

# 故宮器物數位典藏子系統

## Metadata 需求規格書

(version 0.2)

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組製

中華民國九十一年四月十八日

# 目 錄

一、計畫簡介與說明.....	3
二、Metadata 需求規格書範圍與進度限制.....	3
三、計畫參與人員.....	3
四、著錄介面.....	3
五、需求欄位建置表.....	5
六、需求欄位屬性表.....	7
七、代碼表.....	10
八、Metadata 標準對照表.....	22
八．一、CDWA Mapping.....	22
八．二、Dublin Core Mapping.....	24
九、查詢功能需求.....	26
十、系統功能需求說明.....	28
十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表.....	30
十二、需求規格書確認表單.....	32

## 一、計畫簡介與說明

故宮博物院所收藏的器物，價值斐然，年代範圍跨越至少七千年，種類更是繁多，包含銅器、玉器、瓷器、漆器等各種材質文物，形形色色，品質精優，數量更是龐大，其體現了中國傳統文化、藝術的精髓。

本計畫主要針對院藏器物進行數位典藏，每一年將配合展覽時程，精選各種材質的器物約三百件，進行文物影像拍攝、內部透視片(X光片)拍攝、紋飾與銘文拓片整理、說明文撰述，以及相關資料蒐集等工作；將所得之影像轉化為數位檔案，並結合現代資訊科技，建置一個內容充實的數位典藏資料庫，冀以達到數位典藏保存文物資料的目標，並提供日後加值應用，達到研究、教學、文化推廣等目標。

## 二、Metadata 需求規格書範圍與進度限制

## 三、計畫參與人員

故宮博物院器物處：嵇研究員若昕(九十年度)、楊美莉副研究員、許雅惠、游國慶(九一年度)、鄭邦彥、郭佩君、莊漪筠

故宮博物院資訊中心：林麗娜、謝俊科

中研院 Metadata 工作組：陳亞寧、陳淑君、張怡婷、沈漢聰 (Metadata 需求規格書撰寫者)

## 四、著錄架構

著錄架構之目的在於讓主題計畫參與同仁確認後設資料欄位的排序，並供日後系統設計人員參考之用。

項目名稱		欄位值
識別號碼	文物分類號	
	原始編號	
	總登錄號	
儲存箱號	現貯箱號	
	存台箱號	
	存滙箱號	
入藏	取得方式	
	來源	
	日期	
	金額	
典藏單位		
藏品現況	現況類別	
	現況描述	
文物評等		
品名	類別	
	品名	
編目層級	類別	
	層級編號	
	說明	
數量		
相關藏品	類別	

項目名稱		欄位值			
		層級編號			
		識別資料			
時代	中	展示時代			
		考古文化			
		檢 索 時 代	起	朝代	朝代
					分期
			帝王		
		年號			
	年代				
	迄	朝代	朝代	朝代	
				分期	
		帝王			
		年號			
		年代			
西		展示時代			
	檢 索 時 代	起			
		迄			
產地或出土地					
窯址與窯系					
尺寸	展示尺寸				
	檢 索 尺 寸	位置			
		類別			
		尺寸值			
尺寸單位					
創作者	姓名				
	識別資料				
收藏者	姓名				
	識別資料				
類別					
功能					
質材	類別				
	位置				
	技法				
	描述				
	其他				
形制	類別				
	位置				
	技法				
	描述				
	其他				
紋飾	類別				
	位置				
	技法				
	其他				
鑄造痕跡	類別				
	位置				
	描述				
	其他				
款識	位置				
	性質				
	形 式	展 示 檢 索	語文		
			書體		
			技法		
	內 容	全文			
		釋文			
大意					
識文圖檔檔名					

項目名稱		欄位值
	識別資料	
著錄	類別	
	院內出版品名稱	
	頁碼	
	圖版編號	
	出版品中文品名	
	資料內容	
	展覽說明	
展覽	展覽名稱	
	說明文	
	檔案來源	
	圖檔檔名	
	圖檔類型	
	圖檔位置	
	圖檔說明	
	優先顯示	
	開放限制	
備註		
版權		

## 五、需求欄位建置表

本需求欄位建置表主要是把主題計畫所提出的需求欄位經系統化、架構化與 Metadata 標準化之後，並列成單表供系統開發人員建置資料庫時設定欄位所用，同時也供程式設計人員在撰寫程式時參考使用。需求欄位建置表之各項說明如下：

- ◇ 項目名稱：主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- ◇ 英文名稱：項目名稱對應之英文名稱。
- ◇ 資料型態：著錄資料之資料型態。包括：
  - Int 存放純數字型態的資料。
  - Text 存放純文字型態的資料。
  - Varchar 存放混合型態的資料。
- ◇ 大小：欄位所需之空間，以 byte 為單位。一個英文字元或一個阿拉伯數字需用一個 byte 表示，而一個中文字元則需兩個 byte 表示。

項目名稱		英文名稱		資料型態	大小
編號		Id		Int	10
識別號碼	文物分類號	Management Code	Main Code	Varchar	30
	原始編號		Original Code	Varchar	30
	總登錄號		Second Code	Varchar	30
儲存箱號	現貯箱號	Storage Code	Current Storage Code	Varchar	20
	存台箱號		N.P.M. Storage Code	Varchar	20
	存滬箱號		Original Storage Code	Varchar	20
入藏	取得方式	Acquisition	Transfer Mode	Varchar	10
	來源		Source	Varchar	80
	日期		Date	Varchar	30
	金額		Cost	Int	50
典藏單位		Storage Department		Varchar	40
藏品現況	現況類別	Condition	Condition Type	Varchar	10
	現況描述		Condition Description	text	-
文物評等		Grade		Varchar	20
品名	類別	Object Title	Type	Varchar	10
	品名		Object Title	Varchar	60
編目層級	類別	Catalog Level	Type	Varchar	20

項目名稱				英文名稱				資料型態	大小					
		層級編號				Code		Varchar	6					
		說明				Description		Varchar	100					
數量				Quantity				Int	4					
相關藏品		類別		Related Work		Type		Varchar	20					
		層級編號				Code		Varchar	20					
		識別資料				Identification		Varchar	60					
時代	中	展示時代		Time	Table of the Chinese Dynasties	Display		Varchar	200					
		考古文化				Archaeology Period		Varchar	100					
		檢索時代	起			朝代	朝代	Search	Begin	Dynasty	Table	Varchar	20	
						分期	Period			Varchar	10			
			帝王			Emperor	Varchar			20				
		年號	Reign			Varchar	20							
		年代	Date			Varchar	20							
	迄	朝代	朝代			End	Dynasty	Table	Period	Varchar	20			
										Varchar	10			
		帝王	Emperor				Varchar	20						
		年號	Reign				Varchar	20						
	年代	Date	Varchar			20								
	西	展示時代				Chronology	Display				Varchar	200		
		檢索時代	起				Search	Begin	Varchar	20				
迄			End	Varchar	20									
產地或出土地				Creation Place or Excavated Place				Varchar	40					
窯址與窯系				Kiln Sites & Kiln System				Varchar	20					
尺寸		展示尺寸		Dimension		Display		Varchar	200					
		檢索尺寸	位置			Search	Location		Varchar	10				
							Type	Varchar	10					
							Value	Varchar	10					
							Unit	Varchar	4					
創作者		姓名		Creator		Name		Varchar	40					
識別資料		Identification				Varchar	40							
收藏者		姓名		Owner		Name		Varchar	40					
		識別資料				Identification		Varchar	40					
類別				Typology				Varchar	20					
功能				Function				Varchar	40					
器物形式描述		描述類別		Formal Description		Description Type		Varchar	20					
		類別				Type		Varchar	20					
		位置				Location		Varchar	20					
		技法				Skill		Varchar	20					
		描述				Description		Varchar	80					
		其他				Added Text		Varchar	20					
款識		位置		Inscription		Location		Varchar	20					
		性質				Function		Varchar	20					
		形式	展示			檢索	語文	Writing	Display	Type		Varchar	40	
										書體	Search	Language	Varchar	40
												Script Type	Varchar	40
										技法	Skill	Varchar	40	
		內容	全文			Text		Text	Text	-				
						釋文	Brief Translation	Text	-					
						大意	Note	Text	-					
		識文圖檔檔名				File Name		Varchar	40					
識別資料		Identification		Varchar	40									
著錄		類別		Publish		Type		Varchar	20					
		院內出版品名稱				Title		Varchar	100					
		頁碼				Page		Int	4					
		圖版編號				Plate Number		Varchar	4					
		出版品中文品名				Object Title		Varchar	50					
		資料內容				Text		Text	-					
		展覽說明				Introduction Code		Varchar	2					

項目名稱		英文名稱		資料型態	大小
展覽	展覽名稱	Introduction	Title from Exhibition	Varchar	50
	說明文		Text form Exhibition	Text	-
圖檔	檔案來源	Image	Original Type / Format	Varchar	20
	圖檔檔名		File Name	Varchar	30
	圖檔類型		Whole / Part	Varchar	20
	圖檔位置		Direction	Varchar	20
	圖檔說明		Brief Summary	Text	-
	優先顯示		Preferred	Varchar	10
	開放限制		Restrictions	Varchar	10
備註		Note		Text	-
填表記錄	填表狀態	Record	Record Status	Varchar	40
	填表日期		Record Date	Varchar	30
	最後更新日期		Last Updated	Varchar	30
	填表人簽名		Signature	Varchar	10
	核對人簽名		Curator	Varchar	10
版權		Copyright		Varchar	50

