

臺灣視覺記憶數位典藏計畫

後設資料需求規格書

(初稿)

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組製
中華民國九十一年十月十四日

目錄

0	前言	3
1	計畫簡介	3
1.1	計畫說明	3
1.2	計畫參與人員	4
2	系統說明	4
2.1	系統目標	4
2.2	系統範圍	4
3	需求規格書範圍與進度限制	4
4	著錄欄位架構	5
4.1	著錄介面	5
4.2	著錄範例	7
5	資料結構表	10
5.1	需求欄位建置表	10
5.2	需求欄位屬性表	13
6	後設資料標準比對表	15
6.1	DC Mapping	15
6.2	VRA 3.0 Mapping	17
7	功能需求說明	20
7.1	系統功能說明	20
7.2	建檔功能說明	20
7.3	查詢功能說明	20
7.4	權限控管功能說明	22
8	代碼表	23
9	規格書確認表單	26

0. 前言

中研院後設資料工作組把主題計畫提出之需求經系統化，架構化與國際標準化之後，呈現於本份「後設資料需求規格書（初稿）」中，主要係作為主題計畫與系統開發者之間的溝通橋樑，其中，我們建議主題計畫進行需求規格書確認工作時務必著重於以下的部份：

1. 計畫簡介
2. 系統說明
3. 著錄欄位架構
4. 後設資料標準比對表
5. 功能需求說明
6. 代碼表
7. 使用者協調

而系統開發人員在系統實際建置時，可著重於以下之部份：

1. 資料結構表
2. 後設資料標準比對表
3. 功能需求說明
4. 代碼表

1. 計畫簡介

1.1 計畫說明

本計畫以台北藝術大學與中央研究院合作之「台灣老照片數位博物館」(<http://www.sinica.edu.tw/photo/>)為基礎，以深化典藏與擴大藏品為目標，結合中央研究院台灣史研究所籌備處藏有的台灣老照片、明信片等圖像資料，共同擘畫「台灣視覺記憶數位典藏 (Exploration of Taiwan Visual Image)」。

1996 年，文建會委託台北藝大傳統藝術研究中心進行「台灣地區老照片資料蒐研計畫案」。三年期間，傳研中心工作人員奔走台灣各地，蒐羅近三萬張 1960 年代前的圖像資料，並與提供單位與個人簽訂徵集合約，取得使用權，為建立國家永久性文化資產作準備。

適逢國科會在 1999 年徵求「數位博物館計畫」，台北藝大的傳統藝術研究中心、科技藝術研究中心，與中研院的計算中心、資訊科學研究所攜手，以前述圖像資料為基礎，提出「台灣老照片數位博物館」計畫，並連續獲得兩年補助。除持續進行後設資料 (Metadata) 的輸入與校正，其欄位的研擬與修改外，並策劃「台灣影像誌」、「台灣走透透」、「資料庫檢索」、「互動式學習」等單元，嘗試以生動活潑的手法，讓使用者深入瞭解台灣人的生活情態。

為了挽留的口耳相傳中不斷流逝的歷史記憶，將這些資料作更深入的解讀，並擴大典藏的數量，確有必要。因此台北藝大決定與中央研究院台灣史研究所籌備處合作，希望兩者能互補有無，發揮最大的效益。

中研院台史所古文書室所藏之圖像資料以研究者採集、收購或捐贈等方式而來，目前典藏之圖像資料共 7032 張，其中老照片 4857 張、明信片 2175 張，包含日治初期至戰後臺灣政治、經濟、社會文化等面向資料，在臺灣史研究、鄉土教育、博物館展示上均有一定的價值。特別是該項資料中，大部分是目前坊間出版的圖像資料中所未見的，更顯得彌足珍貴。

九十年代，適逢「數位典藏國家型科技計畫」徵求「內容發展分項計畫」，台北藝大與中研院台史所籌備處共同提出「台灣視覺記憶數位典藏」計畫，除納入該處「古文書室」日治到戰後初期八千餘張的珍貴的照片、明信片外，最重要的還是想藉著不同專業的交流，讓歷史圖像在數位世界裡能得到最佳的詮釋。透過此次合作，臺史所與國立臺北藝術大學傳研中心可以各自發揮專長，在欄位設計、圖像資料分類、內容分析上交流，以建立一套可以被後繼研究者使用的圖像數位典藏管理系統。

1.2 計畫目標

1. 人物、時間與空間的 Metadata 分析與建置：
將 Metadata 的範圍由原本的物 品擴展至時間、空間與人物等方面，使得老照片知識內涵更為多樣化與增強豐富度。
2. 協助主題館與互動學習課程的製作：
透過 Metadata 的分析與建置，完成知識內涵基礎建設，可以達成知識探索，以最快的方式找出同質或相關主題的老照片影像，協助主題館展示與網路互動學習課程的製作。

1.3 計畫參與人員

台北藝術大學傳統藝術研究中心：江韶瑩、簡秀珍、林蔚嘉、邱莞慧

中研院台史所籌備處：詹素娟、林玉茹、陳中禹

中研院後設資料小組：陳亞寧、陳淑君、龔家珍、傅怡婷、沈漢聰(需求規格書撰寫者)

2. 系統說明

2.1 系統目標

1. 加強 GIS 與 Metadata 的結合應用，達成以圖形機制方式呈現老照片的查詢與展現。
2. 結合 GIS 與全文資料庫間的雙向互動檢索與呈現。
3. 分析與設計人物、事件 Metadata，進而融入 GIS 的互動應用。
4. 建立時、空與知識內涵結構的三大主軸，進而達成最佳化知識探索。
5. 已既有 GIS 與 Metadata 為基礎，達成不同主題展示館的呈現，以及製作不同的網路化互動學習課程。

