

故宮書畫 METADATA 分析報告 (三)

故宮書畫 Metadata 計畫第四次會議

一、 故宮書畫 METADATA 採用標準建議

1. 著錄標準：Categories for the Description of Works of Art (CDWA)
<http://www.getty.edu/research/institute/standards/cdwa/>
2. 故宮書畫 Metadata Sets 和 CDWA 之比對 (見：附件一 p.4)

二、 CDWA 的欄位結構

1. 欄位 Group 的概念

- 多值欄位的存在與必要性
 - 單一多值欄位 (ex3)
 - 多重多值欄位 (ex1、ex2)
 - 非多值欄位 (ex4)

ex1:一作品下有印記 (真賞, 耿昭忠 ; 懷庭清玩, 阿爾喜普), 表示此一作品有兩組印記, 一組是”耿昭忠”的印記”真賞”, 另一組是”阿爾喜普”的”懷庭清玩”。

ex2:一作品下有尺寸 (前幅, 26x34.5 公分 ; 後幅, 25.8x35.8 公分), 則表示此一作品有兩組尺寸, 一組是前幅與 26x34.5 公分兩個資料值, 另一組是後幅與 25.8x35.8 公分兩個資料值

ex3:一作品下有畫法 (工筆、界畫)

ex4:一作品只會有一個文物統一編號 (故畫 000075N000000000), 文物統一編號是 unique, 所以文物統一編號非多值欄位

- 多重多值欄位在著錄時是重覆一 Group, 而非單一欄位做重覆
 - ex:題跋人、題跋印記、題跋全文, 是一題跋 Group, 所以題跋人 1 會和題跋印記 1 一組, 不會題跋人 1 和題跋印記 2 一組
- 單一多值欄位是作單一欄位的重複
- 非多值欄位不能重複

2. 故宮書畫在 CDWA 裡會應用 Group 的欄位

- 品名
- 尺寸
- 質地
- 裝潢、裝裱形式
- 題跋、印記
- 作者資料
- 展覽
- 總集、著錄細目、集叢號
- 影像圖檔
- 相關文獻著錄

(見附件二 p.10、三 p.12)

3. 故宮書畫需調整的欄位 (based on 故宮書畫處 2001/3/8 提供之書畫藏品表單需求)

- 建議增加

欄位	系統處理
典藏單位	若舊表單有此欄位，可直接由舊表單轉入此一欄位。若舊表單無此欄位，則由系統統一新增此一資訊進去。
相關研究性論文	由展覽描述中抽出
網頁展示說明	由展覽描述中抽出
影像圖檔 - 檔名 影像圖檔 - 圖檔類別 影像圖檔 - 圖檔描述	

- 建議刪除
 - 貢獻者 (因入藏來源與貢獻者著錄資料有重疊部分，改將貢獻者姓名直接著錄在入藏來源，以節省著錄人力)
- 4. 著錄畫面確認
 - 故宮書畫原訂藏品欄位 (見：附件二 p.10)
 - 適用 CDWA 架構後之欄位 (見：附件三 p.12)

