

「台灣民族誌數位影音典藏計畫」欄位調整建議說明 v3.0

2007/09/13 寄出

2007/09/17 回覆

1.建議新增「族群」欄位

閱讀「台灣民族志數位影音典藏計畫網頁構想」以及「02 藏品單元層級關係圖」，發現計畫希望能以「計畫別」「族群別」「資料類型」來瀏覽資料，**在系統設計上，需要有相關資料的填入，系統才能進行呈現與搜尋。**

但依目前(2007/09/11)的後設資料設計：

瀏覽需求	後設資料欄位	說明
計畫別	主題-主要主題	下拉式選單選擇： 台灣土著祭儀歌舞 排灣族祭儀與傳說賽夏族祭儀之變遷 排灣族鼻笛與口笛原舞者採集與展演 民族誌紀錄片攝製 卑南族巫師與祭儀 阿美族祖屋之重建 台灣閩南與客家村 外省榮民口述歷史
族群別	??	
資料類型	類型	下拉式選單選擇： 資料片 (Video) 剪輯帶 (Video) 紀錄片 (Video) 照片類 (Image) 文字類 (PDF) 錄音帶 (Audio)

尚缺「族群」欄位，建議新增，以符合計畫需求。

原欄位 2007/0911		建議修改	
主題	主要主題	主題	主要主題
	關鍵字		族群
			關鍵字

說明:若不新增，只能從既有欄位中截取資料，如:「標題」或「關鍵字」，但這必需每一筆資料填寫族群名稱都**固定出現在同一個地方**，如:標題的第 1-3 個字，關鍵字的第一個詞。但考慮整體計畫需收藏的「計畫別」與「資料類型」眾多，可行性較不高。

2.閱讀「台灣民族志數位影音典藏計畫網頁構想」以及「02 藏品單元層級關係圖」，計畫藏品著錄關係如下表所示。在系統設計上，要使數位檔能顯示或撥放，**每一個「數位檔」都要有一個欄位存放其位置**，如:剪輯帶有「全卷」與「片段」兩種數位檔，就需要有欄位存放這兩種數位檔。目前(2007/09/11)的後設資料設計，並無存放數位檔實際連結的欄位，建議新增「數位檔連結」此欄位，並再細分為「公開」與「典藏」兩類。

