# 故宮器物數位典藏子系統

# 後設資料需求規格書

(version 1.0)

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組製 中華民國九十一年七月五日

# 目 錄

_	`	計畫簡介與說明	3
=	`	後設資料需求規格書範圍與進度限制	3
三	`	計畫參與人員	3
四	`	著錄架構	3
五	`	需求欄位建置表	5
六	`	需求欄位屬性表	8
セ	`	代碼表	11
八	`	後設資料標準對照表	23
		ハ・一、CDWA Mapping	23
		ハ・ニ、Dublin Core Mapping	25
九	`	查詢功能需求	27
+	`	系統功能需求說明	29
+	_	、著錄架構、系統架構與展示架構對照表	31
十	_	、需求規格書確認表單	34

# 一、計畫簡介與說明

故宮博物院所收藏的器物,價值斐然,年代範圍跨越至少七千年,種類更是繁多,包含銅器、玉器、瓷器、漆器等各種材質文物,形形色色,品質精優,數量更是龐大,其體現了中國傳統文化、藝術的精髓。

本計畫主要針對院藏器物進行數位典藏,每一年將配合展覽時程,精選各種材質的器物約三 ~四百件,進行文物影像拍攝、內部透視片(X光片)拍攝、紋飾與銘文拓片整理、說明文撰述, 以及相關資料蒐集等工作;將所得之影像轉化為數位檔案,並結合現代資訊科技,建置一個內容 充實的數位典藏資料庫,冀以達到數位典藏保存文物資料的目標,並提供日後加值應用,達到研 究、教學、文化推廣等目標。

# 二、後設資料需求規格書範圍與進度限制

本份後設需求規格書係依據主題計畫於民國九十一年七月四日回傳之「故宮器物數位典藏子系統後設資料需求規格書 Version 0.5」修改完成的。

# 三、計畫參與人員

故宮博物院器物處:嵇研究員若昕(九十年度)、楊美莉副研究員、許雅惠、游國慶(九一年度)、 鄭邦彥、郭珮君、張志光

故宮博物院資訊中心謝俊科、史孟祥

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組:陳亞寧、陳淑君、張怡婷、沈漢聰(後設資料需求規格書撰寫者)

# 四、著錄架構

著錄架構之目的在於讓主題計畫參與同仁確認建檔時所需著錄之後設資料欄位與欄位的先後排序,並供日後系統設計人員參考之用。

	項目名稱	資料型態
識別號碼	文物統一編號	
	原始編號	
	總登錄號	
儲存箱號	現貯箱號	
	存台箱號	
	存滬箱號	
入藏	取得方式	
	來源	
	日期	
	金額	
典藏位置		
藏品現況	現況類別	
	現況描述	
文物評等	評等	
	時間	
品名	類別	
	品名	

## 1					項目名稱	資料型態						
日本	<b>貞日扇紙</b>		米百巳口		<b>以</b> 日石悟	<b>具科型</b> 思						
Bus   Bus	冊口)曾秋			金配金								
数量   数型   図別   図別   図別   図別   図別   図別   図別   図												
日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本												
P												
時代	旧鯏瓶品											
時代			門似細弧									
検察性   期代   明代   分別   空王   空班   空王   空班   空班   空班   空班   空班	+/\											
時代	守代	4			+U/N +U/N							
FE				起								
Page			时人									
本の					<u> </u>							
返     朝代     朝代       帝王     年號       年號     年代       西     展示时代       檢案時代     起       芝     上地       察五     大寸       展示尺寸     位置       展示尺寸     位置       展示尺寸     位置       展示尺寸     位置       展示尺寸     位置       展示尺寸     位置       展別     原力       位置     技法       技法     其他       (世田భ跡與遺存     短別       位置     位置       推進     其他       使用భ跡與遺存     位置       位置     類別       位置     位置       佐田     銀別       位置     位置       位置     位置												
				N/ -								
RET   FET   FET				迄								
中親   中親   中秋   中代   中代   中代   中代   中代   神永   中代   神永   中代   神永   中代   神永   中代   神永   中代   神永   中代   中代   神永   中代   中代   中代   中代   中代   中代   中代   中												
FRT												
西   展示時代					年號							
機索時代   起				+ / D	午代							
地略   達地或出土地   突址   多古學文化		凸			411							
地點   産地或出土地   窓址		1	<b>検索</b> 国	扩								
繁址       考古學文化       塞系       尺寸     展示尺寸       檢索尺寸     位置       類別     尺寸單位       創作者     姓名       識別資料     以藏者       類別     位置       技法     描述       其他     類別       位置     技法       技法     描述       其他     類別       位置     技法       構述     其他       使用痕跡與遺存     類別       位置     描述       技地     類別       位置     描述       技地     類別       位置     描述       其他     類別       位置     描述       其他     類別       位置     位置				D. I.								
考古學文化       20	也點			[出]	二地							
窯系     展示尺寸       校索尺寸     位置       類別     尺寸單位       創作者     姓名       識別資料     類別       類別     位置       技法     描述       其他     類別       校節     類別       校節     類別       位置     技法       技法     描述       其他     類別       位置     技法       技法     其他       蘇造痕跡     類別       位置     描述       其中     類別       位置     描述       其中     類別       位置     描述       其中     類別       位置     描述       其中     類別       位置     位置			窯址									
尺寸     展示尺寸 檢索尺寸												
檢索尺寸   位置   類別   尺寸値   尺寸單位												
類別       尺寸値       尺寸單位       創作者       姓名       識別資料       類別       位置       技法       描述       其他       紋飾     類別       位置       技法       描述       其他       鑄造痕跡     類別       位置       描述       其他       轉造痕跡     類別       位置     描述       其他       使用痕跡與遺存     類別       位置       描述       其他	マナ											
R   R   R   R   R   R   R   R   R   R			檢索戶	七寸								
R												
創作者     姓名       識別資料     姓名       識別資料     類別       功能     類別       位置     技法       技法     描述       其他     類別       紋飾     類別       位置     技法       技法     其他       鑄造痕跡     類別       使用痕跡與遺存     類別       使用痕跡與遺存     類別       位置     描述       其他     類別       位置     描述       其他     類別       位置     描述       其他     類別       位置     類別       位置     類別       位置     種別       位置     世級					尺寸值							
融別資料   姓名   識別資料   類別   立   技法   描述   其他     並法   其他     並表   其他     並表   其他     並表   其他     並表   其他     並表   其他     並表   其也     並述   其也     世末   世末   世末   世末   世末   世末   世末					尺寸單位							
收藏者     姓名       類別        功能     類別       位置     技法       技法        描述     其他       紋飾     類別       位置        技法        其他        鑄造痕跡     類別       位置        描述     其他       使用痕跡與遺存     類別       位置        描述     其他       使用痕跡與遺存     類別       位置        位置        位置        位置        付置	創作者											
翻別資料   類別   対応   類別   位置   技法   描述   其他												
類別 功能 質材 類別 位置 技法 描述 其他 形制 類別 位置 技法 描述 其化 紋飾 類別 位置 技法 描述 其化 紋飾 類別 位置 技法 描述 其化 検法 其性  (中用痕跡與遺存 類別 位置 描述 其化 関別 (位置 技法 其性 関別 (位置 技法 其性 関別 (位置 表述 其性 関別 (位置 表述 其 (世 関別 (位置 表述 其 (世 関別 (位置 超述 其 (世 関別 (位置	<u></u> 收藏者											
功能     類別       位置     技法       技法     描述       技法     描述       其他     類別       位置     技法       技法     其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       描述     其他       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置       位置     類別       位置     位置			識別質	識別資料								
質材												
位置       技法       描述       技法       描述       其他       総節       類別       位置       技法       其他       鑄造痕跡     類別       使用痕跡與遺存     類別       使用痕跡與遺存     類別       位置       描述     其他       使用痕跡與遺存     類別       位置												
技法       描述       其他       紋飾     類別       位置     技法       技法     其他       鑄造痕跡     類別       位置     拉法       描述     其他       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置       描述     其他       使用痕跡與遺存     類別	質材			類別								
描述       其他       形制     類別       位置     技法       推述     其他       核節     類別       位置     技法       技法     其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     使用痕跡與遺存       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置												
其他       形制     類別       位置     技法       描述        其他        鑄造痕跡     類別       位置        描述        其他        使用痕跡與遺存     類別       位置        位置        描述        其他												
形制     類別       位置     技法       其他     類別       位置     技法       技法     其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     世用痕跡與遺存       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置			描述									
位置       技法       其他       核節     類別       位置     技法       技法     其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     使用痕跡與遺存       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置												
技法       描述       其他       校置       技法       其他       鑄造痕跡       類別       位置       描述       其他       使用痕跡與遺存       類別       位置       描述       直       位置	形制	_										
描述       其他       紋飾     類別       位置     技法       其他     類別       位置     描述       其他     使用痕跡與遺存       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置												
其他       紋飾     類別       位置     技法       其他     類別       位置     描述       其他     使用痕跡與遺存       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置												
紋飾     類別       位置     技法       其他     類別       位置     描述       其他     世用痕跡與遺存       類別     位置												
位置       技法       其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     世用痕跡與遺存       位置     類別       位置     位置			其他									
位置       技法       其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     世用痕跡與遺存       位置     類別       位置     位置	文飾		類別									
技法       其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     使用痕跡與遺存       位置			位置									
其他       鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     使用痕跡與遺存       位置     類別       位置     位置			技法									
鑄造痕跡     類別       位置     描述       其他     質別       使用痕跡與遺存     類別       位置     位置		其他										
位置       描述       其他       使用痕跡與遺存       位置	壽造痕跡	類別										
描述     其他       使用痕跡與遺存     類別       位置		位置										
其他       使用痕跡與遺存     類別       位置		描述										
使用痕跡與遺存     類別       位置			其他									
位置	吏用痕跡與遺存	:	類別									
拱流		位置	位置									
13世紀		描述	描述									
其他			其他									

