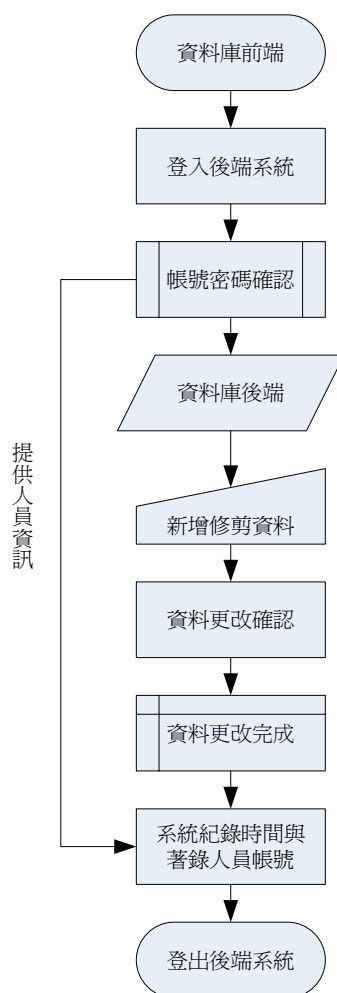


## 10 Metadata 系統紀錄建檔流程

資料著錄人員進入資料庫後端需要經過權限確認，包含帳號密碼兩部份。當著錄人員完成後，系統必須記錄每一次更改資訊，包含修改人員帳號與時間。



填表者： \_\_\_\_\_

填表日期： \_\_\_\_\_

## 11 Metadata 系統主鍵元素架構格式

系統可利用「登入號」作為主鍵元素，屏科大農機具陳列館均以此作為典藏物品之區別。而農具相關檔案亦依照登入號進行編號。其架構格式如下：

**npust 1998 001 001 - ph 001-01- n.tif**

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

陳列館代號 蒐藏年份 批號 件號 層次 多值紀錄 重製影像角度 使用目的 檔案格式

—————

登入號

單元	說明	範例	
陳列館代號	為標示此數位檔案為本館之典藏	npust	
登入號	蒐藏年份	著名典藏入藏陳列館時之年份	1998
	批號	該年入藏批號，共三碼數值，由 001 起始着錄	001
	件號	該批次典藏編號，共三碼數值，由 001 起始着錄	001
層次	說明該檔案所屬類別層次，以兩字母決定如下： ph：重製影像層次照片（Photo） pr：相關照片檔案（Print） sl：相關幻燈片檔案（Silde） vw：訪談層次文字檔（Visit Written） vs：訪談層次聲音檔（Visit Sound） vp：訪談層次照片檔（Visit Photo） vm：訪談層次影片檔（Visit Movie） an：動畫層次檔案（Anime） dr：機構繪圖層次檔案（Drafiging） re：文獻層次檔案（References）（預留）	如 vp003 表示訪談照片檔案中編號第三張照片。 另外 ph 重製影像層次之多值欄位僅着錄 001 作為代表號。	
多值著錄	該層次典藏有多量數目之情形着錄，共三位數值，依序由 001 開始編號		
重製影像角度	主要標明重製影像之拍攝角度，利用兩位數值填寫，不同數值代表不同角度。其中 00 代表不屬於重製影像層次之檔案。	00 其它、01 前視圖、02 後視圖、03 左視圖、04 右視圖、05 俯視圖、06 立體視圖	
使用目的	使用目的共一碼，分別為 r：實際影像（reality）、n：網路縮圖（coalition）、d：展示圖（display）、c：聯合目錄（coalition）	r：原始拍攝影像之格式（重製影像層次為 600 萬畫素，300dpi） n：72×72，72dpi d：360×240，72dpi c：200×200，72dpi	
檔案格式	可表示資料之檔案格式，系統會自動產生	如 jpg、tif、wav、gif、mpg、xml	

填表者：\_\_\_\_\_

填表日期：\_\_\_\_\_

## 12 系統使用群組與其使用功能表單

群組 (Group)	群組描述	系統功能				
		資料查詢	資料異動	系統維護		
				權限管理	代碼管理	異動紀錄查詢
一般使用者	地方文史工作者、鄉土 教學老師、國中小學 生、農機相關廠商	Y				
專業研究人員		Y				
系統管理與規 劃建置者		Y	Y	Y	Y	Y

填表者： \_\_\_\_\_

填表日期： \_\_\_\_\_