## 六、需求欄位屬性表

需求欄位屬性表主要是把主題計畫之需求欄位的屬性彙集整理，並列表單供系統建置人員參考使用。需求欄位屬性表之各項說明如下：

- ◇ 項目名稱：主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- ◇ 必填：標示“\*”者表示為必填欄位，建檔時需填寫該欄位之值，不能空白。
- ◇ 多值：標示“ ”者表示為多值欄位，該組欄位資料可重覆著錄。
- ◇ 屬性：標示該欄位的屬性，包括：
  - 「唯一」表示欄位的值在資料庫中是唯一存在的。
  - 「遞增」表示系統設定成每新增一筆紀錄則其值加一。
  - 「不開放」表示該欄位只供管理者使用，不對外開放。
  - 「下拉式選單」表示著錄方式為下拉式的選單。(代碼內容請見六、代碼表，Pg 6。)
  - 「預設值」表示由系統先預設一個值，著錄人員在著錄時可變更此值。
  - 「固定值」表示由系統產生一個固定值，且著錄人員無法變更此值。
  - 「系統自動產生」表示該欄位的值是由系統自動產生，非由著錄人員著錄。
  - 「link」表示該欄位需連結外部資料庫。
- ◇ 提供者：記錄這筆資料是由系統自動產生或由填表人所填入。

項目名稱		必填	多值	屬性	提供者
編號		*		唯一 遞增 不開放 系統自動產生	系統
識別號碼	文物分類號	*		唯一	填表人
	原始編號	*		唯一	填表人
	總登錄號			唯一	填表人
儲存箱號	現貯箱號	*			填表人
	存台箱號				填表人
	存滬箱號				填表人
入藏	取得方式	*		下拉式選單	填表人
	來源	*			填表人
	日期				填表人
	金額				填表人
典藏單位		*		固定值：國立故宮博物院器物處	填表人
藏品現況	現況類別	*		下拉式選單	填表人

項目名稱		必填		多值		屬性		提供者		
現況描述								填表人		
文物評等		*				下拉式選單 預設值： 古物		填表人		
品名	類別	*		◎		下拉式選單		填表人		
	品名	*						填表人		
編目層級	類別	*				下拉式選單 預設值： 單件		填表人		
	層級編號	*						填表人		
	說明							填表人		
數量		*						填表人		
相關藏品	類別			◎		下拉式選單		填表人		
	層級編號							填表人		
	識別資料							填表人		
時代	中	展示時代		*				填表人		
		考古文化						Link 地名權威檔		填表人
		檢 索 時 代	起	朝代	朝代			不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人
					分期			不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人
				帝王				不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人
				年號				不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人
				年代				不開放		填表人
			迄	朝代				不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人
		分期				不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人		
			帝王				不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人	
			年號				不開放 下拉式選單 link 時代權威檔		填表人	
			年代				不開放 link 時代權威檔		填表人	
	西	展示時代		*				填表人		
		檢 索 時 代	起			*		不開放 link 時代權威檔		填表人
			迄					不開放 link 時代權威檔		填表人
	產地或出土地						Link 地名權威檔		填表人	
窯址與窯系				◎		下拉式選單 Link 地名權威檔		填表人		
尺寸	展示尺寸		*		◎				填表人	
	檢 索 尺 寸	位 置					不開放 下拉式選單 預設值： 高		填表人	



項目名稱		必填		多值		屬性	提供者		
	類別					不開放 下拉式選單 預設值： 全器	填表人		
	尺寸值					不開放	填表人		
	尺寸單位					不開放 下拉式選單 預設值： 公分	填表人		
創作者	姓名			◎		Link 人名權威檔	填表人		
	識別資料						填表人		
收藏者	姓名			◎		Link 人名權威檔	填表人		
	識別資料						填表人		
類別		*				下拉式選單	填表人		
功能		*		◎		下拉式選單	填表人		
器物形式 描述 【註一】	描述類別			◎		系統自動產生	系統		
	類別				◎	下拉式選單	填表人		
	位置					下拉式選單	填表人		
	技法					下拉式選單	填表人		
	描述					下拉式選單	填表人		
	其他						填表人		
款識	位置			◎		下拉式選單	填表人		
	性質					下拉式選單	填表人		
	形式	展示	檢索	語文				填表人	
				書體				不開放 下拉式選單	填表人
				技法				不開放 下拉式選單	填表人
								不開放 下拉式選單	填表人
	內容	全文					填表人		
		釋文					填表人		
		大意					填表人		
	識文圖檔檔名					不開放	填表人		
識別資料					不開放	填表人			
著錄	類別			◎		下拉式選單	填表人		
	院內出版品名稱						填表人		
	頁碼						填表人		
	圖版編號						填表人		
	出版品中文品名						填表人		
	資料內容						填表人		
	展覽說明					不開放 下拉式選單	填表人		
展覽說明	展覽名稱					Link 展覽資料庫 系統自動產生	系統		
	說明文					系統自動產生	系統		
圖檔	檔案來源			◎		不開放 下拉式選單	填表人		
	圖檔檔名					不開放	填表人		
	圖檔類型					不開放 下拉式選單	填表人		
	圖檔位置					不開放 下拉式選單	填表人		
	圖檔說明						填表人		
	優先顯示					不開放 下拉式選單	填表人		
	開放限制					不開放 下拉式選單	填表人		
備註						填表人			

項目名稱		必填	多值	屬性	提供者
填表記錄	填表狀態	*		不開放	填表人
	填表日期	*		不開放 系統自動產生	系統
	最後更新日期	*		不開放 系統自動產生	系統
	填表人簽名	*		不開放 系統自動產生	系統
	核對人簽名	*		不開放 系統自動產生	系統
版權		*		系統自動產生 固定值： 國立故宮博物院	系統

註一：

著錄架構之「質材」、「形制」、「紋飾」與「鑄造痕跡」之欄位值皆存放到系統架構之「器物形式描述」這組欄位中，其中透過「描述類別」欄位加以辨識該筆紀錄是屬質材、形制、紋飾或鑄造痕跡紀錄。

## 七、代碼表

代碼表之代碼內容是依據主題計畫於民國九十年八月七日與八日提供之代碼表 十月十九日故宮器物處提供之故宮器物 Metadata 分析報告(二)與十一月二十三日提供之故宮器物 Metadata 元素建議與系統功能表單初稿彙集整理所得。在需求欄位屬性表之屬性欄位有標示下拉式選單者，其對應之下拉式選單內容如下：

項目名稱		代碼內容				
入藏	取得方式	故博   中博   自購   捐贈   寄存   日本歸還   其他				
藏品現況	現況類別	破損嚴重   輕微破損   尚可   良好				
文物評等		古物   重要古物   國寶				
品名	類別	品名   英文品名   原品名				
編目層級	類別	單件   單組件 (單件有著錄)   單附件 (附件有著錄)   單附件 (附件無著錄)   組附件 (附件有著錄)   組附件 (附件無著錄)				
相關藏品	類別	單件   單組件 (單件有著錄)   單附件 (附件有著錄)   單附件 (附件無著錄)   組附件 (附件有著錄)   組附件 (附件無著錄)				
時代	中	考古文化		新石器時代   河姆渡文化   仰韶文化   半坡類型   廟底溝類型   馬家窯文化   馬家窯類型   半山類型   馬廠類型   大汶口文化   紅山文化   良渚文化   龍山文化   齊家文化		
		檢索時代	起	朝代	朝代	代碼表 請參考【註二】
					分期	前期   早期   中期   晚期   末期   不明
				帝王		代碼表 請參考【註二】
				年號		代碼表 請參考【註二】
			迄	朝代	朝代	代碼表 請參考【註二】
					分期	前期   早期   中期   晚期   末期   不明
		帝王			代碼表 請參考【註二】	
			年號		代碼表 請參考【註二】	