		項目名稱	資料型態
款識	位置		
	作者		
	時間	展示時間	
		檢索 朝代 朝代	
		時間 分期	
		帝王	
		年號	
		年代	
	性質		
	形式	展示	
		檢索 語文	
		書體	
		技法	
	內容	全文	
		<b>釋文</b> 大意	
		大意	
	識文圖檔檔	名	
	識別資料		
	備註		
著錄	書名		
	頁碼		
	圖版編號		
	中文品名		
	說明		
	展覽說明(是	是/否)	
展覽說明	展覽名稱		
	說明文		
圖檔	檔案來源		
	檔名		
	類型		
	位置		
	說明		
	優先顯示		
	開放限制		
備註			

# 五、需求欄位建置表

本需求欄位建置表主要是把主題計畫所提出的需求欄位經系統化、架構化與後設資料標準化之後,並列成單表供系統開發人員建置資料庫時設定欄位所用,同時也供程式設計人員在撰寫程式時參考使用。需求欄位建置表之各項說明如下:

◆ 項目名稱:主題計畫所需著錄項目之中文名稱。

◆ 英文名稱:項目名稱對應之英文名稱。

◆ 資料型態:著錄資料之資料型態。包括:

Int 存放純數字型態的資料。

Varchar、Text 存放純文字型態的資料。

◆ 大小:欄位所需之空間,以 byte 為單位。一個英文字元或一個阿拉伯數字需用一個 byte 表示,而一個中文字元則需兩個 byte 表示。

	• • •	- 4	<b>y</b> • • •						
	項目名稱		英文名稱						
編號		ld		Int	10				
識別號碼	文物統一編號	Identify Number	Accession Number	Varchar	30				
	原始編號		Entry Number	Varchar	30				
	總登錄號		Added Number	Varchar	30				

