資料庫雛形
- 2.舊有紀錄的轉檔

**Q7、藏品資料類型與數量（若不同資料類型需不同的 Metadata 著錄格式，請註明，並標明計畫進行的優先順序）**

- 1.資料類型：影像、文字、錄音及靜態影像（照片、幻燈片等）
- 2.數量：包括不同規格之錄影母帶 1200 餘卷（每卷平均一小時），錄音帶 300 卷（另有幻燈片 15000 餘片為五年計畫之後期欲增加者。）
- 3.優先順序：計畫第一年以處理影像資料優先，錄音資料次之。

**Q8、目前典藏品目錄資訊的狀態？**

**8-1 使用的系統**

系統名稱、建檔數量、資料庫系統相關文件（規格書，Schema...等）

**8-2 是否使用任何 metadata 標準？**

**8-3 是否有任何既有之著錄表單？（如：文物基本資料表、登記表...等）**

**8-4 是否有公開網站，可供查詢使用？**

**8-5 是否有其他相關參考資訊（如：其他單位網站、著錄規範...等）**

8-1 目前無使用系統

8-2 目前無使用

8-3 部分檔案有已著錄之表單（民族所視聽室查詢系統）

8-4 暫無公開網站可供查詢

8-5 沒有

**Q9、藏品數位化規格需求？（解析度、檔案類型、開放程度...等）**

低解析度圖片及影音串流檔案：可在網路上公開展示。

中解析度圖片及影音檔案：需申請方可使用。

高解析度原始圖片及原始檔案：典藏用不開放。

**Q10、請提供 1-2 筆與「06 範列表單」相同的瀏覽級數位檔案，如：圖檔、影音資料，作為內涵分析以及日後成果發表的說明範例。**

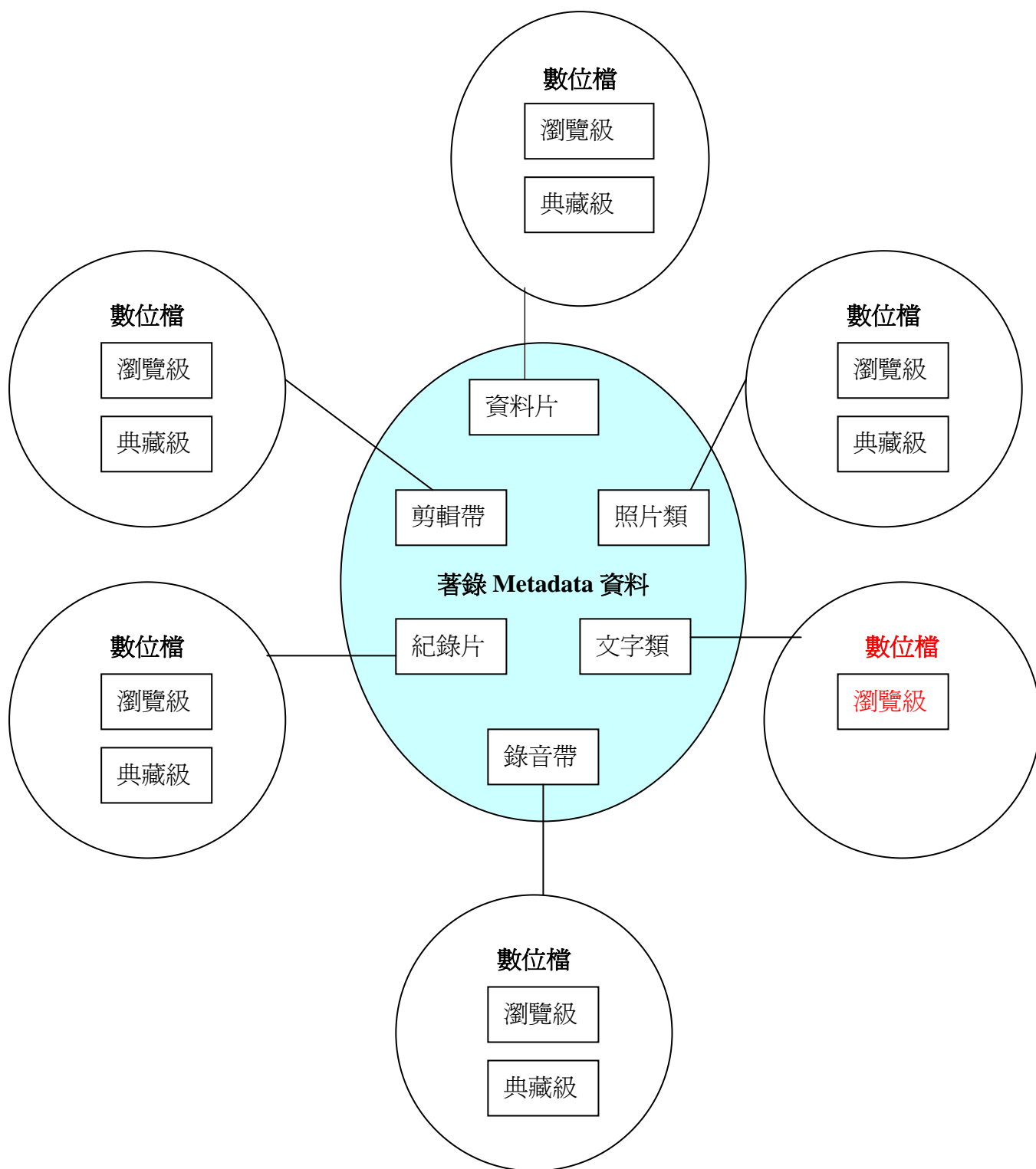
檔案名稱\_\_\_\_\_ 檔案大小\_\_\_\_\_ 檔案格式\_\_\_\_\_