2.2 系統範圍

1. 蒐集保存：鼓勵民眾利用相片剪貼簿的功能，張貼、儲存、甚至願意捐贈以充實館藏。
2. 展示：注重情境展現，顯現交織的文化脈絡。
3. 研究：開放共同討論區，藉由閱聽者的回傳，使老照片相關歷史考據、資料更形完整。
4. 教育推廣：藉由不同的主題展示館，製作網路化互動學習課程

3. 需求規格書範圍與進度限制

本份後設資料需求規格書（初稿）係因應主題計畫需進行內容小組之進度報告而撰寫完成。需求規格書中並未涵蓋主題計畫之全部需求與後設資料工作組之完成分析。由於主題計畫對「唯一識別號」這部份的討論並未完成整合與確認，故本書尚缺「唯一識別號」這部份的分析工作成果。主題計畫將於九十一年度十月下旬針對「唯一識別號」的架構與系統連接方式做出討論並定案，屆時本工作組再將相關內容整合於本書內形成後設資料需求規格書（version 0.1）供主題計畫進行需求規格書確認的工作。

4. 著錄欄位架構

4.1 著錄介面

著錄架構之主要目的在於讓主題計畫參與同仁確認建檔時所需著錄之後設資料欄位與欄位的先後排序，並供日後系統設計人員參考之用。本計畫之系統在著錄上分成兩大層次架構，分別為影像內容層次與影像實體層次，茲分述如下：

1. 影像內容層次：

項目名稱		欄位值	
數位典藏識別號		【系統自動產生】	
紀錄類型		【系統自動產生】	
唯一識別號			
影像層次			
作品標題	類別		
	內容		
作品主題	主題類別		
	主題		
	細目		
	關鍵詞		
藏品原始型態			
內容	原有文字說明		
	圖像提供者撰文		
	出版品文字		
	補充		
	修正		
	引用資料		
時代	時間別		
	中	起	斷代
			年號
			年
			月
	迄		斷代
			年號
			年
			月
	西	起	年
			月
			日
迄			
		年	
		月	
		日	
發生地點	地域		
	原地名		
	今地名	縣市	
		鄉鎮	
		其他	
創作者	類別		
	姓名		

項目名稱		欄位值
作品出版資訊	出版者	個人/團體名 角色
	地點	
	時間	
	提供者	
作品來源資訊	出版品	標題
	出版者	個人/團體名 角色
	地點	
	時間	
	登錄者	【系統自動產生】
編目紀錄	更新者	【系統自動產生】
	核對者	【系統自動產生】
	登錄日期	【系統自動產生】
	最後更新日期	【系統自動產生】
	修改註記	

2. 影像實體層次：

欄位名稱		提供者
數位典藏識別號		【系統自動產生】
紀錄類型		【系統自動產生】
唯一識別號		
原始典藏號		
影像地位		
影像	檔案名稱	
	格式	
	尺寸	尺寸值 單位
	解析度	
	色彩	
影像創作者	類別	
	姓名	
品質狀況		
入藏	取得方式	
	典藏者	
版權所有		
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間
		展覽名稱
		展覽單位
		展覽描述
		展覽地
	借展紀錄	借展單位
		借展地
		展覽時間
		展覽名稱
	出版紀錄	出版名稱
		出版者
		出版地

欄位名稱		提供者
	出版年	
編目紀錄	登錄者	【系統自動產生】
	更新者	【系統自動產生】
	核對者	【系統自動產生】
	登錄日期	【系統自動產生】
	最後更新日期	【系統自動產生】
	修改註記	

4.2 著錄範例

依上述之著錄架構所填寫的著錄範例如下：

1. 影像內容層次：

項目名稱		欄位值		
數位典藏識別號		1【系統自動產生】		
紀錄類型		作品【系統自動產生】		
唯一識別號		001		
影像層次		單件複合		
作品標題	類別	原有標題		
	內容	臺灣總督府始政第二十一回紀念安東總督		
作品主題	主題類別	主要主題/政治類設施		
	主題	政治類		
	細目	官方人士		
	關鍵詞			
藏品原始型態		明信片		
內容	原有文字說明			
	圖像提供者撰文			
	出版品文字	下村民政長官 新總督府廳舍 舊總督府廳舍		
	補充	解讀：安東總督為第六任的總督安東真美；下村民政長官為下村宏；新總督府廳舍為今總統府；舊總督府廳舍為布政始衙門廳舍，今移至植物園內。		
	修正			
引用資料				
時代	時間別			
	中	起	斷代	日治
			年號	大正
			年	5
			月	
			日	
	迄		斷代	
			年號	
			年	
			月	
		日		
西	起	年	1916	
		月		
		日		

項目名稱			欄位值	
	迄	年		
		月		
		日		
發生地點	地域		臺灣西部	
	原地名		臺北	
	今地名	縣市	臺北市	
		鄉鎮		
其他				
創作者	類別			
	姓名			
作品出版資訊	出版者	個人/團體名	臺灣總督府	
		角色	發行	
	出版者	個人/團體名	東京印刷株式會社	
		角色	印行	
	地點			
時間				
作品來源資訊	提供者			
	出版品	標題		
		出版者	個人/團體名	
			角色	
		地點		
時間				
編目紀錄	登錄者		陳中禹【系統自動產生】	
	更新者		【系統自動產生】	
	核對者		【系統自動產生】	
	登錄日期		2002.08.02【系統自動產生】	
	最後更新日期		【系統自動產生】	
	修改註記			

2. 影像實體層次：

範例一：

欄位名稱			提供者
數位典藏識別號			1【系統自動產生】
紀錄類型			影像【系統自動產生】
唯一識別號			001-1
原始典藏號			TW02081500
影像地位			原件
影像	檔案名稱		
	格式		負片
	尺寸	尺寸值	5.5 * 3.5
		單位	吋
	解析度		
色彩		黑白	
影像創作者	類別		
	姓名		
品質狀況			
入藏	取得方式		
	典藏者		中研院台史所籌備處古文書室

