

蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)
後設資料對照報告

數位典藏與學習國家型科技計畫後設資料工作
組 製

民國一十年十一月

目次

一、後設資料欄位與範例	3
二、匯出聯合目錄對照	5
三、匯出聯合目錄網頁樣式	8
四、Dublin Core 對照	12
五、工作進度記錄	14
附件一	15

一、後設資料欄位與範例

「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」後設資料工作組依據「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」於 2011-11-11 提供的欄位及範例，整理出攝影作品之欄位及範例表，請見表 1。

表 1、「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」資料庫欄位及範例表

欄位名稱	範例 DA2010-068-cu0101	範例 OP2009-101-cu0101
		
序號	144	193
典藏機構	國立交通大學圖書館	國立交通大學圖書館
子計畫名稱(資料庫名稱)	蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)	蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)
檔案名稱	服裝道具	服裝道具
內容主題	靜態圖像	靜態圖像
典藏品代碼	DA2010-068-cu0101	OP2009-101-cu0101
典藏品名稱(品名)	鵲蚌相爭	老鼠娶親
role	蚌殼	豬肉販
creator	龐元鴻	龐元鴻
keywords	鵲蚌相爭'蚌殼'林秉豪'高佳霖	2009'老鼠娶親'豬肉販'高佳霖'豬肉攤
spatial	台北蘭陽藝術中心	台北蘭陽藝術中心
designer	林秉豪、高佳霖	高佳霖
典藏品數量及單位	1件	1件
數位化檔案數量及單位	1件	1件
數位化類型與格式	影像，TIFF	影像，TIFF
影像網址	http://lanyang.e-lib.nctu.edu.tw/images/costumes/DA2010-068-cu0101.jpg	http://lanyang.e-lib.nctu.edu.tw/images/costumes/OP2009-101-cu0101.jpg

欄位名稱	範例 DA2010-068-cu0101	範例 OP2009-101-cu0101
後設資料網址	http://lanyang.e-lib.nctu.edu.tw/common_detail?id=144&type=costumes	http://lanyang.e-lib.nctu.edu.tw/common_detail?id=193&type=costumes
數位化日期	2010-12-10	2010-12-8
典藏品描述	「鵲蚌相爭」道具蚌殼。	「老鼠娶親」2009年新版服裝設計，此為豬肉販服裝與道具豬肉攤。
數位化檔案匯入聯合目錄(是/否)	是	是
數位化檔案匯入規格	***x500，72dpi	***x500，72dpi
後設資料匯入聯合目錄(是/否)	是	是
著作財產權人	財團法人天主教蘭陽青年會	財團法人天主教蘭陽青年會

二、匯出聯合目錄對照

此匯出聯合目錄對照表供系統開發人員在開發 XML 資料匯入匯出功能時參考。DC 欄位標示灰底者為轉出之必填欄位（識別碼、標題、主題、出版者、格式、權利），以確保轉出目錄之品質。此外，因聯合目錄依採用 Simple DC，故對照時不匯入修飾詞，僅匯入至該元素。若匯入時有多對一欄位時，則以斷行方式區隔。本對照係依據「One-to-One Principle」為原則，以「照片數位檔」為描述主體，其對照表請見表二。

表二、聯合目錄對照表

DC	蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)	系統轉出資料規範	轉出欄位範例 (DA2010-068-cu0101)	轉出欄位範例 (OP2009-101-cu0101)
題名 Title	典藏品名稱 (品名) 典藏品代碼	請直接匯出資料值，以「標題(識別碼)」格式轉出。	鵝蚌相爭 (DA2010-068-cu0101)	老鼠娶親 (OP2009-101-cu0101)
著作者 Creator	creator	請直接轉出資料值。	龐元鴻	龐元鴻
主題與關鍵字 Subject & Keywords	role	請直接轉出資料值。	蚌殼	豬肉販
描述 Description	典藏品描述	請直接轉出資料值。	典藏品描述：「鵝蚌相爭」道具蚌殼。 designer：林秉豪、高佳霖 拍攝場地：台北蘭陽藝術中心	典藏品描述：「老鼠娶親」2009年新版服裝設計，此為豬肉販服裝與道具豬肉攤。 designer：高佳霖 拍攝場地：台北蘭陽藝術中心
	designer	請一併轉出欄位名稱與資料值，以「designer：XXX」呈現。		
	spatial	請以「拍攝場地」作為欄位名稱並直接轉出資料值，以「拍攝場地：XXX」呈現。		
出版者 Publisher	-	請以預設值轉出，以「數位化執行單位：蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」呈現。	數位化執行單位：蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)	數位化執行單位：蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)