三、書畫藏品著錄層級與 unit 問題

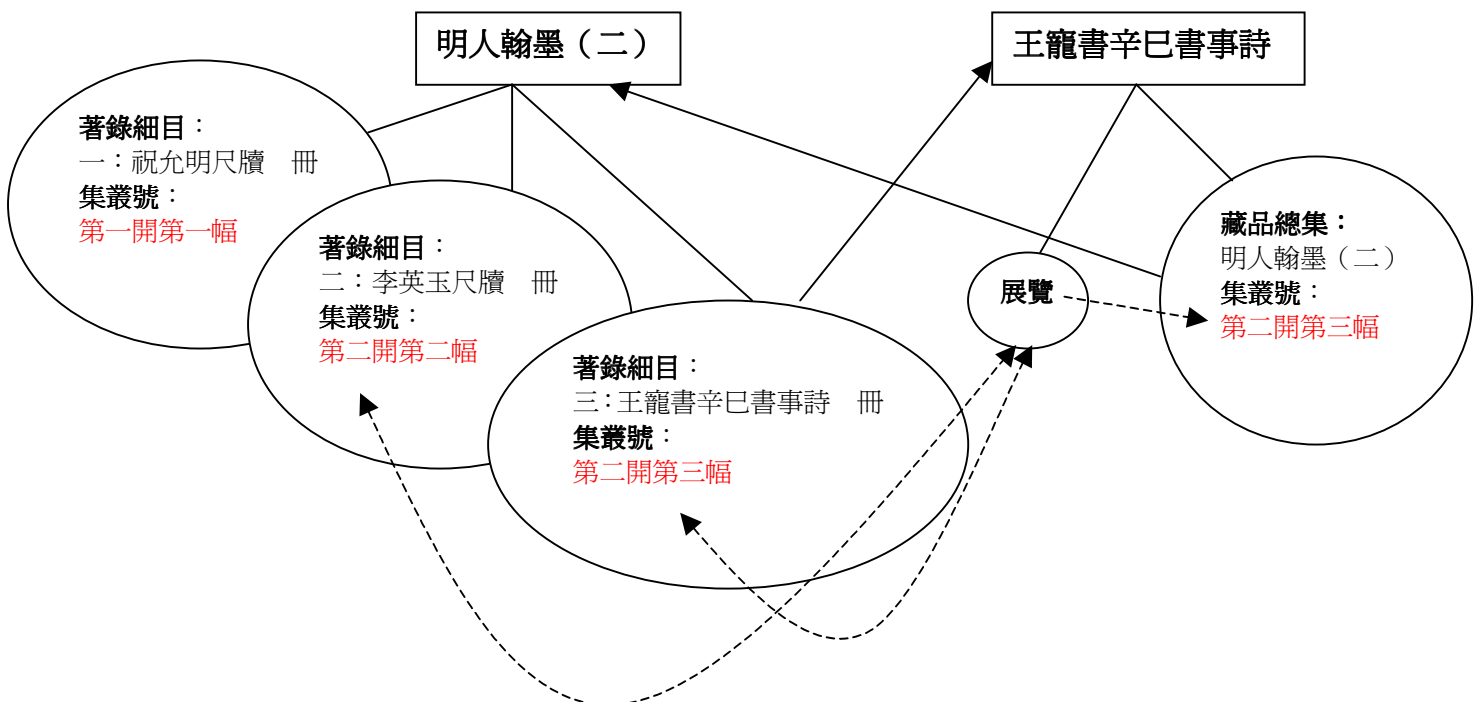
1. 藏品著錄層級

CDWA	NPM
group	故宮書畫
subgroup	書法、繪畫...等
volume	總集
Item	單件作品

- 故宮書畫以單件作品(item)為基本著錄單位
- 總集與細目作品皆各著錄獨立資料
- 在細目作品(item)下著錄藏品總集、在總集中之集叢號；在總集下著錄細目、細目之集叢號
- 總集下的單一著錄細目與其集叢號視為一組(group)資料著錄

2. 著錄 unit

- 需配合展覽調件的需求
- 總集與細目間以集叢號來做連結；細目與細目作品間亦以集叢號做串連



四、主題代碼

1. CDWA 內的主題代碼架構

- Subject Matter – Description 描述主題
The first level of subject analysis requires an objective DESCRIPTION of what is depicted (for example, with Houdon's statue in the Hermitage, man in uniform).
- Subject Matter – Identification 識別主題
The second level of subject analysis is an IDENTIFICATION of the subject (portrait of George Washington).
- Subject Matter – Interpretation 詮釋主題
The third level of subject analysis would identify deeper meaning as INTERPRETATION (Washington stands in a Classical pose and leans upon a bundle of rods that signified the authority of Roman magistrates – thus Houdon associates Washington with great and powerful Roman magistrates of antiquity).