檔案名稱\_\_\_\_\_ 檔案大小\_\_\_\_\_ 檔案格式\_\_\_\_\_

其他說明與建議：

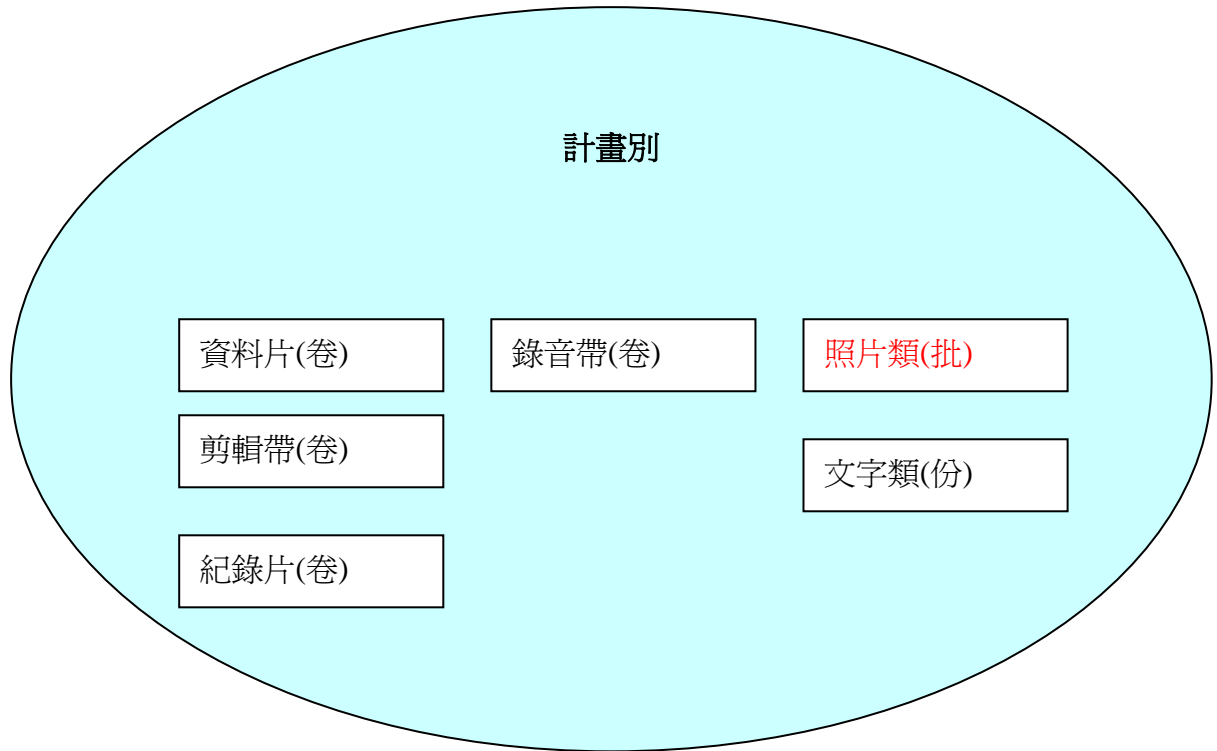
## 02 藏品單元層級關係圖

本系統有六種藏品類型，分別為資料片，剪輯帶，紀錄片，照片類，文字類，錄音帶。每類藏品之數位檔皆區分為「瀏覽級」與「典藏級」兩種。



### 03 藏品單元層級關係圖

本系統有六種藏品類型，分別為資料片，剪輯帶，紀錄片，錄音帶，照片類，文字類。資料片，剪輯帶，紀錄片，錄音帶以「卷」為單位著錄 metadata，照片類以「批」為單位著錄 metadata，文字類以「份」為單位著錄 metadata。



### 04 Metadata 藏品元素需求表單

Dublin Core		DC 欄位定義	說明	範例
標題 Title		給予資源的名稱。(建議以物件中文的正式名稱為主)	片名	宜灣阿美族 1986 年豐年祭 (Ilisin) ①
著作者 Creator	角色 Creator Role	編輯資源內容的主要負責人。(物件的製作者或主要創造出該物件的人)	1. 「角色」下拉式選單-策劃主持/製片/導演/攝影/攝影助理/剪輯/錄音/其他 2. 系統呈現方式以「角色:姓名」 3. 「著作者」一組多值	策劃主持：胡台麗
	姓名 Name			攝影：崔國強 攝影助理：康敏平   朱汝濱 剪輯：黃宣衛   黃貴潮   映像觀念工作室
主題 Subject	主要主題 Themes	描述該計畫之內容主題或傳達之意念	下拉式選單選擇： 台灣土著祭儀歌舞 排灣族祭儀與傳說 賽夏族祭儀之變遷 排灣族鼻笛與口笛 原舞者採集與展演 民族誌紀錄片攝製 卑南族巫師與祭儀 阿美族祖屋之重建 台灣閩南與客家村 外省榮民口述歷史	台灣土著祭儀歌舞
	關鍵詞 Key Words	與影片內容相關之重要詞彙	就 96 年計畫而言，計畫中有七族，每一族的關鍵詞是相同的；但不同族的關鍵詞則不相同。例如假設阿美族共有 52 個檔案，則此 52 個檔案的關鍵詞皆相同；排灣族 32 個檔案的關鍵詞亦全相同。	宜灣、阿美族、Amis、豐年祭、Ilisin、漁撈祭、迎靈祭、宴靈祭、送靈祭、祭儀歌舞