項目名稱			代碼內容
窯址與窯系			德清窯   賈壁村窯   安陽窯   長沙窯   越窯   岳州窯   洪州窯   臨川白窯   景德鎮五代窯   福建南安窯   廣東唐窯   邛崃窯   邢窯   曲陽窯   鞏縣窯   壽州窯   邠縣窯   渾源窯   銅川窯   淄博窯   山西平定窯   山西孟縣窯   山西陽城窯   介休窯   麗水窯   廣窯   浙江餘姚越窯   宿州窯   林東遼上京窯   林東南山窯   林東白音戈勒窯   赤封缸瓦窯   遼陽江官屯窯   北京龍泉務窯   泗州窯   彭窯   臨州窯   樞府窯   霍窯   洪武窯   永樂窯   宣德窯   成化窯   弘治窯   正德窯   嘉靖窯   隆慶窯   萬曆窯   處州窯   德化窯   歐窯   周窯   壺公窯   漳州窯   宜興窯   玉溪窯   樂平窯   吉安窯   博羅窯   揭陽窯   四川彭縣窯   修武當陽峪窯   鶴壁集窯   禹縣扒村窯   禹縣鈞台窯   內鄉大窯店窯   登封曲河窯   宜陽窯   寶豐窯   新安城關窯   廣西永福窯   定窯   鈞窯   汝窯   臨汝窯   官窯   脩內司官窯   郊壇下官窯   汴京官窯   哥窯   龍泉窯   建陽窯   耀州窯   潮安窯   福建德化窯   泉州碗窯   泉州鄉窯   永春窯   安溪窯   同安窯   南安窯   吉州窯   吉安永和鎮窯   湘湖窯   餘姚窯   澄邁窯   石灣窯   康熙窯   雍正窯   乾隆窯   嘉慶窯   道光窯   咸豐窯   同治窯   光緒窯   宣統窯   交趾窯   其他窯   越窯系   邢窯系   汝窯系   哥窯系   樞府窯系   宋官窯系   明代官窯系   清代官窯系   定窯型   定窯系   磁州窯系   耀州窯系   景德鎮窯系   龍泉窯系   鈞窯系   其他窯系
尺寸	檢索尺寸	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鈕   單(套)   門   屨   柱   鈎   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   釜   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框
		類別	高   長   寬   厚   徑   深   重量   寬原指數
	尺寸單位	公分   公克	
類別			銅器   錢幣   銅印 玉器 瓷器   陶器 珍玩   漆器   琺瑯器   法器   雕刻器   文具   多寶格   鼻煙壺   服飾   成扇   其他珍玩
功能			食 盛裝器   盤   碟   盒   盆   瓶   罐   罍   缸   爐   壺   杯   盞   鉢   筴筒   其他盛裝器 食器   鼎   鬲   甗   簋   簠   簠   豆   廬   金會   俎   鏹斗   鏹壺   魁   甑   匕   碗   匙   碗杯蓋 飲器   盅   角   單   盃   尊   觚   觶   方彝   卣   觥   罍   禁   甗   甗   鈇口   羽觴   勺   鐘   鈇   缶   爵   其他酒器飲器 水器   洗   匜   盥   鑑   水滴(注)   盂   鍤   其他水器 雜器 衣 穿戴器   帽子   鈿子   帽花   帽頂   冠架   翎管   鈿花   遮眉勒   扁方   簪釵   步搖   金約   領約   耳飾   耳飾瑣(瑣)   綵腕   手串   朝珠   數珠   戒指   搬指   鐲   指甲套   腰帶   帶鈎   帶頭   帶版   環帶版   帶扣   挑牌   荷包   香包   齋戒牌   梳   化妝盒   火鎌盒   胸針   鈕子   鈕扣   佩刀   牙籤筒   其他服飾   王勒   剛卯   司南珮   翁仲   系璧   佩璜   成套珮   珩   蚌球   瑤瑤   瓏   琥   環   璧   鞞形珮   觿   其他佩飾   杖飾   冠飾   帶飾   團扇   摺扇   扇匣   其他扇   胸針錶   懷錶   戒指錶   裝飾性座錶   其他鐘錶   鼻煙壺   如意   鏡 住 工具   斧   鉞   鏃   鏃   刀剪盒   刀   鑿   尺   量   權(秤)   鈇   其他工具 家具   几   案   櫃   椅凳   榻   箱   架   座子   枕   渣斗   虎子   其他家具 照明器   燈   燭臺   其他照明器 建材   磚   瓦   其他建材 香具   博山爐   香薰   花薰   香爐   香盒   香鑪   香竈   香筒   其他薰香器 擺設   辟邪   英雄瓶   插屏   山子   立雕(圓雕)   屏風   轎瓶   其他陳列器 花器   花盆   花澆   托(承盤)   提籃   花插   花囊 行 車馬器   轄   軛   銜   鑣   轂   轡   當盧   馬冠   其他車馬器 舟船

項目名稱		代碼內容		
	育樂	文具	臂擱   印泥盒   水盛   硯滴   洗   筆山   筆床   墨床   筆硯   書鎖(鎖尺,鎖紙)   筆架   研石   筆筒   其他文具   官印   私印   閒章   未刻印材   其他印璽	
		文房四寶	筆(管)   墨   硯   紙	
		書	書籍   碑拓   法書	
		畫	畫   其他書畫	
		樂器	鈺   鐸   鈴   鐘   鈎鑼   鐃于   鼓   琴   埙壎   磬   鐃   鐃   簫   其他樂器	
	宗教祭祀	法器	神像   道教神像   佛教造像   民間信仰神像   其他神像   法輪   塔   金剛杵   刀   曼陀羅(滿達)   輪王七寶(七珍)   八吉祥(八寶,八珍)   龕   其他法器	
		明器	哈   瑱   掩及瞑目   玉甲   玉豚   塞   璧   俑   模型   其他喪葬器	
		禮器	圭   璧   璋   琮   笏   琥   瓏   鋼   五供   鉞   虎符   麟符   魚符   鶴符   玉契   環   玦   瑗   其他禮器	
		兵器	刀   劍   劍飾   匕   鉞   銳   矛   鏃   戈   斧   戟   弩   弓   弓飾   其他兵器	
	其他功能		簡冊   錢幣   帳構   多寶格   玩器(文玩)   撲滿   棋盤	
功能不詳				
器物形式描述		【註三】		
款識	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鈺   罩(套)   門   屨   柱   鈎   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   釜   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他		
		性質		年號款   齋堂款   廠記   人名款   花押   數字   器用款   圖樣   紀事   紀年   地名   宮殿名   官署名   御製詩文   族徽   官名   吉祥話   質材銘記   識文無法辨識   書體不明   其他識文種類   無識文
	書寫方式	檢索	語文	漢字   八思巴文   滿文   藏文   梵文   西洋文字   阿拉伯文   其他語文
			書體	篆書   隸書   行草書   楷書   宋體書   其他書體
			技法	刻款   刀刻   針刻   其他
			鑄款	陰文   陽文   其他
寫款	青花書   墨書   朱漆   描紅   藍料   赭料瑤瑯彩金書   漆   瑤瑯彩   玻璃料   其他			
鑲嵌	金   銀   銅   掐絲瑤瑯   螺鈿   珠寶   玉材   其他			
著錄	類別	(待提供)		
	展覽說明	是   否		
圖檔	檔案來源	4X5 正片   120 正片   135 正片   X 光片   拓片   360 度旋轉照		
	圖檔類型	全器   局部   銘文   印文		
	圖檔位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鈺   罩(套)   門   屨   柱   鈎   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   釜   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他		
	優先顯示	優先顯示   不優先顯示		
	開放限制	開放   不開放		

【註二】

帝王欄位與功能欄位本身為二維下拉式選單，其中粗體字部份是二維下拉式選單之第一層次，細體字部份為對應之第二層次代碼內容。皇王欄位亦隨朝代欄位的值更動而改變。

年代	帝王	年號
夏		
商		
西周	文王   武王   成王   康王   昭王   穆王   恭王   懿王   孝王   夷王   厲王   宣王   幽王	
春秋		
戰國		
秦	莊襄王   始皇帝   二世帝王(胡亥)   三世帝王(子嬰)	
西漢	武帝	建元   元光   元朔   元狩   元鼎   元封   太初   天漢   太始   征和   後元
	昭帝	始元   元鳳   元平
	宣帝	本始   地節   元康   神爵   五鳳   甘露   黃龍
	元帝	初元   永光   建昭   竟寧
	成帝	建始   河平   陽朔   鴻嘉   永始   元延   綏和
	哀帝	建平 1   太初   建平 2   元壽
	平帝	元始
新	王莽	初始   天鳳   地皇
東漢	光武帝	建武   中元
	明帝	永平
	章帝	建初   元和   章和
	和帝	永元
	殤帝	元興   延平
	安帝	永初   元初   永寧   建光   延光
	少帝	
	順帝	永建   陽嘉   永和   漢安   建康
	沖帝	永嘉
	質帝	本初
	桓帝	建和   和平   元嘉   永興   永壽   延熹
	靈帝	永康   建寧   熹平   光和   中平
	少帝 辯	光熹   昭寧
	獻帝	永漢   中平   初平   興平   建安   延康
魏	文帝	黃初
	明帝	太和   青龍   景初
蜀	昭烈帝	章武   建興
	後主 禪	延熙   景耀   炎興
	齊王 芳	正始   嘉平
	高貴鄉公髦	正元   甘露   景元
	元帝	咸熙
吳	大帝	黃武   黃龍   嘉禾   赤烏   太元   神鳳
	孫亮 (廢帝)	建興   五鳳   太平
	景帝	永安
	烏程公皓	元興   甘露   寶鼎   建衡   鳳凰   天冊   天璽   天紀
西晉	武帝	泰始   咸寧   太康   太熙
	惠帝	永熙   永平   元康   永康   永寧   太安   永安   永興   光熙
	懷帝	永嘉   建興
	愍帝	
東晉	元帝	建武   太興   永昌