五、後續工作進度與時程

附件一：CDWA 與故宮書畫藏品表單需求對照表 2001/6/8

中研院後設資料工作組

	CDWA Elements	NPM Elements
1	OBJECT/WORK ◆	
1.1	OBJECT/WORK - CATALOG LEVEL	
1.2	OBJECT/WORK - QUANTITY	數量 Quantity
1.3	OBJECT/WORK - TYPE◆	藏品類別 LocalLevel
1.4	OBJECT/WORK - COMPONENTS	
1.4.1	OBJECT/WORK - COMPONENTS - QUANTITY	
1.4.2	OBJECT/WORK - COMPONENTS - TYPE◆	
1.5	OBJECT/WORK - REMARKS	
1.6	OBJECT/WORK - CITATIONS	
2	CLASSIFICATION ◆	
2.1	CLASSIFICATION - TERM◆	
2.2	CLASSIFICATION - REMARKS	
2.3	CLASSIFICATION - CITATIONS	
3	ORIENTATION/ARRANGEMENT	
3.1	ORIENTATION/ARRANGEMENT - DESCRIPTION	
3.2	ORIENTATION/ARRANGEMENT - REMARKS	
3.3	ORIENTATION/ARRANGEMENT - CITATIONS	
4	TITLES OR NAMES ◆	
4.1	TITLES OR NAMES - TEXT◆	品名 Title
4.2	TITLES OR NAMES - TYPE	可分依品名類型為： 主要題名 Main 別名 Alternative
4.3	TITLES OR NAMES - DATE	
4.4	TITLES OR NAMES - REMARKS	
4.5	TITLES OR NAMES - CITATIONS	
5	STATE	
5.1	STATE - IDENTIFICATION	
5.2	STATE - REMARKS	
5.3	STATE - CITATIONS	
6	EDITION	
6.1	EDITION - NUMBER OR NAME	
6.2	EDITION - IMPRESSION NUMBER	
6.3	EDITION - SIZE	
6.4	EDITION - REMARKS	
6.5	EDITION - CITATIONS	
7	MEASUREMENTS ◆	
7.1	MEASUREMENTS - DIMENSIONS◆	
7.1.1	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - EXTENT	需記錄尺寸的部位，如：本幅、詩塘、引首... 等
7.1.2	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - TYPE	
7.1.3	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - VALUE	尺寸數值
7.1.4	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - UNIT	尺寸數值單位
7.1.5	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - QUALIFIER	
7.1.6	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - DATE	
7.2	MEASUREMENTS - SHAPE	
7.3	MEASUREMENTS - SIZE	
7.4	MEASUREMENTS - SCALE	
7.5	MEASUREMENTS - FORMAT	
7.6	MEASUREMENTS - REMARKS	
7.7	MEASUREMENTS - CITATIONS	
8	MATERIALS AND TECHNIQUES ◆	
8.1	MATERIALS AND TECHNIQUES - DESCRIPTION◆	
8.2	MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT	質地所描述部位

	CDWA Elements	NPM Elements
8.3	MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES	
8.3.1	MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME	畫法
8.3.2	MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - IMPLEMENT	
8.4	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS	
8.4.1	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - ROLE	
8.4.2	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - NAME	質地 Material
8.4.3	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - COLOR	色彩 Color
8.4.4	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - SOURCE	
8.4.5	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - MARKS	
8.4.5.1	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - MARKS - DATE	
8.5	MATERIALS AND TECHNIQUES - ACTIONS	
8.6	MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS	
8.7	MATERIALS AND TECHNIQUES - CITATIONS	
9	FACTURE	
9.1	FACTURE - DESCRIPTION	
9.2	FACTURE - REMARKS	
9.3	FACTURE - CITATIONS	
10	PHYSICAL DESCRIPTION	
10.1	PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	
10.1.1	PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE - INDEXING TERMS	裝裱形式或裝潢 Mount 資料
10.2	PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE	標註種類： 裝裱形式 裝潢 Mount
10.3	PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS	
10.4	PHYSICAL DESCRIPTION - CITATIONS	
11	INSCRIPTIONS/MARKS	
11.1	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	印記
11.2	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPE	依印記類型分為： 作者款識 題跋 題籤 夾片 收傳印記
11.3	INSCRIPTIONS/MARKS - AUTHOR	題跋人或印記擁有人
11.4	INSCRIPTIONS/MARKS - LOCATION	
11.5	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM	書體 Script
11.6	INSCRIPTIONS/MARKS - DATE	作者款識 ArtistInscription - 作者年款
11.7	INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS	全文或釋文 Transcription
11.8	INSCRIPTIONS/MARKS - CITATIONS	
12	CONDITION/EXAMINATION HISTORY	
12.1	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - DESCRIPTION	保存現況 Condition
12.2	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - TYPE	
12.3	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - AGENT	
12.4	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - DATE	
12.5	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - PLACE	
12.6	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - REMARKS	
12.7	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - CITATIONS	
13	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY	
13.1	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY - DESCRIPTION	

