

台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)
— 歷史迷霧與生死地景

後設資料對照報告

數位典藏與學習國家型科技計畫後設資料工作組 製

中央研究院社會學研究所 需求研擬

民國九十九年九月

一、「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」後設資料欄位及範例

後設資料工作組依據「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」2010-08-23 提供的欄位及範例，整理出欄位及範例表共 5 筆，請見表一。


表一、台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 資料庫欄位及範例表

欄位名稱		範例一	範例二
			
標題		屏東高樹百畝新村	屏東高樹百畝新村五顯宮
創作者		台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景	台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景
主題	主題類別	大陳	大陳
	內容類別	照片	照片
	關鍵字	高樹、百畝、五顯宮	高樹、百畝
描述	摘要	約是在民國 46 年建立，民國 91 年 3 月 26 日凌晨五點，遭遇火災，幾乎全部燒毀。經委員會和信徒會議後，決議並經五顯大帝同意後，由陳寶龍先生監造重建。於民國 91 年 8 月 8 號開始動工重建，於民國 95 年 5 月 9 號舉行安座大典，所用石材均來自福建惠安青鬥石，雕樑畫棟美輪美奐。並有香客廂房，以及供奉民眾牌位的功德堂。	屏東高樹大浦的百畝新村，多為南鹿島人，在此地多數務農。遷移此地有 103 戶，目前仍住在此地僅有二十多戶，約四十多人。多數因生計問題而遷移到台北、基隆、高雄、....等地方。逢年過節時也很少回到新村，僅有選舉時因戶口仍在此地，才会有大批人數返鄉。目前居住新村的人，多為老人或是在附近工作者

欄位名稱	內容描述	範例一	範例二
		<p>1.五顯宮全景，為三層歇山式建築，均為剪黏式造景，製作金碧輝煌、美輪美奐。</p> <p>2.第二層廟簷為龍王造型，下層為螭吻。可能因為之前遭受火災，所以特別使用這些神獸照型以防火災。</p> <p>3.廟外有之前洗手用的水盆架，上面的裝飾文字為”反攻大陸”，說明當時的時空背景跟大陳民眾的心願。</p> <p>4.進入廟宇的御路為四爪天龍，手抓王印與朱筆，四角為琴棋書畫。</p> <p>5.階梯上護欄裝飾有植物花草紋路，上有龍型俯臥，很少廟宇有這裝飾。</p> <p>6.為五顯大帝略傳匾額，敘述五顯大帝的功績。</p> <p>7.重修捐款芳名錄，廟內供奉神明幾乎都是由信徒貢獻。</p> <p>8.這是香客廂房間廟內管理人的住所，外面正有遵循古法製作的浙江年糕。</p> <p>9.這是附設的功德堂，內有大陳民眾的牌位，多為無人供奉的獨居民眾，因此是免費供奉。</p>	<p>1.百畝新村目前雖然人數僅約四十多人，但是仍然有將村子整理乾淨，並無因人員老去消逝，而任其荒廢，且多數都有將老房子做改建及整修。</p> <p>2.據村中耆老所言，左側是原本的老房子所改建整修，而右側除了第一間房子外，以前幾乎都是空地，用來種些農作物自己食用。目前已經都蓋成新房子給後代子孫居住。</p> <p>3.目前依然健朗的八十七歲的耆老-許家吝，在南鹿島就是務農的，後面就是自己居住的房子，而對面房子則是將空地改建成新房屋給兒子居住使用。旁邊的老婆婆敘述自己在南鹿島上有兩甲多的土地，來到這只能分到一些。一聽到要拍照，直說自己不上像，害羞的躲開。</p> <p>4.鄉親鄉情大陳心，是大陳地區同鄉會所印製的刊物，是遷移至台灣四十週年紀念。許伯伯本來不願拿出來的，聽到作者是大陳人後代，才拿出來敘述對蔣公的感恩跟大陳人的榮耀。</p> <p>5.左側房子已經人去樓空，幾乎都沒有整修，相對於隔壁有經過整修粉刷過後，再與最右邊經過改建成為三層樓的房子比較，有種物換星移的感覺。</p> <p>6.滿佈厚厚灰塵的鍋碗瓢盆和櫃子中，感受到之前屋主的生活點滴。</p> <p>7.大陳民眾在這小小的生活空間裡，櫃子、床鋪、神龕，一個都不少。遷移到外地，仍不忘將神龕上的神明一並帶走。</p>

