

# 考古數位典藏計畫 METADATA 分析報告 (二)

第三次會議 於史語所「考古發掘標本、照片、記錄與檔案數位典藏」計畫  
中央研究院 Metadata 工作組 2001/8/31 10.30 a.m. 於史語所

## 一、進度狀況與作業流程 (請詳附件一, p. 3)

### A. Metadata 作業流程

- 需求整理
- 需求分析
- 需求結構化與標準化
- 需求規格書
- 系統開發與使用

### B. Metadata 進度與成果 (主題計畫 / Metadata 工作組)

## 二、分析結果

- 建議 Metadata 標準：**CDWA** (Categories for the Description of Works of Art <http://www.getty.edu/research/institute/standards/cdwa/index.html>)、**MIDAS** (Monument Inventory Data Standard <http://www.rchme.gov.uk/midas/index.html>, 確認中)(請詳附件二、三標準簡介, p. 4, 7)
- 考古數位典藏計畫 Metadata 標準參考清單 II (請詳附件四, p. 10)
- CDWA 與考古計畫欄位對照表 (draft)(請詳附件五, p. 13)
- 考古 Metadata 層級比較：分析與問題 (請詳附件六, p. 42)
- 考古 Metadata 元素分佈列表：以主題計畫預期功能為基礎分析(請詳附件七, p. 43)
- 考古 Metadata 欄位建議比對【CDWA - 考古計畫】(draft)(請詳附件八, p. 54)

## 三、問題討論

### A. 係落關係問題

- 發掘單位、遺跡皆有內藏遺跡、遺物之著錄，那遺址需不需註明內含哪些發掘單位？遺物需不需著錄相關之附件(如：含蓋..等)？(見附件七, p. 49)
- 除每一層級會在“所屬遺址名稱”著錄屬哪一遺址外，遺物有“出土地點”可標明該遺物屬哪一墓葬下，則遺跡需不需欄位註明屬哪一發掘單位下？(見附件七, p. 49)
- 拼合紀錄是指不同紀錄實指同一文物之關連連結嗎？(見附件七, p. 49)

#### B. 資料類型問題

- 各層級的相關文獻 調查日記等資料類型需著錄在哪些元素中？(見附件七，p. 43)
- “檔案資訊”元素中需著錄的資料除一般照片影像圖檔外，尚包括視訊、音訊、動畫等其他多媒體資料？視訊、音訊、動畫等資料適用的“檔案資訊”元素有哪些？

#### C. 年代問題

- “年代”一欄中需著錄年代跟考古學文化，需不需將考古學文化和年代作欄位值的區隔？
- “年代-分期”為何？
- “年代-分期”的著錄規範註明「遺物與墓葬皆可填寫」，而在 8/23 考古回填的每一層級適用欄位表中，四個層級皆勾選需著錄“年代-分期”，則是否以 8/23 回填的層級適用欄位表為準？

#### D. 遺址調查經過問題

- 遺址的“調查經過”包含許多資訊描述，依所提供的範例看來，“調查經過”至少包含內含發掘遺跡、尺寸、發掘日期..等資訊，這些資訊可是否需予別區別，以方便系統識別？

#### E. 發掘單位問題

- 發掘單位有沒有相關田野調查資料需著錄？(見附件七，p. 49)

#### F. 適用欄位問題

- 在 8/23 考古回填的每一層級適用欄位表中，有部分欄位四個層級皆未勾選，包括：作品語文、人骨名稱、人骨尺寸、人骨照片編號，是否此四個欄位確不需著錄，可刪除？
- 人骨也需著錄“器物比重”、“容積-數值”、“器物容積-單位”、“器物顏色”幾項資訊嗎？

#### G. 地理位置問題

- 考古四個層級的地理位置描述是否皆期望與 GIS 結合？

#### H. 挖掘資料問題

- 遺址、發掘單位、遺跡三層是否有相關地質狀況..等物理狀態或挖鑿技術資料需著錄？(見附件六，p. 42)

### 四、後續工作進度

#### A. 主題計畫待提供的資料

- 提供發掘單位著錄範例
- 提供所有欄位之英文名稱
- 填寫 Metadata 晤談表單 06 (Metadata 系統功能需求表單)

#### B. Metadata 工作組進度

- ▲ 完成考古計畫 Metadata 元素結構分析
- ▲ 提供 Metadata 晤談表單 06 (Metadata 系統功能需求表單)

中央研究院 Metadata 工作組整理

Metadata 作業流程	進度與成果	
	主題計畫	Metadata 工作組
需求整理	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 考古 Metadata 需求(010321)</li> <li>▪ 工作流程圖 ( 010409 )</li> <li>▪ 內涵關結構圖 ( 010409 )</li> <li>▪ 各項業務工作流程圖 ( 010409 )</li> <li>▪ Metadata 元素定義、著錄規範與實例 ( 010716、 010724、 010725 )</li> <li>▪ 遺址名稱權威檔 Metadata 表 (010717)</li> <li>▪ 考古學文化年代權威檔 Metadata 表 ( 010725 )</li> <li>▪ 考古 Metadata 不同層級 ( 遺址、發掘單位、遺跡、遺物 ) 元素適用表 ( 010823 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 工作表單設計與提供 ( 010321、 010504、 010820 )</li> </ul>
需求分析	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 考古 Metadata 會議 (010321、 0504、 0831)</li> <li>▪ 考古 Metadata 問題討論 ( by email ) ( 010802、 010807-0814、 010820-0823 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 考古、博物館相關計畫研析：ADS、CIMI、AMICO、CIDOC、RCHME ( 2001- )</li> <li>▪ 相關標準研析：Dublin Core、MICI、International Core Data Standard for Archaeological Sites and Monuments、CDWA、MIDAS ( 2001- )</li> <li>▪ 考古 Metadata 資源參考清單 ( I, II ) ( 010518、 010831 )</li> <li>▪ 考古學數位典藏 Metadata 發展與分析報告 ( I, II ) ( 010504、 010831 )</li> <li>▪ 考古計畫 Metadata 內涵結構示意圖 ( 010504 )</li> <li>▪ 考古計畫 Metadata 需求屬性歸類與分佈 ( 010504 )</li> <li>▪ 考古計畫 Metadata 標準比照表【考古計畫 vs. MICI】 ( 010504 )</li> </ul>
需求結構化與標準化		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 請見 010831 Metadata 分析報告二、分析結果</li> </ul>
需求規格書		( 進行中，預期 2000/9 完成初稿 )
系統開發與使用		

附件二 Categories for the Description of Works of Art (CDWA) 簡介

中央研究院 Metadata 工作組整理 2001/8/31

一、使用環境

## 1. 背景說明

- CDWA 是由 the Art Information Task Force (AITF)所研發，其贊助單位為 the Getty Art History Information Program (AHIP)和 the College Art Association (CAA)
- CDWA 於 1996 年 2 月發表，現具有書本和磁片兩種形式，同時並在兩期的 *Visual Resources* 的期刊上發表和解說其用法。未來在 Getty 的網站上將有其超連結。

## 2. 內容說明

- 內容：CDWA 提供一套資訊的結構以供博物館和檔案學界描述藝術作品及其影像之用。
- 描述目標：所謂的「藝術作品」是指「可以移動的物件」包含繪畫、紙的作品、雕刻、陶藝、金屬作品、傢具、設計、表演藝術等等。
- 提供功能：(1) 作為對應的檔案(mapping document)---整合不同的資料庫  
(2) 作為計畫的檔案(planning document)---設計出新的資料庫或擴張已有的資料庫  
(3) 作為評估的機構(measure against)---評估自動化的工具