PAM Strage Box Code		邛	目名稱					英	文名稱			資料型態	大小
	儲存箱號		現貯箱	6號		Storage	e Code	Current S	Storage Box	Code		Varchar	20
持渡   日本			存台箱	fs 號				N.P.M. St	torage Box (	Code		Varchar	20
技術   日本								Original S	Storage Box		Varchar	20	
接頭性	入藏					Acquisi	tion			Varchar	10		
田田田								Source			Varchar	80	
野瀬   Date		日期					Date			Varchar	30		
現職保護								Int	50				
現状を置い	典藏單位					Storage	e Department	Varchar	40				
競技	典藏位置	典藏位置								Varchar	40		
対対				Conditi	on	Condition	1 Туре			Varchar	10		
Bight			現況描	述				Condition	Description	1		Text	-
超別	文物評等					Grade		Grade				Varchar	20
Bar			時間					Date				Varchar	30
報刊	品名		類別			Object	Title	Туре				Varchar	10
回数編號   日本			品名					Object Tit	tle			Varchar	160
超別	編目層級		類別			Catalog	J Level	Туре				Varchar	20
大田   大田   大田   大田   大田   大田   大田   大田			層級編	號				Code				Varchar	6
超別									on				-
First								Quantity					4
時代	相關藏品					Related	d Work						20
中   一   一   一   一   一   一   一   一   回   回													20
検索   提   朝代							1		tion		60		
BF代	時代	中				Time							200
中央				起				Search	Begin	Dynasty	Dynasty	Varchar	20
本業         年代         Agrical         Agrical         226         Agrical			時代		分期		Dynasties				Period	Varchar	10
地影         年代 分期 帝王 年號 年代         Date 同时 分期 帝王 年號 年代         Date Dynasty         Varchar Varchar         20 20 Reign           地點         歷地或出土地 完址         Chronology         Display Search         Varchar Begin         Varchar Varchar         20 Reign           地點         產地或出土地 完址         Creation Place or Excavated Place Kiln Sites         Varchar         20 Reign           考古學文化         Archaeological Period         Varchar         20 Reign           大口本作品         Varchar         20 Varchar           Kiln Sites         Varchar         3 Varchar           Archaeological Period         Varchar         20 Varchar           Reign         Varchar         20 Varchar           Varchar         20 Varchar         <										Emperor		Varchar	20
上												Varchar	20
Period   Varchar   10										Date			20
中代   日本				迄					End	Dynasty			20
日本地											Period		10
中代   四   日本代										_			20
西   展示時代   起						_							20
検索時代   起				年代									
上地野				Chronology		ls .				200			
地點         產地或出土地 窯址         Place Kiln Sites         Creation Place or Excavated Place Kiln Sites         Varchar         44           考古學文化         Archaeological Period         Varchar         30           窯系         Kiln System         Varchar         20           尺寸         展示尺寸         Dimension         Display         Varchar         20           機索尺寸         位置 類別         Portion         Location         Varchar         10           関作者         姓名         Creator         Name         Varchar         4           創作者         姓名         Owner         Name         Varchar         4           軟藏者         姓名         Owner         Name         Varchar         4           東別         Media         Varchar         4           羅物形式描述         Function         Description         Varchar         2           大田市         Media         Varchar         4           工場別         Media         Varchar         4           工場別         Media         Varchar         2           工場別         Media         Varchar         2           工場別         Media         Varchar         2           工場別         Media			<b>險</b> 案 時	f1T				Search					
接加	t.rt., bird L.				Disease	O 11 DI			_				
考古學文化         Archaeological Period         Varchar         33           窯系         Kiln System         Varchar         20           R天寸         位置         類別         Varchar         10           模別         尺寸値         Value         Varchar         11           P大寸値         Value         Varchar         11           P大寸値         Value         Varchar         11           P大寸瞳位         Value         Varchar         11           Image: Poly and poly	地點			上出	_地	Place		ace of Excavated Place					-
室系         Kiln System         Varchar         20           尺寸         展示尺寸         Dimension         Display         Varchar         20           検索尺寸         位置         類別         Location         Varchar         10           打ype         Varchar         10         Value         Varchar         10           創作者         姓名         Creator         Name         Varchar         44           識別資料         Owner         Name         Varchar         40           技強         Media         Varchar         40           類別         Media         Varchar         40           財態         Function         Varchar         40           器物形式描述         描述類別         Formal Description (Material \ Shape \ Decoration \ Decoration \ Casting \ Using Physical Description         Decoration \ Skill         Varchar         20           技法         Casting \ Using Physical Description         Skill         Varchar         20           Added Text         Varchar         20	女士 段 ナル		羔址			Arobao		nd .					
R								ou .					
検索尺寸   位置   類別	<u> 赤</u>	展-7	<del>.</del> H +					Display					200
類別 尺寸値 尺寸單位         Type Value         Varchar Value         10 Varchar         10	/ \				位置					Location			10
R		以次方	ハイコ			1		2001011					10
P(寸單位		1											10
創作者       姓名       Creator       Name Identification       Varchar       44         收藏者       姓名       Owner       Name       Varchar       40         類別       Media       Varchar       40         期別       Media       Varchar       20         器物形式描述       Formal Description (Material · Shape · Decoration · Decora						1							4
議別資料	創作者	#4	<u></u>		<i>v</i> ⋅ ₁ → □	Creator		Name		1			40
收藏者     姓名     Owner     Name Identification     Varchar     44       類別     Media     Varchar     40       功能     Function     Varchar     40       器物形式描述     Formal Description (Material \ Shape \ Decoration \ (Material \ Shape \ Decoration \ Casting \ Using Physical 其他     Description Type     Varchar     20       Skill     Varchar     20       Skill     Varchar     20       Added Text     Varchar     20       Added Text     Varchar     20       Varchar     20       Added Text     Varchar     20       Varchar     20       Added Text     Varchar     20						1			tion				40
議別資料   Identification   Varchar   44   Media   Varchar   25   Varchar   26   Varchar   26   Varchar   26   Varchar   27   Varchar   28   Varchar   28   Varchar   26   Varchar   27   Varchar   27   Varchar   28   Varchar   28   Varchar   29   Varchar   29   Varchar   20   V	収藏者					Owner							40
類別 功能 Function Varchar 公位 器物形式描述 描述類別 (Material、Shape、 位置 Decoration、 技法 描述 Physical 其他 Physical Description) Added Text Varchar  Added Text Varchar  Varchar  Varchar  Varchar  Varchar  Added Text  Varchar  Varchar  Varchar  Varchar  Varchar  Varchar  Varchar  Varchar  Varchar	2 2003					1			tion				40
功能FunctionVarchar40器物形式描述描述類別Formal Description (Material \ Shape \)Description TypeVarchar20位置Decoration \ Decoration \ Decoration \ DescriptionVarchar20技法Casting \ Using Hysical DescriptionSkillVarchar20DescriptionDescriptionVarchar20Added TextVarchar20Added TextVarchar20	類別		- 111			Media							20
器物形式描述 描述類別 Formal Description (Material、Shape、Decoration、Casting、Using 描述 Physical 其他 Description) Description) Added Text Varchar 200 V							n						40
類別(Material 、 Shape 、 位置TypeVarchar20拉法Decoration 、 技法LocationVarchar20技法Casting 、 Using Physical 其他SkillVarchar20DescriptionDescriptionVarchar80Added TextVarchar20		描述	<b>赴類別</b>					Description	on Type				20
位置Decoration 、 技法LocationVarchar20技法Casting 、Using HabitSkillVarchar20描述Physical Description)DescriptionVarchar80其他Description)Added TextVarchar20												20	
技法Casting \ Using HizeSkillVarchar20自由Physical Physical JescriptionDescriptionDescriptionVarchar80其他Added TextVarchar20			位置									20	
描述 Physical Description Varchar 80 Added Text Varchar 20			Ė			Casting · Using		Skill			Varchar	20	
其他 Description) Added Text Varchar 20						Physical		Description	on			Varchar	80
					Description)		Added Te	ext			Varchar	20	
471894 PLE INTOTIPATON PROGRAM	款識					Inscript	ion	Location				Varchar	20

	項目名稱		英文名	5稱		資料型態	大小
	作者		Author			Varchar	20
	時間 展示時間		Time Display	у		Varchar	20
	檢索 朝代 朝代		Search	Dynasty	Dynasty	Varchar	20
	時間 分期				Period	Varchar	10
	帝王			Emperor		Varchar	20
	年號			Reign		Varchar	20
	年代			Date		Varchar	20
	性質		Туре			Varchar	20
	形式展示		Writing Type	Display		Varchar	40
	檢索 語文			Search	Language	Varchar	40
	書體				Script Type	Varchar	40
	技法				Skill	Varchar	40
	內容 全文	7	Content	Text	•	Text	-
	釋文	7		Translati	on	Text	-
	大意			Note		Text	-
	識文圖檔檔名		File Name			Varchar	40
	識別資料		Identification			Varchar	40
	備註		Note			Text	-
著錄	書名	Collection	Title			Varchar	100
	頁碼	Calatog	Page			Int	10
	圖版編號		Plate Number	r		Varchar	10
	中文品名		Object Title			Varchar	50
	說明		Description			Text	-
	展覽說明(是/否)		Exhabition De	•	Code	Varchar	2
展覽說明	展覽名稱	Exhabition	Title from Exh			Varchar	50
	說明文	Description	Text from Exh	nibition Des	scription	Text	-
圖檔	檔案來源	Image	Original Type	/ Format		Varchar	20
	檔名		File Name			Varchar	30
	類型		Whole / Part			Varchar	20
	位置		Location			Varchar	20
	說明		Description			Text	-
	優先顯示		Preferred			Varchar	10
	開放限制		Restrictions			Varchar	10
備註		Note	T			Text	-
填表記錄	狀態	Cataloging History	Record Status			Varchar	40
	填表日期		Cataloging Da			Varchar	30
	更新日期	4	Modified Date			Varchar	30
	塡表者	_	Cataloger Na			Varchar	10
	核對者	_	Verifier Name		Varchar	10	
	更新者		Operator Nan	ne		Varchar	10
版權		Copyright				Varchar	50