欄位名稱		提供者
版權所有		
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間
		展覽名稱
		展覽單位
		展覽描述
		展覽地
	借展紀錄	借展單位
		借展地
		展覽時間
		展覽名稱
		展覽描述
	出版紀錄	出版名稱
		出版者
出版地		
出版年		
編目紀錄	登錄者	陳中禹【系統自動產生】
	更新者	【系統自動產生】
	核對者	【系統自動產生】
	登錄日期	2002.08.02【系統自動產生】
	最後更新日期	【系統自動產生】
	修改註記	

範例二：

欄位名稱		提供者	
數位典藏識別號		1【系統自動產生】	
紀錄類型		影像【系統自動產生】	
唯一識別號		001-2	
原始典藏號			
影像地位		電子檔	
影像	檔案名稱		
	格式		JPG
	尺寸	尺寸值	
		單位	
	解析度	600X480	
	解析度	340X240	
	解析度	100X80	
色彩	黑白		
影像創作者	類別		
	姓名		
品質狀況			
入藏	取得方式		
	典藏者	中研院台史所籌備處古文書室	
版權所有			
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間	
		展覽名稱	
		展覽單位	
		展覽描述	
		展覽地	
	借展紀錄	借展單位	

欄位名稱		提供者	
		借展地	
		展覽時間	
		展覽名稱	
		展覽描述	
	出版紀錄	出版名稱	
		出版者	
		出版地	
編目紀錄	出版年		
	登錄者	陳中禹【系統自動產生】	
	更新者	【系統自動產生】	
	核對者	【系統自動產生】	
	登錄日期	2002.08.02【系統自動產生】	
	最後更新日期	【系統自動產生】	
	修改註記		

5. 資料結構表

5.1 需求欄位建置表

本需求欄位建置表主要是把主題計畫所提出的需求欄位經系統化、架構化與後設資料標準化之後，並列成單表供系統開發人員建置資料庫時設定欄位所用，同時也供程式設計人員在撰寫程式時參考使用。需求欄位建置表之各項說明如下：

- 項目名稱：主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- 英文名稱：項目名稱對應之英文名稱。
- 資料型態：著錄資料之資料型態。包括：
 - Int 存放純數字型態的資料。
 - Float 存放浮點數型態的資料。
 - Varchar、Text 存放純文字型態的資料。
- 大小：欄位所需之空間，以 byte 為單位。一個英文字元或一個阿拉伯數字需用一個 byte 表示，而一個中文字元則需兩個 byte 表示。

1. 影像內容層次：

項目名稱		英文名稱		資料型態	大小
數位典藏識別號		Digital Collecting Number		Int	10
紀錄類型		Record Type		Varchar	10
唯一識別號		URI		未定案	-
影像層次		Image Level		Varchar	10
作品標題	類別	Title	Type	Varchar	10
	內容		Text	Varchar	100
作品主題	主題類別	Subject	Subject type	Varchar	10
	主題		Subject	Varchar	20
	細目		Secondary subject	Varchar	20

項目名稱				英文名稱			資料型態	大小			
	關鍵詞				Keyword		Varchar	20			
藏品原始型態				Source type			Varchar	10			
內容	原有文字說明			Content	Original description		Text	-			
	圖像提供者撰文				Description form pictures provider		Text	-			
	出版品文字				Description form publication		Text	-			
	補充				Additional description		Text	-			
	修正				Correction		Text	-			
	引用資料				Citation		Varchar	80			
時代	時間別			Time	Type		Varchar	10			
	中	起	斷代		C calendar	Begin	Dynasty	Varchar	10		
							Period	Varchar	10		
							Year	Varchar	10		
			Month				Varchar	4			
			Day				Varchar	4			
			迄				斷代	End	Dynasty	Varchar	10
	Period	Varchar			10						
	Year	Varchar			10						
	西	起	年		W Calendar	Begin	Year	Varchar	10		
							Month	Varchar	4		
							Day	Varchar	4		
			迄				年	End	Year	Varchar	10
									Month	Varchar	4
									Day	Varchar	4
	發生地點	地域			Location	Region		Varchar	20		
原地名			Primitive name			Varchar	20				
今地名		縣市		Present name		State		Varchar	20		
		鄉鎮				Region		Varchar	20		
		其他				Area		Varchar	20		
創作者	類別			Creator	Type		Varchar	10			
	姓名				Name		Varchar	20			
作品出版資訊	出版者	個人/團體名		Publication	Publisher	Individual/ Organization	Varchar	40			
		角色				Role	Varchar	20			
	地點			Location		Varchar	20				
	時間			Time		Varchar	20				
作品來源資訊	提供者			Source	Picture Provider		Varchar	20			
	出版品	標題			Publicatio n	Title		Varchar	50		
		出版者	個人/團體名			Publisher	Individual/ Organization	Varchar	40		
			角色					Role	Varchar	20	
	地點				Location		Varchar	20			
	時間				Time		Varchar	20			
編目紀錄	登錄者			Cataloging History	Cataloger Name		Varchar	20			
	更新者				Modifier Name		Varchar	20			
	核對者				Proofreader		Varchar	20			
	登錄日期				Cataloging Date		Varchar	20			
	最後更新日期				Modified Date		Varchar	20			
	修改註記				Cataloging modified		Varchar	100			