	明帝	太寧
	成帝	咸和   咸康
	康帝	建元
	穆帝	永和   昇平
	哀帝	隆和   興寧
	海西公 奕	太和   咸安
	簡文帝	
	孝武帝	寧康   太元
	安帝	隆安   元興   義熙
	恭帝	元熙
南朝宋	武帝	永初
	少帝	景平   元嘉
	文帝	
	孝武帝	孝建   大明
	前廢帝	永光
	明帝	景和   泰始
	後廢帝	泰豫   元徽
	順帝	昇明
南朝齊	高帝	建元
	武帝	永明
	鬱林王	隆昌
	海陵王	延興
	明帝	建武
	東昏侯	永泰   永元
	和帝	中興
南朝梁	武帝	天監   普通   大通   中大通   大同   中大同   太清
	簡文帝	大寶
	孺子王	天正
	元帝	承聖
	真陽侯	天成
	敬帝	紹泰   太平
南朝陳	武帝	永定
	文帝	天嘉   天康
	廢帝	光大
	宣帝	太建
	後主	至德   禎明
北朝魏	道武帝	登國   皇始   天興   天賜   永興
	明元祖	神瑞   泰常
	太武帝	始光   神鹿加   延和   太延   太平   真君   正平   承平
	文成帝	興安   興光   太安   和平
	獻文帝	天安   皇興   延興
	孝文帝	承明   太和
	宣武帝	景明   正始   永平   延昌
	孝明帝	熙平   神龜   正光   孝昌   武泰
	孝莊帝	建義   永安   建明
	節閔帝	普泰
	廢帝	中興   太昌
	孝武帝	永興   永熙
北朝東魏	孝靜帝	天平   元象   興和   武定
北朝西魏	文帝	大統
	廢帝	
	恭帝	
北朝齊	文宣帝	天保
	廢帝	乾明
	孝昭帝	皇建   太寧
	武成帝	河清   天統
	後主	武平   隆化

	幼主	承光
北朝周	孝閔帝	
	明帝	武成
	武帝	保定   天和   建德
	宣帝	宣政   大成
	靜帝	大象   大定
隋朝	文帝	開皇   仁壽
	煬帝	大業
	恭帝 侑	義寧
	恭帝 侗	皇泰
唐朝	高祖	武德
	太宗	貞觀
	高宗	永徽   顯慶   龍朔   麟德   乾封   總章   咸亨   上元   儀鳳   調露   永隆   開耀   永淳
	中宗	弘道   嗣聖
	則天武后	文明   光宅   垂拱   永昌   載初   天授   如意   長壽   延載   證聖   天冊   萬歲   登封   通天   神功   聖曆   久視   大足   長安
	中宗	神龍   景龍   唐隆
	睿宗	景雲   太極   延和
	玄宗	先天   開元   天寶
	肅宗	至德   乾元   上元   寶應
	代宗	廣德   永泰   大曆
	德宗	建中   興元   貞元   永貞
	順宗	
	憲宗	元和
	穆宗	長慶
	敬宗	寶曆
	文宗	大和   開成
	武宗	會昌
	宣宗	大中
	懿宗	咸通
	僖宗	乾符   廣明   中和   光啓   文德
	昭宗	龍紀   大順   景福   乾寧   光化   天復   天佑
	哀帝	
	後梁	太祖
末帝		貞明   龍德
後唐	莊宗	同光   天成
	明宗	長興
	閔帝	應順
	廢帝	清泰
後晉	高祖	天福
	出帝	開運
後漢	高祖	天福   乾佑
	隱帝	
後周	太祖	廣順
	世宗	顯德
	恭帝	
北宋	太祖	建隆   乾德   開寶   太平
	太宗	興國   雍熙   端拱   淳化   至道   咸平
	真宗	景德   大中   祥符   天禧   乾興
	仁宗	天聖   明道   景佑   寶元   康定   慶曆   皇佑   至和   嘉佑
	英宗	治平
	神宗	熙寧   元豐
	哲宗	元佑   紹聖   元符
	徽宗	建中   靖國   崇寧   大觀   政和   重和   宣和
	欽宗	靖康   建炎
	南宋	高宗

	孝宗	隆興   乾道   淳熙
	光宗	紹熙
	寧宗	慶元   嘉泰   開禧   嘉定
	理宗	寶慶   紹定   端平   嘉禧   淳佑   寶佑   開慶   景定
	度宗	咸淳
	恭宗	德佑   景炎
	端宗	祥興
	帝昺	
遼	太祖	神冊   天贊
	太宗	天顯   會同
	世宗	大同   天祿
	穆宗	應曆
	景帝	保寧   乾亨
	聖宗	統和   開泰   太平   景福
	興宗	重熙
	道宗	清寧   咸雍   大康   大安   壽昌   壽隆   乾統
	天祚帝	天慶   保大
金	太祖	收國   天輔
	太宗	天會
	熙帝	天眷   皇統
	海陵王	天德   貞元   正隆
	世宗	大定
	章宗	明昌   承安   泰和
	衛紹王	大安   崇慶   至寧   貞佑
	宣帝	興定   元光
	哀帝	正大   開興   天興
	末帝	
元朝	太祖	
	太宗	
	太宗后 列哥那	
	定宗	
	定宗后 海迷失	
	憲帝	
	世祖	中統   至元
	成帝	元貞   大德
	武宗	至大
	仁宗	皇慶   延佑
	英宗	至治
	泰定帝	泰定
	天順帝	致和   天順
	文宗	天曆
	明宗	
	文宗	至順
	順帝	元統   至元   至正
明朝	太祖	洪武
	惠帝	建文
	成祖	永樂
	仁宗	
	宣宗	洪熙   宣德
	英宗	正統
	景帝	景泰
	英宗 (重祚)	天順
	憲宗	成化
	孝宗	弘治
	武宗	正德
	世宗	嘉靖
	穆宗	隆慶



	神宗	萬曆
	光宗	泰昌
	熹宗	天啓
	毅宗	崇禎
南明	福王	弘光
	唐王	隆武   紹武
	桂王	永曆
清朝	太祖	天命
	太宗	天聰   崇德
	世祖	順治
	聖祖	康熙
	世宗	雍正
	高宗	乾隆
	仁宗	嘉慶
	宣帝	道光
	文宗	咸豐
	穆宗	同治
	德宗	光緒
	宣統帝	宣統
中華民國		
時代不詳		
其他	其他	其他

**【註三】**

因應主題計畫之需求，器物形式描述欄位之系統架構與著錄架構略有不同，在著錄的需求上，主題計畫需分別著錄器物之形制、紋飾與鑄造痕跡，而這三組資料則是對應到系統架構上同一組欄位，即為器物形式描述欄位，如下所示：

著錄架構		代碼表		
質材	類別	質材   胎質   釉色   硬度   顏色   色澤		
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屨   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   釜   援   胡   欄   格   臂   莖   餃   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他		
	技法	形制技法	絞胎   拼接   銅口   露胎   雕刻   立雕   巧雕   模製   夾紵   切割   線切割   片切割   砣具切割   鑽孔   單面管鑽   雙面管對鑽   單面程鑽   雙面程鑽   單面隧孔   象鼻鑽孔   線鍍孔   打磨   細磨   粗磨   極細磨   琢磨   套料   鑄造   焊接   鉚釘   打製   其他形制技法	
		紋飾技法	暗花   指繪   火繪   筆繪(書)   泥線   鏤空, 透花   單層鏤空   雙層鏤空   多層鏤空   透空填釉   絞胎   印花   堆塑   拍印   淋釉   錐拱(堆花)   拼接   化妝泥   貼花   灑彩   剪紙圖樣   結晶斑   木葉   開片   堆釉   留青   薄地   竹黃   鑲嵌   淺浮雕   高浮雕   開光   雕刻   陰線刻(陰紋)   劃花   刻花   大斜刀   圓凹雕   凸弦紋   織繡   繡花   緯絲   壓金(灑線繡)   打子繡(結子繡)   套針   亂針繡   高繡   平針繡   鎖繡   縷織   編盤   內填   填充   填漆   掐絲   犀皮   貼片   點翠   纒絲   起花   雕漆   剔紅   剔彩   剔黑   剔黃   剔犀   雕漆款彩   蒔繪   戩金   鍍金   合金   鍍銀   鑲金   灑金   泥金(漱金)   填金(色)   其他紋飾技法	
		其他技法	技法不明	
描述 <b>【註四】</b>	質材：			
	動物	貝	碑磬   蚌殼	
		牙	象牙   野豬牙	
		甲	玳瑁	
		骨	染骨	
		角	犀角   牛角   鹿角	