## 3. 建立難易

對藝術專家來說，CDWA 是非常廣泛的被使用，且仍不斷成長中

## 二、形式的議題

### 1. 設計原則

- CDWA 共有 27 個主要元素，每一個元素皆有其次類元素

### 2. 內容

- 基本描述元素 --- Categories 是一種對藝術作品的知識描述，並沒有顯示資料庫環境或資料庫結構。如果要運用 Categories，建構者本身必須決定如何使資料結構化和如何凸顯出建構者所需的特性

- 主要的 categories :

Object/work (物件 / 作品)

Classification (分類)

Orientation/arrangement (物擺設方式 / 方位)

Titles or names (題名)

State (狀態)

Edition (版本)

Measurements (測量)

Materials and techniques (材質與技術)

Facture (製作)

Physical description (形式描述)

Inscription/Marks (銘文 / 標記)

Condition/Examination history (狀況 / 檢查歷史)

Conservation/Treatment history (保存 / 維修歷史)

Creation (創作資訊)

Ownership/Collecting history (所有權 / 收藏歷史)

Copyright/Restrictions (著作權 / 權限)

Styles/Periods/Groups/Movements (風格 / 時期 / 類 / 活動)

Subject matter (主題)

Context (背景)

Exhibition/Loan history (展覽 / 外來歷史)

Related works (相關作品)

Related visual documentation (相關視覺文獻)

Related textual references (相關參考文獻)

Critical responses (評論回應)

Cataloging history (編目歷史)

Current location (現址)

Descriptive note (描述註記)

- 主題描述

類別

包含以下的次類 :

Term (術語)

Remarks (評語)

Citations (引述來源)

和內容相關的 categories

主題

環境

風格 / 年代 / 團體 / 運動

- 建立元素的原則---建議使用權威字元或權威檔已提供一致的人名、地名和描述術語
- 編碼---正在利用 SGML DTD 進行編碼
- 顯示物件之間的關係---一些 categories 可以提供這方面的資訊，例如：相關的作品、相關的影像檔案、相關的文件索引
- 完整性---完整

### 三、應用

- The Inventario del Patrimonio Cultural in Chile 和 the Hispanic Society in New York 已對應其資料庫到 Categories。MESL 的會員則在考慮中
- Categories 現正在 CHIO 計畫的環境裡測試
- 為 AMICO 計畫採用

Source : [http://www.ukoln.ac.uk/metadata/desire/overview/rev\\_03.htm](http://www.ukoln.ac.uk/metadata/desire/overview/rev_03.htm)

## 附件三 “Monument Inventory Data Standard (MIDAS)”簡介

中央研究院 Metadata 工作組 整理 2001/8/31

### 1. 什麼是「遺跡 (monument)」？

Ans: 遺跡可以是任何形式的建築物、考古遺址或遺物的發現地點等，例如：禮拜堂、信箱、墓室、日晷儀等

ASCC: MIDAS 的考古層次似乎只分成兩層 - 遺跡(包含遺址)和遺物

### 2. 什麼是「型錄 (inventory)」？

Ans: 型錄的內容可以精簡地只是有關某個遺跡的類型(type)、年代(date)、地點(location)、功能(use)的一覽表；或再增加和這個遺跡相關的主題，例如有關這個遺跡的調查、著作目錄、檔案索引或遺物(objects)等

### 3. 什麼是「Data Standard」？

Ans: 說明「著錄什麼」和「如何著錄」的一覽表

### 4. 什麼是MIDAS？

Ans.: MIDAS 包含了指導使用者記錄何種資訊和如何記錄資訊的一覽表，目的是為了編輯有關遺跡(monument)的型錄(inventory)

## 5. MIDAS Data Standard

- 包含三個層面：(與 欄位相關的 -
  - 大類：Information Scheme
  - 細項：Units of Information
- (2) 與權威檔名控制相關 -
  - Indexing Tools

- 欄位內容概述：(\*為 MIDAS 建議採用的 unit)

<http://www.rchme.gov.uk/midas/define2.html>子目錄下

### 1. Names and references

- 1.1 \*Primary Reference Number
- 1.2 \*Date of Compilation
- 1.3 \*Date of Last Update
- 1.4 \*Name
- 1.5 \*Description
- 1.6 \*Compiler
- 1.7 \*External Cross-reference Other Inventory Name
- 1.8 \*External Cross-reference Other Inventory Reference Number
- 1.9 Internal Cross-reference Primary Reference Number
- 1.10 Internal Cross-reference Qualifier

## **2. Monument Character**

- 2.1 \*Monument Type
- 2.2 \*Construction Material
- 2.3 \*Period
- 2.4 \*Maximum Date
- 2.5 \*Minimum Date
- 2.6 Area
- 2.7 Currency
- 2.8 Display Date
- 2.9 Date Range Qualifier
- 2.10 Evidence
- 2.11 Scientific Date Method
- 2.12 Scientific Date

## **3. Events**

- 3.1 \*Event Type
- 3.2 \*Evidence
- 3.3 \*Minimum Date
- 3.4 \*Maximum Date
- 3.5 \*Condition / survival
- 3.6 Area
- 3.7 Date Range Qualifier
- 3.8 Dimension Indexed (eg to record the area covered by an excavation)
- 3.9 Dimension Measurement Unit
- 3.10 Dimension Value

## **4. Monument Management**

- 4.1 \*Protection Grade
- 4.2 \*Protection Status
- 4.3 \*Management Proposal Name
- 4.4 \*Management Proposal Recommendation
- 4.5 \*Management Proposal Work Proposed
- 4.6 \*Management Proposal Outcome
- 4.7 \*Management Proposal Type
- 4.8 \*Condition / Survival
- 4.9 Area
- 4.10 Date Range Qualifier
- 4.11 Minimum Date
- 4.12 Maximum Date
- 4.13 Land Use

## **5. Bibliography, Documentary Archives and Objects**

- 5.1 \*Archive / Source Title (for Bibliography and Archive)
- 5.2 \*Date of Origination (for Bibliography and Archive)
- 5.3 \*Statement of Responsibility (for Bibliography and Archive)
- 5.4 \*Archive / Source Type (for Archive)
- 5.5 \*Archive / Source Location (for Archive and Objects)
- 5.6 \*Archive /Source Reference (for Bibliography and Archive)
- 5.7 \*Archive Extent (for Archive)
- 5.8 Date Range Qualifier
- 5.9 Minimum Date (the start of a date range during which an archive was created)
- 5.10 Maximum Date (the end of a date range during which an archive was

created)

5.11 Source Number

## **6. People, Organisations and Roles**

- 6.1 \*Associated Person Name
- 6.2 \*Associated Organisation Name
- 6.3 \*Associated Role
- 6.4 \*Maximum Date
- 6.5 \*Minimum Date
- 6.6 Date Range Qualifier
- 6.7 Postal Address

## **7. Location**

- 7.1 \*Ordnance Survey National Grid Reference Easting
- 7.2 \*Ordnance Survey National Grid Reference 100 km Square
- 7.3 \*Ordnance Survey National Grid Reference Northing
- 7.4 \*County
- 7.5 \*District
- 7.6 \*Civil Parish
- 7.7 Ceremonial County
- 7.8 Currency
- 7.9 Height Above Ordnance Datum
- 7.10 Land Parcel Reference Number
- 7.11 Latitude
- 7.12 Longitude
- 7.13 Locality
- 7.14 Ordnance Survey 1: 10 000 Quarter Sheet
- 7.15 Road or Street Name
- 7.16 Number in Road or Street
- 7.17 Postcode
- 7.18 National Grid Reference Absolute Easting
- 7.19 National Grid Reference Absolute Northing
- 7.20 National Grid Reference Precision
- 7.21 Topology
- 7.22 Non Parish Area
- 7.23 Unitary Authority