2. 影像實體層次：

欄位名稱			英文名稱		資料型態	大小	
數位典藏識別號			Digital Collecting Number		Int	10	
紀錄類型			Record Type		Varchar	10	
唯一識別號			URI				
原始典藏號			Original Collecting Number		Varchar	20	
影像地位			Image Status		Varchar	10	
影像	檔案名稱		Image	File Name		Varchar	60
	格式			Format		Varchar	10
	尺寸	尺寸值		Size	Value	Varchar	20
		單位				Unit	Varchar
	解析度			Resolution		Varchar	20
色彩		Color		Varchar	10		
影像創作者	類別	Creator	Type	Varchar	10		
	姓名		Name	Varchar	10		
品質狀況			Condition		Varchar	20	
入藏	取得方式	Accession	Acquisition method		Varchar	10	
	典藏者		Collector	Varchar	40		
版權所有			Rights		Varchar	40	
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間	Using History	Exhibition History	Exhibition time	Varchar	20
		展覽名稱			Exhibition name	Varchar	80
		展覽單位			Exhibition institute	Varchar	20
		展覽描述			Exhibition description	Text	-
		展覽地			Exhibition place	Varchar	20
	借展紀錄	借展單位	Using History	Loan-exhibition History	Loan-exhibition institute	Varchar	20
		借展地			Loan-exhibition place	Varchar	20
		展覽時間			Exhibition time	Varchar	20
		展覽名稱			Exhibition name	Varchar	80
		展覽描述			Exhibition description	Text	-
	出版紀錄	出版名稱	Using History	Publishing History	Title	Varchar	80
		出版者			Publisher	Varchar	40
		出版地			Publishing place	Varchar	20
		出版年			Publishing date	Varchar	10
	編目紀錄	登錄者	Cataloging History	Cataloger Name		Varchar	20
更新者		Modifier Name		Varchar	20		
核對者		Proofreader		Varchar	20		
登錄日期		Cataloging Date		Varchar	20		
最後更新日期		Modified Date		Varchar	20		
修改註記		Cataloging modified		Varchar	100		

5.2 需求欄位屬性表

需求欄位屬性表主要是把主題計畫之需求欄位的屬性彙集整理，並列成表單供系統建置人員參考使用。需求欄位屬性表之各項說明如下：

- 項目名稱：主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- 必填：標示“*”者表示為必填欄位，建檔時需填寫該欄位之值，不能空白。
- 多值：標示“◎”者表示為多值欄位，該組欄位資料可重覆著錄。
- 屬性：標示該欄位的屬性，包括：
 - ◆ 「唯一」表示欄位的值在資料庫中是唯一存在的。
 - ◆ 「流水號」表示該欄位是系統以流水號的方式自動產生。
 - ◆ 「下拉式選單」表示著錄方式為下拉式的選單。
 - ◆ 「二維下拉式選單與自行填寫」表示此欄位是以二維下拉式的著錄格式建置，並同時提供下拉式選項代碼選擇與自行填寫兩種著錄方式。
 - ◆ 「固定值」表示由系統產生一個固定值，且著錄人員無法變更此值。
 - ◆ 「系統自動產生」表示該欄位的值是由系統自動產生，非由著錄人員著錄。
 - ◆ 「link」表示該欄位需連結外部資料庫。
- 提供者：記錄這筆資料是由系統自動產生或由填表人所填入。

1. 影像內容層次：

項目名稱		必填	多值	屬性	提供者		
數位典藏識別號				系統自動產生 流水號	系統		
紀錄類型		*		系統自動產生 固定值：作品	系統		
唯一識別號		*			填表者		
影像層次				下拉式選單	填表者		
作品標題	類別			下拉式選單	填表者		
	內容				填表者		
作品主題	主題類別	*	◎	下拉式選單	填表者		
	主題	*		下拉式選單	填表者		
	細目	*		主題關連下拉式選單 link 主題索引典	填表者		
	關鍵詞				填表者		
藏品原始型態				下拉式選單	填表者		
內容	原有文字說明		◎		填表者		
	圖像提供者撰文				填表者		
	出版品文字				填表者		
	補充				填表者		
	修正				填表者		
	引用資料				填表者		
時代	時間別				下拉式選單	填表者	
	中	起	斷代			下拉式選單	填表者
			年號			斷代關連下拉式選單	填表者
			年				填表者
			月				填表者
			日				填表者
	迄		斷代			下拉式選單	填表者
			年號			斷代關連下拉式選單	填表者
			年				填表者
			月				填表者
日						填表者	

項目名稱				必填	多值	屬性	提供者	
	西	起	年				填表者	
			月				填表者	
			日				填表者	
		迄	年				填表者	
			月				填表者	
			日				填表者	
發生地點	地域					二維下拉式選單與自行填寫	填表者	
	原地名						填表者	
	今地名	縣市				下拉式選單 link GIS 系統	填表者	
		鄉鎮				鄉鎮關連下拉式選單 link GIS 系統	填表者	
		其他					填表者	
創作者	類別				◎	下拉式選單	填表者	
	姓名						填表者	
作品出版資訊	出版者	個人/團體名			◎		填表者	
		角色				下拉式選單	填表者	
	地點						填表者	
	時間						填表者	
作品來源資訊	提供者						填表者	
	出版品	標題					填表者	
		出版者	個人/團體名					填表者
			角色				下拉式選單	填表者
	地點						填表者	
	時間						填表者	
編目紀錄	登錄者			*		系統看動產生	系統	
	更新者					系統看動產生	系統	
	核對者					系統看動產生	系統	
	登錄日期			*		系統看動產生	系統	
	最後更新日期					系統看動產生	系統	
	修改註記						填表者	

2. 影像實體層次：

欄位名稱				必填	多值	屬性	提供者
數位典藏識別號						系統自動產生 流水號	系統
紀錄類型				*		系統看動產生 固定值：影像	系統
唯一識別號				*			填表者
原始典藏號							填表者
影像地位						下拉式選單	填表者
影像	檔案名稱						填表者
	格式					下拉式選單	填表者
	尺寸	尺寸值					填表者
		單位					填表者
	解析度				◎	下拉式選單	填表者
色彩					下拉式選單	填表者	
影像創作者	類別					下拉式選單	填表者