Dublin Core		DC 欄位定義	說明	範例	
	族群 Ethnic	該物件所屬族群類別	下拉式選單： 閩南 客家 榮民 阿美 魯凱 賽夏 卑南 排灣 布農 鄒族 其他		
描述 Description	事件類別 Event Category	說明影片內容的資料類別（設為多值，可複選，系統呈現時以；相隔）	下拉式選單選擇： 祭儀 歌舞 傳說 樂器 巫師 紀錄片 口述史 村落誌	祭儀；歌舞	
	摘要/大綱 abstract Synopsis	影片故事大綱或摘要		1986 年 7 月宜灣阿美族豐年祭（Ilisin）之準備工作紀實。內容為 17 日準備日，婦女進行傳統服裝製作，男子到溪邊捕魚、沿河撈魚並煮食，供給老人、婦女及小孩分組食用之漁撈祭。	
	字幕 Subtitles	標題字幕	影片是否有標題字幕，標題字幕語文別	下拉式選單選擇： 中文 英文 原住民語言 無	無
		對白/旁白 字幕	影片是否有對白/旁白字幕，字幕語文別	下拉式選單選擇： 中文 英文 原住民語言 無	無
	收藏取得方式 acquireMethod	該影音作品取得之方式及被取得之單位	預設值：田野採集	田野採集	
出版者 Publisher		使資源能廣泛使用者。			
其他貢獻者 Contributor		對於物件內容有貢獻者。(如：藝術品的裝飾者、標本的採集者、鑑定者)	對作品有其他貢獻之個人或團體(姓名或單位名稱)	委託研究攝製單位：台灣省政府民政廳	
日期 Date		事件發生的時間點。(以西元紀年為主)	影片拍攝時間，採 ISO8601 格式著錄：YYYY-MM-DD (西元紀元，允許只	1986-07-17	

Dublin Core		DC 欄位定義	說明	範例
類型 Type		資源內容的性質或類型	著錄 YYYY) 下拉式選單選擇： 資料片 (Video) 剪輯帶 (Video) 紀錄片 (Video) 照片類 (Image) 文字類 (PDF) 錄音帶 (Audio)	資料片 (Video)
格式 Format	播放時間長度 Duration	該電影作品放映或演出時間之總長度。	以 HH:MM:SS 的格式著錄。	00:20:00
	聲音 Sound	說明作品聲音之有無與種類 (使用控制語), 請以「無聲」或「單聲道」、「立體聲 (雙聲道)」、「杜比5.1聲道」等字樣輸入。	下拉式選單選擇： 立體聲 (Stereo) 單聲道 杜比5.1聲道 無聲	立體聲 (Stereo)
	檔案類型 File Type	數位檔案之附屬檔名。如 mpeg2、jpg、tiff等	下拉式選單選擇： Mpeg 2 JPG TIFF PDF AUDIO	Mpeg 2
	數位檔案 連結 Digital Copy link	瀏覽級 Preview 典藏級 Archive	數位檔案連結。 1. 「片段」(影片)與「低解析」(照片)視為「瀏覽級」。 2. 將「全卷」(影片)與「高解析」(照片)都視為「典藏級」。	
關聯 Relation	數量 Number	1. 著錄原件相關資訊, 「關聯」一組設為多值, 可重複著錄。 2. 呈現時請三藍合併呈現, 中間以, 區隔, 如「數量, 媒體類型, 館藏編號 xxxxx」 3. 本計劃目前製作之數位化檔案是以Betacam轉錄之DV帶進行數位化作業, 故與數位檔關聯的檔案有二: 原始母帶(BTC編號), DV帶編號。例如: DV025和BTC034之影帶內容相同, 只是使用的儲存媒材不同, 而此兩種媒材均儲存於民族所之中。	媒體類型請選擇以下控制辭彙著錄: Digital Betacam   Betacam-SP   Betacam-SX   miniDV   DVCAM   S-VHS   VHS   3/4Umatic   Hi8	1 卷, 3/4Umatic, BTC034
	媒體類型 Media Type			1 卷, Mini DV, DV025
	館藏編號 Collection Number			



Dublin Core		DC 欄位定義	說明	範例
識別 Identifier	localFileName+ 檔案名稱	編碼原則為： 館藏編號-計畫年度-機構代碼-流水號 館藏編號有 5-8 碼；計畫年度共 3 碼（以民國年度為主，如 096）；機構代碼共三碼；流水號：共 6 碼（唯一值）。 說明： 1. 以上四段皆為必備，各段間以“-”作為分隔符號。 2. 識別碼名稱一律使用半形英文小寫字母及數字構成，不可使用中文。 3. 流水號共六碼，前三碼為「第一期計畫代碼(2 碼)+族群碼(1 碼)」，例如 ipa：阿美族，ipr：魯凱族，ips：賽夏族，ipu：卑南族，ipp 排灣族，ipb：布農族，ipt：鄒族。	xxxxxx-096-ioe-ipa001【xxxxxx 為館藏編號，含英文字母共 5-8 碼。ip 為第一期計畫代碼，a 為族群縮寫，數字欄位為排序值】	DV025-096-ioe-ipa002
	originalNumber 原始編號	收藏單位內部館藏編號		BTC034
語言 Language		資源所使用的語言（作品語言），以影片中多數語言為主。	下拉式選單： 國語 閩南語 客語 英語 阿美族語 魯凱族語 賽夏族語 卑南族語 排灣族語 布農族語 鄒族語言 （其他）	阿美族語
範圍 Coverage		資源內容的廣度或範圍	影片拍攝的詳細地理位置	中華民國·台灣；台東縣成功鎮宜灣部落
權限	著作權擁有者 Copyright Owner	數位典藏影片著作財產權擁有者（預設值：中央研究院民族學研究所）	預設值：中央研究院民族學研究所	預設值：中央研究院民族學研究所

