

數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標
本、照片與檔案

--

(生業用具、製造工具、日常用具、服飾、娛樂用品、宗
教祭儀用品、其他類)

後設資料對照報告

民國一百年七月

目 次

目次	錯誤! 尚未定義書籤。
一、「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案」後設資料欄位及範例	錯誤! 尚未定義書籤。
二、匯出聯合目錄對照	14
三、匯出聯合目錄網頁樣式	22
四、Dublin Core 對照	30
五、工作進度記錄	32
附件：「CNS 國家標準都柏林核心集」與「聯合目錄都柏林核心集」欄位名稱比對	33

一、「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案」後設資料欄位及範例

後設資料工作組依據「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案」於 2011-07-04 提供的「民族文物 metadata 著錄範例 20110704.xls」資料為主，彙整出欄位及範例表，請見表一。

表一、「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案」資料欄位及範例表

欄位	定義	 範例一	 範例二	 範例三	 範例四
典藏登錄號	本計畫為數位典藏而編定的序號	A00000003	A00000014	A00000175	A00000195
分類號	史語所早期研究人員為文物編訂的序號	保 003	保 014	標 030	山 018

欄位	定義	 <p>範例一</p>	 <p>範例二</p>	 <p>範例三</p>	 <p>範例四</p>
材質	文物之材質	獸皮、麻繩	毛	木	竹
尺寸	文物之尺寸	長 64 公分，寬 48 公分， 高 14 公分	長 105 公分，裙擺 204 公分	長 55 公分，寬 7 公分	高 50 公分，直徑 8.7 公 分
文物類型	原件 複製品 模型	原件	原件	原件	原件
數量	文物之數量	1	1	1	1
單位		件	件	件	件
保存狀況	文物保存狀況	固定繩脫落一只，塗料剝	破損多處。褪色。	背面部分字跡遭抹去，	筒身裂開，內壁發霉。

欄位	定義	 <p data-bbox="786 719 882 756">範例一</p>	 <p data-bbox="1137 746 1234 783">範例二</p>	 <p data-bbox="1480 699 1576 735">範例三</p>	 <p data-bbox="1816 842 1912 879">範例四</p>
		落多處，皮革捲曲。		泛黑。	
取得方式	文物之取得方式。				
修復情形	文物之修復情形				
存放位置	目前中國西南少數民族文物之存放位置，	史語所文物館	史語所庫房	史語所文物館	史語所庫房
典藏單位	文物之典藏單位	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所
備註	其他對於文物之記錄，如「第四組現存標本目錄」所	盧作孚先生於民國 18 年贈送本所	盧作孚先生於民國 18 年贈送本所	本令牌有兩件 CF. E00236.	

欄位	定義	 <p>003</p> <p>範例一</p>	 <p>014</p> <p>範例二</p>	 <p>E00137</p> <p>範例三</p>	 <p>山 018</p> <p>範例四</p>
	記載之紀錄、原始總編號、文物館典藏號等。				
品名	史語所早期研究人員依文物性質而訂下的標題	皮盾	氈衫	傜傜木刻	竹酒筒
英文品名	文物之英文名稱。	Leather Shield	Woolen Garment		
原記錄族稱	文物採集時，該少數民族之原始族稱	傜僮	傜僮	傜僮	山頭
官方族稱	近代民族識別後，該少數民族的官方族稱	彝族	彝族	傜僮族	景頗族
採集地	原紀錄之採集地點	西康	西康	雲南怒江貢山	雲南耿馬

欄位	定義	 <p>003</p> <p>範例一</p>	 <p>014</p> <p>範例二</p>	 <p>E00137</p> <p>範例三</p>	 <p>山 018</p> <p>範例四</p>
採集地點 (今)	原記錄採集地點之今日行政區劃	四川	四川	中國雲南省怒江傈僳族自治州貢山獨龍族怒族自治縣	中國雲南省臨滄市耿馬傣族佤族自治州耿馬鎮
採集時間	文物收集的時間	1931	1931	1935	1934、1935
採集人	文物採集者	盧作孚、四川峽防局義勇隊	盧作孚、四川峽防局義勇隊	陶雲達	芮逸夫、勇士衡
主題類別	文物之主題類別。	生業用具	服飾	其他	日常用具
描述	外觀、功能及用途、製作技術等描述。	盾面塗黑，盾裡紅底黑鋸齒邊，有三個對稱的太陽紋〈各具十二個角〉，有	褐色底，藍邊。附鬆緊繩。	兩側面有一大八小刻痕，文字採筆墨書寫。記有：雲南貢山設治局	圓柱外附一尖竹筒，頂斜切，打一洞。