欄位名稱		必填	多值	屬性	提供者	
	姓名				填表者	
品質狀況				下拉式選單	填表者	
入藏	取得方式			下拉式選單	填表者	
	典藏者	*		下拉式選單	填表者	
版權所有				下拉式選單	填表者	
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間		◎	填表者	
		展覽名稱			填表者	
		展覽單位			填表者	
		展覽描述			填表者	
		展覽地			填表者	
	借展紀錄	借展單位			◎	填表者
		借展地				填表者
		展覽時間				填表者
		展覽名稱				填表者
	出版紀錄	展覽描述				填表者
		出版名稱			◎	填表者
		出版者				填表者
		出版地				填表者
	出版年				填表者	
編目紀錄	登錄者	*		系統看動產生	系統	
	更新者			系統看動產生	系統	
	核對者			系統看動產生	系統	
	登錄日期	*		系統看動產生	系統	
	最後更新日期			系統看動產生	系統	
	修改註記				填表者	

6. 後設資料標準比對表

後設資料標準的對照是作為臺灣視覺記憶數位典藏計畫後設資料欄位和國際後設資料標準的接軌，以及與國際間其他主題計畫作 XML 資料交換的關鍵機制。以下分別是臺灣視覺記憶數位典藏計畫後設資料欄位與 Dublin Core 及 Visual Resources Association Core Categories, version 3.0 (VRA 3.0) 兩種後設資料標準之比對表。

6.1 DC Mapping

1. 影像內容層次：

項目名稱		Dublin Core
數位典藏識別號		Identifier
紀錄類型		
唯一識別號		Identifier
影像層次		Relation
作品標題	類別	Title
	內容	Title
作品主題	主題類別	Subject
	主題	Subject
	細目	Subject

項目名稱		Dublin Core			
	關鍵詞	Subject			
藏品原始型態		Resource Type			
內容	原有文字說明	Description			
	圖像提供者撰文	Description			
	出版品文字	Description			
	補充	Description			
	修正	Description			
	引用資料	Relation-Reference			
時代	時間別		Coverage		
	中	起	斷代	Coverage-Temporal	
			年號	Coverage-Temporal	
			年	Coverage-Temporal	
			月	Coverage-Temporal	
			日	Coverage-Temporal	
	迄		斷代	Coverage-Temporal	
			年號	Coverage-Temporal	
			年	Coverage-Temporal	
			月	Coverage-Temporal	
			日	Coverage-Temporal	
	西	起	年	Coverage-Temporal	
			月	Coverage-Temporal	
			日	Coverage-Temporal	
		迄		年	Coverage-Temporal
				月	Coverage-Temporal
				日	Coverage-Temporal
	發生地點	地域		Coverage-Spatial	
原地名		Coverage-Spatial			
今地名		縣市	Coverage-Spatial		
		鄉鎮	Coverage-Spatial		
		其他	Coverage-Spatial		
創作者	類別		Creator		
	姓名		Creator		
作品出版資訊	出版者	個人/團體名	Publisher		
		角色	Publisher		
	地點		Publisher		
	時間		Date-Issued		
作品來源資訊	提供者		Contributor		
	出版品	標題		Source	
		出版者	個人/團體名	Source	
			角色	Source	
		地點		Source	
		時間		Date-Issued	
編目紀錄	登錄者		Contributor		
	更新者		Contributor		
	核對者		Contributor		
	登錄日期		Date		
	最後更新日期		Date-Modified		
	修改註記		Description		

2. 影像實體層次：

欄位名稱		Dublin Core	
數位典藏識別號		Identifier	
紀錄類型			
唯一識別號		Identifier	
原始典藏號		Identifier	
影像地位		Relation	
影像	檔案名稱	Relation-Has Format	
	格式	Format-Medium	
	尺寸	尺寸值	
		單位	
	解析度	Description	
影像創作者	類別	Creator	
	姓名	Creator	
品質狀況		Description	
入藏	取得方式	Description	
	典藏者	Description	
版權所有		Right	
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間	Date
		展覽名稱	Description
		展覽單位	Description
		展覽描述	Description
		展覽地	Description
	借展紀錄	借展單位	Description
		借展地	Description
		展覽時間	Date
		展覽名稱	Description
	出版紀錄	展覽描述	Description
		出版名稱	Relation-Is Reference By
		出版者	Relation-Is Reference By
出版地		Relation-Is Reference By	
編目紀錄	出版年	Relation-Is Reference By	
	登錄者	Contributor	
	更新者	Contributor	
	核對者	Contributor	
	登錄日期	Date	
	最後更新日期	Date-Modified	
	修改註記	Description	

6.2 VRA 3.0 Mapping

1. 影像內容層次：

項目名稱		VRA 3.0
數位典藏識別號		ID Number-Current Accession
紀錄類型		Record Type
唯一識別號		
影像層次		
作品標題	類別	Title
	內容	Title

項目名稱		VRA 3.0			
作品主題	主題類別	Subject			
	主題	Subject			
	細目	Subject			
	關鍵詞	Subject			
藏品原始型態		Type			
內容	原有文字說明	Description			
	圖像提供者撰文	Description			
	出版品文字	Description			
	補充	Description			
	修正	Description			
	引用資料	Relation-Reference			
時代	時間別				
	中	起	斷代	Date-Beginning	
			年號	Date-Beginning	
			年	Date-Beginning	
			月	Date-Beginning	
			日	Date-Beginning	
	迄	迄	斷代	Date-Completion	
			年號	Date-Completion	
			年	Date-Completion	
			月	Date-Completion	
			日	Date-Completion	
	西	起	年	Date-Beginning	
			月	Date-Beginning	
			日	Date-Beginning	
		迄	迄	年	Date-Completion
				月	Date-Completion
日	Date-Completion				
發生地點	地域	Location-Creation Site			
	原地名	Location-Creation Site			
	今地名	縣市	Location-Creation Site		
		鄉鎮	Location-Creation Site		
		其他	Location-Creation Site		
創作者	類別	Creator-Role			
	姓名	Creator			
作品出版資訊	出版者	個人/團體名			
		角色			
	地點				
	時間	Date			
作品來源資訊	提供者	Source			
	出版品	標題	Source		
		出版者	個人/團體名	Source	
			角色	Source	
	地點	Source			
	時間	Source			
編目紀錄	登錄者				
	更新者				
	核對者				
	登錄日期	Date			
	最後更新日期	Date			
	修改註記	Description			