# 六、需求欄位屬性表

需求欄位屬性表主要是把主題計畫之需求欄位的屬性彙集整理,並列成表單供系統建置人員參考使用·需求欄位屬性表之各項說明如下:

- ◆ 項目名稱:主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- ◆ 必填:標示"\*"者表示為必填欄位,建檔時需填寫該欄位之值,不能空白。
- ◆ 多值:標示 "◎"者表示為多值欄位,該組欄位資料可重覆著錄。
- ◆ 屬性:標示該欄位的屬性,包括:
  - 「唯一」表示欄位的值在資料庫中是唯一存在的。
  - 「遞增」表示系統設定成每新增一筆紀錄則其值加一。
  - 「不開放」表示該欄位只供管理者使用,不對外開放。
  - 「下拉式選單」表示著錄方式為下拉式的選單。
  - 「下拉式選單與自行填寫」表示此欄位同時需下拉式選單與自行填寫兩種著錄格式。
  - 「二維下拉式選單」表示此欄位需呈現兩個層次的著錄格式。
  - 「預設值」表示由系統先預設一個值,著錄人員在著錄時可變更此值。
  - 「固定值」表示由系統產生一個固定值,且著錄人員無法變更此值。
  - 「系統自動產生」表示該欄位的值是由系統自動產生,非由著錄人員著錄。
  - 「link」表示該欄位需連結外部資料庫。
- ◆ 提供者:記錄這筆資料是由系統自動產生或由填表人所填入。

	項目名稱		必	眞		多値		屬性	提供者
編號			*					唯一 遞增 不開放 系統自動產生	系統
識別號碼	文物統一編號			*				唯一	塡表人
	原始編號	-		*					塡表人
fortune to be to the	總登錄號								塡表人
儲存箱號	現貯箱號	-		*					塡表人
	存台箱號	-							塡表人
7	存滬箱號								塡表人
入藏	取得方式	-		*				下拉式選單	塡表人 塡表人
	來源	-		*					
	金額	-							塡表人 塡表人
典藏單位	立朗		*					固定値: 國立故宮 博物院器物處	系統
典藏位置			*					下拉式選單	塡表人
藏品現況	現況類別			*				下拉式選單	塡表人
	現況描述								塡表人
文物評等	評等				0			下拉式選單 預設値:古物	塡表人
	時間				•				塡表人
品名	類別			*	0			下拉式選單	塡表人
	品名			*					塡表人
編目層級	類別			*				下拉式選單 預設値: 單件	塡表人
	層級編號			*					塡表人
	說明								塡表人
	數量			*					塡表人
相關藏品	類別				0			下拉式選單	塡表人
	層級編號								塡表人
	識別資料		1 .						塡表人
時代 中	展示時代			*			1	I	塡表人
	檢   起   朝代   朝代   索							不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	塡表人

		項	目名	稲			必	뒽		2	値	屬性	提供者
		代	<u> </u>	114	分期			Î			1	不開放	塡表人
												下拉式選單	
												link 時代權威檔	115-1-1
				帝王								不開放 下拉式選單	塡表人
												link 時代權威檔	
				年號		•						不開放	塡表人
												下拉式選單	
				F- //\								link 時代權威檔	18-1-1
				年代								不開放 link 時代權威檔	塡表人
			迄	朝代	朝代							不開放	塡表人
												下拉式選單	
					73 440							link 時代權威檔	154
					分期							不開放 下拉式選單	塡表人
												link 時代權威檔	
				帝王								不開放	塡表人
												下拉式選單	
				年號								link 時代權威檔 不開放	塡表人
				十號								下拉式選單	<b>県</b> 衣八
												link 時代權威檔	
				年代								不開放	塡表人
	<u>जा</u> :	屋二	n±./1>									link 時代權威檔	15年1
	西	展示檢索		起				*		-		不開放	塡表人 塡表人
		代	ΗĴ									link 時代權威檔	快红八
				迄								不開放	塡表人
1.1 551		1.1 44-	-12-11-	t tot								link 時代權威檔	15-4-1
地點		產地 窯址		土地								Link 地名權威檔 下拉式選單與自	填表人 填表人
		杰址										行填寫	<b>県</b> 八
												Link 地名權威檔	
考古學	學文化	4										下拉式選單與自	塡表人
												行塡寫 Link 地名權威檔	
窯系												下拉式選單與自	塡表人
20021												行填寫	9,50,0
										ı		Link 地名權威檔	
尺寸		展示			'- F		ı	*	0	<u> </u>		<b>□</b> 目目+1-	塡表人
		檢索	尺寸	1.	位置							不開放 下拉式選單與自	塡表人
												行塡寫	
												預設値:	
				¥	類別					-		高 不開放	塡表人
				3	気川							下拉式選單	供红八
												預設値:	
					□ 1./ <del></del>							全器	[B+ 1
					<u></u>					-		不開放 不開放	填表人 填表人
					イル中川							下拉式選單	供红八
												預設値:	
Arm	±-/	TH F							_			公分	19.4 ·
創作	首	姓名 識別				-			0			Link 人名權威檔	填表人 填表人
收藏		越別姓名							0			Link 人名權威檔	<u> </u>
IN /IIIN	н	識別										/ C I IE/2/(IEI	塡表人
			1			·						1	- 1- ·/ ·