欄位	定義	 <p>003</p> <p>範例一</p>	 <p>014</p> <p>範例二</p>	 <p>E00137</p> <p>範例三</p>	 <p>山 018</p> <p>範例四</p>
		兩孔穿繩。		<p>令，為刊傳遵照辦理事，茲有中央派來調查人種陶委員，前往俅江一帶，仰沿途團保派得力妥人護送，勿得疏虞于咎為要，切切此傳。局長張昭鵬。中華民國二十四年九月十一日發自打拉。</p>	
製作年代					

欄位	定義	 <p>003</p> <p>範例一</p>	 <p>014</p> <p>範例二</p>	 <p>E00137</p> <p>範例三</p>	 <p>山 018</p> <p>範例四</p>
技法					
相關影像	<p>相關文物的影像，例如組件或套件；或是同一件文物不同角度的照片。</p>				
參考資料	<p>與文物有關之參考書籍。</p>	<p>盧作孚採集、林惠祥編述，〈獼猴標本圖說〉，《國立中央研究院社會科學研究所集刊》3(1931)：II；P. 7。</p>	<p>盧作孚採集、林惠祥編述，〈獼猴標本圖說〉，《國立中央研究院社會科學研究所集刊》3(1931)：IV。</p>		

欄位	定義	 範例五	 範例六	 範例七
典藏登錄號	本計畫為數位典藏而編定的序號	A00000114	A00000363	A00000668
分類號	史語所早期研究人員為文物編訂的序號	麼 004:1	擺 051	苗黔 094
材質	文物之材質	棉紙	木	木
尺寸	文物之尺寸	長 99 公分，寬 19 公分	長 26 公分，直徑 5 公分	最長 88 公分，寬 32 公分，本體厚 3 公分
文物類型	原件 複製品 模型	原件	原件	原件
數量	文物之數量	1	1	1

欄位	定義	 範例五	 範例六	 範例七
單位		件	件	件
保存狀況	文物保存狀況	染色、褪色、破損、污漬，皺折。	污漬，泛黑。	口部殘霉斑，最長之竹管底部裂損、霉斑，固定帶鬆脫缺一環，泛黑，裂痕，蛀孔。
取得方式	文物之取得方式。			
修復情形	文物之修復情形	E00138 至 E00146：a. b. 計十件成套。2001/06/26 委請傅斯年圖書館攤平、黏補處理。		2001/07/02 脫氧密封處理。
存放位置	目前中國西南少數民族文物之存放位置，	史語所文物館	史語所文物館	史語所文物館
典藏單位	文物之典藏單位	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所

欄位	定義	 004-1 範例五	 051 範例六	 094 範例七
備註	其他對於文物之記錄，如「第四組現存標本目錄」所記載之紀錄、原始總編號、文物館典藏號等。			
品名	史語所早期研究人員依文物性質而訂下的標題	念經時掛門外之紙幡〈一〉	轉撥螺	花苗蘆笙
英文品名	文物之英文名稱。			
原記錄族稱	文物採集時，該少數民族之原始族稱	麼些	擺夷	黔苗
官方族稱	近代民族識別後，該少數民族的官方族稱	納西族	傣族	苗族
採集地	原紀錄之採集地點	雲南麗江	雲南猛董	安順石板寨
採集地點 (今)	原紀錄採集地點之今日行政區劃	中國雲南省麗江市	中國雲南省臨滄市滄源 佤族自治縣勐董鎮	中國貴州省安順市

欄位	定義	 範例五	 範例六	 範例七
採集時間	文物收集的時間	1935	1936	1940
採集人	文物採集者	陶雲達	芮逸夫、勇士衡	芮逸夫
主題類別	文物之主題類別。	宗教祭儀用品	製造工具	娛樂用品
描述	外觀、功能及用途、製作技術等描述。	三角形；棉紙，棉繩，紅邊，內畫一朵紅蓮花，蓮藕及其藍、紅、綠枝葉。	紡織用，木桿附圓木柄，頂帶鉤，上半部纏有棉線。	本體由兩片拼合，四條藤帶固定，六根音階竹管長短不一，刻音階孔。
製作年代				
技法				
相關影像	相關文物的影像，例如組件或套件；或是同一件文物不同角度的照片。			
參考資料	與文物有關之參考書籍。			