2. 影像實體層次：

項目名稱		VRA 3.0	
數位典藏識別號		ID Number-Current Accession	
紀錄類型		Record Type	
唯一識別號			
原始典藏號		ID Number-Former Accession	
影像地位			
影像	檔案名稱		
	格式		
	Material-Medium		
	尺寸	尺寸值	
		單位	
	Measurement-Dimension		
	解析度	Measurement-Resolution	
	色彩		
影像創作者	類別	Creator-Role	
	姓名	Creator	
品質狀況			
入藏	取得方式		
	典藏者	Location-Current Repository	
版權所有		Rights	
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間	Date
		展覽名稱	Description
		展覽單位	Description
		展覽描述	Description
		展覽地	Description
	借展紀錄	借展單位	Description
		借展地	Description
		展覽時間	Date
		展覽名稱	Description
	出版紀錄	展覽描述	Description
		出版名稱	Description
		出版者	Description
		出版地	Description
編目紀錄	出版年	Date	
	登錄者		
	更新者		
	核對者		
	登錄日期		
	最後更新日期		
修改註記			

7. 功能需求說明

7.1 系統功能說明

1. 日文與台語字彙輸入與顯示需求：

系統需能接受日文的輸入與支援日文的顯示，同時，對於台語字彙的造字系統也需能顯示無誤。

7.2 建檔功能說明

1. 避免重複著錄：

系統可將「唯一識別號」作為主鍵元素，並以「唯一識別號」作為檢查紀錄是否重複建檔的機制。而「唯一識別號」的架構尚需待主題計畫進行整合與確認。

7.3 查詢功能說明

關鍵字查詢係指系統會對下表單之關鍵字查詢欄位中所有標示“○”欄位作查詢，檢索所有欄位資料是否符合使用者提出的關鍵字。而進階查詢則可以對下表單之進階查詢欄位中標示“△”的各別欄位作獨立查詢。在關鍵字查詢方面，使用者可以對下表單中之關鍵字查詢欄位(有○者)作出關鍵字查詢，若有符合之結果，則依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者。在進階查詢方面，院內使用者也可以對下表單中之進階查詢欄位(有△者)作出進階查詢查詢，符合之結果也是先依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者，使用者也可進一步點選作詳細款目的查詢，系統依詳細顯示款目欄位(有▲者)顯示列表供使用者瀏覽。

1. 影像內容層次：

項目名稱			關鍵字查詢	進階查詢	檢要顯示款目	詳細顯示款目	
數位典藏識別號							
紀錄類型							
唯一識別號			○	△	●	▲	
影像層次							
作品標題	類別		○	△	●	▲	
	內容		○	△	●	▲	
作品主題	主題類別		○	△	●	▲	
	主題		○	△	●	▲	
	細目		○	△	●	▲	
	關鍵詞		○	△		▲	
藏品原始型態			○	△		▲	
內容	原有文字說明			△		▲	
	圖像提供者撰文			△		▲	
	出版品文字			△		▲	
	補充						
	修正						
引用資料							
時代	時間別			△	●	▲	
	中	起	斷代		△	●	▲
			年號		△	●	▲
			年		△	●	▲
			月		△	●	▲
			日		△	●	▲

項目名稱			關鍵字查詢	進階查詢	檢要顯示款目	詳細顯示款目	
	迄	斷代		△	●	▲	
		年號		△	●	▲	
		年		△	●	▲	
		月		△	●	▲	
		日		△	●	▲	
	西	起	年		△	●	▲
			月		△	●	▲
			日		△	●	▲
		迄	年		△	●	▲
			月		△	●	▲
			日		△	●	▲
	發生地點	地域		○	△		▲
原地名		○	△		▲		
今地名		縣市	○	△	●	▲	
		鄉鎮	○	△	●	▲	
		其他	○	△		▲	
創作者	類別			△		▲	
	姓名			△		▲	
作品出版資訊	出版者	個人/團體名		△		▲	
		角色		△		▲	
	地點			△		▲	
	時間			△		▲	
作品來源資訊	提供者						
	出版品	標題					
		出版者	個人/團體名				
			角色				
	地點						
時間							
編目紀錄	登錄者						
	更新者						
	核對者						
	登錄日期						
	最後更新日期						
	修改註記						

2. 影像實體層次：

欄位名稱			關鍵字查詢	進階查詢	檢要顯示款目	詳細顯示款目
數位典藏識別號						
紀錄類型						
唯一識別號			○	△	●	▲
原始典藏號			○	△	●	▲
影像地位				△		
影像	檔案名稱				●	▲
	格式			△	●	▲
	尺寸	尺寸值			●	▲
		單位			●	▲
	解析度			△	●	▲
色彩			△	●	▲	
影像創作者	類別			△		▲

欄位名稱		關鍵字查詢	進階查詢	檢要顯示款目	詳細顯示款目
	姓名		△		▲
品質狀況		○	△		▲
入藏	取得方式				▲
	典藏者				▲
版權所有					
使用紀錄	展覽紀錄	展覽時間			▲
		展覽名稱	○	△	▲
		展覽單位	○	△	▲
		展覽描述			▲
		展覽地	○	△	▲
	借展紀錄	借展單位	○	△	▲
		借展地	○	△	▲
		展覽時間			▲
		展覽名稱	○	△	▲
	出版紀錄	展覽描述			▲
		出版名稱	○	△	▲
		出版者	○	△	▲
		出版地	○	△	▲
編目紀錄	出版年			▲	
	登錄者				
	更新者				
	核對者				
	登錄日期				
	最後更新日期				
	修改註記				