欄位名稱		範例一	範例二
			8.疑似燒材的爐灶，是充分利用空地，還是屋內空間不足，又或是用來村裡一起使用的公共爐灶呢？ 9.村中的老人，就在屋簷下納涼，悠悠哉哉的度過一個平平常常的午後。
出版者			
貢獻者		提供者-計畫產出-台灣	提供者-計畫產出-台灣
日期		2009/10/17	2009/10/17
型式		靜態影像 合集	靜態影像 合集
數位檔連結		B004_G_001.jpg、 B004_G_002.jpg、 B004_G_003.jpg、 B004_G_004.jpg、 B004_G_005.jpg、 B004_G_006.jpg、 B004_G_007.jpg、 B004_G_008.jpg、 B004_G_009.jpg	B004_G_010.jpg、 B004_G_011.jpg、 B004_G_012.jpg、 B004_G_013.jpg、 B004_G_014.jpg、 B004_G_015.jpg、 B004_G_016.jpg、 B004_G_017.jpg、B004_G_018.jpg
識別碼		505	534
來源			
語言			
相關資料			
涵蓋範圍	地點	屏東縣高樹鄉	屏東縣高樹鄉
	時間-時期		
	時間-日期	1985-迄今	1955-迄今
權限	所有權人	計畫產出	計畫產出
	授權狀態	創用 CC 台灣 2.5 版	創用 CC 台灣 2.5 版
典藏資訊	典藏單位	台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景	台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景
	典藏地	中央研究院社會學研究所	中央研究院社會學研究所
編目紀	登錄者	黃慕虹	黃慕虹

欄位名稱		範例一	範例二
錄	建檔時間	2010/5/25 09:58	2010/5/24 12:10
	修改者	盛世豪	盛世豪
	修改時間	2010/6/30 14:38	2010/6/30 11:29

欄位名稱		範例三
		
標題		屏東高樹百畝新村五顯宮神明
創作者		台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(Ⅲ)-歷史迷霧與生死地景
主題	主題類別	大陳
	內容類別	照片
	關鍵字	高樹、百畝、五顯大帝
描述	摘要	約是在民國 46 年建立，民國 91 年 3 月 26 日凌晨五點，遭遇火災，幾乎全部燒毀。於民國 91 年 8 月 8 號開始動工重建，於民國 95 年 5 月 9 號舉行安座大典，供奉神明幾乎均為信徒所捐獻。主要供奉五顯大帝五位金尊，同祀神明有：媽祖、勸善大師、上帝公、觀音菩薩、楊府聖王、水官大帝、天官大帝、地官大帝、白馬明王、看牛大王、前多元帥、孫真人、五顯靈官、四海靈王、關聖帝君、五雷大將、巡海大王、黃衣福德正神、藍衣土地公、土地娘娘、註生娘娘、阿彌佗佛。從祀神明：千里眼、順風耳、虎爺。
	內容描述	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中殿第一排由左至右的巡海大王 2. 五雷大將 3. 關聖帝君 4. 四海靈王 5. 五顯靈官，是用來出巡或是進香使用的小尊五顯大帝金尊 6. 孫真人 7. 前多元帥 8. 看牛大王