Dublin Core		DC 欄位定義	說明	範例	
Rights	著作權授權狀態 Right Statement	數位典藏影片著作財產權授權狀態	下拉式選單： 經申請授權使用 不允許授權使用 僅供內部使用	經申請授權使用	
典藏單位 Owner	Original Provider 原件典藏單位	著錄原件典藏單位或機構之名稱	實體原始影片典藏隸屬單位（預設值：中央研究院民族學研究所）	預設值：中央研究院民族學研究所	
	Original Collected Date 原件入藏時間	著錄原件入藏於民族所的時間。若以西元紀年，格式為 YYYY-MM-DD。（若月日不詳者可僅著錄至西元年）		1986 年	
	Digital Copy Owner 數位檔案典藏者	著錄數位檔案典藏單位或機構之名稱，如：中央研究院民族學研究所。如有兩個單位以上共同典藏，則填寫：本數位作品由 X X X 及 Y Y Y 分別典藏	數位化檔案典藏隸屬單位（預設值：中央研究院民族學研究所）	預設值：中央研究院民族學研究所	
	Digital Copy Collected Date 數位檔案典藏時間	著錄數位檔案之入藏時間。若以西元紀年，格式為 YYYY-MM-DD。（若月日不詳者可僅著錄至西元年）	下拉式選單： 2007 年 2008 年 2009 年 2010 年 2011 年 （其他）	2007 年	
詮釋資料 Metadata	Digital Files Collocation 數位檔案存放位置	數位化檔案存放位置	數位化檔案存放位置	中央研究院民族學研究所	
	Metadata Creator 建置/著錄單位	著錄的典藏單位或機構之名稱（由系統自統產生）	固定欄位值：中央研究院民族學研究所	中央研究院民族學研究所	
	著錄	Metadata Creation Date 著錄日期	資料的著錄日期（由系統自統產生）		
		Metadata Creation Personnel 著錄者	著錄人員的姓名（建立管理者資料庫，由系統自動產生）		
	修改	Metadata Modified Date 修改日期	資料的修改日期（由系統自統產生）		
		Metadata Modify Personnel 修改者	修改欄位資料人員的姓名（建立管理者資料庫，由系統自動產生）		
說明 statement		其他需要補充的資料			

## 05 Metadata 元素代碼表

AV Document 【Work】影片		
項目名稱		代 碼
著作者	角色	策劃主持   製片   導演   攝影   攝影助理   剪輯   錄音   其他
項目名稱		代 碼
主題	主要主題	台灣土著祭儀歌舞   排灣族祭儀與傳說   賽夏族祭儀之變遷   排灣族鼻笛與口笛   原舞者採集與展演   民族誌紀錄片攝製   卑南族巫師與祭儀   阿美族祖屋之重建   台灣閩南與客家村   外省榮民口述歷史
	族群	閩南   客家   榮民   阿美   魯凱   賽夏   卑南   排灣   布農   鄒族   其他
項目名稱		代 碼
描述	事件類別	祭儀   歌舞   傳說   樂器   巫師   紀錄片   口述史   村落誌
	標題字幕	中文   英文   原住民語言   無
	對白/旁白字幕	中文   英文   原住民語言   無
項目名稱		代 碼
類型		資料片 (Video)   剪輯帶 (Video)   紀錄片 (Video)   照片類 (Image)   文字類 (PDF)   錄音帶 (Audio)
項目名稱		代 碼
格式	聲音	立體聲   單聲道   杜比 5.1 聲道   無聲
	檔案類型	MPEG2   JPG   TIFF   PDF   AUDIO
項目名稱		代 碼
關聯	媒體類型	Digital Betacam   Betacam-SP   Betacam-SX   miniDV   DVCAM   S-VHS   VHS   3/4Umatic   Hi8
項目名稱		代 碼
語言		國語   閩南語   客語   英語   阿美族語   魯凱族語   賽夏族語   卑南族語   排灣族語   布農族語   鄒族語言   其他
項目名稱		代 碼
權限	著作權授權狀態	經申請授權使用   不允許授權使用   僅供內部使用
項目名稱		代 碼
典藏單位	數位檔案典藏時間	2007 年   2008 年   2009 年   2010 年   2011 年   其他
項目名稱		代 碼
權限使用範圍		公開上映   國內公開播送   國外公開播送   網際網路

## 06 Metadata 著錄範列表單

### 範例 1 資料片

元素中文名稱		實例			
Element	Subelement				
標題 Title		宜灣阿美族 1986 年豐年祭 (Ilisin) ①			
著作者 Creator	角色 Creator Role	策劃主持	攝影	攝影助理	剪輯
	姓名 Name	胡台麗	崔國強	康敏平   朱汝濱	黃宣衛   黃貴潮   映像觀念工作室
主題 Subject	主要主題 Themes	台灣土著祭儀歌舞			
	關鍵詞 Key Words	宜灣、阿美族、Amis、豐年祭、Ilisin、漁撈祭、迎靈祭、宴靈祭、送靈祭、祭儀歌舞			
	族群 Ethnic	阿美			
描述 Description	事件類別 Event Category	祭儀；歌舞			
	摘要/大綱 Abstract Synopsis	1986 年 7 月宜灣阿美族豐年祭 (Ilisin) 之準備工作紀實。內容為 17 日準備日，婦女進行傳統服裝製作，男子到溪邊捕魚、沿河撈魚並煮食，供給老人、婦女及小孩分組食用之漁撈祭。			
	字幕 Subtitles	標題字幕	無		
		對白/旁白字幕	無		
收藏取得方式 AcquireMethod	田野採集				
出版者 Publisher					
其他貢獻者 Contributor	委託研究攝製單位：台灣省政府民政廳				
日期 Date	1986-07-17				
類型 Type	資料片 (Video)				
格式 Format	播放時間長度 Duration	00:20:00			
	聲音 Sound	立體聲 (Stereo)			
	檔案類型 File Type	Mpeg 2			
	數位檔案 連結 Digital copy link	瀏覽級 Preview			
典藏級 Archive					
關聯 Relation	數量 Number	1 卷，3/4Umatic，BTC034			
	媒體類型 Media Type				
	館藏編號 Collection Number	1 卷，Mini DV，DV025			
識別 Identifier	localFileName 檔案名稱	DV025-096-ioe-ipa002			
	originalNumber 原始編號	BTC034			
語言 Language	阿美族語				