二、匯出聯合目錄對照

此匯出聯合目錄對照表供系統開發人員在開發 XML 資料匯入匯出功能時參考。DC 欄位標示灰底者為轉出之必填欄位（資料識別、題名、主題與關鍵字、出版者、格式、管理權），以確保轉出目錄之品質。此外，因聯合目錄依採用 Simple DC，故對照時不匯入修飾詞，僅匯入至該元素。若匯入時有多對一欄位時，則以斷行方式區隔。本對照係依據「One-to-One Principle」為原則，以「原件」為描述主體，其對照表請見表三。

4

表三、聯合目錄對照表

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
題名 Title	品名	請直接轉出資料值。	皮盾	氈衫	傜木刻	竹酒筒	念經時掛門外之紙幡 <一>	轉撥螺	花苗蘆笙
著作者 Creator									
主題與關鍵字 Subject & Keywords	主題類別	請以「主題類別：XXX」格式轉出。	主題類別：生業用具	主題類別：服飾	主題類別：其他	主題類別：日常用具	主題類別：宗教祭儀用品	主題類別：製造工具	主題類別：娛樂用品
	原記錄族稱	請以「原記錄族稱：XXX」格式轉出	原記錄族稱：傜	原記錄族稱：傜	原記錄族稱：傜	原記錄族稱：山頭	原記錄族稱：麼些	原記錄族稱：擺夷	原記錄族稱：黔苗

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
	官方族稱	請以「官方族稱：XXX」格式轉出	官方族稱：彝族	官方族稱：彝族	官方族稱：傈僳族	官方族稱：景頗族	官方族稱：納西族	官方族稱：傣族	官方族稱：苗族
描述 Description	描述		盾面塗黑，盾裡紅底黑鋸齒邊，有三個對稱的太陽紋〈各具十二個角〉，有兩孔穿繩。	褐色底，藍邊。附鬆緊繩。	兩側面有一大八小刻痕，文字採筆墨書寫。記有：雲南貢山設治局令，為刊傳遵照理事，茲有中央	圓柱外附一尖竹筒，頂斜切，打一洞。	三角形；棉紙，棉繩，紅邊，內畫一朵紅蓮花，蓮藕及其藍、紅、綠枝葉。	紡織用，木桿附圓木柄，頂帶鉤，上半部纏有棉線。	本體由兩片拼合，四條藤帶固定，六根音階竹管長短不一，刻音階孔。

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
					<p>派來調查人種陶委員，前往侏江一帶，沿途團保派得力妥人護送，勿得疏虞于答為要，切切此傳。局長張昭鵬。中華民國</p>				

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
					二十四年九月十一日發自打拉。				
出版者 Publisher	典藏單位	請以預設值「典藏單位：中央研究院歷史語言研究所」轉入 ¹ 。	典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	典藏單位：中央研究院歷史語言研究所
貢獻者 Contributor	採集人	請以「採集人：XXX」格式轉出，若有兩個以上，請以頓號隔開。	採集人：盧作孚、四川峽防局義勇隊	採集人：盧作孚、四川峽防局義勇隊	採集人：陶雲逵	採集人：芮逸夫、勇士衡	採集人：陶雲逵	採集人：芮逸夫、勇士衡	採集人：芮逸夫
日期	採集時	請以「採集	採集	採集	採集	採集	採集	採集	採集

¹ 「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案」於 2011-07-04 提供的範例無「出版者」欄位。但因 publisher 為聯合目錄的必填欄位，故以「典藏單位：中央研究院歷史語言研究所」轉出。

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
Date	間	時間：yyyy」的格式轉入，若為區間日期，請用~隔開。	時間：1931	時間：1931	時間：1935	時間：1934~1935	時間：1935	時間：1936	時間：1940
資料類型 Type		請採用 DCMI 控制詞彙，以「型式：實體物件」轉入。 ²	型式：實體物件	型式：實體物件	型式：實體物件	型式：實體物件	型式：實體物件	型式：實體物件	型式：實體物件
格式 Format	尺寸	請以「尺寸：xxx」格式轉出。	尺寸：長 64 公分，寬 48 公分，高 14 公分	尺寸：長 105 公分，裙擺 204 公分	尺寸：長 55 公分，寬 7 公分	尺寸：高 50 公分，直徑 8.7 公分	尺寸：長 99 公分，寬 19 公分	尺寸：長 26 公分，直徑 5 公分	最長 88 公分，寬 32 公分，本體厚 3 公分
	材質	請以「材質：xxx」轉出。	材質：獸皮、麻繩	材質：毛	材質：木	材質：竹	材質：棉紙	材質：木	材質：木
資料識別 Identifi	典藏登錄號	請以「典藏登錄號：XXX」格式轉	典藏登錄號：	典藏登錄號：	典藏登錄號：	典藏登錄號：	典藏登錄號：	典藏登錄號：	典藏登錄號：