DC	蘭陽舞蹈團舞作 資產數位典藏計 畫(I)	系統轉出資料 規範	轉出欄位範例 (DA2010-068-c u0101)	轉出欄位範例 (OP2009-101-c u0101)
貢獻者 Contributor	-	-	-	-
日期 Date	數位化日期	請以“拍攝日期” 作為欄位 名稱並直接轉出 資料值，以「拍 攝日期：XXX」呈 現。	拍攝日期： 2010-12-10	拍攝日期： 2010-12-8
資料類型 Type	檔案名稱	請以“媒體類型” 作為欄位 名稱並直接轉出 資料值，以「媒 體類型：XXX」呈 現。	媒體類型：服裝道 具 型式：靜態圖像	媒體類型：服裝道具 型式：靜態圖像
	-(預設值轉出)	請以預設值轉 出，以「型式： 靜態圖像」呈 現。		
格式 Format	數位化檔案數量 及單位	請直接轉出資 料值。	1件	1件
	數位化類型與格 式	請一併轉出欄位 名稱與資料值， 以「數位化類型 與格式：XXX」呈 現。	數位化類型與格 式：影像，TIFF	數位化類型與格 式：影像，TIFF
資料識別 Identifier	識別碼 (Identifier)	請直接轉出資 料值。	DA2010-068-cu0101	OP2009-101-cu0101
來源 Source	-	-	-	
語言 Language	-	-	-	
關聯 Relation	-	-	-	
範圍 Coverage	-	-	-	

DC	蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)	系統轉出資料規範	轉出欄位範例 (DA2010-068-c u0101)	轉出欄位範例 (OP2009-101-c u0101)
<u>管理權</u> <u>Rights</u>	著作財產權人	請以"原件與數位檔案著作財產權人"作為欄位名稱並直接轉出資料值，以「原件與數位檔案著作財產權人：XXX」呈現。	原件與數位檔案著作財產權人：財團法人天主教蘭陽青年會 數位檔案典藏機構：國立交通大學圖書館	原件與數位檔案著作財產權人：財團法人天主教蘭陽青年會 數位檔案典藏機構：國立交通大學圖書館
	典藏機構	請以"數位檔案典藏機構"作為欄位名稱並直接轉出資料值，以「數位檔案典藏機構：XXX：XXX」呈現。		

(註 1：「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」須提供每筆後設資料「連結到原始資料網站」的 URL，以供聯合目錄連結回其資料庫中該筆紀錄之用。)

(註 2：「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」應提供每筆後設資料之圖檔的 URL。若無法提供每個圖檔的 URL 以供聯合目錄連結，可將圖檔連同 xml 方式匯入至聯合目錄)

三、匯出聯合目錄網頁樣式

下列為資料對照至聯合目錄後，聯合目錄檢索結果之顯示版面。若無資料匯入的欄位，聯合目錄則不會顯示，請見表三。

表三、聯合目錄網頁範例(範例一)

鷸蚌相爭(DA2010-068-cu0101)	
	
<p>後設資料</p> <p>資料識別：</p> <p>DA2010-068-cu0101</p> <p>資料類型：</p> <p>媒體類型：服裝道具 型式：靜態圖像</p> <p>著作者：</p> <p>龐元鴻</p> <p>主題與關鍵字：</p> <p>蚌殼</p> <p>描述：</p> <p>典藏品描述：「鷸蚌相爭」道具蚌殼。 designer：林秉豪、高佳霖 拍攝場地：：台北蘭陽藝術中心</p> <p>出版者：</p> <p>數位化執行單位：蘭陽舞蹈團舞作資產數位 典藏計畫(I)</p>	<p>網站連結</p> <p>連結到原始資料(您即將開啟 新視窗離開本站)</p> <p>引用這筆典藏</p> <p>引用資訊</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div> <p>引用連結</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div>

日期：	
拍攝日期：2010-12-10	
格式：	
1件 數位化類型與格式：影像，TIFF	
管理權：	
原件與數位檔案著作財產權人：財團法人天主教蘭陽青年會 數位檔案典藏機構：國立交通大學圖書館	