元素中文名稱			
<b>範圍 Coverage</b>		中華民國·台灣；台東縣成功鎮宜灣部落	
<b>權限 Rights</b>	著作權擁有者 Copyright Owner	預設值：中央研究院民族學研究所	
	著作權授權狀態 Right Statement	經申請授權使用	
<b>典藏單位 Owner</b>	原件典藏單位 Original Provider	預設值：中央研究院民族學研究所	
	原件入藏時間 Original Collected Date	1986 年	
	數位檔案典藏者 Digital Copy Owner	預設值：中央研究院民族學研究所	
	數位檔案典藏時間 Digital Copy Collected Date	2007 年	
<b>詮釋資料 Metadata</b>	Digital Files Collocation 數位檔案存放位置		中央研究院民族學研究所
	建置/著錄單位 Metadata Creator		中央研究院民族學研究所
	著錄	著錄日期 Metadata Creation Date	
		著錄者 Metadata Creation Personnel	
	修改	修改日期 Metadata Modified Date	
		修改者 Metadata Modify Personnel	
<b>說明 statement</b>			

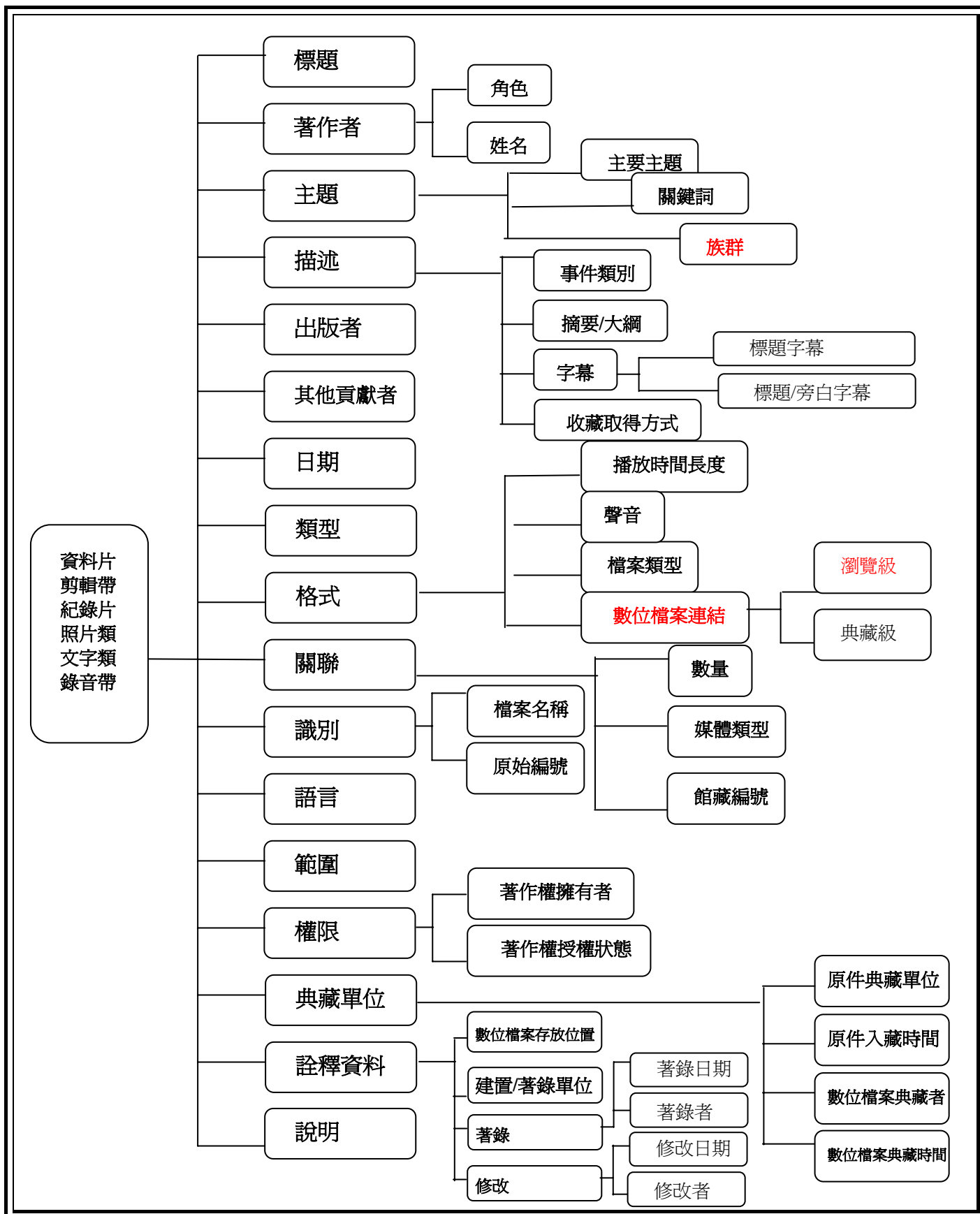
### 範例 2 紀錄片

元素中文名稱		實例			
Element	Subelement				
<b>標題 Title</b>		穿過婆家村			
<b>著作者 Creator</b>	角色 Creator Role	導演	製作	攝影	剪輯
	姓名 Name	胡台麗	胡台麗	余是庸   張毓軒	胡台麗
<b>主題 Subject</b>	主要主題 Themes	民族誌紀錄片攝製			
	關鍵詞 Key Words	閩南、工業化、都市化、台中南屯劉厝村、文化資產、社區、鄉土			
	族群 Ethnic	閩南			
<b>描述 Description</b>	事件類別 Event Category	紀錄片；村落誌			