類別     *     下拉式選單與自 行填寫       功能     *     ○     下拉式選單與自 行填寫       器物形式 描述 類別 描述 類別		項目名稱		必	滇		多値	屬性	提供者
大田大田東明自   現表人   行祖   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本	類別	71 1119					→ III		
	-1 (16								16 1
A	功能			*	:		(O)		填表人
Table		描流 類別				0			玄統
Thunger   現表人   技法   技法   技法   技法   技法   技法   技法   技							(i)		
技法									
接速							0		
A							-		
作者									塡表人
作者	款識	位置				0			塡表人
時間   接示時間   接表人						_			
検索						_	1	Link 人名權威檔	
Print			N ##71N		1 1			一丁月日ナム	
Link 時代權威信			切り						項表人
日本		4  1							
Pix式選單			分期						<b>塡表</b> 人
Page			22 741						9,20,0
F立式選單								Link 時代權威檔	
Link 時代權威檔		帝日	<u>-</u>						塡表人
年號									
Frid   Frid		II.	E						!₽±: [
上ink 時代權威檔		牛奶	Ĭ.						項表人
F代									
Link 時代權威權		年代	t d						塡表人
形式   展示   「損素人   「内域窓   「現表人   「下拉式選單   「不開放   「東表人   下拉式選單   「不開放   「東表人   「下拉式選單   「不開放   「東表人   「東東大   「東表人   「東東大   「東東東大   「東東大   「東東大   「東東大   「東東大   「東東大   「東東大   「東東大   「東東東大   「			`						,,,,,,
Ring		性質							塡表人
検索   語文							T	行塡寫	
書體					+				
書體     「大方式選單     「東表人」       內容     全文     「東支人」     「東表人」     「東京社」     「東京社」 </td <td></td> <td>検索 語</td> <td>文</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>填表人</td>		検索 語	文						填表人
Print		<b>=</b>	<u>а</u> ш						将主し
技法		首	豆						<b>県</b> 衣八
A		技法	失						<b>塡表人</b>
内容   全文   探文   塡表人   塡表人   塡表人   塡表人   塡表人   塡表人   塡表人		1							9,20,0
構文     大意       識文圖檔檔名     類表人       識別資料     項表人       備註     項表人       書名     項表人       圓版編號     項表人       中文品名     項表人       説明     項表人       展覽說明(是否)     不開放       展覽說明     Link 展覽資料庫       系統自動產生     系統       高間檔     檔案來源       個檔名     不開放       類型     不開放		內容 全文							塡表人
議の資料     「無財政」     「現表人」       横計     「東美人」       事名     「具護人」       直碼     「規表人」       圖版編號     「中文品名」       説明     「東鷺 大人」       展覽說明(是/否)     「不開放」       展覽說明     「大記式選單」       上ink 展覽資料庫 系統       系統自動產生     系統       「京統」     「本統」       圖檔     「本來源」」       「福名     「不開放」       類型     「不開放」       「不開放」     「東表人」       「東京社」     「東京社」       「東京社」     「東京社		釋文							塡表人
議別資料     // // // // // // // // // // // // //									
構主     事名       頁碼     「項表人」       圖版編號     「文品名       說明     「東覽說明(是/否)」       展覽說明     「展覽說明(是/否)」       展覽的明文     Link 展覽資料庫 系統 系統自動產生 系統 系統自動產生 系統 下拉式選單       圖檔     檔案來源       檔名     不開放 下拉式選單       類型     「不開放 「不開放」」       「不開放」」     「不開放」」       「不開放」」     「不開放」」       「不開放」」     「東表人」       「不開放」」     「不開放」」       「不開放」」     「東表人」       「中央の    「中央の <td< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>_   </td><td></td><td></td><td></td></td<>						_			
著錄     書名     項表人       頁碼     項表人       圖版編號     項表人       中文品名     項表人       説明     項表人       展覽說明(是/否)     不開放       成表人     工作       原覽說明     上ink 展覽資料庫     系統自動產生       系統自動產生     系統       工門放     項表人       本額     不開放     工方拉式選單       描名     不開放     項表人       類型     不開放     項表人				-		-		/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /	
頁碼 圖版編號 中文品名 說明 展覽說明(是/否)     填表人 填表人 填表人 填表人 項表人       展覽說明(是/否)     「不開放 下拉式選單       Link 展覽資料庫 系統自動產生 系統自動產生 系統自動產生 系統自動產生 不開放 下拉式選單     系統 項表人       圖檔 檔名 類型     「不開放 下拉式選單     「不開放 下拉式選單       不開放 下拉式選單     「不開放 下拉式選單       不開放 不開放 下拉式選單     「不開放 下拉式選單       不開放 有差人 不開放 不開放 不開放 不開放 不開放 有差人	支纽			+					
圖版編號     填表人       中文品名     遺表人       説明     填表人       展覽說明(是/否)     不開放       成表人       下拉式選單     上ink 展覽資料庫 系統 系統自動產生       系統自動產生     系統自動產生       京統自動產生     不開放       「方拉式選單       檔名     不開放       類型	<b></b> 百					$\dashv$			
中文品名     說明     填表人       展覽說明(是/否)     不開放     「大拉式選單       展覽說明     展覽名稱     Link 展覽資料庫 系統 系統自動產生       說明文     系統自動產生     系統自動產生       圖檔     檔案來源     「大拉式選單       檔名     不開放     填表人       類型     不開放     填表人						_			
説明     填表人       展覽說明(是/否)     「京拉式選單       展覽說明     展覽名稱     Link 展覽資料庫系統自動產生系統自動產生系統自動產生系統自動產生系統自動產生系統自動產生系統自動產生系統自動產生系統自動產生系統可能力。       圖檔     檔案來源     「京拉式選單       檔名     不開放 填表人不開放 填表人不開放 填表人不開放 填表人不開放 填表人不開放 填表人不開放 填表人工開放 填表人工開放 填表人工開放 填表人工開放 填表人工									
展覽說明(是/否)     不開放 下拉式選單       展覽說明 展覽名稱     Link 展覽資料庫 系統 系統自動產生 系統自動產生 系統自動產生 系統 自動產生 系統 種素來源       圖檔     檔案來源       檔名     不開放 下拉式選單       類型     不開放 填表人 不開放 填表人									
展覽說明     展覽名稱     Link 展覽資料庫 系統 系統自動產生 系統自動產生 系統自動產生 系統自動產生 系統自動產生 系統 「不開放」」「拉式選單」								不開放	
説明文     系統自動產生       檔案來源     ②     不開放 「拉式選單       檔名     不開放 「東立式選單       類型     不開放 「東表人」	展覽說明							下拉式選單	
説明文     系統自動產生     系統       圖檔     檔案來源     ⑤     不開放 下拉式選單     「下拉式選單       檔名 類型     不開放     填表人       不開放     填表人       不開放     填表人		展覽名稱							系統
圖檔     檔案來源     ⑤     不開放 下拉式選單       檔名     不開放 「大拉式選單       類型     不開放 填表人		=A111- <del>1</del>				_			T. 6+
檔名     下拉式選單       類型     下放式選單       不開放     填表人       不開放     填表人	国称					<u></u>			
檔名     不開放     填表人       類型     不開放     填表人	回個	催条				0			<b></b>
類型		<b>档</b> 名				$\dashv$ $\dagger$			指表 ไ
						$\dashv$ $\dagger$			
									J. J. J. C

	項目名稱	必塡	多値	屬性	提供者
	位置			不開放 下拉式選單	塡表人
	說明				塡表人
	優先顯示			不開放 下拉式選單	塡表人
	開放限制			不開放 下拉式選單	塡表人
備註		_			塡表人
塡表記錄	狀態	*		不開放	塡表人
	塡表日期	*		不開放 系統自動產生	系統
	更新日期	*	0	不開放 系統自動產生	系統
	塡表者	*		不開放 系統自動產生	系統
	核對者	*		不開放 系統自動產生	系統
	更新者	*	<b>(</b>	不開放 系統自動產生	系統
版權		*		系統自動產生 固定値: 國立故宮博物院	系統

#### 註一

著錄架構之「質材」、「形制」、「紋飾」、「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」之欄位值皆存放到系統架構之「器物形式描述」這組欄位中,其中透過「描述類別」欄位加以辨識該筆紀錄是屬質材、形制、紋飾、鑄造痕跡或使用痕跡與遺存紀錄。