### ➤ Indexing Tools 分成兩類：

- wordlist
- thesaurus

### ➤ 依據 MIDAS 型錄目的的不同，Information schemes 間可以有不同的組合。

Source: <http://www.rchme.gov.uk/midas/index.html>

## 一、相關組織

- International Council of Museums (ICOM) <http://www.icom.org/>
  - 目標：推動博物館和博物館專業的進步，其 Documentation Centre 廣泛收集了有關博物館各方面的資訊，包含發展一套標準的計畫。CIDOC 和 CIMCIM 皆為其所支持的資訊標準
- The Getty Information Institute (formerly the Getty Art History Information Program (AHIP)) <http://www.getty.edu/research/institute/>
  - 計畫內容：致力於在網路環境下，使得文化遺產資訊更容易取得。AHIP 已提出數個計畫著重在網路環境下，文化資訊的傳播與取得等議題，並透過 Standards Project，使得資訊得以更有效的建立、維護和取得。
- Museum Computer Network (MCN) <http://www.mcn.edu/>
  - 計畫內容：總部在美國，希望藉由發展和使用資訊系統自動化的機制，促使博物館發展達到完美。1990 年成立 CIMI 委員會用以發展標準架構，促進博物館間資料的交流與分享
- Canadian Heritage Information Network (CHIN) <http://www.chin.gc.ca/>
  - 組織：The Arts and Heritage Sector of Communications Canada 的分部
  - 計畫內容：對國內，維護有關加拿大收藏品的目錄，並提供對博物館的維護，包括自動化的收藏品管理、對檔案標準和新技术的建議；國際上，例如有 Conservation Information Network 的加入，提供了相關自然和文化遺產資料庫的途徑，並且身為 CIDOC 的一員，負責主導有關 UNESCO 的研究。
- European Commission (EC)
  - 組織：總共有 24 個 Directorates General，各發展不同的計畫
  - 計畫內容：(1) 其中有 11 個 DG 著重在美術和文化遺產；(2) DG X 和 DG XIII 發展 NARCISSE 和 RAMA 標準；(3) DG IV, V, XI, XXI 著重在藝文貿易

## 二、相關計畫

- Royal Commission on the Historical Monuments of England (RCHME)
  - <http://www.english-heritage.org.uk/>
  - 計畫內容：發展一個 National Monuments Record 的資料庫，作為查詢和指引建築和考古遺址相關檔案。RCHME 並發展和出版電子化資料的標準，並且出版有關英國歷史建築和考古遺址記錄的指引
- International Committee for Documentation of the International Council of Museums (CIDOC)
  - 組織：擁有 65 個國家，700 多個會員，內有許多工作小組從事有關標準議題的研究
  - 計畫內容：工作小組---
    - (1) 考古遺址工作小組：和國家遺址與遺跡組織、Council of Europe 合力發展遺址文件指引的標準
    - (2) 文件指引(documentation)工作小組：比較博物館資料的標準、發展資料模式、適用資料標準和術語資源的評論。其對藝術與考古學標準草稿已被 NARCISSE 所採用
    - (3) 圖像學工作小組：檢試已存在有關圖樣學的分類多媒體工作小組：檢試多媒體應用的技術
- Computer Interchange of Museum Information (CIMI) <http://www.cimi.org/>
  - 組織：由 Museum Computer Network (MCN)所發起的標準計畫
  - 計畫內容：發展一個標準模式(standards framework)，使得博物館間可以交換資料、建立資料庫和資訊系統間的轉換
- Network of Art Research Computer Image Systems in Europe (NARCISSE)
  - 組織：隸屬於 European Commission's DG XIII 之下的一個歐洲研究與發展計畫
  - 計畫內容：主要是在建立一個高解析度的影像庫和多語環境的存取系統。檔案記錄包含了有關繪畫，原始影像和作品保存的資訊。NARCISSE 採用了 CIDOC 和術語工作小組所發展出標準作為文件資訊的分析。
- Art Museum Image Consortium( AMICO ) <http://www.amn.org/AMICO/home.html>
- Archaeology Data Service ( ADS ) <http://ads.ahds.ac.uk/>

### 三、相關標準

- CDWA ( Categories for the Description of Works of Art )  
<http://www.getty.edu/research/institute/standards/cdwa/index.html>
- MIDAS ( Monument Inventory Data Standard )  
<http://www.rchme.gov.uk/midas/index.html>
- International Core Data Standard for Archaeological Sites and Monuments  
<http://www.natmus.dk/cidoc/archsite/coredata/arch1.htm>

附件五 CDWA 與考古計畫欄位對照表初稿 (original)

中央研究院 Metadata 工作組分析整理 2001/8/31

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
1	<b>OBJECT/WORK</b> 物件/作品					
1.1	OBJECT/WORK - CATALOG LEVEL	記錄類型 內容別	記錄類型 內容別	記錄類型 內容別	記錄類型 內容別	記錄類型 內容別
1.2	OBJECT/WORK - QUANTITY					
1.3	OBJECT/WORK - TYPE	記錄類型 組別	記錄類型 組別	記錄類型 組別 遺跡 性質	記錄類型 組別 功能分類	記錄類型 組別
1.4	OBJECT/WORK - COMPONENTS		內藏遺跡	遺跡 共出物描述 文化遺物 遺跡 共出物描述 生態遺物		
1.4.1	OBJECT/WORK - COMPONENTS - QUANTITY					
1.4.2	OBJECT/WORK - COMPONENTS - TYPE					
1.5	OBJECT/WORK - REMARKS	記錄識別碼	記錄識別碼	記錄識別碼	記錄識別碼	記錄識別碼
1.6	OBJECT/WORK - CITATIONS					
2	<b>CLASSIFICATION</b> 分類					
2.1	CLASSIFICATION - TERM					
2.2	CLASSIFICATION - REMARKS					
2.3	CLASSIFICATION - CITATIONS					
3	<b>ORIENTATION/ARRANGEMENT</b> 藏品擺設方式/方位					
3.1	ORIENTATION/ARRANGEMENT - DESCRIPTION					人骨 頂向 人骨 面向 人骨 姿勢
3.2	ORIENTATION/ARRANGEMENT - REMARKS					
3.3	ORIENTATION/ARRANGEMENT - CITATIONS					
4	<b>TITLES OR NAMES</b> 題名					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
4.1	TITLES OR NAMES – TEXT	名稱 中文名稱 名稱 中文名稱—其他名稱 名稱 英文名稱 名稱 其他語文名稱 遺址-古地名	名稱 中文名稱 名稱 中文名稱—其他名稱 名稱 英文名稱 名稱 其他語文名稱			
4.2	TITLES OR NAMES – TYPE					
4.3	TITLES OR NAMES – DATE					
4.4	TITLES OR NAMES – REMARKS	遺址代碼	發掘單位代碼	遺跡代碼		
4.5	TITLES OR NAMES – CITATIONS					
5	<b>STATE</b> 狀態					
5.1	STATE – IDENTIFICATION					
5.2	STATE – REMARKS					
5.3	STATE – CITATIONS					
6	<b>EDITION</b> 版本					
6.1	EDITION - NUMBER OR NAME					
6.2	EDITION - IMPRESSION NUMBER					
6.3	EDITION – SIZE					
6.4	EDITION – REMARKS					
6.5	EDITION – CITATIONS					
7	<b>MEASUREMENTS</b> 測量					
7.1	MEASUREMENTS – DIMENSIONS					
7.1.1	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – EXTENT				器物尺寸 部位 器物重量 部位	器物尺寸 部位 器物重量 部位
7.1.2	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – TYPE					
7.1.3	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – VALUE		尺寸	遺跡 尺寸	器物尺寸 數值 器物重量 數值 容積 數值 器物比重	器物尺寸 數值 器物重量 數值 容積 數值 器物比重