		<p>9.第二排由左至右，白馬明王</p> <p>10.地官大帝</p> <p>11.天官大帝</p> <p>12.水官大帝</p> <p>13.楊府聖王</p> <p>14.第三排由左至右，觀世音菩薩</p> <p>15.上帝公</p> <p>16.勸善大師</p> <p>17.媽祖</p> <p>18.第四排由左至右，五顯四大帝</p> <p>19.五顯二大帝</p> <p>20.五顯大帝</p> <p>21.五顯三大帝</p> <p>22.五顯五大帝</p> <p>23.左殿的黃衣土地公(中)、藍衣土地公(左)、土地娘娘(右)</p> <p>24.右殿的註生娘娘和阿彌佗佛</p> <p>25.千里眼</p> <p>26.順風耳</p> <p>27.大陳廟宇少見的虎爺</p>
出版者		
貢獻者		提供者-計畫產出-台灣
日期		2009/10/17
型式		靜態影像 合集
數位檔連結		<p>B004_G_019.jpg、B004_G_020.jpg、B004_G_021.jpg、 B004_G_022.jpg、B004_G_023.jpg、B004_G_024.jpg、 B004_G_025.jpg、B004_G_026.jpg、B004_G_027.jpg、 B004_G_028.jpg、B004_G_029.jpg、B004_G_030.jpg、 B004_G_031.jpg、B004_G_032.jpg、B004_G_033.jpg、 B004_G_034.jpg、B004_G_035.jpg、B004_G_036.jpg、 B004_G_037.jpg、B004_G_038.jpg、B004_G_039.jpg、 B004_G_040.jpg、B004_G_041.jpg、B004_G_042.jpg、 B004_G_043.jpg、B004_G_044.jpg、B004_G_045.jpg</p>
識別碼		566
來源		
語言		
相關資料		
涵蓋範圍	地點	屏東縣高樹鄉
	時間-時	

	期	
	時間-日期	待考
權限	所有權人	計畫產出
	授權狀態	創用 CC 台灣 2.5 版
典藏資訊	典藏單位	台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(Ⅲ)-歷史迷霧與生死地景
	典藏地	中央研究院社會學研究所
編目紀錄	登錄者	黃慕虹
	建檔時間	2010/5/25 15:19
	修改者	賴奇郁
	修改時間	2010/7/29 10:46

欄位名稱		範例四	範例五
			
標題		盧奎之墓	周煥倫之墓
創作者		台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(Ⅲ)-歷史迷霧與生死地景	台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(Ⅲ)-歷史迷霧與生死地景
主題	主題類別	集葬區	集葬區
	內容類別	墓碑	墓碑
	關鍵字	墳墓、墓碑	墳墓、墓碑
描述	摘要	台北六張犁戒嚴時期政治受難者墓區，第1墓區，盧奎之墓	綠島十三中隊集葬區墓碑，周煥倫之墓

	內容描述	墓主：盧奎 廣西隆安縣人 生於：待考 立碑於：中華民國四十二年一月二十五日 立碑者：待考	墓主：周煥倫 江蘇省淮安市人 生於：待考 立碑於：中華民國六十二年七月十九日 立碑者：待考
	出版者		
	貢獻者	拍攝者-計畫產出-台灣	拍攝者-計畫產出-台灣
	日期	2010/7/7	2010/7/7
	型式	靜態影像	靜態影像 合集
	數位檔連結	L093_F_001.JPG	Z077_F_001.TIF、 Z077_F_002.TIF
	識別碼	1027	971
	來源		
	語言		
	相關資料	<p>國防部判決四十二年度廉度字第 305 號</p> <p>案件名稱：陸軍軍官學校「精忠隊」盧奎等案</p> <p>判決時間：中華民國四十三年一月五日</p> <p>槍決時間：不明</p> <p>身亡年齡：25 歲</p> <p>被捕前職業：陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵</p> <p>案情：</p> <p>盧奎，民國三十八年隨國民政府來台，原為陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵。民國四十年時，因不滿時局與軍中管教，著手成立「精忠隊」組織，書寫組織綱要與計畫書，並吸收王連成等人參加，王連成又輾轉吸收數人未果。盧奎於收集軍中武器，計劃將炸彈安置於高雄鳳山陸軍軍官學校司令台，待蔣介石來訪時引爆。後因計畫為軍方察覺，盧奎等</p>	