# 七、代碼表

代碼表之代碼內容是依據主題計畫於民國九十年八月七日與八日提供之代碼表、十月十九日故宮器物處提供之故宮器物 Metadata 分析報告(二)與民國九十年十一月二十三日提供之故宮器物 Metadata 元素建議與系統功能表單初稿彙集整理所得,並於民國九十一年四月三十日至五月三十一日間提出修正。在需求欄位屬性表之屬性欄位有標示下拉式選單者,其對應之下拉式選單內容如下:

Γ.				
項	目名	稱		代碼內容
取行	导方ェ	t		舊藏   移交   收購   受贈   寄存   日本歸還   其他
<u> </u>				銅器庫房 玉器庫房 陶瓷庫房 雜項庫房 漆器庫房 文具庫房
現 現	兄類牙	[]		破損嚴重   輕微破損   尚可   良好
争				古物   重要古物   國寶
類別	刋			品名   英文品名   原品名
及 類別	刋			單件   單組件總目   單組件(單件有著錄)   單組件(單件無著錄)   單附件總目
				單附件(附件有著錄) 單附件(附件無著錄) 組附件總目 組附件(附件有著錄)
				組附件(附件無著錄)
1 類別	刋			單件  單組件總目  單組件(單件有著錄)  單組件(單件無著錄)  單附件總目
				單附件(附件有著錄)  單附件(附件無著錄) 組附件總目 組附件(附件有著錄)
				組附件(附件無著錄)
檢	起	朝代	朝代	代碼表 請參考【註二】
			分期	前期 早期 中期 晩期 末期 不明
		帝王		代碼表 請參考【註二】
代		年號		代碼表 請參考【註二】
	迄	朝代	朝代	代碼表 請參考【註二】
			分期	前期 早期 中期 晩期 末期 不明
		帝王		代碼表 請參考【註二】
		年號		代碼表 請參考【註二】
	では、	<b>項目名</b> 取得方式 現況類別 類別別 類別別 は 類別別 を素時代	項目名称	項目名称

	百日夕	<b>* ₹</b> Ø\$		代碼內容
地點		<b>項目名稱</b> <b>室</b> 址		
地和	赤	Ш.		五代窯   福建南安窯   廣東唐窯   邛崍窯   邢窯   曲陽窯   鞏縣窯   壽州窯   郟縣
				麗水窯 廣窯 浙江餘姚越窯 宿州窯 林東遼上京窯 林東南山窯 林東白音戈
				勒窯 赤封缸瓦窯 遼陽江官屯窯 北京龍泉務窯 泗州窯 彭窯 臨州窯 樞府
				窯   霍窯   洪武窯   永樂窯   宣德窯   成化窯   弘治窯   正德窯   嘉靖窯   隆慶
				窯   萬曆窯   處州窯   德化窯   歐窯   周窯   壺公窯   漳州窯   宜興窯   玉溪窯
				樂平窯 吉安窯 博羅窯 揭陽窯 四川彭縣窯 修武當陽峪窯 鶴壁集窯 禹縣
				扒村窯   禹縣鈞台窯   內鄉大窯店窯   登封曲河窯   宜陽窯   寶豐窯   新安城關
				窯  廣西永福窯  定窯  鉤窯  汝窯  臨汝窯  官窯  脩內司官窯  郊壇下官窯   汴京官窯  哥窯  龍泉窯  建陽窯  耀州窯  潮安窯  福建德化窯 泉州碗窯  泉
				汴京官窯   哥窯   龍泉窯   建陽窯   耀州窯   潮安窯   福建德化窯   泉州碗窯   泉   州鄕窯   永春窯   安溪窯   同安窯   南安窯   吉州窯   吉安永和鎮窯   湘湖窯   餘
				治窯   光緒窯   宣統窯   交趾窯   其他窯(自行填入)
考古學文化				河姆渡文化 仰韶文化 半坡類型 廟底溝類型 馬家窯文化 馬家窯類型 半山
				類型 馬廠類型 大汶口文化 紅山文化 良渚文化 龍山文化 齊家文化 其他
				文化類型(自行塡入)
窯系				越窯系 邢窯系 汝窯系 哥窯系 樞府窯系 宋官窯系 明代官窯系 淸代官窯
				系   定窯型   定窯系   磁州窯系   耀州窯系   景徳鎭窯系   龍泉窯系   鈞窯系   其
	A4	И. г	д.	他窯系(自行塡入)
尺寸	檢索 尺寸	位置	1.	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋   蓋(外)   蓋(內)   口   口 (外)   口 (內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   腹外壁   腹內壁
	レヘコ			口   口 ( 外 )   口 ( 內 )   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   腹外壁   腹內壁   底   底 ( 內 )   底 ( 外 )   脛   足   足 ( 內 )   足 ( 外 )   座   稜脊 ( 中脊 )   唇
				入)
		類別	[	高 長 寬 厚 徑 深 重量 寬厚指數
		尺寸單位		公分   公克
類別				骨器   牙角蚌器   木竹器   漆器   銅器   鐵器   金銀器   琺瑯器   玉器   石器   陶
				器   瓷器   玻璃器   織品   其他
功能				盛裝器   食器   飲器   水器   雜器   服飾、佩飾   耳飾   手飾   成扇   家具   照明
				器 香具 擺設 花器 工具 建材 車馬器 舟船 文具、文玩 文房四寶 印
				璽   書   畫   樂器   法器   明器   禮器   量器   貨幣   兵器   功能不明   其他功能
DD 44	424			(自行填入)
器物形式描				【註三】 
款識	位置			全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋   蓋(外)   蓋(內)   口   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   腹(外)   腹(內)
				挺
				銎   援   胡   欄   內   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框   其他(自行填
	<u> </u>		. 1.	λ)
	時檢	朝仁		代碼表 請參考【註二】
	間 索 時	~ <del>**</del> ~	分期	代碼表 請參考【 <b>註二</b> 】
	問	- 1		代碼表 請參考【 <b>註二</b> 】
	性質	年號	TL.	代碼表 請參考【註二】  年號款 齋堂款 廠記 人名款 花押 數字 器用款 圖樣 紀事 紀年 地
	工具			七元
				識 其他識文種類(自行填入)
	形式	檢索	語文	漢字 八思巴文 滿文 藏文 梵文 西洋文字 阿拉伯文 其他語文
			書體	篆書   鳥蟲書   隸書   行草書   楷書   其他書體
			技法	刻款 刀刻   針刻   其他
				鑄款 陰文   陽文   其他
				寫款 青花書   墨書   朱漆   描紅   藍料   赭料琺瑯彩金書   漆   琺瑯彩
				玻璃料 其他
				鑲嵌 金   銀   銅   掐絲琺瑯   螺鈿   珠寶   玉材   其他
著錄	展覽說明			是 否
圖檔	<b>ada</b> 檔案來源			4X5 正片   120 正片   135 正片   X 光片   拓片   360 度旋轉照   線繪圖   視訊   音
	1=1776762,	TÉII		訊 動畫 3D影像 其他媒體形式
	圖檔類型			全器   局部   款識

項目名稱	代碼內容
圖檔位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋 (外)   蓋 (內)   口
	(外) 口(內) 頸 肩 把 執 耳 提梁 流 腹 底 脛 足 足內 足外
	座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇骨
	器緣 鈕 柄 脰 腰 銎 援 胡 欄 格 臂 莖 骹 孔 外圈 內圈 射
	頸 框 附件 其他
優先顯示	優先顯示 不優先顯示
開放限制	開放 不開放