		皮	
		毛	貂皮
		羽	
	植物	木	沉香木   伽楠木   紫檀木   黃楊木   樺木   紅木   檀香木   藤
		竹	
		漆	
		果實	葫蘆   椰殼   椰子
		果核	橄欖核   桃核   核桃核
		紙	粉紙   臘箋紙   藏經紙
		香	
		墨	
	礦物	金屬	金   銀   銅   青銅   黃銅   鐵   錫   合金   其他金屬
		玉石珠寶	輝石玉   角閃玉   玉石   蛇紋石   松花石   端石   歙石   大理石   壽山石   青田石   昌化石(雞血)   礦綠石   楚石   房山石   洮河石   腰村石   化石   紅色寶石   藍色寶石   石英   水晶   紫晶   茶晶   玫瑰水晶(芙蓉石)   髮晶   瑪瑙   碧玉   玉髓   碧璽   珍珠   彩米珠   白米珠   珊瑚   琥珀   蜜蜡   金珀   青金石   松綠石   鑽石   祖母綠   貓眼石   孔雀石   尖晶石   石榴子石   硃砂
		陶瓷	
		玻璃	單色玻璃   套色玻璃   金星玻璃   其他玻璃
	其他質材		
	質材不明		
		胎質：	金屬   金   銀   銅   鐵   合金   其他金屬胎   木   竹   玻璃   陶瓷   夾紵   胎質不詳   厚胎   稍厚胎   較薄胎   透紋薄胎   其他
		釉色：	單色釉   青釉   白釉   透明釉   紫金釉   黑(烏金)釉   銅紅釉   鈞釉   爐鈞釉   汝釉   官釉   哥釉   黃釉   霽青釉   孔雀藍   湖綠, 松石釉   仿銅   仿漆   仿竹   仿木   仿瑤瑯   青瓷鐵斑   青瓷銅斑   綠釉   紫釉   紅釉   藍釉   茶葉末   其他單色釉   釉下彩繪   青花   褐彩   釉裡紅   青花釉裡紅   釉下三彩   護胎汁   墨彩   青花加彩   其他右下彩繪   彩瓷   鬥彩   五彩   粉彩   唐三彩   描紅   描金   描銀   黃綠彩   綠彩   黃彩   紅黃彩   綠褐彩   霽青白花   法花   花釉   黃紫彩   素三彩   紅料   藍料   夾彩   瑤瑯彩   紅地瑤瑯彩   藍地瑤瑯彩   紫地瑤瑯彩   黃地瑤瑯彩   粉紅地瑤瑯彩   白地瑤瑯彩   洋紅地瑤瑯彩   綠地瑤瑯彩   黑地瑤瑯彩   粉青地瑤瑯彩   赭墨   金地瑤瑯彩   其他彩瓷
形制	類別	全器形制   局部形制	
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屨   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   釜   援   胡   欄   格   臂   莖   斝   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他	
	技法	形制技法	絞胎   拼接   銅口   露胎   雕刻   立雕   巧雕   模製   夾紵   切割   線切割   片切割   砣具切割   鑽孔   單面管鑽   雙面管對鑽   單面程鑽   雙面程鑽   單面隧孔   象鼻鑽孔   線鍍孔   打磨   細磨   粗磨   極細磨   琢磨   套料   鑄造   焊接   鉚釘   打製   其他形制技法
		其他技法	
		技法不明	
	描述	依全器或局部形制，出現不同的下拉式選單【註五】	
紋飾	類別	紋飾類別本身為二維下拉式選單，請見【註六】	
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屨   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   釜   援   胡   欄   格   臂   莖   斝   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他	

	技法	紋飾技法	暗花   指繪   火繪   筆繪(書)   泥線   鏤空, 透花   單層鏤空   雙層鏤空   多層鏤空   透空填釉   絞胎   印花   堆塑   拍印   淋釉   錐拱(堆花)   拼接   化妝泥   貼花   灑彩   剪紙圖樣   結晶斑   木葉   開片   堆釉   留青   薄地   竹黃   鑲嵌   淺浮雕   高浮雕   開光   雕刻   陰線刻(陰紋)   劃花   刻花   大斜刀   圓凹雕   凸弦紋   織繡   繡花   緯絲   壓金(灑線繡)   打子繡(結子繡)   套針   亂針繡   高繡   平針繡   鎖繡   縷織   編盤   內填   填充   填漆   招絲   犀皮   貼片   點翠   纒絲   起花   雕漆   剔紅   剔彩   剔黑   剔黃   剔犀   雕漆款彩   蒔繪   戩金   鍍金   合金   鍍銀   鑲金   灑金   泥金(漱金)   填金(色)   其他紋飾技法
		其他技法	
		技法不明	
鑄造痕跡	類別	足孔   加強筋   墊片   範線   鑄接	
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屨   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   釜   援   胡   欄   格   臂   莖   斂   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他	

( 詳細的展示方式需求, 請見: 十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表, Pg 28。 )

註四:

質材之「類別」欄位選項共有質材、胎質、釉色、硬度、顏色與色澤, 其中質材、胎質與釉色之著錄格式為下拉式選單; 而硬度、顏色與色澤則由著錄人員自行填寫。

註五:

形制描述欄位本身為一個二維下拉式選單, 與形制類別欄位形成三維下拉式選單。當著錄人員在形制類別欄位選擇了「全器形制」之後, 形制描述欄位即顯示下列代碼供著錄人員選擇:

形制描述欄位第一層次代碼		形制描述欄位第二層次代碼
人物式	人物	高人文士隱者   仕女   孩童   武夫   其他人物   仙人   三星   八仙   觀音   彌勒佛
動物式	哺乳類動物	牛形   虎形   馬形   羊形   猴形   鹿形   象形   獅形   鼠形   犬形   豬形   蝠形   其他動物式
	昆蟲類	蟬形   蝴蝶形   蜻蜓形   其他昆蟲式
	鳥類	孔雀形   鶴形   鴛鴦形   鷹形   其他鳥式
	水生類	魚形   龜形   螃蟹形   蛙蟾蜍形   其他水生動物式
	非具象動物	龍形   麒麟形   螭形   鳳形   其他非具象動物式
植物式	木質植物	松式   竹(節葉)式   竹根式   樹根式   靈芝形   其他植物式
	花式	海棠形式   蓮瓣形式   葵花形式   菱花形式   五瓣花式   六瓣花式   八瓣花式   四瓣花式   菊花形式   花蕾式   其他花式
	葉式	荷葉式   其他葉式
	蔬果式	蔬菜形   蒜頭式   瓠形   葫(蒲)蘆形   苦瓜   茄   石榴   萊菔   桃   腰果   橄欖形   柿子形   蘋果形   瓜式   佛手式   玉蜀黍形   棗式   葡萄式   菱角式   其他蔬果式
	風景式	火焰狀   湖石   山水   其他風景
	建築式	山水造型   亭台樓閣   塔   城垛   喇嘛塔式   其他建築式
	舟車式	龍舟   帆船   船屋   其他舟車式
幾何形式	平面	三角形   弓形   帶狀   弧形   扇形   圓形   半圓形   橢圓形   片形   長條形   正方形   長方形   六方形   八方形   多邊形   菱形   梯形   不規則形   其他形制
	立體	三角體   球體   半圓體   管形   十字錐形   圓錐體   三角錐體   四角錐體   方筒形   圓筒形   不規則形   其他形制
文字式	文字式	壽字形   萬字型 (卍)   喜雙喜字型   春字形   工字形   日字形   H形   其他文字形
其他形制		手卷式   冊頁式   套式

當著錄人員在形制類別欄位選擇了「局部形制」之後, 形制描述欄位即顯示下列代碼供著錄人員選擇:

形制描述欄位第一層次代碼	形制描述欄位第二層次代碼
鈕	鼻鈕   壇鈕   瓦鈕   橋鈕   檣鈕   覆斗鈕   獸鈕   龜鈕   錢鈕   提梁鈕   竹節鈕   龍鈕   拱橋鈕   半球鈕   半環鈕   尖錐鈕   連珠鈕   連峰鈕   扁圓鈕   平頂鈕   圓柱鈕   笠頂鈕   菌狀鈕   桶帽鈕   傘頂鈕   圓球鈕   花式鈕   梯形鈕(房頂)   鳥形鈕   角端形鈕   桃形鈕   圈形鈕   其他鈕形
蓋	子母口蓋   梯形蓋   平頂蓋   附鈕蓋   花式蓋   穹頂蓋   荷葉式蓋   其他蓋形
口	侈口   斂口   撇口   蒜頭口   子母口   盤口   卷口   圓口   扁口   直口   葵瓣口   四瓣花式口   方形口   八瓣花式口   花式口   葫蘆口   其他口形
唇(口沿)	窄唇   寬唇   花式唇   轉唇(折唇)   豎邊   折邊   卷邊   其他唇形
流	管形流   獸形流   鳥首形流   彎流   龍形流   曲流   方形流   其他流形
頸	長頸   短頸   其他頸形
肩	豐肩   斜肩   階式肩   圓肩   平肩   折肩   其他肩形
耳	單耳   雙耳   立耳   貫耳   環耳   獸耳   獸首啣環耳   象首形耳   板形耳   雙繫   四繫   多繫   附耳   鉤形耳   弓耳   魚形耳   螭形耳   鳥形耳   其他耳形
腹	扁腹   碩腹   圓腹   斂腹   直長腹   四瓣花式腹   梨式腹   垂腹(夸腹)   長腹   方腹   其他腹形
足	圈足   高圈足   三足   四足   多足   柱形足   三角形足   獸足   象鼻形足   回字形足   雲形板足   窪足   其他足形
座	方座   淺足座   三足座   蓮花座   須彌座   覆鐘式座   其他座形
執, 把, 鑿	獸首鑿   曲鑿   龍首鑿   彎把   環把   其他執形, 把形, 鑿形
提梁	鍊形提梁   獸形提梁   龍形提梁   繩索形提梁   其他梁形
壁	深壁   淺壁   折壁   直壁   弧形壁   斜壁   其他壁形
稜脊	平整稜脊   齒狀稜脊   鉤狀稜脊   其他脊形
墜	其他墜形
底	平底   圓底   尖底   分檔   隆底   窪底
甬	無
旋	無
幹	無
枚	無
罩(套)	無
立柱	無
耳挖	無
簪首	無
挺針	無
膽	無
槽	無
托盤	無
承盤	無
脰	無
佛頭佛頭塔	無
鍊	無
門	無
屨	無
格	無
鎖	無
穿(孔)	無
鉤	無
旒	無
繚	無
輪	無
其他局部形制	無