	CDWA Elements	NPM Elements
13.2	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY - TYPE	
13.3	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY - AGENT	
13.4	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY - DATE	
13.5	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY - PLACE	
13.6	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY - REMARKS	
13.7	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY - CITATIONS	
14	CREATION◆	
14.1	CREATION - CREATOR◆	作者資料 Creator - 姓名
14.1.1	CREATION - CREATOR - EXTENT	
14.1.2	CREATION - CREATOR - QUALIFIER	
14.1.3	CREATION - CREATOR - IDENTITY◆	作者資料 Creator - 生卒年 作者資料 Creator - 出生地 作者資料 Creator - 生存朝代
14.1.4	CREATION - CREATOR - ROLE◆	
14.1.5	CREATION - CREATOR - STATEMENT	
14.2	CREATION - DATE◆	製作日期 CreatedDate
14.2.1	CREATION - DATE - EARLIEST DATE	
14.2.2	CREATION - DATE - LATEST DATE	
14.3	CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION	地點 Place
14.4	CREATION - COMMISSION	
14.4.1	CREATION - COMMISSION - COMMISSIONER	
14.4.1.1	CREATION - COMMISSION - COMMISSIONER - TYPE	
14.4.2	CREATION - COMMISSION - DATE	
14.4.3	CREATION - COMMISSION - PLACE	
14.4.4	CREATION - COMMISSION - COST	
14.5	CREATION - NUMBERS	
14.6	CREATION - REMARKS	作品語文 ItemLanguage
14.7	CREATION - CITATIONS	
15	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY	
15.1	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DESCRIPTION	入藏 Acquisition - 取得來源 Source
15.2	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE	入藏 Acquisition - 取得方式 Method
15.3	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - COST OR VALUE	
15.4	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - LEGAL STATUS	
15.5	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER	典藏單位
15.5.1	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER - ROLE	著錄：典藏單位
15.6	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - PLACE	
15.7	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DATES	取得時間 AcquiredDate
15.8	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER'S NUMBERS	
15.9	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - CREDIT LINE	
15.10	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - REMARKS	
15.11	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - CITATIONS	
16	COPYRIGHT/RESTRICTIONS	
16.1	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - HOLDER NAME	
16.2	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - PLACE	
16.3	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - DATE	
16.4	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - STATEMENT	
16.5	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - REMARKS	
16.6	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - CITATIONS	
17	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS	
17.1	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - DESCRIPTION	
17.2	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - INDEXING TERMS	
17.3	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - REMARKS	
17.4	STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - CITATIONS	