元素中文名稱		
	摘要/大綱 Abstract Synopsis	胡台麗是一位人類學者，十多年前，她以一個外省媳婦的身份嫁到台中的「劉厝」—她的婆家村落。「劉厝」是典型的台灣農村，居民的稻作生活、民俗信仰、人情觀念，都讓這個學人類學的外省媳婦很想深入瞭解。幾年前，因為東西向快速道路的興建，農村的變遷正在發生，為了留住劉厝村變遷中的容顏，捕捉村人面對改變時的心情，胡台麗開始用攝影機紀錄她的婆家村落…
	字幕 Subtitles	標題字幕 中文字幕
		對白/旁白字幕 中文字幕
	收藏取得方式 AcquireMethod	田野採集
出版者 Publisher		
其他貢獻者 Contributor		
日期 Date		1997
類型 Type		紀錄片 (Video)
格式 Format	播放時間長度 Duration	01:27:00
	聲音 Sound	立體聲 (Stereo)
	檔案類型 File Type	Mpeg 2
	數位檔案 連結 Digital copy link	瀏覽級 Preview
		典藏級 Archive
關聯 Relation	數量 Number	1 卷, Betacam, BTC299
	媒體類型 Media Type	
	館藏編號 Collection Number	
識別 Identifier	localFileName 檔案名稱	BTC299-101-ioe-efr004
	originalNumber 原始編號	BTC299
語言 Language		閩南語
範圍 Coverage		中華民國·台灣；台中南屯劉厝村
權限 Rights	著作權擁有者 Copyright Owner	預設值：中央研究院民族學研究所
	著作權授權狀態 Right Statement	經申請授權使用
典藏單位 Owner	原件典藏單位 Original Provider	預設值：中央研究院民族學研究所
	原件入藏時間 Original Collected Date	1997 年

元素中文名稱			
	數位檔案典藏者 Digital Copy Owner	預設值：中央研究院民族學研究所	
	數位檔案典藏時間 Digital Copy Collected Date	2007 年	
詮釋資料 Metadata	Digital Files Collocation 數位檔案存放位置	中央研究院民族學研究所	
	建置/著錄單位 Metadata Creator	中央研究院民族學研究所	
	著錄	著錄日期 Metadata Creation Date	
		著錄者 Metadata Creation Personnel	
	修改	修改日期 Metadata Modified Date	
		修改者 Metadata Modify Personnel	
說明 statement			

07 元素關係結構圖（第四層以不加粗細字表示）





08 Metadata 系統屬性功能需求表單

元素中文名稱		欄位	資料型	欄位最大	必填	多值	功能	預設值	固定值	唯一值	
Element	Subelement	順序	態	字元數	欄位	欄位	連結			欄位	
標題	Title	1	VARCHAR	250	✓					✓	
著作者	角色 Creator Role	2	VARCHAR	100	✓	✓	代碼表				
	姓名 Name	3	VARCHAR	100	✓						
主題	主要主題 Themes	4	VARCHAR	160	✓		代碼表				
	關鍵詞 Key Words	5	VARCHAR	250	✓	✓					
	族群 Ethnic	6	VARCHAR	40			代碼表				
描述	事件類別 Event Category	7	VARCHAR	100	✓	✓	代碼表				
	摘要/大綱 Abstract Synopsis	8	TEXT	3000	✓						
	字幕 Subtitle	標題字幕	9	VARCHAR	100			代碼表			
		對白/旁白字 幕	10	VARCHAR	100			代碼表			
	收藏取得方式 AcquireMethod	11	VARCHAR	80	✓			✓			
出版者	Publisher	12	VARCHAR	100							
其他貢獻者	Contributor	13	VARCHAR	340		✓					
日期	Date	14	DATE	50	✓						
類型	Type	15	VARCHAR	100	✓		代碼表				
格式	播放時間長度 Duration	16	TIME	10							
	聲音 Sound	17	VARCHAR	100			代碼表				
	檔案類型 File Type	18	VARCHAR	10	✓		代碼表				
	數位檔 案連結 Digital copy link	瀏覽級 Preview	19			✓	✓				
典藏級 Archive		20			✓						
關聯	數量 Number	21	VARCHAR	40		✓	代碼表				
	媒體類型 Media Type	22	VARCHAR	200							
	館藏編號 Collection Number	23	VARCHAR	80							
識別	localFileName 檔案名稱	24	VARCHAR	50	✓					✓	
	originalNumber 原始編號	25	VARCHAR	10							
語言	Language	26	VARCHAR	50			代碼表				
範圍	Coverage	27	VARCHAR	360							

元素中文名稱		欄位	資料型	欄位最大	必填	多值	功能	預設值	固定值	唯一值	
Element	Subelement	順序	態	字元數	欄位	欄位	連結			欄位	
權限 Rights	著作權擁有者 Copyright Owner	28	VARCHAR	220	✓			✓			
	著作權授權狀態 Right Statement	29	VARCHAR	100	✓		代碼表	✓			
典藏單位 Owner	原件典藏單位 Original Provider	30	VARCHAR	220	✓			✓			
	原件入藏時間 Original Collected Date	31	YEAR	6	✓						
	數位檔案典藏者 Digital Copy Owner	32	VARCHAR	220	✓			✓			
	數位檔案典藏時間 Digital Copy Collected Date	33	YEAR	6	✓		代碼表				
詮釋資料 Metadata	Digital Files Collocation 數位檔案存放位置	34	VARCHAR	220	✓				✓		
	建置/著錄單位 Metadata Creator	35	VARCHAR	220	✓				✓		
	著錄	著錄日期 Metadata Creation Date	36	DATE	10	✓		系統自動產生			
		著錄者 Metadata Creation Personnel	37	VARCHAR	50	✓		系統自動產生			
	修改	修改日期 Metadata Modified Date	38	DATE	10			系統自動產生			
		修改者 Metadata Modify Personnel	39	VARCHAR	50			系統自動產生			
說明 statement		40	VARCHAR	200							

09 Metadata 系統查詢功能需求表單

【對外】

元素中文名稱		簡要查詢	進階查詢	簡要顯示款目	檢索結果排序	詳細顯示款目	申請後授權使用
Element	Subelement						
標題	Title	✓	✓	✓	✓	✓	
著作者	角色 Creator Role	✓	✓	✓	✓	✓	
	姓名 Name	✓	✓	✓	✓	✓	
主題	主要主題 Themes	✓	✓	✓	✓	✓	
	關鍵詞 Key Words	✓	✓	✓		✓	
	族群 Ethnic	✓	✓	✓	✓	✓	
描述	事件類別 Event Category	✓	✓	✓	✓	✓	
	摘要/大綱 Abstract Synopsis		✓	✓		✓	
	字幕 Subtitles		✓			✓	
	標題字幕 對白/旁白字幕		✓			✓	
	收藏取得方式 AcquireMethod		✓			✓	
出版者	Publisher	✓	✓			✓	
其他貢獻者	Contributor		✓			✓	
日期	Date		✓	✓	✓	✓	
類型	Type		✓		✓	✓	
格式	播放時間長度 Duration		✓	✓	✓	✓	
	聲音 Sound					✓	
	檔案類型 File Type		✓			✓	
	數位檔案連結 Digital copy link	瀏覽級 Preview				✓	
	典藏級 Archive				✓	✓	
關聯	數量 Number					✓	
	媒體類型 Media Type					✓	
	館藏編號 Collection Number					✓	
識別	localFileName 檔案名稱						