		「精忠隊」成員被捕，由保安司令部判處盧奎死刑，王連成處無期徒刑。死刑執行完畢後才正式判決。 相關口述資料：饒國生口述稿	
涵蓋範圍	地點	廣西省	江蘇省
	時間-時期	戒嚴時期	戒嚴時期
	時間-日期	1949~1953-11-25	1973-07-19
權限	所有權人	計畫產出	計畫產出
	授權狀態	創用 CC 台灣 2.5 版	創用 CC 台灣 2.5 版
典藏資訊	典藏單位	台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景	台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫(III)-歷史迷霧與生死地景
	典藏地	中央研究院社會學研究所	中央研究院社會學研究所
編目紀錄	登錄者	賴奇郁	賴奇郁
	建檔時間	2010/8/16 16:54	2010-08-09 00:03:47
	修改者	賴奇郁	賴奇郁
	修改時間	2010/8/16 16:57	2010/8/10 14:22

二、匯出聯合目錄對照

此匯出聯合目錄對照表供系統開發人員在開發 XML 資料匯入匯出功能時參考。DC 欄位標示灰底者為轉出之必填欄位（資料識別、題名、主題與關鍵字、出版者、格式、管理權），以確保轉出目錄之品質。此外，因聯合目錄依採用 Simple DC，故對照時不匯入修飾詞，僅匯入至該元素。若匯入時有多對一欄位時，則以斷行方式區隔。本對照係依據“*One-to-One Principle*”為原則，以「數位檔」為描述主體，其對照表請見表二。

表二、聯合目錄對照表

DC	台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位	系統轉出資料規範	轉出欄位範例
題名 Title	標題	請一起轉出欄位名稱，以「標題：XXX」呈現。	標題：盧奎之墓
著作者 Creator	創作者	請一起轉出欄位名稱，以「創作者：XXX」呈現。	創作者：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景
主題與關鍵字 Subject & Keyword	主題-主題類別	請一起轉出欄位名稱，兩個欄位則分別以斷行區隔。	主題類別：集葬區 關鍵字：墳墓、墓碑
	主題-關鍵字		
描述 Description	描述-內容描述	請一起轉出欄位名稱，以「內容描述：XXX」呈現。	內容描述：墓主：盧奎 廣西隆安縣人 生於：待考 立碑於：中華民國四十二年一月二十五日 立碑者：待考
	描述-摘要	請一起轉出欄位名稱，以「摘要：XXX」呈現。	摘要：台北六張犁戒嚴時期政治受難者墓區，第1墓區，盧奎之墓
出版者 Publisher	典藏資訊-典藏單位	請一起轉出欄位名稱，以「典藏單位：XXX」呈現。	典藏單位：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景

DC	台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位	系統轉出資料規範	轉出欄位範例
貢獻者 Contributor	貢獻者	請一起轉出欄位名稱，以「貢獻者：XXX」呈現。	貢獻者：拍攝者-計畫產出-台灣
日期 Date	日期	請一起轉出欄位名稱，以「日期：XXX」呈現。	日期：2010-07-07
資料類型 Type	型式	請一起轉出欄位名稱，以「型式：XXX」呈現。每一組之間以「、」間隔。	型式：靜態影像 內容類別：墓碑
	主題-內容類別	請一起轉出欄位名稱，以「內容類別：XXX」呈現。	
格式 Format	—	請以預設值轉出「image/jpeg」。	image/jpeg
資料識別 Identifier	識別碼	請一起轉出欄位名稱，以「識別碼：XXX」呈現。	識別碼：001027
來源 Source	來源	請一起轉出欄位名稱，以「來源：XXX」呈現。	
語言 Language	語言	請一起轉出欄位名稱，以「語言：XXX」呈現。	
關聯 Relation	相關資料	請一起轉出欄位以「相關資料：XXX」呈現。	相關資料：國防部判決四十二年廉度字第 305 號 案件名稱：陸軍軍官學校「精忠隊」盧奎等案 判決時間：中華民國四十三年一月五日 槍決時間：不明