CDWA Elements		NPM Elements
18	SUBJECT MATTER ◆	畫的內容 - 主要主題 畫的內容 - 次要主題 畫的內容 - 其他主題
18.1	SUBJECT MATTER - DESCRIPTION	
18.1.1	SUBJECT MATTER - DESCRIPTION - INDEXING TERMS◆	
18.2	SUBJECT MATTER - IDENTIFICATION	
18.2.1	SUBJECT MATTER - IDENTIFICATION - INDEXING TERMS◆	
18.3	SUBJECT MATTER - INTERPRETATION	
18.3.1	SUBJECT MATTER - INTERPRETATION - INDEXING TERMS◆	
18.4	SUBJECT MATTER - INTERPRETIVE HISTORY	
18.5	SUBJECT MATTER - REMARKS	
18.6	SUBJECT MATTER - CITATIONS	
19	CONTEXT	
19.1	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL	
19.1.1	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - EVENT TYPE	
19.1.2	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - EVENT NAME	
19.1.3	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - DATE	
19.1.4	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - PLACE	
19.1.5	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - AGENT	
19.1.5.1	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - AGENT - IDENTITY	
19.1.5.2	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - AGENT - ROLE	
19.1.6	CONTEXT - HISTORICAL/CULTURAL - COST OR VALUE	
19.2	CONTEXT - ARCHITECTURAL	
19.2.1	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE	
19.2.1.1	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE - NAME	
19.2.1.2	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE - PART	
19.2.1.3	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE - TYPE	
19.2.1.4	CONTEXT - ARCHITECTURAL - BUILDING/SITE - PLACE	
19.2.2	CONTEXT - ARCHITECTURAL - PLACEMENT	
19.2.3	CONTEXT - ARCHITECTURAL - DATE	
19.3	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL	
19.3.1	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE	
19.3.1.1	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE - SITE	
19.3.1.2	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE - SITE PART	
19.3.1.3	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION PLACE - SITE PART DATE	
19.3.2	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATOR	
19.3.3	CONTEXT - ARCHAEOLOGICAL - EXCAVATION DATE	
19.4	CONTEXT - REMARKS	
19.5	CONTEXT - CITATIONS	
20	EXHIBITION/LOAN HISTORY	
20.1	EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME	展覽 Exhibition - 展覽名稱 ExhibitionName
20.2	EXHIBITION/LOAN HISTORY - CURATOR	
20.3	EXHIBITION/LOAN HISTORY - ORGANIZER	
20.4	EXHIBITION/LOAN HISTORY - SPONSOR	
20.5	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE	
20.5.1	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE - NAME	
20.5.2	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE - PLACE	
20.5.3	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE - TYPE	
20.5.4	EXHIBITION/LOAN HISTORY - VENUE - DATES	
20.6	EXHIBITION/LOAN HISTORY - OBJECT NUMBER	
20.7	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS	
20.7.1	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - EXHIBITION SIZE	展覽 Exhibition - 展覽尺寸 ExhibitionSize

	CDWA Elements	NPM Elements
20.7.2	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION	展覽 Exhibition - 展覽描述 ObjectDescription
20.8	EXHIBITION/LOAN HISTORY - CITATIONS	
21	RELATED WORKS	
21.1	RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE	依關連性質分爲： 附件 Attachments、著錄細目、藏品總集 Collection
21.2	RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER	集叢號 SeriesNumber
21.3	RELATED WORKS - IDENTIFICATION	附件 Attachments、著錄細目、藏品總集 Collection 資料
21.3.1	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR	
21.3.1.1	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR - QUALIFIER	
21.3.1.2	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR - IDENTITY	
21.3.1.3	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATOR - ROLE	
21.3.2	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - TITLES OR NAMES	
21.3.3	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATION DATE	
21.3.3.1	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATION DATE - EARLIEST DATE	
21.3.3.2	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - CREATION DATE - LATEST DATE	
21.3.4	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - REPOSITORY NAME	
21.3.5	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - GEOGRAPHIC LOCATION	
21.3.6	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - REPOSITORY NUMBERS	
21.3.7	RELATED WORKS - IDENTIFICATION - OBJECT/WORK TYPE	
21.4	RELATED WORKS - REMARKS	
21.5	RELATED WORKS - CITATIONS	
22	RELATED VISUAL DOCUMENTATION	
22.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - RELATIONSHIP TYPE	
22.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE TYPE	
22.3	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE MEASUREMENTS	
22.3.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE MEASUREMENTS - VALUE	
22.3.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE MEASUREMENTS - UNIT	
22.4	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE FORMAT	
22.5	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE DATE	
22.6	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE COLOR	
22.7	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW	影像圖檔 Image 類別
22.7.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW - INDEXING TERMS	
22.8	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE OWNERSHIP	
22.8.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE OWNERSHIP - OWNER'S NAME	
22.8.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE OWNERSHIP - OWNER'S NUMBERS	
22.9	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE SOURCE	
22.9.1	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE SOURCE - NAME	
22.9.2	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE SOURCE - NUMBER	
22.10	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - COPYRIGHT/RESTRICTIONS	
22.11	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK	影像圖檔 Image 檔名