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
7.1.4	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – UNIT				器物尺寸 單位 器物重量 單位 器物容積 單位	器物尺寸 單位 器物重量 單位 器物容積 單位
7.1.5	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – QUALIFIER					
7.1.6	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – DATE				器物尺寸 測量時機 器物重量 測量時間	器物尺寸 測量時機 器物重量 測量時間
7.2	MEASUREMENTS – SHAPE			墓葬-形制	遺物--形制 描述 遺物--形制 分類	
7.3	MEASUREMENTS – SIZE					
7.4	MEASUREMENTS – SCALE					
7.5	MEASUREMENTS – FORMAT					
7.6	MEASUREMENTS – REMARKS				器物尺寸 測量方式 器物尺寸-完整/殘破	器物尺寸 測量方式 器物尺寸-完整/殘破
7.7	MEASUREMENTS – CITATIONS					
8	<b>MATERIALS AND TECHNIQUES</b> 材質與技術					
8.1	MATERIALS AND TECHNIQUES – DESCRIPTION					
8.2	MATERIALS AND TECHNIQUES – EXTENT					
8.3	MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES				工藝分類–描述	
8.3.1	MATERIALS AND TECHNIQUES- PROCESSES OR TECHNIQUES-NAME				工藝分類	
8.3.2	MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES – IMPLEMENT					
8.4	MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS					
8.4.1						
8.4.2	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS – NAME				材質分類	
8.4.3	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS – COLOR				器物顏色	器物顏色
8.4.4	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS – SOURCE					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
8.4.5	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - MARKS					
8.4.5.1	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - MARKS - DATE					
8.5	MATERIALS AND TECHNIQUES - ACTIONS					
8.6	MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS					
8.7	MATERIALS AND TECHNIQUES - CITATIONS					
9	<b>FACTURE</b> 製作					
9.1	FACTURE - DESCRIPTION					
9.2	FACTURE - REMARKS					
9.3	FACTURE - CITATIONS					
10	<b>PHYSICAL DESCRIPTION</b> 形式描述					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
10.1	PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	遺址調查 調查經過		遺跡 內填土情形 遺跡 周壁情形 遺跡 以上土層 遺跡 建造 遺跡 盜擾 遺跡 打破 墓葬 二層台-有/無 墓葬 墓道-有/無 墓葬 耳室-有/無 墓葬 墓頂-有/無 墓葬-方向 墓葬 墓室-有/無 墓葬 棺槨-有/無 墓葬 墓主 姓名 墓葬 墓主 年代 墓葬 葬式 墓葬 二層台 描述 墓葬 墓道 描述 墓葬 耳室 描述 墓葬 墓頂 描述 墓葬 墓室 描述 墓葬 棺槨 描述	文飾 名稱 使用遺痕描述	人骨 性別 人骨 年齡
10.1.1	PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE -				使用遺痕分類	
10.2	PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE					
10.3	PHYSICAL DESCRIPTION – REMARKS				文飾—數量 文飾—位置	
10.4	PHYSICAL DESCRIPTION – CITATIONS					
11	<b>INSCRIPTIONS/MARKS</b> 銘文/標記					
11.1	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION				銘文/硃書/墨書 釋文	

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
11.2	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPE					
11.3	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR					
11.4	INSCRIPTIONS/MARKS – LOCATION				銘文/硃書/墨書 位置	
11.5	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM				銘文/硃書/墨書 字體	
11.6	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE					
11.7	INSCRIPTIONS/MARKS – REMARKS				銘文/硃書/墨書 行字 銘文/硃書/墨書 製作 方式 銘文/硃書/墨書 方向	
11.8	INSCRIPTIONS/MARKS – CITATIONS					
12	<b>CONDITION/EXAMINATION HISTORY</b> 狀況/檢查歷史					
12.1	CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION				保存狀況 原始描述 保存狀況 變化 保存狀況 分析描述 保存狀況 分析方法 保存狀況 使用儀器 保存狀況 定期檢查描 述 保存狀況 組織	保存狀況 原始描述 保存狀況 變化 保存狀況 分析描述 保存狀況 分析方法 保存狀況 使用儀器 保存狀況 定期檢查描 述 保存狀況 組織
12.2	CONDITION/EXAMINATION HISTORY – TYPE					
12.3	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - AGENT				保存狀況 記錄者 姓 名 保存狀況 分析者 姓 名 保存狀況 分析者 身 份/職稱 保存狀況 分析者 團 體/單位	保存狀況 記錄者 姓 名 保存狀況 分析者 姓 名 保存狀況 分析者 身 份/職稱 保存狀況 分析者 團 體/單位

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
12.4	CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DATE				保存狀況 記錄日期 保存狀況 分析日期 起 保存狀況 分析日期 迄	保存狀況 記錄日期 保存狀況 分析日期 起 保存狀況 分析日期 迄
12.5	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - PLACE					
12.6	CONDITION/EXAMINATION HISTORY – REMARKS					
12.7	CONDITION/EXAMINATION HISTORY – CITATIONS					
<b>13</b>	<b>CONSERVATION/TREATMENT HISTORY</b> 保存/維修歷史					
13.1	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – DESCRIPTION				修復過程 製作痕跡 修前狀況 使用工具 使用藥品 取樣 心得及困難	修復過程 製作痕跡 修前狀況 使用工具 使用藥品 取樣 心得及困難
13.2	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – TYPE				修復方法	修復方法
13.3	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – AGENT				修復者 姓名 修復者 身份/職稱 修復者 團體/單位	修復者 姓名 修復者 身份/職稱 修復者 團體/單位
13.4	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – DATE				修復日期 起 修復日期 迄	修復日期 起 修復日期 迄
13.5	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – PLACE					
13.6	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – REMARKS				提件日期 建檔日期 建檔者-姓名	提件日期 建檔日期 建檔者-姓名
13.7	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – CITATIONS					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
14	<b>CREATION</b> 創作資訊					
14.1	CREATION – CREATOR					
14.1.1	CREATION - CREATOR – EXTENT					
14.1.2	CREATION - CREATOR – QUALIFIER					
14.1.3	CREATION - CREATOR - IDENTITY					
14.1.4	CREATION - CREATOR – ROLE					
14.1.5	CREATION - CREATOR – STATEMENT					
14.2	CREATION – DATE	年代	年代	年代	年代	年代
14.2.1	CREATION - DATE - EARLIEST DATE					
14.2.2	CREATION - DATE - LATEST DATE					
14.3	CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION					
14.4	CREATION – COMMISSION					
14.4.1	CREATION - COMMISSION – COMMISSIONER					
14.4.1.1	CREATION - COMMISSION - COMMISSIONER – TYPE					
14.4.2	CREATION - COMMISSION – DATE					
14.4.3	CREATION - COMMISSION – PLACE					
14.4.4	CREATION - COMMISSION – COST					
14.5	CREATION – NUMBERS					
14.6	CREATION – REMARKS					
14.7	CREATION – CITATIONS					
15	<b>OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY</b> 所有權/收藏歷史					
15.1	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – DESCRIPTION					
15.2	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE				收藏來源 取得方式	收藏來源 取得方式
15.3	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - COST OR VALUE				收藏來源 購買金額 收藏來源 購買金額 幣別 收藏來源 交換之文物	收藏來源 購買金額 收藏來源 購買金額 幣別 收藏來源 交換之文物