²後設資料工作組建議應採用 DCMI Type 詞彙，故以「型式：實體物件」轉出。

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
er		出。	A000 0000 3	A000 0001 4	A000 0017 5	A000 0019 5	A0000 0114	A0000 0363	A0000 0668
來源 Source		—	—	—					
語言 Language		—	—	—					
關聯 Relation	參考資料	請以「參考資料：XXXX」轉出，若無資料時，無須轉出。	參考資料：盧作孚採集、林惠祥編述，〈獼猴標本圖說〉，〈國立中央研究院社會科學研究所集	參考資料：盧作孚採集、林惠祥編述，〈獼猴標本圖說〉，〈國立中央研究院社會科學研究所集					

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
			刊》3 (19 31) : II; P.7 。	刊》3 (19 31) : IV。					
範圍 Coverage	採集地	請以「採集地：XXX」格式轉出。	採集地：西康	採集地：西康	採集地：雲南怒江貢山	採集地：雲南耿馬	採集地：雲南麗江	採集地：雲南猛董	採集地：安順石板寨
	採集地點（今）	請以「採集地點（今）：XXX」格式轉出。	採集地點（今）：四川	採集地點（今）：四川	採集地點（今）：中國雲南省怒江傈僳族自治州貢山獨龍族怒族自治縣	採集地點（今）：中國雲南省臨滄市耿馬傣族佤族自治州耿馬鎮	採集地點（今）：中國雲南省麗江市	採集地點（今）：中國雲南省臨滄市滄源佤族自治縣勐董鎮	採集地點（今）：中國貴州省安順市

DC	數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案	系統轉出資料規範	範例 1	範例 2	範例 3	範例 4	範例 5	範例 6	範例 7
管理權 Rights	典藏單位	請直接轉出資料值。	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所	中央研究院歷史語言研究所

(註 1：「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案」應提供每筆後設資料之圖檔的 URL。若無法提供每個圖檔的 URL 以供聯合目錄連結，可將圖檔連同 xml 方式匯入至聯合目錄)

(註 2：若無該欄位，或該欄位內容為「無」，則不用轉出。)

三、匯出聯合目錄網頁樣式

下列為資料對照至聯合目錄後，聯合目錄檢索結果之顯示版面，若無資料匯入的欄位，聯合目錄則不會顯示，請見表四至表十。

表四、聯合目錄網頁範例 1

皮盾	
	
後設資料	網站連結
主題與關鍵字：	連結到原始資料（您即將開啟新視窗離開本站）
主題類別：日常用具 原記錄族稱：山頭 官方族稱：彝族	引用這筆典藏
描述：	引用資訊
盾面塗黑，盾裡紅底黑鋸齒邊，有三個對稱的太陽紋〈各具十二個角〉，有兩孔穿繩。	<input type="text"/>
出版者：	引用連結
典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	<input type="text"/>
貢獻者：	
採集人：盧作孚、四川峽防局義勇隊	
日期：	
採集時間：1931	
資料類型：	
型式：實體物件	
格式：	
尺寸：長 64 公分，寬 48 公分，高 14 公分	
材質：獸皮、麻繩	
資料識別：	
典藏登錄號：A00000003	

關連性：	
參考資料：盧作孚採集、林惠祥編述，〈獼猴標本圖說〉，《國立中央研究院社會科學研究所集刊》3（1931）：II；P.7。	
範圍：	
採集地：西康 採集地點（今）：四川	
管理權：	
中央研究院歷史語言研究所	