DC	台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位	系統轉出資料規範	轉出欄位範例
			<p>身亡年齡：25 歲</p> <p>被捕前職業：陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵</p> <p>案情：</p> <p>盧奎，民國三十八年隨國民黨政府來台，原為陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵。民國四十年時，因不滿時局與軍中管教，著手成立「精忠隊」組織，書寫組織綱要與計畫書，並吸收王連成等人參加，王連成又輾轉吸收數人未果。盧奎於收集軍中武器，計劃將炸彈安置於高雄鳳山陸軍軍官學校司令台，待蔣介石來訪時引爆。後因計畫為軍方察覺，盧奎等「精忠隊」成員被捕，由保安司令部判處盧奎死刑，王連成處無期徒刑。死刑執行完畢後才正式判決。</p> <p>相關口述資料：饒國生口述稿</p>
範圍 Coverage	涵蓋範圍-地點	請以「涵蓋範圍(地點):XXX」呈現。	涵蓋範圍(地點): 廣西省
	涵蓋範圍-時間-時期	請以「涵蓋範圍(時期):XXX」呈現，每一組之間以'、'間隔	涵蓋範圍(時期): 戒嚴時期
	涵蓋範圍-時間-日期	請一起轉出欄位名稱，以「涵蓋範圍(日期):	涵蓋範圍(日期): 1949~1953-11-25

DC	台灣外省人生命記憶與敘事資料庫數位典藏計畫欄位	系統轉出資料規範	轉出欄位範例
		XXX」呈現，每一組之間以',', 間隔	
管理權 Rights	權限-所有權人	請一起轉出欄位名稱，以「所有權人：XXX」呈現。	所有權人：計畫產出 ¹
	權限-授權狀況	請一起轉出欄位名稱，以「授權狀況：XXX」呈現。	授權狀況：創用 CC 台灣 2.5 版

(註 1:「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」須提供每筆後設資料「連結到原始資料網站」的 URL，以供聯合目錄連結回其資料庫中該筆紀錄之用。)

(註 2:「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」應提供每筆後設資料之圖檔的 URL。若無法提供每個圖檔的 URL 以供聯合目錄連結，可將圖檔連同 xml 方式匯入至聯合目錄)


(註 3:「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III) — 歷史迷霧與生死地景」每筆後設資料之圖檔可能有一個以上，建議可一併匯入至聯合目錄)

¹ 當「所有人：計畫產出」，建議將「計畫產出」以計畫名稱代替，為「所有人：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫」。

三、匯出聯合目錄網頁樣式

下列為資料對照至聯合目錄後，聯合目錄檢索結果之顯示版面。若無資料匯入的欄位，聯合目錄則不會顯示，請見表三。

表三、聯合目錄網頁範例-墓碑

<p>題名：盧奎之墓</p>	
	
<p>後設資料</p>	<p>網站連結</p>
<p>著作者：</p>	<p>連結到原始資料（您即將開啟新視窗離開本站）</p>
<p>創作者：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景</p>	<p>引用這筆典藏</p>
<p>主題與關鍵字：</p>	<p>引用資訊</p>
<p>主題類別：集葬區 關鍵字：墳墓、墓碑</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div>
<p>描述：</p>	<p>引用連結</p>
<p>內容描述：墓主：盧奎 廣西隆安縣人 生於：待考 立碑於：中華民國四十二年一月二十五日 立碑者：待考 摘要：台北六張犁戒嚴時期政治受難者墓區，第1墓區，盧奎之墓</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div>
<p>出版者：</p>	
<p>典藏單位：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫（Ⅲ）-歷史迷霧與生死地景</p>	
<p>貢獻者：</p>	
<p>貢獻者：拍攝者-計畫產出-台灣</p>	
<p>日期：</p>	
<p>日期：2010-07-07</p>	
<p>資料類型：</p>	
<p>型式：靜態影像 內容類別：墓碑</p>	
<p>格式：</p>	
<p>image/jpeg</p>	