7.4 權限控管功能說明

1. 編目紀錄需求：

需求欄位建置表中之編目紀錄係皆由系統自動產生：著錄人員進入著錄介面之前需經過身份的確認，藉由著錄人員輸入的姓名與密碼，系統自動把著錄人員之姓名存放到登錄者欄位，同時也把建檔時間存放到登錄日期欄位。Metadata 紀錄建檔後，由專任助理或相關專長老師進行紀錄的核對事宜，當紀錄累積到 100 筆時，系統需提醒核對者進行核對工作，並把未經核對的紀錄列出供核對者逐一查核，當完成紀錄的核對工作時，系統需把核對者的身份存放到核對者欄位。在紀錄資料的修改方面，更新者要修改、更新資料時，也需經過身份的確認才能登入管理系統，更新者只能更新由其所新增的紀錄，而無法更新其他登錄者所新增的紀錄。除了更新者能修改本身所建檔的紀錄外，核對者亦有權限修改所有登錄者所建檔的紀錄。另外，系統不需記錄每次的修改資訊，只需記錄最近一次的修改者與修改時間即可。

8. 代碼表

上述 5.2 需求欄位屬性表之屬性欄位有標示「下拉式選單者」，其對應之下拉式選單代碼內容如下所示：

1. 影像內容層次：

項目名稱		屬性	
影像層次		單件 合集 單件複合	
作品標題	類別	原有標題 解讀標題	
作品主題	主題類別	主要主題 次要主題 其他主題	
	主題	政治類 軍警類 運輸/通訊/水電類 產業/商業類 景觀類 醫療救護類 教育類 藝文類 生活禮俗類 原住民類	
	細目	政治類 ：官方人士 士紳名流 相關人士 政治活動 政治類設施 物件 軍警類 ：軍警人士 相關人士 軍警活動 相關活動 軍警器材/設施 物件 運輸/通訊/水電類 ：官方人士 士紳名流 相關人士 營建工程 訓練活動 交通設施 通訊設施 水電設施 相關設施 物件 產業/商業類 ：官方人士 士紳名流 相關人士 產業活動 商業活動 相關活動 產業設施 商業設施 物件 景觀類 ：自然景觀 人文景觀 天然災害 動植物 公家活動 私人活動 物件 醫療救護類 ：醫療救護員 相關人士 醫療救護活動 相關活動 醫療救護設施 物件 教育類 ：官方人士及師長 學生 相關人物 私學活動 學校活動 社教活動 私學設施 學校設施 社教設施 物件 藝文類 ：藝文家 相關人士 地方藝文活動 中央藝文活動 藝文設施 平面作品 立體作品 生活禮俗類 ：士紳名流 人物照 宗教活動 民間禮俗 生活飲食 禮俗設施 物件 原住民類 ：原住民 相關人士 飲食方面 服飾方面 居住方面	
藏品原始型態		木雕 布袋戲 皮影戲 漫畫 海報 地圖 寫真帖 明信片 其他	
時代	時間別		創作 事件發生 印刷 發行
	中	起	斷代 年號
		迄	斷代 年號
			清代 日治 民國 不詳 清代：同治 光緒 宣統 不詳 日治：明治 大正 昭和 不詳 民國：(無代碼選項) 不詳：(無代碼選項)
發生地點	地域		第一層次 台灣 國外 第二層次 台灣： 北 中 南 東 西 離島 國外： (自行填寫)
	今地名	縣市	台北市 基隆市 台北縣 桃園縣 新竹縣 苗栗縣 台中縣 彰化縣 南投縣 雲林縣 嘉義縣 台南縣 高雄縣 屏東縣 宜蘭縣 花蓮縣 台東縣 澎湖縣 金門縣 連江縣 台中市 台南市 高雄市