表五、聯合目錄網頁範例 2

氈衫	
	
後設資料	網站連結
主題與關鍵字：	連結到原始資料(您即將開啟新視窗離開本站)
主題類別：服飾 原記錄族稱：保羅 官方族稱：彝族	引用這筆典藏
描述：	引用資訊
褐色底，藍邊。附鬆緊繩。	<input type="text"/>
出版者：	引用連結
典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	<input type="text"/>
貢獻者：	
採集人：盧作孚、四川峽防局義勇隊	
日期：	
採集時間：1931	
資料類型：	
型式：實體物件	
格式：	
尺寸：長 105 公分，裙擺 204 公分	

材質：毛	
資料識別：	
典藏登錄號：A00000014	
關連性：	
參考資料：盧作孚採集、林惠祥編述，〈獼猴標本圖說〉，《國立中央研究院社會科學研究所集刊》3（1931）：IV。	
範圍：	
採集地：西康	
採集地點（今）：四川	
管理權：	
中央研究院歷史語言研究所	

表六、聯合目錄網頁範例 3

標標木刻	
	
後設資料	網站連結
主題與關鍵字：	連結到原始資料(您即將開啟新視窗離開本站)
主題類別：其他	引用這筆典藏
原記錄族稱：標標 官方族稱：標標族	
描述：	引用資訊
兩側面有一大八小刻痕，文字採筆墨書寫。記有：雲南貢山設治局令，為刊傳遵照辦理事，茲有中央派來調查人種陶委員，前往俅江一帶，仰沿途團保派得力妥人護送，勿得疏虞于咎為要，切切此傳。局長張昭鵬。中華民國二十四年九月十一日發自打拉。	<input type="text"/> 引用連結 <input type="text"/>
出版者：	
典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	
貢獻者：	

採集人：陶雲逵	
日期：	
採集時間：1935	
資料類型：	
型式：實體物件	
格式：	
尺寸：長 55 公分，寬 7 公分 材質：木	
資料識別：	
典藏登錄號：A00000175	
範圍：	
採集地：雲南怒江貢山 採集地點（今）：中國雲南省怒江傈僳族自治州貢山獨龍族怒族自治縣	
管理權：	
中央研究院歷史語言研究所	

表七、聯合目錄網頁範例 4

竹酒筒	
	
後設資料	網站連結
主題與關鍵字：	連結到原始資料(您即將開啟新視窗離開本站)
主題類別：其他 原記錄族稱：傈僳 官方族稱：景頗族	
描述：	引用這筆典藏
圓柱外附一尖竹筒，頂斜切，打一洞。	引用資訊
出版者：	<input type="text"/>

典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	引用連結 <input type="text"/>
貢獻者：	
採集人：芮逸夫、勇士衡	
日期：	
採集時間：1934~1935	
資料類型：	
型式：實體物件	
格式：	
尺寸：高 50 公分，直徑 8.7 公分 材質：竹	
資料識別：	
典藏登錄號：A00000195	
範圍：	
採集地：雲南耿馬 採集地點（今）：中國雲南省臨滄市耿馬 傣族佤族自治縣耿馬鎮	
管理權：	
中央研究院歷史語言研究所	

表八、聯合目錄網頁範例 5

念經時掛門外之紙幡〈一〉	
	
後設資料	網站連結
主題與關鍵字：	連結到原始資料(您即將開啟新視窗離開本站)
主題類別：宗教祭儀用品 原記錄族稱：麼些 官方族稱：納西族	
描述：	引用這筆典藏
三角形；棉紙，棉繩，紅邊，內畫一朵紅蓮花，蓮藕及其藍、紅、綠枝葉。	引用資訊 <input type="text"/>
出版者：	引用連結
典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	<input type="text"/>

貢獻者：	
採集人：陶雲達	
日期：	
採集時間：1935	
資料類型：	
型式：實體物件	
格式：	
尺寸：長 99 公分，寬 19 公分	
材質：棉紙	
資料識別：	
典藏登錄號：A00000114	
範圍：	
採集地：雲南麗江	
採集地點（今）：中國雲南省麗江市	
管理權：	
中央研究院歷史語言研究所	

表九、聯合目錄網頁範例 6

轉撥螺	
	
後設資料	網站連結
主題與關鍵字：	連結到原始資料(您即將開啟新視窗離開本站)
主題類別：製造工具 原記錄族稱：擺夷 官方族稱：傣族	引用這筆典藏
描述：	引用資訊
紡織用，木桿附圓木柄，頂帶鈎，上半部纏有棉線。	<input type="text"/>
出版者：	引用連結
典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	<input type="text"/>
貢獻者：	