	CDWA Elements	NPM Elements
22.12	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS	影像圖檔 Image 描述
22.13	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - CITATIONS	
23	RELATED TEXTUAL REFERENCES	
23.1	RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION	收藏著錄 CollectionCatalogue、中英文研究性論文、網頁展示說明之書目資料
23.2	RELATED TEXTUAL REFERENCES - TYPE	註明資料類型： 收藏著錄 CollectionCatalogue、中英文研究性論文、網頁展示說明
23.3	RELATED TEXTUAL REFERENCES - WORK CITED	
23.4	RELATED TEXTUAL REFERENCES - WORK ILLUSTRATED	
23.5	RELATED TEXTUAL REFERENCES - OBJECT/WORK NUMBER	
23.6	RELATED TEXTUAL REFERENCES - REMARKS	
24	CRITICAL RESPONSES	
24.1	CRITICAL RESPONSES - COMMENT	評等 Grade
24.2	CRITICAL RESPONSES - DOCUMENT TYPE	
24.3	CRITICAL RESPONSES - AUTHOR	
24.4	CRITICAL RESPONSES - DATE	
24.5	CRITICAL RESPONSES - CIRCUMSTANCE	
24.6	CRITICAL RESPONSES - REMARKS	
24.7	CRITICAL RESPONSES - CITATIONS	
25	CATALOGING HISTORY	
25.1	CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME	填表人簽名
25.2	CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME	核對人簽名
25.3	CATALOGING HISTORY - CATALOGER INSTITUTION	
25.4	CATALOGING HISTORY - DATE	
25.4.1	CATALOGING HISTORY - DATE - CATALOGING DATE	編目時間 CatalogingDate
25.4.2	CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE	最後修改日期 ModifiedDate
25.5	CATALOGING HISTORY - REMARKS	
26	CURRENT LOCATION◆	
26.1	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NAME◆	
26.2	CURRENT LOCATION - GEOGRAPHIC LOCATION◆	
26.3	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS◆	文物統一編號 Accession Number
26.4	CURRENT LOCATION - REMARKS	
26.5	CURRENT LOCATION - CITATIONS	
27	DESCRIPTIVE NOTE	
27.1	DESCRIPTIVE NOTE - TEXT	附註項 Notes
27.2	DESCRIPTIVE NOTE - REMARKS	
27.3	DESCRIPTIVE NOTE - CITATIONS	