表三、聯合目錄網頁範例(範例二)

鷓蚌相爭(DA2010-068-cu0101)



後設資料

資料識別：

OP2009-101-cu0101

資料類型：

媒體類型：服裝道具

型式：靜態圖像

著作者：

龐元鴻

主題與關鍵字：

豬肉販

描述：

典藏品描述：老鼠娶親」2009年新版服裝設計，此為豬肉販服裝與道具豬肉攤。

designer：高佳霖

拍攝場地：：台北蘭陽藝術中心

出版者：

網站連結

連結到原始資料(您即將開啟新視窗離開本站)

引用這筆典藏

引用資訊

引用連結

數位化執行單位：蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)	
日期：	
拍攝日期：2010-12-8	
格式：	
1件 數位化類型與格式：影像，TIFF	
管理權：	
原件與數位檔案著作財產權人：財團法人天主教蘭陽青年會 數位檔案典藏機構：國立交通大學圖書館	

四、Dublin Core 對照

DC 是由 The Dublin Core Metadata Initiative(DCMI)所研發，為一組具簡單性、普遍性、延展性、國際性的後設資料元素，用以描述廣泛的網路資源，作為跨學科領域資源分享的交換格式。透過 DC 對照，不同典藏機構可以達到彼此交換、共享典藏品資訊之目標。由於 DC 僅 15 個欄位，可能會有部分欄位無法對照至 DC，因此為空白。本對照表主要依據 2008 年發佈的 Dublin Core Metadata Element Set, Version 1.1，並依據“One-to-One Principle”為原則，以「照片數位檔」為描述主體。本計畫後設資料與 Dublin Core 的對照詳見表四。

—：表示屬計畫內部資訊不轉出。

表四、Dublin Core 對照表四

欄位名稱	Dublin Core
序號	-
典藏機構	Rights
子計畫名稱(資料庫名稱)	-
檔案名稱	Type
內容主題	_1
典藏品代碼	Title、Identifier
典藏品名稱(品名)	Title
role	Subject & Keywords
creator	Creator
keywords	_2
spatial	Description
designer	Description
典藏品數量及單位	_3
數位化檔案數量及單位	Format
數位化類型與格式	Format
影像網址	-
後設資料網址	-
數位化日期	Date
典藏品描述	Description
數位化檔案匯入聯合目錄(是/否)	-
數位化檔案匯入規格	_4

¹ 預設值轉出。

² 因計畫提供之關鍵字欄位值與題名、描述欄位值重複，故不建議轉出。

³ 此對照報告是以數位檔作為描述主題，故不轉出原件資訊。

⁴ 此對照報告是以照片數位檔作為描述主題，故不轉出轉檔後匯入聯合目錄之資訊。

欄位名稱	Dublin Core
後設資料匯入聯合目錄 (是/否)	-
著作財產權人	Rights

五、工作進度記錄

時 間	事 項
2011-10-11	「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」計畫線上審視同意條款、申請後設資料對照服務並提供分析用資料。
2011-10-17	後設資料工作組寄 mail 給計畫助理，請助理提供後設資料範例及計畫同意書。
2011-10-17	計畫助理提供計畫同意書與相關文件給後設資料工作組。
2011-11-07	第一次電話諮詢，發現計畫原始後設資料較提供給本組的資料豐富，跟助理討論是否能以原始後設資料作轉出事宜。
2011-11-11	收到計畫提供重新整理之後設資料。
2011-11-21	第二次信件諮詢，向助理確認藏品原件與數位檔案之權利。
2011-11-24	「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」後設資料對照報告初稿完成，後設資料工作組進行審視與確認。
2011-11-28	後設資料工作組正式發布「蘭陽舞蹈團舞作資產數位典藏計畫(I)」後設資料對照報告。

附件一

「CNS 國家標準都柏林核心集」與「聯合目錄都柏林核心集」欄位名稱比對

CNS 國家標準都柏林核心集	聯合目錄都柏林核心集
標題	題名
創作者	著作者
主題	主題與關鍵字
描述	描述
出版者	出版者
貢獻者	貢獻者
日期	日期
型式	資料類型
格式	格式
識別碼	資料識別
來源	來源
語言	語言
關聯	關聯
涵蓋範圍	範圍
權利	管理權