紋飾類別		紋飾描述
	吉祥文字紋飾	福字   祿字   壽字   喜字   雙喜字   春字   其他吉祥文字
	款字紋飾	共城官   熹平元年
器類紋飾	道家器物類紋飾	八卦   金剛杵   宮燈   聚寶盆   如意   元寶   戟   冠   暗八仙 (全)   魚鼓   寶劍   花籃   扇子   陰陽版   笛
	佛家器物類紋飾	八寶 (八吉祥)   八瑞八寶 (全)   法輪   法螺   輪寶   金輪   寶傘   白蓋   寶瓶   盤長   七珍 (輪王七寶)   七珍 (全)   寶珠 (如意珠)   主藏臣寶 (財臣)
	其他全器類紋飾	古錢紋   古錢紋錦地   方勝   磬   笙   屏   盆   香爐   鼎   燈籠   珊瑚   琴棋書畫   犀角   寶光 (背光)
圖案紋飾	故事圖案	文人雅集   赤壁賦   職貢圖   課子圖   狩獵圖   行孝圖   耕織圖   宴饗圖   琴棋書畫   漁獵   竹林彈琴   連生貴子   射女鼎紋   文人雅集   赤壁賦   職貢圖   課子圖   狩獵圖   行孝圖   耕織圖   宴饗圖   持傘男俑   八人牙舞扣飾   跪坐人像   立人像   琴跳舞

## 八、Metadata 標準對照表

Metadata Standard 的對照是作為故宮器物典藏數位化計畫 Metadata 欄位和國際 Metadata Standard 的接軌，以及與國際間其他主題計畫作 XML 資料交換的關鍵機制。以下分別是故宮器物 Metadata 欄位與 Categories for the Description of Works of Art (CDWA) 及 Dublin Core 兩種 Metadata Standard 之比對表。

### 八.一、CDWA Mapping :

歷經多次分析與比對，決議故宮器物典藏數位化計畫採用 CDWA 做為 Metadata standard。故宮器物典藏數位化系統所需之 metadata 元表和 CDWA 對照結果如下：

項目名稱		CDWA Elements	
編號		不轉出	
識別號碼	文物分類號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS	
	原始編號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS	
	總登錄號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS	
儲存箱號	現貯箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS	
	存台箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS	
	存滙箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS	
入藏	取得方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE	
	來源	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER	
	日期	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - DATES	
	金額	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - COST OR VALUE	
典藏單位		CURRENT LOCATION - REPOSITORY NAME	
藏品現況	現況類別	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - DESCRIPTION	
	現況描述	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - DESCRIPTION	
文物評等		CRITICAL RESPONSES - COMMENT	
品名	類別	TITLES OR NAMES - TYPE	
	品名	TITLES OR NAMES - TEXT	
編目層級	類別	OBJECT/WORK - COMPONENTS - TYPE	
	層級編號	OBJECT/WORK - COMPONENTS	
	說明	OBJECT/WORK - COMPONENTS	
數量		OBJECT/WORK - QUANTITY	
相關藏品	類別	RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE	
	層級編號	RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER	
	識別資料	RELATED WORKS - IDENTIFICATION	
時代	中	展示時代	CREATION - DATE
		考古文化	CREATION - DATE
	檢索時代	起 朝代 朝代	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
		分期	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
		帝王	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
年號	CREATION - DATE - EARLIEST DATE		

項目名稱				CDWA Elements	
			年代	CREATION - DATE - EARLIEST DATE	
			迄	朝代	CREATION - DATE - LATEST DATE
				朝代	CREATION - DATE - LATEST DATE
				分期	CREATION - DATE - LATEST DATE
			帝王	CREATION - DATE - LATEST DATE	
			年號	CREATION - DATE - LATEST DATE	
	年代	CREATION - DATE - LATEST DATE			
西	展示時代		CREATION - DATE		
	檢索時代	起	CREATION - DATE - EARLIEST DATE		
		迄	CREATION - DATE - LATEST DATE		
產地或出土地				CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION	
窯址與窯系 【註七】				CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION 或 STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - INDEXING TERM	
尺寸	展示尺寸			MEASUREMENTS - DIMENSIONS	
	檢 索	位置		MEASUREMENTS - DIMENSIONS - EXTENT	
		類別		MEASUREMENTS - DIMENSIONS - TYPE	
	尺 寸	尺寸值		MEASUREMENTS - DIMENSIONS - VALUE	
		尺寸單位		MEASUREMENTS - DIMENSIONS - UNIT	
創作者	姓名			CREATION - CREATOR	
	識別資料			CREATION - CREATOR - IDENTITY	
收藏者	姓名			OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER	
	識別資料			OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER	
類別				OBJECT/WORK - TYPE	
功能				OBJECT/WORK - TYPE	
器物形式 描述 【註八】	描述類別【質材】			MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS	
	類別			MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS	
	位置			MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT	
	技法			MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME	
	描述			MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS	
	其他			MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS	
器物形式 描述 【註八】	描述類別【形制、紋飾、鑄造 痕跡】			PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE	
	類別			PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE	
	位置			PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS	
	技法			PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	
	描述			PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	
	其他			PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS	
款識	位置			INSCRIPTIONS/MARKS - LOCATION	
	性質			INSCRIPTIONS/MARKS - TYPE	
	形式	展示		INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM	
		檢 索	語文	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM	
			書體	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM	
			技法	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM	
	內容	全文		INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
		釋文		INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
		大意		INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
	識文圖檔檔名			RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK	
識別資料			INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS		
著錄	類別			RELATED TEXTUAL REFERENCES - TYPE	
	院內出版品名稱			RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION	
	頁碼			RELATED TEXTUAL REFERENCES - WORK CITED	
	圖版編號			RELATED TEXTUAL REFERENCES - WORK CITED	
	出版品中文品名			RELATED TEXTUAL REFERENCES - REMARKS	
	資料內容			RELATED TEXTUAL REFERENCES - REMARKS	
	展覽說明			RELATED TEXTUAL REFERENCES - REMARKS	
展覽說明	資料來源			EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME	
	說明文			EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION	
圖檔	檔案來源			RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE TYPE	
	圖檔檔名			RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK	

項目名稱		CDWA Elements
	圖檔類型	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW
	圖檔位置	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW
	圖檔說明	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS
	優先顯示	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - PREFERRED
	開放限制	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - COPYRIGHT/RESTRICTIONS
備註		DESCRIPTIVE NOTE - TEXT
填表記錄	填表狀態	CATALOGING HISTORY - REMARKS
	填表日期	CATALOGING HISTORY - DATE - CATALOGING DATE
	最後更新日期	CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE
	填表人簽名	CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME
	核對人簽名	CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME
版權		COPYRIGHT/RESTRICTIONS - HOLDER NAME

註七：

「窯址與窯系」欄位值若為：德清窯 | 賈壁村窯 | 安陽窯 | 長沙窯 | 越窯 | 岳州窯 | 洪州窯 | 臨川白窯 | 景德鎮五代窯 | 福建南安窯 | 廣東唐窯 | 邛崃窯 | 邢窯 | 曲陽窯 | 鞏縣窯 | 壽州窯 | 郊縣窯 | 渾源窯 | 銅川窯 | 淄博窯 | 山西平定窯 | 山西孟縣窯 | 山西陽城窯 | 介休窯 | 麗水窯 | 廣窯 | 浙江餘姚越窯 | 宿州窯 | 林東遼上京窯 | 林東南山窯 | 林東白音戈勒窯 | 赤封缸瓦窯 | 遼陽江官屯窯 | 北京龍泉務窯 | 泗州窯 | 彭窯 | 臨州窯 | 樞府窯 | 霍窯 | 洪武窯 | 永樂窯 | 宣德窯 | 成化窯 | 弘治窯 | 正德窯 | 嘉靖窯 | 隆慶窯 | 萬曆窯 | 處州窯 | 德化窯 | 歐窯 | 周窯 | 壺公窯 | 漳州窯 | 宜興窯 | 玉溪窯 | 樂平窯 | 吉安窯 | 博羅窯 | 揭陽窯 | 四川彭縣窯 | 修武當陽峪窯 | 鶴壁集窯 | 禹縣扒村窯 | 禹縣鈞台窯 | 內鄉大窯店窯 | 登封曲河窯 | 宜陽窯 | 寶豐窯 | 新安城關窯 | 廣西永福窯 | 定窯 | 鈞窯 | 汝窯 | 臨汝窯 | 官窯 | 脩內司官窯 | 郊壇下官窯 | 汴京官窯 | 哥窯 | 龍泉窯 | 建陽窯 | 耀州窯 | 潮安窯 | 福建德化窯 | 泉州碗窯 | 泉州鄉窯 | 永春窯 | 安溪窯 | 同安窯 | 南安窯 | 吉州窯 | 吉安永和鎮窯 | 湘湖窯 | 餘姚窯 | 澄邁窯 | 石灣窯 | 康熙窯 | 雍正窯 | 乾隆窯 | 嘉慶窯 | 道光窯 | 咸豐窯 | 同治窯 | 光緒窯 | 宣統窯 | 交趾窯 | 其他窯，則以" CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION"轉出；若「窯址與窯系」欄位值為：越窯系 | 邢窯系 | 汝窯系 | 哥窯系 | 樞府窯系 | 宋官窯系 | 明代官窯系 | 清代官窯系 | 定窯型 | 定窯系 | 磁州窯系 | 耀州窯系 | 景德鎮窯系 | 龍泉窯系 | 鈞窯系 | 其他窯系，則以" STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - INDEXING TERM"轉出。