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
15.4	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - LEGAL STATUS					
15.5	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER				收藏來源 贈/售/託管/ 交換者	收藏來源 贈/售/託管/ 交換者
15.5.1	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER - ROLE					
15.6	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - PLACE					
15.7	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DATES				收藏來源 入藏日期 收藏來源 取得日期	收藏來源 入藏日期 收藏來源 取得日期
15.8	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER'S NUMBERS					
15.9	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - CREDIT LINE					
15.10	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - REMARKS					
15.11	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - CITATIONS					
16	<b>COPYRIGHT/RESTRICTIONS</b> 版權/權限					
16.1	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - HOLDER NAME					
16.2	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - PLACE					
16.3	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - DATE					
16.4	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - STATEMENT					
16.5	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - REMARKS					
16.6	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - CITATIONS					
17	<b>STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS</b> 風格/時期/類/活動					
17.1	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - DESCRIPTION					
17.2	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - INDEXING TERMS	年代 分期	年代 分期	年代 分期	年代 分期	年代 分期

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
17.3	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS – REMARKS					
17.4	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS – CITATIONS					
18	<b>SUBJECT MATTER</b> 主題					
18.1	SUBJECT MATTER – DESCRIPTION					
18.1.1	SUBJECT MATTER - DESCRIPTION - INDEXING TERMS					
18.1.1.1	SUBJECT MATTER - DESCRIPTION - INDEXING TERMS – TYPE					
18.1.1.2	SUBJECT MATTER - DESCRIPTION - INDEXING TERMS – TERMS					
18.1.1.3	SUBJECT MATTER - DESCRIPTION - INDEXING TERMS – REMARKS					
18.2	SUBJECT MATTER – IDENTIFICATION					
18.2.1	SUBJECT MATTER - IDENTIFICATION - INDEXING TERMS				主題 貞人 名稱 主題 歷史人物 主題 歷史事件 主題 歷史地名 主題 其它	主題 貞人 名稱 主題 歷史人物 主題 歷史事件 主題 歷史地名 主題 其它
18.2.1.1	SUBJECT MATTER - IDENTIFICATION - INDEXING TERMS – TYPE					
18.2.1.2	SUBJECT MATTER - IDENTIFICATION - INDEXING TERMS – TERMS					
18.2.1.3	SUBJECT MATTER - IDENTIFICATION - INDEXING TERMS – REMARKS					
18.3	SUBJECT MATTER – INTERPRETATION					
18.3.1	SUBJECT MATTER - INTERPRETATION - INDEXING TERMS					
18.3.1.1	SUBJECT MATTER - INTERPRETATION - INDEXING TERMS – TYPE					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
18.3.1.2	SUBJECT MATTER - INTERPRETATION - INDEXING TERMS – TERMS					
18.3.1.3	SUBJECT MATTER - INTERPRETATION - INDEXING TERMS – REMARKS					
18.4	SUBJECT MATTER - INTERPRETIVE HISTORY					
18.5	SUBJECT MATTER – REMARKS					
18.6	SUBJECT MATTER – CITATIONS					
19	<b>CONTEXT</b> 背景					
19.1	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL					
19.1.1	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - EVENT TYPE					
19.1.2	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - EVENT NAME					
19.1.3	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - DATE					
19.1.4	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - PLACE					
19.1.5	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL – AGENT					
19.1.5.1	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - AGENT – IDENTITY					
19.1.5.2	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - AGENT – ROLE					
19.1.6	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - COST OR VALUE					
19.2	CONTEXT – ARCHITECTURAL					
19.2.1	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE					
19.2.1.1	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE – NAME					
19.2.1.2	CONTEXT – ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE – PART					
19.2.1.3	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE – TYPE					
19.2.1.4	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE – PLACE					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
19.2.2	CONTEXT - ARCHITECTURAL – PLACEMENT					
19.2.3	CONTEXT - ARCHITECTURAL – DATE					
19.3	CONTEXT – ARCHAEOLOGICAL					
19.3.1	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE					
19.3.1.1	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE – SITE	遺址 地理位置描述 遺址 地形描述 遺址 經緯度描述 遺址-所屬國家/區域 遺址-所屬省份 遺址-所屬縣 遺址-所屬 /鎮 遺址-所屬村落 遺址-國別/諸侯國別/ 民族 所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱
19.3.1.2	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE - SITE PART		位置描述		遺物-出土地點 遺物-出土地點 位置 遺物-出土地點 墓/坑 深度	遺物-出土地點 遺物-出土地點 位置 遺物-出土地點 墓/坑 深度
19.3.1.3	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE - SITE PART DATE					
19.3.2	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL – EXCAVATOR	遺址調查 調查者 姓名 遺址調查 調查者 職稱/身份 遺址調查 調查者 團體/單位	發掘者 姓名 發掘者 職稱/身份 發掘者 團體/單位 協同發掘者 姓名 協同發掘者 職稱/ 身份 協同發掘者 團體/ 單位			