# 【註二】

時代之朝代、帝王與年號為關聯式三維下拉式選單,帝王欄位隨朝代欄位的值改變而變化;年號欄位也會隨不同的帝王欄位值而改變。朝代、帝王與年號代碼內容如下所示:

	的 市土 禰 位 值 而 i 帝王	攻變。朝代、帝王與年號代碼內容如下所示: <b>年號</b>
朝代	#土	<u>午號</u>
夏		
商	T 1 1 1	
西周	文王   武王   成 王   康王   昭 王   穆王   恭 王   懿王   孝 王   夷王   厲	
	王   宣王   幽王	
春秋		
戰國		
秦	莊襄王   始帝 王   二世帝王(胡 亥)   三世帝王 (子嬰)	
西漢	高祖	
	惠帝	
	少帝恭	
	少帝弘	
	文帝	後元
	景帝	前元 中元 後元
	武帝	建元   元光   元朔   元狩   元鼎   元封   太初   天漢   太始   征和   後元
	昭帝	始元   元鳳   元平
	宣帝	本始   地節   元康   神爵   五鳳   甘露   黃龍
	元帝	初元   永光   建昭   竟寧
	成帝	建始   河平   陽朔   鴻嘉   永始   元延   綏和
	哀帝	建平 1   太初   建平 2   元壽
	平帝	元始
新	王莽	初始 天鳳 地皇
東漢	光武帝	建武   中元
	明帝	永平
	章帝	建初 元和 章和
	和帝	永元
	殤帝	元興   延平
	安帝	永初   元初   永寧   建光   延光
	少帝	
	順帝	永建 陽嘉 永和 漢安 建康
	沖帝	永嘉
	質帝	本初
	桓帝	建和   和平   元嘉   永興   永壽   延熹
	靈帝	永康   建寧   熹平   光和   中平
	少帝 辯	光熹   昭寧
	獻帝	永漢 中平 初平 興平 建安 延康
魏	文帝	黄初
	明帝	太和 青龍 景初
蜀	昭烈帝	章武 建興
	1	· · · · · · <del>- ·</del> ·

	後主 禪	延熙 景耀 炎興
	齊王 芳	正始 嘉平
	高貴鄉公髦	正元 甘露 景元
	元帝	成熙
吳	大帝	黄武   黃龍   嘉禾   赤鳥   太元   神鳳
<del>7</del>	孫亮(廢帝)	建興   五鳳   太平
	景帝	永安
	鳥程公皓	元興   甘露   寶鼎   建衡   鳳凰   天冊   天璽   天紀
西晉	武帝	泰始 咸寧 太康 太煕
	惠帝	永熙   永平   元康   永康   永寧   太安   永安   永興   光熙
	懷帝	永嘉 建興
		八加   定兴
東晉	元帝	建武 太興 永昌
<b></b>	明帝	太寧
	成帝	成和   成康
	康帝	建元
	穆帝	永和   昇平
	哀帝	隆和 興寧
	海西公 奕	太和 咸安
	簡文帝	/MIT   190.5
	孝武帝	寧康 太元
	安帝	隆安 元興 義煕
	恭帝	元熙
南朝宋	武帝	永初
	少帝	景平   元嘉
	文帝	
	孝武帝	孝建   大明
	前廢帝	永光
	明帝	景和 泰始
	後廢帝	泰予   元徽
	順帝	昇明
南朝齊	高帝	建元
	武帝	永明
	鬱林王	隆昌
	海陵王	延興
	明帝	建武
	東昏侯	永泰   永元
	和帝	中興
南朝梁	武帝	天藍 普通 大通 中大通 大同 中大同 太清
	簡文帝	大寶
	予章王	天正
	元帝	承聖
	真陽侯	天成
	敬帝	紹泰   太平
南朝陳	武帝	永定
	文帝	天嘉   天康
	廢帝	光大
	宣帝	太建
II whilt-ful-	後主	至徳 禎明
北朝魏	道武帝	登國   皇始   天興   天賜   永興
	明元祖	神瑞 泰常
	太武帝	始光   神鹿加   延和   太延   太平   真君   正平   承平
	文成帝	興安   興光   太安   和平
	獻文帝	天安   皇興   延興
	孝文帝	承明   太和
	宣武帝	景明   正始   永平   延昌
	孝明帝	熙平 神亀 正光 孝昌 武泰

	孝莊帝	建義 永安 建明
	李莊市 節閩帝	
	廢帝 老者卒	中興 太昌
」に古日 古 禾仲	孝武帝	永興   永熙   三本   中和   中和   中和
北朝東魏	孝靜帝	天平   元象   興和   武定
北朝西魏	文帝	大統
	廢帝 # 幸	
工厂並且或定	恭帝	¬-*/ı¬
北朝齊	文宣帝	天保
	廢帝	乾明
	孝昭帝	皇建 太寧
	武成帝	河清 天統
	後主	武平 隆化
II -b	幼主	承光
北朝周	孝閩帝	⇒h. IV.
	明帝	武成
	武帝	保定   天和   建德
	宣帝	宣政 大成
Philippe Label	靜帝	大象 大定
隋朝	文帝	開皇 仁壽
	煬帝	大業
	恭帝 侑	義寧
	恭帝 侗	皇泰
唐朝	高祖	武德
	太宗	貞觀
	高宗	永徽   顯慶   龍朔   麟徳   乾封   總章   咸亨   上元   儀鳳   調露   永隆   開耀   永淳
	中宗	弘道 嗣聖
	則天武后	文明   光宅   垂拱   永昌   載初   天授   如意   長壽   延載   證聖   天冊   萬 歲   登封   通天   神功   聖曆   久視   大足   長安
	中宗	神龍 景龍 唐隆
	睿宗	景雲   太極   延和
	玄帝	先天 開元 天寶
	肅宗	至徳 乾元 上元 寶應
	代宗	廣徳   永泰   大曆
	德宗	建中 興元 貞元 永貞
	順宗	
	憲宗	元和
	穆宗	長慶
	敬宗	寶曆
	文宗	大和   開成
	武宗	會昌
	宣宗	大中
	懿宗	<b>咸通</b>
	僖宗	乾符 廣明 中和 光啓 文徳
	昭宗	龍紀 大順 景福 乾寧 光化 天復 天佑
	哀帝	
後梁	大祖	開平 乾化
	末帝	貞明 龍德
後唐	莊宗	同光   天成
	明宗	長興
	閔帝	應順
	廢帝	清泰
後晉	高祖	天福
	出帝	開運
後漢	高祖	天福   乾佑
	隱帝	
	p = -10	