附件二：故宮書畫藏品需求原訂欄位 2001/6/8

中研院後設資料工作組

欄位名稱		對應 CDWA	範例
藏品類別		OBJECT/WORK - TYPE ♦	繪畫
品名	主要題名	TITLES OR NAMES - TEXT ♦	宋趙伯駒漢宮圖 軸
	別名	TITLES OR NAMES - TYPE	趙伯駒漢宮圖 The Han Palace
質地		MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - NAME MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT	本幅，絹 詩塘，紙
尺寸		MEASUREMENTS - DIMENSIONS - EXTENT MEASUREMENTS - DIMENSIONS - VALUE MEASUREMENTS - DIMENSIONS - UNIT	本幅，24.5x24.5 公分 詩塘，24.5x24.5 公分
數量		OBJECT/WORK - QUANTITY	一軸
裝裱形式		PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE - INDEXING TERMS PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE	軸
色彩		MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - COLOR	設色
畫法		MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME	工筆 界畫
書體		INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM	
作者資料	姓名	CREATION - CREATOR ♦	
	生卒年	CREATION - CREATOR - IDENTITY ♦	
	出生地		
	生存朝代		
作者款識	作者鈐印	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
	作者年款	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPE	
題跋	題跋人	INSCRIPTIONS/MARKS - AUTHOR	乾隆
	題跋印記	INSCRIPTIONS/MARKS - DATE	太王 卜
	題跋全文	INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS	御題行書（乾隆己卯御題。詩文不錄）
題跋	題跋人		董其昌
	題跋印記		知制誥日講官；董其昌印
	題跋全文		趙千里學李昭道宮殿。足稱神品。董其昌審定。
題籤	題籤人		
	題籤印記		
	題籤全文		
夾片	夾片題跋人		
	夾片題跋印記		
	夾片題跋全文		
收傳印記	印記		真賞
	印記擁有人		重一，耿昭忠
收傳印記	印記		懷庭清玩
	印記擁有人		阿爾喜普
收傳印記	印記		東平
	印記擁有人		阿爾喜普
附件		RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER RELATED WORKS - IDENTIFICATION	
釋文		INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS	
裝潢		PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE - INDEXING TERMS PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE	
展覽	展覽名稱	EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME	

欄位名稱		對應 CDWA	範例
	展覽尺寸	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - EXHIBITION SIZE	
	展覽描述	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION	
保存現況		CONDITION/EXAMINATION HISTORY - DESCRIPTION	
評等		CRITICAL RESPONSES - COMMENT	國寶
附註項		DESCRIPTIVE NOTE - TEXT	本幅作團扇式，詩塘亦作團扇式。
地點		CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION	
入藏	取得方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE	舊藏
	取得來源	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DESCRIPTION	故博（鍾粹宮）
畫的內容	主要主題	SUBJECT MATTER ◆	故博（鍾粹宮）
			宮殿
			七夕
	次要主題		仕女
其他主題	侍從（侍女·童僕）		
		圍人	
		樹木	
		楊柳	
		芭蕉	
		梅（白·紅·臘）	
		馬	
		牛	
		羊	
		臺閣	
		獸力車	
		傢俱（屏風）	
		飲食器	
收藏著錄		RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION RELATED TEXTUAL REFERENCES - TYPE	石渠寶笈續編（寧壽宮），第五冊，頁 2704 故宮書畫錄（卷五），第三冊，70
著錄細目		RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE	
藏品總集		RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER RELATED WORKS - IDENTIFICATION	
作品語文		CREATION - REMARKS	中文
集叢號		RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER RELATED WORKS - IDENTIFICATION	
製作日期		CREATION - DATE ◆	
影像圖檔	檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK	
	圖檔類別	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW	
	圖檔描述	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS	
編目時間		CATALOGING HISTORY - DATE	
取得時間		OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DATES	
最後修改日期		CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE	
文物統一編號		CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS ◆	故畫 000075N000000000
填表人簽名		CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME	
核對人簽名		CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME	
典藏單位		OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER - ROLE	國立故宮博物院書畫處

欄位名稱	對應 CDWA	範例
中英文研究性論文	RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION	
網頁展示說明	RELATED TEXTUAL REFERENCES - TYPE	