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
19.3.3	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION DATE	遺址調查 調查日期 起 遺址調查 調查日期 迄 發掘日期/出土日期 起 發掘日期/出土日期 迄	發掘日期 起 發掘日期 迄	發掘日期/出土日期 起 發掘日期/出土日期 迄		
19.4	CONTEXT – REMARKS					
19.5	CONTEXT – CITATIONS					
20	<b>EXHIBITION/LOAN HISTORY</b> 展覽/ 外來歷史					
20.1	EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME				展覽名稱	展覽名稱
20.2	EXHIBITION/LOAN HISTORY – CURATOR				調件人 姓名 調件人 職稱/身份	調件人 姓名 調件人 職稱/身份
20.3	EXHIBITION/LOAN HISTORY – ORGANIZER				調件人 單位/團體	調件人 單位/團體
20.4	EXHIBITION/LOAN HISTORY – SPONSOR					
20.5	EXHIBITION/LOAN HISTORY – VENUE					
20.5.1	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE – NAME					
20.5.2	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE – PLACE				展品位置	展品位置
20.5.3	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE – TYPE					
20.5.4	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE – DATES				調件時間	調件時間
20.6	EXHIBITION/LOAN HISTORY - OBJECT NUMBER					
20.7	EXHIBITION/LOAN HISTORY – REMARKS				展覽主題 調件研究意見	展覽主題 調件研究意見
20.7.1	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - EXHIBITION SIZE					
20.7.2	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION				展品說明	展品說明
20.8	EXHIBITION/LOAN HISTORY – CITATIONS					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
21	<b>RELATED WORKS</b> 相關作品					
21.1	RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE					
21.2	RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER					
21.3	RELATED WORKS - IDENTIFICATION					
21.3.1	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR					
21.3.1.1	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR - QUALIFIER					
21.3.1.2	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR - IDENTITY					
21.3.1.3	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR - ROLE					
21.3.2	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - TITLES OR NAMES					
21.3.3	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATION DATE					
21.3.3.1	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATION DATE - EARLIEST DATE					
21.3.3.2	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATION DATE - LATEST DATE					
21.3.4	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - REPOSITORY NAME					
21.3.5	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - GEOGRAPHIC LOCATION					
21.3.6	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - REPOSITORY NUMBERS				拼合記錄	拼合記錄
21.3.7	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - OBJECT/WORK TYPE					
21.4	RELATED WORKS - REMARKS					
21.5	RELATED WORKS - CITATIONS					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
22	<b>RELATED VISUAL DOCUMENTATION</b> 相關視覺文獻					
22.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - RELATIONSHIP TYPE	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類
22.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE TYPE	檔案資訊 影像類型	檔案資訊 影像類型	檔案資訊 影像類型	檔案資訊 影像類型	檔案資訊 影像類型
22.3	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE MEASUREMENTS					
22.3.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE MEASUREMENTS - VALUE	檔案資訊 大小	檔案資訊 大小	檔案資訊 大小	檔案資訊 大小	檔案資訊 大小
22.3.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE MEASUREMENTS - UNIT					
22.4	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE FORMAT	檔案資訊 格式	檔案資訊 格式	檔案資訊 格式	檔案資訊 格式	檔案資訊 格式
22.5	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE DATE	檔案資訊 拍攝/繪製 時間	檔案資訊 拍攝/繪 製時間	檔案資訊 拍攝/繪 製時間	檔案資訊 拍攝/繪製時 間	檔案資訊 拍攝/繪製時 間
22.6	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE COLOR					
22.7	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW	檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部位 置	檔案資訊-全形/局 部 檔案資訊-方向/局 部位置	檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部 位置	檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部位 置	檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部位 置
22.7.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW - INDEXING TERMS					
22.8	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE OWNERSHIP					
22.8.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE OWNERSHIP - OWNER'S NAME	檔案資訊 拍攝/繪製 者姓名	檔案資訊 拍攝/繪 製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪 製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者 姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者 姓名
22.8.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE OWNERSHIP - OWNER'S NUMBERS					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬..等)	遺物 遺物	人骨
22.9	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE SOURCE					
22.9.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE SOURCE – NAME					
22.9.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE SOURCE – NUMBER					
22.10	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - COPYRIGHT/RESTRICTIONS	檔案資訊 限制開放				
22.11	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK	檔案資訊 編號				
22.12	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – REMARKS	檔案資訊 創作形式				
22.13	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – CITATIONS					
23	<b>RELATED TEXTUAL REFERENCES</b> 相關參考文獻					
23.1	RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION					
23.2	RELATED TEXTUAL REFERENCES – TYPE				發表文獻	發表文獻
23.3	RELATED TEXTUAL REFERENCES - WORK CITED					
23.4	RELATED TEXTUAL REFERENCES - WORK ILLUSTRATED					
23.5	RELATED TEXTUAL REFERENCES - OBJECT/WORK NUMBER					
23.6	RELATED TEXTUAL REFERENCES – REMARKS					
24	<b>CRITICAL RESPONSES</b> 評論回應					
24.1	CRITICAL RESPONSES - COMMENT					
24.2	CRITICAL RESPONSES - DOCUMENT TYPE					
24.3	CRITICAL RESPONSES – AUTHOR					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
24.4	CRITICAL RESPONSES – DATE					
24.5	CRITICAL RESPONSES – CIRCUMSTANCE					
24.6	CRITICAL RESPONSES – REMARKS					
24.7	CRITICAL RESPONSES – CITATIONS					
<b>25</b>	<b>CATALOGING HISTORY</b> 編目歷史					
25.1	CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME	編目員 人名	編目員 人名	編目員 人名	編目員 人名	編目員 人名
25.2	CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME					
25.3	CATALOGING HISTORY - CATALOGER INSTITUTION	編目員 單位	編目員 單位	編目員 單位	編目員 單位	編目員 單位
25.4	CATALOGING HISTORY – DATE					
25.4.1	CATALOGING HISTORY - DATE - CATALOGING DATE	編目日期	編目日期	編目日期	編目日期	編目日期
25.4.2	CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE					
25.5	CATALOGING HISTORY – REMARKS	編目員 國家 編目語文	編目員 國家 編目語文	編目員 國家 編目語文	編目員 國家 編目語文	編目員 國家 編目語文
<b>26</b>	<b>CURRENT LOCATION</b> 現址					
26.1	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NAME				典藏單位 名稱	典藏單位 名稱
26.2	CURRENT LOCATION - GEOGRAPHIC LOCATION				典藏單位 國家	典藏單位 國家
26.3	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS				典藏單位 登錄號 典藏單位 典藏位置	典藏單位 登錄號 典藏單位 典藏位置
26.4	CURRENT LOCATION – REMARKS				典藏單位 清點編號 1 典藏單位 清點編號 2 典藏單位 清點編號 3 典藏單位 清點編號 4 典藏單位 清點編號 5 典藏單位 清點編號 6	典藏單位 清點編號 1 典藏單位 清點編號 2 典藏單位 清點編號 3 典藏單位 清點編號 4 典藏單位 清點編號 5 典藏單位 清點編號 6
26.5	CURRENT LOCATION – CITATIONS					

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
27	<b>DESCRIPTIVE NOTE</b> 描述註記					
27.1	DESCRIPTIVE NOTE – TEXT	備註說明				
27.2	DESCRIPTIVE NOTE – REMARKS					
27.3	DESCRIPTIVE NOTE – CITATIONS					
					工藝分析 使用儀器	工藝分析 使用儀器
					工藝分析 使用方法	工藝分析 使用方法
					工藝分析描述	工藝分析描述
					工藝分析鑑定者 姓名	工藝分析鑑定者 姓名
					工藝分析鑑定者 身份/ 職稱	工藝分析鑑定者 身份/ 職稱
					工藝分析鑑定者 團體/ 機構	工藝分析鑑定者 團體/ 機構
					工藝分析日期	工藝分析日期
					材質鑑定 使用方法	材質鑑定 使用方法
					材質鑑定 使用儀器	材質鑑定 使用儀器
					材質科學分析描述	材質科學分析描述
					材質鑑定類目	材質鑑定類目
					材質鑑定者 姓名	材質鑑定者 姓名
					材質鑑定者 身份/職稱	材質鑑定者 身份/職稱
					材質鑑定者 團體/機構	材質鑑定者 團體/機構
					材質鑑定日期	材質鑑定日期
					工藝鑑定結果	工藝鑑定結果
					材質鑑定 結果	材質鑑定 結果
					使用遺痕分析描述	使用遺痕分析描述
					使用遺痕分析者 姓名	使用遺痕分析者 姓名
					使用遺痕分析者 身份/ 職稱	使用遺痕分析者 身份/ 職稱

	CDWA Elements	遺址	發掘單位	遺跡(墓葬...等)	遺物 遺物	人骨
					使用遺痕分析者 機構/ 團體	使用遺痕分析者 機構/ 團體
					使用遺痕分析日期	使用遺痕分析日期
					使用遺痕分析 結果	使用遺痕分析 結果
					使用遺痕分析 使用方 法	使用遺痕分析 使用方 法
					使用遺痕分析 使用儀 器	使用遺痕分析 使用儀 器