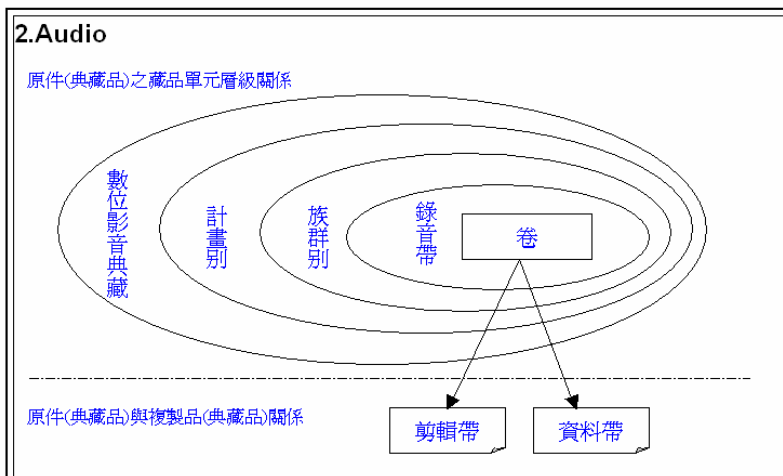
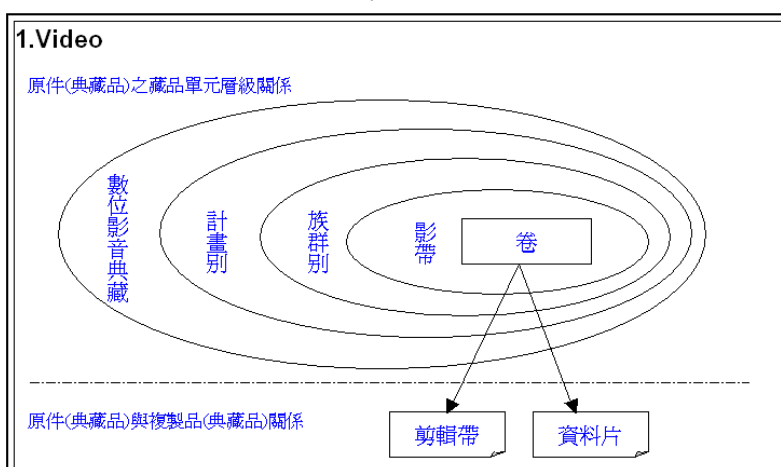
類型	Metadata 著錄單位	數位檔	問題
Video 影帶	剪輯帶(卷)	全卷	1.請確認是否數位檔只有「全卷」與「片段」兩種? 2.無存放數位檔位置。
		片段	
	資料片(卷)	全卷	
		片段	
	紀錄片(卷)	全卷	
		片段	
Audio 錄音帶(卷)	剪輯帶(卷)	全卷	1.請確認是否數位檔只有「全卷」與「片段」兩種? 2.無存放數位檔位置。
		片段	
	資料片(卷)	全卷	
		片段	
Image 照片類(幅)	幻燈片(幅)	高解析	1.請確認是否數位檔只有「高解析」與「低解析」兩種? 2.無存放數位檔位置。 3.«類型»選單中只有【照片類】，是否需將其區分為【幻燈片】【照片】呢?
		低解析	
	照片(幅)	高解析	
		低解析	
Pdf 文字類(頁)	成果報告書(頁)	??	1.請確認是否需有不同的數位檔? 2.無存放數位檔位置。 3.建議著錄成果報告書時，以「份」為單位取代「頁」，因為 pdf 檔通常一份一個數位檔，避免造成數位檔命名與 Metadata 填寫上數量過多。

建議修改，於「格式」下新增「數位檔連結」，並將：

1. 「片段」與「低解析」都視為「公開」。
2. 將「全卷」與「高解析」都視為「典藏」。

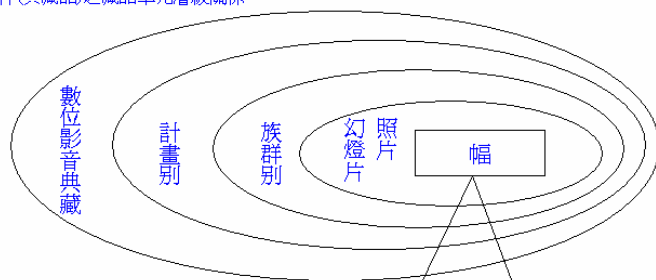
原欄位 2007/0911		建議修改	
格式	撥放時間長度	格式	撥放時間長度
	聲音		聲音
	檔案類型		檔案類型
		數位檔連結	公開
			典藏

02 藏品單元(unit)層級關係圖



3. Image

原件(典藏品)之藏品單元層級關係



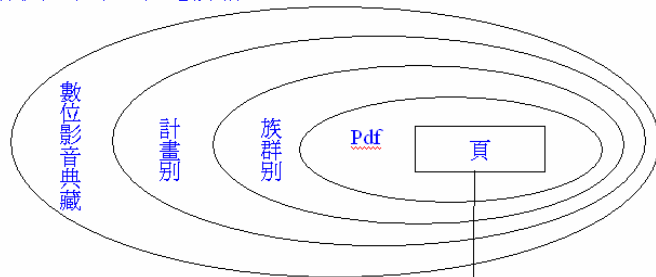
原件(典藏品)與複製品(典藏品)關係



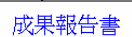
02 藏品單元(unit)層級關係圖

4. Pdf

原件(典藏品)之藏品單元層級關係



原件(典藏品)與複製品(典藏品)關係



03 藏品單元群組關係圖

03 藏品單元(unit)群組關係圖