註八：

「器物形式描述」欄位之資料在 CDWA 的轉出時，依據其描述類別的不同而以不同的 CDWA element 轉出。若描述類別為質材，以 MATERIALS AND TECHNIQUES 轉出；若描述類別為形制、紋飾、鑄造痕跡，則以 PHYSICAL DESCRIPTION 轉出。

## 八 . 二、 Dublin Core Mapping :

Dublin core 是另一套常用之 metadata 標準，其最大之特性在於共通性，為了讓本計劃能跨學科交換資料，故附上本計劃欄位與 Dublin core 的對照：

項目名稱		Dublin Core
編號		不轉出
識別號碼	文物分類號	Identifier
	原始編號	Identifier
	總登錄號	Identifier
儲存箱號	現貯箱號	Identifier
	存台箱號	Identifier
	存滙箱號	Identifier
入藏	取得方式	Description
	來源	Description
	日期	Date
	金額	Description
典藏單位		Right
藏品現況	現況類別	Description
	現況描述	Description
文物評等		Description



項目名稱		Dublin Core		
品名	類別	中文品名：Title		
	品名	英文品名、原品名：Title-Alternative【註九】		
編目層級	類別	Description		
	層級編號	Description		
	說明	Description		
數量		Format-Extent		
相關藏品	類別	Relation		
	層級編號	Relation		
	識別資料	Relation		
時代	中	展示時代	Date-Created	
		考古文化	Date-Created	
		檢索 時代	起 朝代 朝代	Date-Created
			分期	Date-Created
		帝王	Date-Created	
		年號	Date-Created	
		年代	Date-Created	
		迄	朝代 朝代	Date-Created
			分期	Date-Created
			帝王	Date-Created
	年號		Date-Created	
	西	展示時代	Date-Created	
		檢索時代	起	Date-Created
			迄	Date-Created
產地或出土地			Description	
窯址與窯系		Description		
尺寸	展示尺寸	Format-Extent		
	檢 索	位置	Format-Extent	
		類別	Format-Extent	
	尺 寸	尺寸值	Format-Extent	
	寸	尺寸單位	Format-Extent	
創作者	姓名	Creator		
	識別資料	Creator		
收藏者	姓名	Description		
	識別資料	Description		
類別		Type		
功能		Type		
器物形式 描述	描述類別	Description		
	類別	Description		
	位置	Description		
	技法	Description		
	描述	Description		
	其他	Description		
款識	位置	Description		
	性質	Description		
	形式	展示	Description	
		檢 索	語文	Description
			書體	Description
			技法	Description
	內容	全文	Description	
		釋文	Description	
		大意	Description	
	識文圖檔檔名	Relation-Has Format		
識別資料	Description			
著錄	類別	Relation-Is Reference By		
	院內出版品名稱	Relation-Is Reference By		
	頁碼	Relation-Is Reference By		
	圖版編號	Relation-Is Reference By		
	出版品中文品名	Relation-Is Reference By		

項目名稱		Dublin Core
	資料內容	Relation-Is Reference By
	展覽說明	Relation-Is Reference By
展覽說明	資料來源	Description
	說明文	Description
圖檔	檔案來源	Relation-Has Format
	圖檔檔名	Relation-Has Format
	圖檔類型	Relation-Has Format
	圖檔位置	Relation-Has Format
	圖檔說明	Relation-Has Format
	優先顯示	Relation-Has Format
	開放限制	Relation-Has Format
備註		Description
填表記錄	填表狀態	Description
	填表日期	Date
	最後更新日期	Date-Modified
	填表人簽名	Contributor
	核對人簽名	Contributor
版權		Right

註九：

品名之類別欄位的著錄形式為下拉式選單，其代碼內容共有中文品名、英文品名與原品名。若品名屬中文品名，其對應之 Dublin core 欄位為 Title；品名屬英文品名、原品名者，其對應之 Dublin core 欄位為 Title-Alternative。

## 九、查詢功能需求：

故宮器物典藏數位化計劃的查詢功能需求分為關鍵字查詢與進階查詢兩種。關鍵字查詢係指系統會對下表單之關鍵字查詢欄位中所有標示“○”欄位作查詢，檢索所有欄位資料是否符合使用者提出的關鍵字。而進階查詢則可以對下表單之進階查詢欄位中標示“△”的各別欄位作獨立查詢。在關鍵字查詢方面，使用者可以對下表單中之關鍵字查詢欄位(有○者)作出關鍵字查詢，若有符合之結果，則依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者，使用者可進一步點選作詳細款目的查詢，系統依詳細顯示款目欄位(有▲者)顯示列表供使用者瀏覽。同樣的，在進階查詢方面，使用者也可以對下表單中之進階查詢欄位(有△者)作出進階查詢查詢，符合之結果也是依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者，使用者也可進一步點選作詳細款目的查詢，系統依詳細顯示款目欄位(有▲者)顯示列表供使用者瀏覽。

項目名稱		關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
編號			△		
識別號碼	文物分類號		△		▲
	原始編號		△		▲
	總登錄號				▲
儲存箱號	現貯箱號		△		▲
	存台箱號				▲
	存滬箱號				▲
入藏	取得方式		△		▲
	來源		△		▲
	日期		△		▲
	金額				▲
典藏單位			△		▲
藏品現況	現況類別				▲
	現況描述				▲
文物評等			△		▲
品名	類別				▲
	品名	○	△	●	▲
編目層級	類別				▲

項目名稱		關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目		
	層級編號				▲		
	說明			●	▲		
數量					▲		
相關藏品					▲		
類別					▲		
層級編號					▲		
識別資料					▲		
時代	中	展示時代			●	▲	
		考古文化			△	●	▲
		檢 索 時 代	起	朝代	○	△	
				分期	○	△	
			帝王	○	△		
		迄	年號	○	△		
				年代	○	△	
	朝代		朝代	○	△		
			分期	○	△		
	帝王	○	△				
	年號	○	△				
	年代	○	△				
	西	展示時代			●	▲	
		檢 索 時 代	起	○	△		
迄			○	△			
產地或出土地		○	△	●	▲		
窯址與窯系			△	●	▲		
尺寸	展示尺寸			●	▲		
	檢 索 尺 寸	位置		△			
		類別		△			
		尺寸值		△			
		尺寸單位					
創作者	姓名	○	△	●	▲		
	識別資料				▲		
收藏者	姓名	○	△	●	▲		
	識別資料				▲		
類別		○	△		▲		
功能		○	△		▲		
器物形式 描述	描述類別						
	類別				▲		
	位置				▲		
	技法				▲		
	描述			△	▲		
	其他				▲		
款識	位置			△	▲		
	性質			△	▲		
	形 式	展 示 檢 索	語文		△	▲	
			書體				
			技法		△		
	內 容	全文		△		▲	
		釋文					
		大意					
	識文圖檔檔名						
	識別資料						
著錄	類別				▲		
	院內出版品名稱				▲		
	頁碼				▲		
	圖版編號				▲		
	出版品中文品名			△	▲		
	資料內容				▲		

項目名稱		關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
展覽說明	展覽說明				
	資料來源				▲
	說明文				▲
圖檔	檔案來源				▲
	圖檔檔名				
	圖檔類型				
	圖檔位置				
	圖檔說明		△		▲
	優先顯示				
	開放限制				
備註					▲
填表記錄	填表狀態				
	填表日期				
	最後更新日期				
	填表人簽名				
	核對人簽名				
版權					▲

## 十、系統功能需求說明

### 1. 避免重複著錄：

以「文物分類號」欄位做為檢查紀錄是否重覆建檔。

### 2. 「文物分類號」欄位驗正：

著錄「文物分類號」欄位時，系統能有驗正及控制的機制。以下是「文物分類號」的必定架構，共有兩種格式，茲分述如下：

格式一：

兩個中文字 + 六個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如：故琺 000975N000000000

格式二：

三個中文字 + 四個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如：中日陶 0569N000000000

### 3. 部份窯系與 GIS 系統連接需求：

窯系欄位中之選項，包括仰韶文化、北首嶺類型、半坡類型、廟底溝類型、后崗類型、大司空村類型、秦王寨類型、龍山文化、河南龍山類型、陝西龍山類型、典型龍山類型、馬家窯文化、石嶺下類型、馬家窯類型、半山類型、馬廠類型、齊家文化、大汶口文化、大溪文化、屈家嶺文化、河姆渡文化、馬家濱文化、良渚文化、曇石山文化，皆與地理位置有關，需與 GIS 系統連接。

### 4. 書畫之 Metadata 元素架構：

本 Metadata 需求規格書之 Metadata 元素架構是針對器物所設置的，僅供著錄器物紀錄之用。器物之附件若為書畫，則需另外建置一套書畫專用之 Metadata 元素架構，目前書畫 Metadata 元素架構仍在調整與確認當中。