資料識別：	
識別碼：001027	
關聯：	
<p>相關資料：國防部判決四十二年度廉度字第305號</p> <p>案件名稱：陸軍軍官學校「精忠隊」盧奎等案</p> <p>判決時間：中華民國四十三年一月五日</p> <p>槍決時間：不明</p> <p>身亡年齡：25歲</p> <p>被捕前職業：陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵</p> <p>案情：</p> <p>盧奎，民國三十八年隨國民黨政府來台，原為陸軍軍官學校馬匹管教所二等兵。民國四十年時，因不滿時局與軍中管教，著手成立「精忠隊」組織，書寫組織綱要與計畫書，並吸收王連成等人參加，王連成又輾轉吸收數人未果。盧奎於收集軍中武器，計劃將炸彈安置於高雄鳳山陸軍軍官學校司令台，待蔣介石來訪時引爆。後因計畫為軍方察覺，盧奎等「精忠隊」成員被捕，由保安司令部判處盧奎死刑，王連成處無期徒刑。死刑執行完畢後才正式判決。</p> <p>相關口述資料：饒國生口述稿</p>	
範圍：	
<p>涵蓋範圍(地點)：廣西省</p> <p>涵蓋範圍(日期)：1949~1953-11-25</p> <p>涵蓋範圍(時期)：戒嚴時期</p>	
管理權：	
<p>所有權人：計畫產出²</p> <p>授權狀況：創用 CC 台灣 2.5 版</p>	

² 當「所有人：計畫產出」，建議將「計畫產出」以計畫名稱代替，為「所有人：台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫」。

四、Dublin Core 對照

DC 是由 The Dublin Core Metadata Initiative(DCMI)所研發，為一組具簡單性、普遍性、延展性、國際性的後設資料元素，用以描述廣泛的網路資源，作為跨學科領域資源分享的交換格式。透過 DC 對照，不同典藏機構可以達到彼此交換、共享典藏品資訊之目標。由於 DC 僅 15 個欄位，可能會有部分欄位無法對照至 DC，因此為空白。本對照表主要依據 2008 年發佈的 Dublin Core Metadata Element Set, Version 1.1，並依據”One-to-One Principle”為原則，以「數位檔」為描述主體。本計畫後設資料與 Dublin Core 的對照詳見表四。

表四、Dublin Core 對照表

欄位名稱		Dublin Core
標題		Title
創作者		Creator
主題	主題類別	Subject & Keyword
	內容類別	Type
	關鍵字	Subject & Keyword
描述	摘要	Description
	內容描述	Description
出版者		—
貢獻者		Contributor
日期		Date
型式		Type
數位檔連結		—
識別碼		Identifier
來源		Source
語言		Language
相關資料		Relation
涵蓋範圍	地點	Coverage
	時間-時期	Coverage
	時間-日期	Coverage
權限	所有權人	Rights
	授權狀態	Rights
典藏資訊	典藏單位	Publisher
	典藏地	—
編目紀錄	登錄者	—
	建檔時間	—
	修改者	—
	修改時間	—

五、工作進度記錄

時間	事項
2010-08-16	「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫線上審視同意條款、申請後設資料對照服務並提供分析用資料。
2010-08-17	「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫提供授權同意書。
2010-08-24	「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫助理賴奇郁小姐與後設資料工作組電話討論。
2010-08-26	後設資料工作組正式發布「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫範例填寫建議。
2010-09-08	後設資料工作組正式發布「台灣外省人生命記憶與敘事資料庫(III)－歷史迷霧與生死地景」計畫後設資料對照報告。

附件一

「CNS 國家標準都柏林核心集」與「聯合目錄都柏林核心集」欄位名稱比對

CNS 國家標準都柏林核心集	聯合目錄都柏林核心集
標題	題名
創作者	著作者
主題	主題與關鍵字
描述	描述
出版者	出版者
貢獻者	貢獻者
日期	日期
型式	資料類型
格式	格式
識別碼	資料識別
來源	來源
語言	語言
關聯	關聯
涵蓋範圍	範圍
權利	管理權