## 附件六 考古 Metadata 層級比較：分析與問題

中央研究院 Metadata 工作組 整理 2001/8/31

此表格是經過比對 CDWA 架構後，所列之考古需包含之欄位大項，表格中反白之部分為考古目前未包含之欄位。

遺址		發掘單位		遺跡		遺物	
Object/Work	Object-ID	Object/Work	ID	Object/Work	ID	Object/Work	ID
	Level		Level		Level		Level
	Type		Type		Type		Type
	Components		Components		Components		Components
Title		Title		Title		Title	
Arrangement		Arrangement		Arrangement		Arrangement(只有人骨有)	
Measurement		Measurement		Measurement		Measurement	
Materials and Techniques		Materials and Techniques		Materials and Techniques		Materials and Techniques	
Physical description		Physical description		Physical description		Physical description(使用遺痕、文飾)	
						Inscription(銘文/硃書/墨書)	
						Condition	
						Treatment	
						Creation(date)	
						ownership	
copyright		copyright		copyright		copyright	
Style		Style		Style		Style	
						Subject	
context	Geographic Information	context	Geographic Information	context	Geographic Information	context	Geographic Information
			Excavation Site(遺址)		Excavation Site(遺址、發掘單位)(沒有著錄發掘單位的欄位)		Excavation Site(遺址、發掘單位、遺跡)
						Exhibition	
Related Work		Related Work		Related Work		Related Work	
Related Image		Related Image		Related Image		Related Image	
Related textual Reference		Related textual Reference		Related textual Reference		Related textual Reference	
Cataloging History		Cataloging History		Cataloging History		Cataloging History	
						Current Location	
Note		Note		Note		Note	
						科學鑑定	

# 附件七 考古 Metadata 元素分佈列表：以主題計畫預期功能為基礎分析

中央研究院 Metadata 工作組 分析整理 2001/8/31



預期功能	考古 Metadata 層級											
	遺址			發掘單位			遺跡		遺物			
發掘業績	記錄類型	內容別	OBJECT/WOR	記錄類型	內容別	OBJECT/WOR	記錄類型	內容別	OBJECT/WOR	記錄類型	內容別	OBJECT/WOR
	記錄類型	組別	RK	記錄類型	組別	RK	記錄類型	組別	RK	記錄類型	組別	RK
	名稱	中文名稱	TITLES OR	名稱	中文名稱	TITLES OR	遺跡 性質		TITLES OR	名稱	中文名稱	TITLES OR
	名稱	中文名稱-其他名稱	NAMES	名稱	中文名稱-其他名稱	NAMES	名稱	中文名稱		名稱	中文名稱-其他名稱	NAMES
	名稱	英文名稱		名稱	英文名稱		名稱	中文名稱-其他名稱		名稱	英文名稱	
	名稱	其他語文名稱		名稱	其他語文名稱		名稱	英文名稱		名稱	其他語文名稱	
	遺址-古地名			遺址-古地名			名稱	其他語文名稱		名稱	其他語文名稱	
	遺址代碼			遺址代碼			名稱	其他語文名稱		名稱	其他語文名稱	
	遺址調查	調查經過		發掘單位代碼			遺址代碼					
	遺址調查	調查者 姓名	CONTEXT	發掘者 姓名								
	遺址調查	調查者 職稱/身份		發掘者 職稱/身份	CONTEXT							
	遺址調查	調查者 團體/單位		發掘者 團體/單位								
	遺址調查	調查者 團體/單位		協同發掘者 姓名								
	遺址調查	調查日期 起		協同發掘者 職稱/身份								
	遺址調查	調查日期 迄		協同發掘者 團體/單位								
	發掘日期/出土日期 起			發掘日期 起			發掘日期/出土日期 起	CONTEXT				
				發掘日期 迄			發掘日期/出土日期 迄					

預期功能	考古 Metadata 層級							
	遺址		發掘單位		遺跡		遺物	
後續研究	發掘日期/出土日期	迄						
							工藝分析 使用儀器 工藝分析 使用方法 工藝分析描述 工藝分析鑑定者 姓名 工藝分析鑑定者 身份/職稱 工藝分析鑑定者 團體/機構 工藝分析日期 材質鑑定 使用方法 材質鑑定 使用儀器 材質科學分析描述 材質鑑定類目 材質鑑定者 姓名 材質鑑定者 身份/職稱 材質鑑定者 團體/機構 材質鑑定日期 工藝鑑定結果 材質鑑定 結果 使用遺痕分析描述 使用遺痕分析者 姓名 使用遺痕分析者 身份/職稱 使用遺痕分析者 機構/團體 使用遺痕分析日期 使用遺痕分析 結果 使用遺痕分析 使用方法 使用遺痕分析 使用儀器 發表文獻	

預期功能	考古 Metadata 層級							
	遺址		發掘單位		遺跡		遺物	
保存							保存狀況 原始描述 保存狀況 變化 保存狀況 分析描述 保存狀況 分析方法 保存狀況 使用儀器 保存狀況 定期檢查描述 保存狀況 組織 保存狀況 記錄者 姓名 保存狀況 分析者 姓名 保存狀況 分析者 身份/職稱 保存狀況 分析者 團體/單位 保存狀況 記錄日期 保存狀況 分析日期 起 保存狀況 分析日期 迄	CONDITION/ EXAMINATION HISTORY
維護							修復過程 製作痕跡 修前狀況 使用工具 使用藥品 取樣 心得及困難 修復方法 修復者 姓名 修復者 身份/職稱 修復者 團體/單位 修復日期 起 修復日期 迄 提件日期 建檔日期 建檔者-姓名	CONSERVATIO N/TREATMENT HISTORY



預期功能	考古 Metadata 層級								
	遺址		發掘單位		遺跡		遺物		
					墓葬 墓道-有無 墓葬 耳室-有無 墓葬 墓頂-有無 墓葬-方向 墓葬 墓室-有無 墓葬 棺槨-有無 墓葬 墓主 姓名 墓葬 墓主 年代 墓葬 葬式 墓葬 二層台 描述 墓葬 墓道 描述 墓葬 耳室 描述 墓葬 墓頂 描述 墓葬 墓室 描述 墓葬 棺槨 描述 遺跡 尺寸 墓葬-形制		MEASUREMENTS	文飾-數量 文飾-位置 使用遺痕描述 使用遺痕分類 <b>功能分類</b> 人骨 性別 人骨 年齡 人骨 頂向 人骨 面向 人骨 姿勢 工藝分類-描述 工藝分類 材質分類 器物顏色 器物尺寸 部位 器物重量 部位 器物尺寸 數值 器物重量 數值 容積 數值 器物比重 器物尺寸 單位 器物重量 單位 器物容積 單位 器物尺寸 測量時機 器物重量 測量時間 遺物-形制 描述 遺物-形制 分類 器物尺寸 測量方式 器物尺寸-完整/殘破	DESCRIPTION   ORIENTATION/ ARRANGEMENT  MATERIALS AND TECHNIQUES  MEASUREMENTS
時間	年代 年代-分期	CREATION STYLES/PER IODS/GROUP S/MOVEMENTS	年代 年代-分期	CREATION STYLES/PER IODS/GROUP S/MOVEMENTS	年代 年代-分期	CREATION STYLES/PER IODS/GROUP S/MOVEMENTS	年代 年代-分期	CREATION STYLES/PER IODS/GROUPS/ MOVEMENTS	
空間	遺址 地理位置描述 遺址 地形描述 遺址 經緯度描述 遺址-所屬國家區域	CONTEXT	位置描述	CONTEXT			遺物-出土地點 位置 遺物-出土地點 墓/坑深度	CONTEXT	