### 5. 器物識文資料與識文圖檔之連接：

器物識文資料著錄在款識這組欄位，而器物識文之圖檔資料則著錄於圖檔該組欄位，兩者之連接點在於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之類別欄位、圖檔檔名欄位。器物識文之圖檔檔名會分別著錄於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之圖檔檔名欄位，且圖檔之類別欄位值為識文。

## 6. 自動產生的展覽說明：

展覽說明之資料來源欄位值與說明文欄位值皆由系統自動產生。當著錄人員於著錄之展覽說明欄位中選取“是”，系統即把著錄之院內出版品名稱欄位之值複製一份到展覽說明之資料來源欄位，另外也把著錄之資料內容欄位之值複製一份到展覽說明之說明文欄位。

## 7. 影像圖檔著錄需求

### 7.1 圖檔預覽：

影像圖檔之「檔名」欄位存放的是圖檔的完整路徑，著錄人員通過瀏覽的方式選取圖檔。當選取完畢之後，系統能顯示所選取之圖檔供著錄人員預覽確認。確認無誤之後把完整路徑之資訊存放到「檔名」欄位。

### 7.2 優先顯示：

當一個藏品下有多張的數位影像圖檔需對外展示時，勾選優先顯示者表示該張影像縮圖會隨著藏品的 Metadata 資料作展現，不勾選優先顯示者表示使用者作進一步瀏覽時才展現。

### 7.3 開放限制：

作為影像圖檔權限的管控。可透過開放限制的設定在展示時顯示或不顯示該圖檔及其 Metadata 描述。

### 7.4 圖檔之連接：

相同內容的照片共分為兩種不同類型的檔案，一種為 JPG 檔，另一種為 GIF 檔，由於內容是相同的，故只對其中一個圖檔做出描述與著錄，但系統必須有連接另一張圖檔的能力。而連接的關鍵是兩者檔名相同，只是副檔名不同（\*.JPG 和 \*.GIF）。

## 8. 展示方式需求

故宮器物典藏數位化計畫需求經 Metadata 工作組之分析，主題計畫架構可分為著錄架構、系統架構與展示架構。各架構之需求也略有不同，以品名欄位為例。在著錄上，是以下面的型式著錄：

品名 - 類別：中文品名

品名 - 品名：雙身獸面紋璧

但日後展示上時是不以著錄型式展示，而是把類別和品名合在一起展示，如：

中文品名：雙身獸面紋璧

（詳細的展示方式需求，請見：十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表，Pg 27。）

## 9. 編目紀錄需求

需求欄位建置表中填表記錄之填表人簽名與核對人簽名皆由系統自動產生：著錄人員進入著錄介面之前需經過身份的確證，藉由著錄人員輸入的姓名與密碼，系統自動把著錄人員之姓名存放到填表人簽名欄位。同樣的，核對人要進行核對資料以前也必須經過身份確證，系統藉此確證可知該筆記錄是經誰人所核對，自動把姓名存放到核對人簽名欄位。

當核對人成功登入系統之後，系統能顯示所有未經核對的紀錄供核對人選擇並進行核對資料之工作，核對完畢之後該筆資料即可標示為已經核對紀錄。

## 10. 相關藏品之連接

器物的相關藏品在資料庫裡都是一筆獨立的器物紀錄，當著錄人員著錄一器物之相關藏品後，系統需透過相關藏品這組欄位的資訊，連接器物之紀錄，讓使用者瀏覽時可作相關聯之查詢。

### 十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表

為了使展示介面更加人性化、更具方便性，主題計劃希望展示架構有別於著錄架構與系統架構。故列出「著錄架構、系統架構與展示架構對照表」作為對照。

註：

1. 展示架構欄位標示“ ”者表示對外不開放展示，對內則開放展示。  
括號內為範例

系統架構				著錄架構				展示架構									
編號				編號				編號									
識別號碼		文物分類號		識別號碼		文物分類號		識別號碼		文物分類號							
		原始編號				原始編號				原始編號							
		總登錄號				總登錄號				總登錄號							
儲存箱號		現貯箱號		儲存箱號		現貯箱號		儲存箱號		現貯箱號							
		存台箱號				存台箱號				存台箱號							
		存滬箱號				存滬箱號				存滬箱號							
入藏		取得方式		入藏		取得方式		入藏		取得方式							
		來源				來源				來源							
		日期				日期				日期							
		金額				金額				金額							
典藏單位				典藏單位				典藏單位									
藏品現況		現況類別		藏品現況		現況類別		藏品現況		現況類別							
		現況描述				現況描述				現況描述							
文物評等				文物評等				文物評等									
品名		類別		品名		類別		類別：品名									
		品名				品名		(中文品名：雙身獸面紋璧)									
編目層級		類別		編目層級		類別		編目層級		類別							
		層級編號				層級編號				層級編號							
		說明				說明				說明							
數量				數量				數量									
相關藏品		類別		相關藏品		類別		相關藏品		類別							
		層級編號				層級編號				層級編號							
		識別資料				識別資料				識別資料							
時代	中	展示時代		時代	中	展示時代		時代	中	展示時代							
		考古文化				考古文化				考古文化							
		檢索時代	起			朝代	朝代			檢索時代	起	朝代	朝代	檢索時代	起	朝代	朝代
						分期	分期					分期	分期				
			帝王			年號	帝王				年號	帝王	年號				
	迄	朝代	朝代		迄	朝代	朝代		迄	朝代	朝代	迄	朝代	朝代			
	分期	分期	分期		分期												
	帝王	年號	帝王		年號	帝王	年號										
	迄	朝代	年代		迄	朝代	年代		迄	朝代	年代	迄	朝代	年代			
	西	展示時代			西	展示時代			西	展示時代							
檢索時代		起	迄	檢索時代		起	迄	檢索時代		起	迄						
產地或出土地				產地或出土地				產地或出土地									
窯址與窯系				窯址與窯系				窯址與窯系									
尺寸	展示尺寸		尺寸	展示尺寸		尺寸	展示尺寸										
	檢索尺寸	位置		檢索尺寸	位置		檢索尺寸	位置									
		類別			類別			類別									
		尺寸值			尺寸值			尺寸值									
尺寸單位	尺寸單位	尺寸單位															
創作者		姓名		創作者		姓名		創作者		姓名							
		識別資料				識別資料				識別資料							
收藏者		姓名		收藏者		姓名		收藏者		姓名							
		識別資料				識別資料				識別資料							
類別				類別				類別									
功能				功能				功能									

系統架構			著錄架構			展示架構													
器物形式描述	描述類別		質材			器物描述：質材													
	類別			類別			類別												
	位置			位置			位置												
	技法			技法			技法												
	描述			描述			描述												
其他		其他		其他		其他													
器物形式描述	描述類別		形制			器物形式描述 類別：形制													
	類別			類別			類別												
	位置			位置			位置												
	技法			技法			技法												
	描述			描述			描述												
其他		其他		其他		其他													
器物形式描述	描述類別		紋飾			器物形式描述 類別：紋飾													
	類別			類別			類別												
	位置			位置			位置												
	技法			技法			技法												
	描述			描述			描述												
其他		其他		其他		其他													
器物形式描述	描述類別		鑄造痕跡			器物形式描述 類別：鑄造痕跡													
	類別			類別			類別												
	位置			位置			位置												
	技法			技法			技法												
	描述			描述			描述												
其他		其他		其他		其他													
款識	位置		款識	識文位置		款識	識文位置												
	性質			識文種類			識文種類												
	形式	展示 檢索		語文 書體 技法	書寫 方式		展示 檢索	語文 書體 技法	書寫 方式	展示 檢索	語文 書體 技法								
												內容	全文	釋文	大意	內容	全文	釋文	大意
	識別資料			識別資料			識別資料▲												
	著錄	類別		著錄	類別		著錄	類別											
院內出版品名稱		院內出版品名稱			院內出版品名稱														
頁碼		頁碼			頁碼														
圖版編號		圖版編號			圖版編號														
出版品中文品名		出版品中文品名			出版品中文品名														
資料內容		資料內容			資料內容														
展覽說明		展覽說明		展覽說明▲															
展覽	展覽名稱		展覽	展覽名稱		展覽	展覽名稱												
	說明文			說明文			說明文												
圖檔	檔案來源		圖檔	檔案來源		圖檔	檔案來源												
	圖檔檔名			圖檔檔名			圖檔檔名												
	圖檔類型			圖檔類型			圖檔類型												
	圖檔位置			圖檔位置			圖檔位置												
	圖檔說明			圖檔說明			圖檔說明												
	優先顯示			優先顯示			優先顯示												
	開放限制			開放限制			開放限制												
備註			備註			備註													
填表記錄	填表狀態		填表記錄	填表狀態		填表記錄	填表狀態												
	填表日期			填表日期			填表日期												
	最後更新日期			最後更新日期			最後更新日期												
	填表人簽名			填表人簽名			填表人簽名												
	核對人簽名			核對人簽名			核對人簽名												
版權			版權			版權													

## 十二、需求規格書確認表單

此 Metadata 需求規格書是否符合貴單位之需求？  
是            否

若不符合貴單位的需求，請說明原因，謝謝。

原因：

---

---

---

---

---

---

---

---

---

簽名：  
日期：民國 年 月 日