元素中文名稱		簡要查詢	進階查詢	簡要顯示款目	檢索結果排序	詳細顯示款目	申請後授權使用	
Element	Subelement							
Identifier	originalNumber 原始編號							
語言 Language		✓	✓			✓		
範圍 Coverage			✓			✓		
權限 Rights	著作權擁有者 Copyright Owner	✓	✓					
	著作權授權狀態 Right Statement		✓			✓		
典藏單位 Owner	原件典藏單位 Original Provider		✓					
	原件入藏時間 Original Collected Date							
	數位檔案典藏者 Digital Copy Owner	✓	✓					
	數位檔案典藏時間 Digital Copy Collected Date							
詮釋資料 Metadata	Digital Files Collocation 數位檔案存放位置		✓					
	建置/著錄單位 Metadata Creator	✓	✓					
	著錄 Metadata Creation Date	著錄日期 Metadata Creation Date						
		著錄者 Metadata Creation Personnel						
	修改 Metadata Modified Date	修改日期 Metadata Modified Date						
		修改者 Metadata Modify Personnel						
說明 statement								

## 【對內】

元素中文名稱		簡要查詢	進階查詢	簡要顯示款目	檢索結果排序	詳細顯示款目	申請後授權使用	
Element	Subelement							
標題	Title	✓	✓	✓	✓	✓		
著作者	角色 Creator Role	✓	✓	✓	✓	✓		
	姓名 Name	✓	✓	✓	✓	✓		
主題	主要主題 Themes	✓	✓	✓	✓	✓		
	關鍵詞 Key Words	✓	✓	✓		✓		
	族群 Ethnic	✓	✓	✓	✓	✓		
描述	事件類別 Event Category	✓	✓	✓	✓	✓		
	摘要/大綱 Abstract Synopsis		✓	✓		✓		
	字幕 Subtitles	標題字幕		✓			✓	
		對白/旁白字幕		✓			✓	
	收藏取得方式 AcquireMethod		✓			✓		
出版者	Publisher	✓	✓			✓		
其他貢獻者	Contributor		✓			✓		
日期	Date		✓	✓	✓	✓		
類型	Type		✓		✓	✓		
格式	播放時間長度 Duration		✓	✓	✓	✓		
	聲音 Sound					✓		
	檔案類型 File Type		✓			✓		
	數位檔案 連結 Digital copy link	瀏覽級 Preview					✓	
典藏級 Archive						✓		
關聯	數量 Number					✓		
	媒體類型 Media Type					✓		
	館藏編號 Collection Number					✓		
識別	localFileName 檔案名稱		✓	✓		✓		

元素中文名稱		簡要查詢	進階查詢	簡要顯示款目	檢索結果排序	詳細顯示款目	申請後授權使用	
Element	Subelement							
Identifier	originalNumber 原始編號							
語言 Language		✓	✓			✓		
範圍 Coverage			✓			✓		
權限 Rights	著作權擁有者 Copyright Owner	✓	✓					
	著作權授權狀態 Right Statement		✓			✓		
典藏單位 Owner	原件典藏單位 Original Provider		✓					
	原件入藏時間 Original Collected Date		✓					
	數位檔案典藏者 Digital Copy Owner	✓	✓					
	數位檔案典藏時間 Digital Copy Collected Date		✓					
詮釋資料 Metadata	Digital Files Collocation 數位檔案存放位置		✓					
	建置/著錄單位 Metadata Creator	✓	✓					
	著錄 Metadata Creation Date	著錄日期 Metadata Creation Date						
		著錄者 Metadata Creation Personnel		✓				
	修改 Metadata Modify Personnel	修改日期 Metadata Modified Date						
		修改者 Metadata Modify Personnel		✓				
說明 statement								

## 10 Metadata 系統紀錄建檔流程

著錄人員要進行紀錄建檔時，進入著錄介面之前需經過身份的確證，著錄人員必須輸入自己的姓名與密碼，方可登入 Metadata 系統進行建檔，系統需記錄建檔人姓名與建檔時間。同樣的，當著錄人員需修改紀錄內容時，也需經過身份的確證，藉由確證的動作可知該筆記錄是經由誰人所修改，系統亦需記錄修改人姓名與修改時間。系統不需記錄每次的修改資訊，只需記錄最近一次的修改資訊即可。紀錄建檔後，由研究人員及研究助理擔任核對人進行資料的核對。

## 11 Metadata 系統主鍵元素架構格式

格式：

xxxxxx-096-ioe-ipa001【xxxxxx 為館藏編號，含英文字母共 5-8 碼。ip 為第一期計畫代碼，a 為族群縮寫，數字欄位為排序值】

【】內容詳細說明：館藏編號有 5-8 碼；計畫年度共 3 碼（以民國年度為主，如 096）；機構代碼共三碼；流水號：共 6 碼（唯一值）。

1. 以上四段皆為必備，各段間以“-”作為分隔符號。
2. 識別碼名稱一律使用半形英文小寫字母及數字構成，不可使用中文。
3. 流水號共六碼，前三碼為「第一期計畫代碼(2 碼)+族群碼(1 碼)」，例如 ipa：阿美族，ipr：魯凱族，ips：賽夏族，ipu：卑南族，ipp 排灣族，ipb：布農族，ipt：鄒族。