採集人：芮逸夫、勇士衡	
日期：	
採集時間：1936	
資料類型：	
型式：實體物件	
格式：	
尺寸：長 26 公分，直徑 5 公分 材質：木	
資料識別：	
典藏登錄號：A00000363	
範圍：	
採集地：雲南猛董 採集地點（今）：中國雲南省臨滄市滄源 佤族自治縣勐董鎮	
管理權：	
中央研究院歷史語言研究所	

表十、聯合目錄網頁範例 7

花苗蘆笙	
	
後設資料	網站連結
主題與關鍵字：	連結到原始資料(您即將開啟新視窗離開本站)
主題類別：娛樂用品 原記錄族稱：黔苗 官方族稱：苗族	
描述：	引用這筆典藏
本體由兩片拼合，四條藤帶固定，六根音階竹管長短不一，刻音階孔。	引用資訊 <input type="text"/>
出版者：	引用連結 <input type="text"/>
典藏單位：中央研究院歷史語言研究所	
貢獻者：	

採集人：芮逸夫	
日期：	
採集時間：1940	
資料類型：	
型式：實體物件	
格式：	
最長 88 公分，寬 32 公分，本體厚 3 公分 材質：木	
資料識別：	
典藏登錄號：A00000668	
範圍：	
採集地：安順石板寨 採集地點（今）：中國貴州省安順市	
管理權：	
中央研究院歷史語言研究所	

四、Dublin Core 對照

DC 是由 The Dublin Core Metadata Initiative(DCMI)所研發，為一組具簡單性、普遍性、延展性、國際性的後設資料元素，用以描述廣泛的網路資源，作為跨學科領域資源分享的交換格式。透過 DC 對照，不同典藏機構可以達到彼此交換、共享典藏品資訊之目標。由於 DC 僅 15 個欄位，可能會有部分欄位無法對照至 DC，因此為空白。本對照表主要依據 2008 年發佈的 Dublin Core Metadata Element Set, Version 1.1，並依據“One-to-One Principle”為原則，以「原件」為描述主體。本計畫後設資料與 Dublin Core 的對照詳見表十一。“—”為內部資訊，建議不轉出。

表十一、Dublin Core 對照表－資料欄位及範例表

欄位	DC
典藏登錄號	Identifier
分類號	—
材質	format
尺寸	format
文物類型	—
數量	—
單位	—
保存狀況	—
取得方式	—
修復情形	—
存放位置	—
典藏單位	Publisher、Rights
備註	—
品名	Title
英文品名	—
原記錄族稱	Subject
官方族稱	Subject
採集地	Coverage
採集地點（今）	Coverage
採集時間	Date
採集人	Contributor
主題類別	Subject
描述	Description
製作年代	—
技法	—

欄位	DC
相關影像	—
參考資料	Relation

五、工作進度記錄

時間	事項
2011-06-27	計畫線上申請後設資料比對服務。
2011-06-27	計畫 mail 提供「民族文物 Metadata 欄位定義與著錄規範」
2011-06-28	後設資料工作組寄出授權同意書及服務確認通知信。
2011-06-30	計畫 mail 提供的「民族文物 metadata 著錄範例 20110629.xls」、圖片 5 張、計畫授權同意書等資料
2011-06-30	後設資料工作組回覆計畫收到資料及負責同仁。
2011-07-04	後設資料工作組 e-mail「匯入聯合目錄對照問題」詢問計畫
2011-07-04	計畫 e-mail 回覆『重新提供十張照片及民族文物 metadata 著錄範例 20110704.xls』。
2011-07-14	後設資料工作組提供照片之對照報告給「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案」確認。
2011-07-15	計畫 e-mail 回覆對照報告確認無誤，可正式發佈。
2011-07-18	後設資料工作組正式發布「數位知識總體經營計畫分項四：民族學調查標本、照片與檔案之後設資料對照報告。

附件：「CNS 國家標準都柏林核心集」與「聯合目錄都柏林核心集」欄位名稱比對

CNS 國家標準都柏林核心集	聯合目錄都柏林核心集
標題	題名
創作者	著作者
主題	主題與關鍵字
描述	描述
出版者	出版者
貢獻者	貢獻者
日期	日期
型式	資料類型
格式	格式
識別碼	資料識別
來源	來源
語言	語言
關聯	關聯
涵蓋範圍	範圍
權利	管理權