預期功能	考古 Metadata 層級							
	遺址		發掘單位		遺跡		遺物	
	遺址-所屬省份 遺址-所屬縣 遺址-所屬 /鎮 遺址-所屬村落 遺址-國別/諸侯國別/民族							
意義							主題 真人 名稱 主題 歷史人物 主題 歷史事件 主題 歷史地名 主題 其它	SUBJECT MATTER
多媒體連結	檔案資訊 業務種類 檔案資訊 影像類型 檔案資訊 大小 檔案資訊 格式 檔案資訊 拍攝/繪製時間 檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部位置 檔案資訊 拍攝/繪製者姓名 檔案資訊 限制開放 檔案資訊 編號 檔案資訊 創作形式	RELATED VISUAL DOCUMENTA TION	檔案資訊 業務種類 檔案資訊 影像類型 檔案資訊 大小 檔案資訊 格式 檔案資訊 拍攝/繪製時間 檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部位置 檔案資訊 拍攝/繪製者姓名 檔案資訊 限制開放 檔案資訊 編號 檔案資訊 創作形式	RELATED VISUAL DOCUMENTA TION	檔案資訊 業務種類 檔案資訊 影像類型 檔案資訊 大小 檔案資訊 格式 檔案資訊 拍攝/繪製時間 檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部位置 檔案資訊 拍攝/繪製者姓名 檔案資訊 限制開放 檔案資訊 編號 檔案資訊 創作形式	RELATED VISUAL DOCUMENTA TION	檔案資訊 業務種類 檔案資訊 影像類型 檔案資訊 大小 檔案資訊 格式 檔案資訊 拍攝/繪製時間 檔案資訊-全形/局部 檔案資訊-方向/局部位置 檔案資訊 拍攝/繪製者姓名 檔案資訊 限制開放 檔案資訊 編號 檔案資訊 創作形式	RELATED VISUAL DOCUMENTA TION
系統管理	記錄識別碼 編目員 人名 編目員 單位 編目日期 編目員 國家 編目語文	CATALOGIN G HISTORY	記錄識別碼 編目員 人名 編目員 單位 編目日期 編目員 國家 編目語文	CATALOGIN G HISTORY	記錄識別碼 編目員 人名 編目員 單位 編目日期 編目員 國家 編目語文	CATALOGIN G HISTORY	記錄識別碼 編目員 人名 編目員 單位 編目日期 編目員 國家 編目語文	CATALOGING HISTORY

附件八 考古 Metadata 建議欄位比對 (Draft, 作業持續進行中)

中央研究院 Metadata 工作組 分析整理 2001/8/31

2001/8/23 考古修正之欄位					2001/8/31 Metadata Team 建議調整之欄位架構														
遺址		發掘單位		遺跡		遺物		遺物-人骨		遺址		發掘單位		遺跡		遺物		遺物-人骨	
作品語文		作品語文		作品語文		作品語文		作品語文		作品語文		作品語文		作品語文		作品語文		作品語文	
記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼		記錄識別碼	
記錄類型 組別		記錄類型 組別		記錄類型 組別		記錄類型 組別		記錄類型 組別		紀錄類型 組別									
記錄類型 內容別		記錄類型 內容別		記錄類型 內容別		記錄類型 內容別		記錄類型 內容別		紀錄類型 內容別									
編目日期		編目日期		編目日期		編目日期		編目日期		編目紀錄		編目日期		編目紀錄		編目日期		編目紀錄	
編目員 人名		編目員 人名		編目員 人名		編目員 人名		編目員 人名		編目人員									
編目員 單位		編目員 單位		編目員 單位		編目員 單位		編目員 單位		編目人員 單位		編目人員 單位		編目人員 單位		編目人員 單位		編目人員 單位	
編目員 國家		編目員 國家		編目員 國家		編目員 國家		編目員 國家		編目人員 國家		編目人員 國家		編目人員 國家		編目人員 國家		編目人員 國家	
編目語文		編目語文		編目語文		編目語文		編目語文		編目語文		編目語文		編目語文		編目語文		編目語文	
檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小		檔案資訊 大小	
檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部		檔案資訊 全形/局部	
檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式		檔案資訊 格式	
檔案資訊 影像類型		檔案資訊 影像類型		檔案資訊 影像類型		檔案資訊 影像類型		檔案資訊 影像類型		影像類型		影像類型		影像類型		影像類型		影像類型	

2001/8/23 考古修正之欄位					2001/8/31 Metadata Team 建議調整之欄位架構											
遺址		發掘單位		遺跡	遺物	遺物-人骨	遺址		發掘單位		遺跡		遺物		遺物-人骨	
檔案資訊 編號	檔案資訊 編號	檔案資訊 編號	檔案資訊 編號	檔案資訊 編號	檔案資訊 編號	檔案資訊 編號		編號								
檔案資訊 方向/局部位置	檔案資訊 方向/局部位置	檔案資訊 方向/局部位置	檔案資訊 方向/局部位置	檔案資訊 方向/局部位置	檔案資訊 方向/局部位置	檔案資訊 方向/局部位置		方向/局部位置								
檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類	檔案資訊 業務種類		業務種類								
檔案資訊 拍攝/繪製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者姓名	檔案資訊 拍攝/繪製者姓名		拍攝/繪製者姓名								
檔案資訊 創作形式	檔案資訊 創作形式	檔案資訊 創作形式	檔案資訊 創作形式	檔案資訊 創作形式	檔案資訊 創作形式	檔案資訊 創作形式		創作形式								
檔案資訊 拍攝/繪製時間	檔案資訊 拍攝/繪製時間	檔案資訊 拍攝/繪製時間	檔案資訊 拍攝/繪製時間	檔案資訊 拍攝/繪製時間	檔案資訊 拍攝/繪製時間	檔案資訊 拍攝/繪製時間		創作形式								
檔案資訊 限制開放	檔案資訊 限制開放	檔案資訊 限制開放	檔案資訊 限制開放	檔案資訊 限制開放	檔案資訊 限制開放	檔案資訊 限制開放		限制開放								
名稱 中文名稱	名稱 中文名稱	名稱 中文名稱	名稱 中文名稱	名稱 中文名稱	名稱 中文名稱	名稱 中文名稱	名稱	類別								
名稱 中文名稱 其它名稱	名稱 中文名稱 其它名稱	名稱 中文名稱 其它名稱	名稱 中文名稱 其它名稱	名稱 中文名稱 其它名稱	名稱 中文名稱 其它名稱	名稱 中文名稱 其它名稱		名稱								
名稱 英文名稱	名稱 英文名稱	名稱 英文名稱	名稱 英文名稱	名稱 英文名稱	名稱 英文名稱	名稱 英文名稱										
名稱 其他語文名稱	名稱 其他語文名稱	名稱 其他語文名稱	名稱 其他語文名稱	名稱 其他語文名稱	名稱 其他語文名稱	名稱 其他語文名稱										
年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代	年代
年代 分期	年代 分期	年代 分期	年代 分期	年代 分期	年代 分期	年代 分期		年代 分期		年代 分期		年代 分期		年代 分期		年代 分期
							考古學文化	考古學文化								
所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	所屬遺址名稱	考古背景	所屬遺址名稱	考古背景	所屬遺址名稱	考古背景	所屬遺址名稱	考古背景	所屬遺址名稱	考古背景	所屬遺址名稱
			出土地點	出土地點				發掘單位名稱								
								出土地點								

2001/8/23 考古修正之欄位					2001/8/31 Metadata Team 建議調整之欄位架構											
遺址		發掘單位	遺跡	遺物	遺物-人骨		遺址		發掘單位		遺跡		遺物		遺物-人骨	
遺址 地理位置描述		位置描述		出土地點位置	出土地點位置		遺址	位置		發掘單位	位置		遺物	位置		遺物-人骨
遺址 地形描述						地形		地形			地形					
遺址 經緯度描述																
遺址調查 調查經過						調查經過										
遺址調查 調查者 姓名			發掘者 姓名			調查者		姓名			發掘者	姓名				
遺址調查 調查者 職稱/身份			發掘者 職稱/身份					職稱/身份				職稱/身份				
遺址調查 調查者 團體/單位			發掘者 團體/單位				單位團體		單位團體							