## 12 系統使用群組與其使用功能表單

群組 (Group)	群組描述	系統功能					
		資料 填寫	資料 查詢	資料 異動	系統維護		
					權限管理	代碼管理	異動紀錄查詢
系統管理人員	負責管理與維護系統	Y	Y	Y	Y	Y	Y
研究人員		Y	Y	Y	Y	Y	Y
研究助理		Y	Y	Y		Y	
工讀生		Y	Y				

# 台灣民族誌數位影音典藏計畫

## 聯合目錄轉出欄位

此份文件為「中央研究院後設資料工作組」建議主題計畫在聯合目錄上轉出的欄位。由於主題計畫都是多個欄位對應 DC 的同一欄位(如下表最左方兩欄)：

- (1) 若全部欄位都轉出，不符合聯合目錄方便查詢的特性，且無法精簡地呈現出藏品內容。
- (2) 也需考量是否需轉出主題計畫內部的「管理性」的資料，及轉出的資訊是否適合開放讓一般民眾查詢。

為解決此問題，本組在比對主題計畫欄位至 DC15 個元素後，也建議了主題計畫 15 個適合轉出在聯合目錄的欄位，請主題計畫進行確認。

方式：(1)同意- 請「Y/N」欄標記 (Y-同意/N-不同意)

(2)若有不適當- 請主題計畫由左方「主題計畫後設資料」欄中選取一適合者，請用紅色標示填入於「欄位」下方，並請說明原因於此欄中。

**備註：**原則上以一對一為主，有些元素需要兩個以上的欄位才足夠呈現出物件的特性，可依不同主題計畫的需求來決定。

Dublin Core	主題計畫後設資料	MAAT 建議轉出之聯合目錄欄位			
		欄位	系統轉出資料規範	範例	Y/N
標題 Title	◇標題 Title	◇標題	—	宜灣阿美族 1986 年豐年祭 (Ilisin) 剪輯帶	Y
著作者 Creator	◇著作者-角色 ◇著作者-姓名	◇著作者-角色 ◇著作者-姓名	系統呈現方式以「角色:姓名」	策劃主持：胡台麗 攝影：崔國強 攝影助理：康敏平   朱汝濱 剪輯：黃宣衛   黃貴潮   映像觀念工作室	Y
主題 Subject	◇主題-主要主題 ◇主題-族群 ◇主題-關鍵詞	◇主題-關鍵字		宜灣、阿美族、Amis、豐年祭、Ilisin、漁撈祭、迎靈祭、宴靈祭、送靈祭、祭儀歌舞	Y
描述 Description	◇描述-事件類別 ◇描述-摘要大綱 ◇描述-字幕-標題字幕 ◇描述-字幕-對白/旁白字幕 ◇描述-收藏取得方式  ◇典藏單位-原件典藏單位 ◇典藏單位-原件入藏時間	◇描述-摘要大綱	—	本片為 1986 年 7 月 17 日至 24 日舉行之宜灣阿美族豐年祭 (Ilisin) 全程錄影之精華剪輯。影片內容從 17 日的「漁撈祭」開始，包括準備日當夜由部落男子年齡階級組織歡迎神靈到來之「迎靈祭」、部落男性之成年禮；全部落一起	Y

Dublin Core	主題計畫後設資料	MAAT 建議轉出之聯合目錄欄位			
		欄位	系統轉出資料規範	範例	Y/N
	◆典藏單位-數位檔案典藏者 ◆典藏單位-數位檔案典藏時間 ◆詮釋資料-數位檔案存放位置 ◆詮釋資料-建置/著錄單位 ◆詮釋資料-著錄-著錄日期 ◆詮釋資料-著錄-著錄者 ◆詮釋資料-修改-修改日期 ◆詮釋資料-修改-修改者 ◆說明			歌舞宴娛神靈的「宴靈祭」、讓部落中青年男子可說出心上人的「情人之夜」；以及完成豐年祭（Ilisin）儀式的婦女組歌舞「送靈祭」、青年男子「漁撈祭」慶祝晚會。	
出版者 Publisher	◆出版者	◆出版者	—	—	Y
貢獻者 Contributor	◆其他貢獻者	◆其他貢獻者	—	委託研究攝製單位：台灣省政府民政廳	Y
日期 Date	◆日期	◆日期	—	1986-07-17~1986-07-24	Y
類型 Type	◆類型	◆類型	—	剪輯帶（Video）	Y
格式 Format	◆格式-撥放時間長度 ◆格式-聲音 ◆格式-檔案類型 ◆格式-數位檔案連結-瀏覽級 ◆格式-數位檔案連結-典藏級	◆格式-檔案類型 ◆格式-數位檔案連結-瀏覽級	—	Mpeg 2 (數位檔案連結-瀏覽級 也建議一併轉入聯合目錄中)	Y
識別 Identifier	◆檔案名稱 ◆原始編號	◆檔案名稱	—	DV079-096-ioe-ipa001	Y
來源 Source			—		Y
語言 Language	◆語言	◆語言	—	阿美族語	Y

Dublin Core	主題計畫後設資料	MAAT 建議轉出之聯合目錄欄位			
		欄位	系統轉出資料規範	範例	Y/N
關聯 Relation	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇關聯-數量</li> <li>◇關聯-媒體類型</li> <li>◇關聯-館藏編號</li> </ul>		<p>說明：目前製作之數位化檔案是以 Betacam 轉錄之 DV 帶進行數位化作業，故與數位檔關聯的檔案有二：原始母帶(BTC 編號)，DV 帶編號。</p> <p>因這部分資訊較屬於計畫內部資料，故不建議上傳到聯合目錄中。</p>		Y
範圍 Coverage	◇範圍	◇範圍	—	中華民國·台灣；台東縣成功鎮直灣部落	Y
權限 Rights	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇權限-著作權擁有者</li> <li>◇權限-著作權授權狀態</li> </ul>	◇權限-著作權擁有者	—	中央研究院民族學研究所	Y