附件三：故宮書畫藏品需求適用 CDWA 後欄位 2001/6/8

中研院後設資料工作組

欄位名稱		對應 CDWA	包含資料	範例
藏品類別		OBJECT/WORK - TYPE ◆		繪畫
品名	品名	TITLES OR NAMES - TEXT ◆		宋趙伯駒漢宮圖 軸
	類別	TITLES OR NAMES - TYPE	主要題名、別名	主要題名
品名	品名			趙伯駒漢宮圖
	類別			別名
品名	品名			The Han Palace
	類別			翻譯題名
質地	質地	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS – NAME		絹
	位置	MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT		本幅
質地	質地			紙
	位置			詩塘
尺寸	部位	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - EXTENT		本幅
	尺寸值	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - VALUE		24.5x24.5
	尺寸單位	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - UNIT		公分
尺寸	部位			詩塘
	尺寸值			24.5x24.5
	尺寸單位			公分
數量		OBJECT/WORK - QUANTITY		一軸
外在形式	形式描述	PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE - INDEXING TERMS		軸
	類別	PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE	裝裱形式、裝潢	裝裱形式
色彩		MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - COLOR		設色
畫法		MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME		工筆
畫法				界畫
書體		INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM		
作者資料	姓名	CREATION - CREATOR ◆		
	其他識別資料	CREATION - CREATOR - IDENTITY ◆	生卒年、出生地、生存朝代	
印記	印記	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	作者鈐印、題跋印記、題籤印記、夾片題跋印記、收傳印記	太王 卜
	類別	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPE	作者款識、題跋、題籤、夾片、收傳印記	題跋
	作者	INSCRIPTIONS/MARKS - AUTHOR	題跋人、題籤人、夾片題跋人、印記擁有人	乾隆
	位置	INSCRIPTIONS/MARKS - LOCATION		
	年款	INSCRIPTIONS/MARKS - DATE	作者年款	
	全文或釋文	INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS	題跋全文、題籤全文、夾片題跋全文	御題行書（乾隆己卯御題。詩文不錄）
印記	印記			知制誥日講官；董其昌印
	類別			題跋
	作者			董其昌
	位置			

欄位名稱		對應 CDWA	包含資料	範例	
	年款				
	全文或釋文			趙千里學李昭道宮殿。足稱神品。董其昌審定。	
印記	印記			真賞	
	類別			收傳印記	
	作者			重一，耿昭忠	
	位置				
	年款				
	全文或釋文				
印記	印記			懷庭清玩	
	類別			收傳印記	
	作者			阿爾喜普	
	位置				
	年款				
	全文或釋文				
印記	印記			東平	
	類別			收傳印記	
	作者			阿爾喜普	
	位置				
	年款				
	全文或釋文				
相關藏品	類別	RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE	附件、著錄細目、藏品總集		
	集叢號	RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER	集叢號		
	藏品資料	RELATED WORKS - IDENTIFICATION			
展覽	展覽名稱	EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME			
	展覽尺寸	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - EXHIBITION SIZE			
	展覽描述	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION			
保存現況	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - DESCRIPTION				
釋文	INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS				
評等	CRITICAL RESPONSES - COMMENT		國寶		
附註項	DESCRIPTIVE NOTE - TEXT		本幅作團扇式，詩塘亦作團扇式。		
地點	CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION				
入藏	取得方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE		舊藏	
	取得來源	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DESCRIPTION		故博（鍾粹宮）	
畫的內容	主要主題	SUBJECT MATTER ◆		故博（鍾粹宮） 宮殿 七夕	
	次要主題				
	其他主題			仕女 侍從（侍女·童僕） 圍人 樹木 楊柳 芭蕉 梅（白·紅·臘）	

欄位名稱		對應 CDWA	包含資料	範例
				馬 牛 羊 臺閣 獸力車 傢俱（屏風） 飲食器
相關文字 參考資料	資料出處	RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION		石渠寶笈續編（寧壽宮），第五冊，頁 2704
	類別	RELATED TEXTUAL REFERENCES - TYPE	收藏著錄、 中英 文研究性論文、 網頁展示說明	收藏著錄
相關文字 參考資料	資料出處			故宮書畫錄（卷五），第三冊，70
	類別			收藏著錄
作品語文		CREATION - REMARKS		中文
製作日期		CREATION - DATE ◆		
影像圖檔	檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK		
	圖檔類別	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW		
	圖檔描述	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS		
編目時間		CATALOGING HISTORY - DATE		
取得時間		OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DATES		
最後修改日期		CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE		
文物統一編號		CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS ◆		故畫 000075N000000000
填表人簽名		CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME		
核對人簽名		CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME		
典藏單位	典藏者	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER		國立故宮博物院書畫處
	角色	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER - ROLE	典藏單位	典藏單位