項目名稱		屬性	
	鄉鎮	<p>台北市：北投區 士林區 大同區 中山區 松山區 內湖區 萬華區 中正區 大安區 信義區 南港區 文山區</p> <p>基隆市：七堵區 安樂區 中山區 仁愛區 信義區 暖暖區</p> <p>台北縣：石門鄉 三芝鄉 淡水鎮 八里鄉 林口鄉 五股鄉 泰山鄉 三重市 新莊市 板橋市 樹林鎮 土城鄉 中和市 鶯歌鎮 三峽鎮 新店市 烏來鄉 坪林鄉 石碇鄉 深坑鄉 雙溪鄉 貢寮鄉 平溪鄉 瑞芳鎮 汐止鎮 萬里鄉 金山鄉 永和市 蘆洲鄉</p> <p>桃園縣：龜山鄉 蘆竹鄉 桃園市 八德鄉 大溪鎮 復興鄉 大園鄉 中壢市 平鎮市 龍潭鄉 觀音鄉 新屋鄉 楊梅鎮</p> <p>新竹縣：新豐鄉 湖口鄉 竹北市 新埔鎮 新竹市 寶山鄉 峨眉鄉 竹東鎮 芎林鄉 關西鎮 橫山鄉 北埔鄉 五峰鄉 尖石鄉</p> <p>苗栗縣：竹南鎮 後龍鎮 造橋鄉 頭份鎮 三灣鄉 西湖鄉 苗栗市 頭屋鄉 南庄鄉 獅潭鄉 通霄鎮 銅鑼鄉 公館鄉 苑裡鎮 三義鄉 大湖鄉 卓蘭鎮 泰安鄉</p> <p>台中縣：大安鄉 大甲鄉 清水鎮 外埔鄉 后里鄉 梧棲鄉 沙鹿鎮 神岡鄉 大雅鄉 潭子鄉 豐原市 石岡鄉 東勢鎮 和平鄉 新社鄉 龍井鄉 大肚鄉 霧峰鄉 烏日鄉 大里鄉 太平鄉</p> <p>彰化縣：伸港鄉 線西鄉 和美鎮 鹿港鎮 彰化市 福興鄉 秀水鄉 花壇鄉 芬園鄉 芳苑鄉 埔鹽鄉 大村鄉 二林鎮 溪湖鎮 埔心鄉 員林鄉 永靖鄉 田尾鄉 社頭鄉 大城鄉 竹塘鎮 埤頭鄉 北斗市 田中鄉 溪洲鄉 二水鄉</p> <p>南投縣：草屯鎮 國姓鄉 埔里鎮 仁愛鄉 南投市 中寮鄉 魚池鄉 名間鄉 集集鄉 竹山鎮 鹿谷鄉 水里鄉 信義鄉</p> <p>雲林縣：麥寮鄉 崙背鄉 二崙鄉 西螺鎮 莿桐鄉 林內鄉 臺西鄉 東勢鄉 褒中鄉 土庫鎮 虎尾鎮 斗六市 四湖鄉 口湖鄉 水林鄉 北港鎮 元長鄉 大埤鄉 斗南鎮 古坑鄉</p> <p>嘉義縣：東石鄉 六腳鄉 新港鄉 溪口鄉 大林鎮 梅山鄉 布袋鄉 朴子市 太保市 民雄鄉 竹崎鄉 義竹鄉 鹿草鄉 水上鄉 嘉義市 中壢鄉 番路鄉 阿里山鄉 大埔鄉</p> <p>台南縣：北門鄉 學甲鎮 鹽水鎮 新營市 後壁鄉 白河鎮 東山鄉 將軍鄉 佳里鎮 麻豆鎮 下營鎮 柳營鄉 六甲鄉 官田鄉 楠西鄉 七股鄉 西港鄉 善化鎮 安定鄉 新市鄉 大內鄉 山上鄉 玉井鄉 龍崎鄉 永康鄉 新化鎮 左鎮鄉 南化鄉 仁德鄉 歸仁鄉 關廟鄉</p> <p>高雄縣：茄萣鄉 湖內鄉 永安鄉 路竹鄉 阿蓮鄉 彌陀鄉 岡山市 田寮鄉 梓官鄉 橋頭鄉 燕巢鄉 桃源鄉 大社鄉 仁武鄉 馬松鄉 鳳山市 林園鄉 大寮鄉 大樹鄉 旗山鎮 內門鄉 美濃鎮 杉林鄉 甲仙鄉 六龜鄉 茂林鄉 三民鄉</p> <p>屏東縣：里港鄉 高樹鄉 三地鄉 霧臺鄉 九如鄉 鹽埔鄉 屏東市 長治鄉 麟洛鄉 內埔鄉 瑪家鄉 萬丹鄉 竹田鄉 萬巒鄉 泰武鄉 新園鄉 崁頂鄉 潮州鎮 東港鎮 南州鄉 新埤鄉 來義鄉 琉球鄉 林邊鄉 佳冬鄉 枋寮鄉 春日鄉 枋山鄉 獅子鄉 牡丹鄉 車城鄉 恆春鎮 滿洲鄉</p> <p>宜蘭縣：頭城鎮 礁溪鄉 員山鄉 宜蘭市 狀元鄉 大同鄉 三星鄉 羅東鎮 五結鄉 冬山鄉 蘇澳鎮 南澳鎮</p> <p>花蓮縣：秀林鄉 新城鄉 花蓮市 吉安鄉 壽豐鄉 萬榮鄉 鳳林鎮 光復鄉 豐濱鄉 卓溪鄉 瑞穗鄉 玉里鎮 富里鄉</p> <p>台東縣：海端鄉 關山鎮 池上鄉 長濱鄉 成功鎮 東河鎮 延平鄉 鹿野鄉 卑南鄉 台東市 金峰鄉 太麻里鄉 達仁鄉 大武鄉 綠島鄉 蘭嶼鄉</p> <p>澎湖縣：白沙鄉 西嶼鄉 湖西鄉 馬公市 望安鄉 七美鄉</p> <p>金門縣：烈嶼鄉 金寧鄉 金城鎮 金湖鎮 金沙鎮</p> <p>連江縣：東引鄉 北竿鄉 南竿鎮 莒光鄉</p> <p>台中市：中區 東區 西區 北區 南區 北屯區 西屯區 南屯區</p> <p>高雄市：新興區 前金區 苓雅區 鹽埕區 鼓山區 旗津區 前鎮區 三民區 楠梓區 小港區 左營區</p> <p>台南市：中區 東區 南區 西區 北區 安平區 安南區</p>	
創作者	類別	攝影者 繪圖者 調製者 著作者 雕刻者 其他	
作品出版資訊	出版者	角色	發行 印製或印行 許可 其他
作品來源資訊	出版品	出版者	角色
			發行 印製或印行 許可 其他

2. 影像實體層次：

欄位名稱		屬性
影像地位		影像原件 替代品 電子檔
影像	格式	負片 底片 正片 寫真帖 JPG GIF EPS 明信片
	解析度	600×480 340×240 100×80 其他
	色彩	黑白 彩色
影像創作者	類別	翻拍 掃描 攝影 提供 其他
品質狀況		良好 尚可 破損 污損 褪色 毀損嚴重 毀損很嚴重 不詳 變形
入藏	取得方式	購入 捐贈 採集 交換 撥交 其他
	典藏者	行政院文化建設委員會、國立台北藝術大學 中研院台史所籌備處 其他
版權所有		行政院文化建設委員會、國立台北藝術大學 中研院台史所籌備處 其他

9. 規格書確認表單

此份系統規格建議書是否符合貴單位之需求？

是 否

若不符合貴單位的需求，請說明原因，謝謝。

原因：

簽名：

日期：民國 年 月 日