从国	1.==	DEC INC.
後周	太祖	廣順
	世宗	顯德
	恭帝	
北宋	太祖	建隆 乾徳 開寶 太平
	太宗	興國 雍煕 端拱 淳化 至道 咸平
	真宗	景徳   大中   祥符   天禧   乾興
	仁宗	天聖   明道   景佑   寶元   康定   慶曆   皇佑   至和   嘉佑
	英宗	治平
	神宗	熙寧   元豐
	哲宗	元佑 紹聖 元符
	徽宗	建中 靖國 崇寧 大觀 政和 重和 宣和
	欽宗	靖康 建炎
南宋	高宗	紹興
114-1	孝宗	隆興 乾道 淳煕
	光宗	紹熙
	<b>寧</b> 宗	慶元   嘉泰   開禧   嘉定
	寧宗 理宗	寶慶   紹定   端平   嘉禧   淳佑   寶佑   開慶   景定
	度宗	成淳
	恭宗	徳佑   景炎
	端宗	
	帝昺	<del>                                       </del>
	太祖	神冊 天贊
坯	太宗	神冊   天贊       天顯   會同
	八.不 	
	世宗 穆宗	大同 天祿
	修示 目立	應曆 [1] 亦「老言
	景帝	保御「開春」とぶ「見福
	聖宗	統和   開泰   太平   景福
	興宗	重熙
	道宗	清寧   咸雍   大康   大安   壽昌   壽隆   乾統
^	天祚帝	天慶   保大
金	太祖	收國   天輔
	太宗	天會
	熙帝	天眷   皇統
	海陵王	天徳   貞元   正隆
	世宗	大定
	章宗	明昌   承安   泰和
	衛紹王	大安 崇慶 至寧 貞佑
	宣帝	興定   元光
	哀帝	正大 開興 天興
	末帝	
元朝	太祖	
	太宗	
	太宗后 列哥那	
	定宗	
	定宗后 海迷失	
	憲帝	
	世祖	中統 至元
	成帝	元貞 大徳
	武宗	至大
	仁宗	皇慶 延佑
	英宗	至治
	泰定帝	泰定
	天順帝	致和   天順
	文宗	天曆
	明宗	
	文宗	至順
	順帝	元統   至元   至正

明朝	太祖	洪武
	惠帝	建文
	成祖	永樂
	仁宗宣宗	
	宣宗	洪熙   宣德
	英宗	正統
	景帝	景泰
	英宗(重祚)	天順
	憲宗	成化
	孝宗	弘治
	武宗	正德
	世宗	嘉靖
	穆宗	隆慶
	神宗	萬曆
	光宗	泰昌
	光宗 <u>熹</u> 宗 毅宗	天啓
-tand	<u> 教宗</u>	崇禎
南明	福王	弘光
	唐王	隆武 紹武
\	桂王	水曆
淸朝	太祖	天命
	太宗	天聰   崇徳
	世祖	順治
	聖祖	康熙
	世宗	棄正 ±-1/2
	高宗	乾隆
	仁宗 宣帝	嘉慶
	文宗	道光 咸豐
	<u> </u>	所豆   同治
	徳宗	光緒
	宣統帝	宣統
中華民國	旦水中	트/NL
時代不祥	+	
其他	其他	其他
<b>光</b> 心		

# 【註三】

因應主題計畫之需求,器物形式描述欄位之系統架構與著錄架構略有不同,在著錄的需求上,主題計畫需分別著錄器物之「質材」、「形制」、「紋飾」、「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」,而這五組資料則是對應到系統架構上同一組欄位,即為器物形式描述欄位(請見:十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表,Pg 31)。以下分別列出「質材」、「形制」、「紋飾」、「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」這五組之後設資料與其相關之屬性:

項目名和	稱	屬性
質材	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單與自行塡寫
	技法	下拉式選單
	描述	類別關聯下拉式選單與自行塡寫
	其他	
形制	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單與自行填寫
	技法	下拉式選單
	描述	類別關聯下拉式選單
	其他	
紋飾	類別	三維下拉式選單與自行填寫
	位置	下拉式選單與自行填寫
	技法	二維下拉式選單
	其他	

鑄造痕跡	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單與自行塡寫
	描述	
	其他	
使用痕跡與遺存	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單與自行塡寫
	描述	
	其他	

# 對應之下拉式選單代碼內容如下:

# A. 質材:

A. 貝	<b>初・</b>	
	項目名稱	代碼表
質材	類別	質材 胎質 釉色 硬度 色澤 成份
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋   蓋 (外)   蓋
		(內) 口 口(外) 口(內) 頸 肩 把 執 耳 提梁 流 腹 腹
		外壁   腹內壁   底   底 ( 內 )   底 ( 外 )   脛   足   足 ( 內 )   足 ( 外 )   座
		器緣   鈕   柄   脰   腰   銎   援   胡   欄   內   格   臂   莖   骹   孔   外
		圈   內圈   射頸   框   其他(自行塡入)
	技法	絞胎   拼接   銅口   露胎   雕刻   立雕   巧雕   模製   夾紵   切割   線切
		割 片切割 砣具切割 鑽孔 單面管鑽 雙面管對鑽 單面桯鑽 雙面程
		鑽   單面隧孔   象鼻鑽孔   線鎪孔   打磨   細磨   粗磨   極細磨   琢磨   套
		料 鑄造 焊接 鉚釘 打製 其他形制技法 暗花 指繪 火繪 筆繪
		(書)   泥線   鏤空,透花   單層鏤空   雙層鏤空   多層鏤空   透空塡釉   絞
		胎   印花   堆塑   拍印   淋釉   錐拱(堆花)   拼接   化妝泥   貼花   灑彩
		剪紙圖樣 結晶斑 木葉 開片 堆釉 留青 薄地 竹黄 鑲嵌 淺浮
		雕   高浮雕   開光   雕刻   陰線刻(陰紋)   劃花   刻花   大斜刀   圓凹雕
		凸弦紋 織繡 繡花 緙絲 壓金(灑線繡) 打子繡(結子繡) 套針 亂針
		繡 高繡 平針繡 鎖繡 縷織 編盤 內塡 塡充 塡漆 掐絲 犀皮
		貼片  點翠  纍絲  起花  雕漆  剔紅  剔彩  剔黑  剔黃  剔犀  雕漆款
		彩 蒔繪 戧金 鍍金 合金 鍍銀 鎏金 灑金 泥金(漱金) 塡金(色)
		其他紋飾技法
	描述	【註四】

# 註四:

質材描述欄位為質材類別欄位之關聯下拉式選單,也就是說質材欄位之代碼內容會隨質材描述欄位不同的值發生變化,當質材類別欄位被選定為「質材」時,則質材描述欄位以三維下拉式選單的著錄格式著錄;若質材類別欄位被選定為「胎質」、「釉色」時,則質材描述欄位以下拉式選單的著錄格式著錄;如果材類別欄位被選定為「硬度」、「色澤」、「成份」的話,則質材描述欄位以自行填寫的方式進行著錄,如下:

當質材類別欄位被選定為「質材」時,質材描述欄位之三維下拉式選單代碼如下:

		' 質材」	<b>吋</b> , 貝 们	自延欄位之二維下拉式選串代碼如下·
項目	1名稱			代碼表
質材	描述	動物	貝	硨磲   蚌殼
			牙	象牙 野豬牙
			甲	玳瑁
			骨	染骨
			角	犀角   牛角   鹿角
			皮	
			毛	貂皮
			羽	
		植物	木	沉香木 伽楠木 紫檀木 黄楊木 樺木 紅木 檀香木 藤
			竹	
			漆	
			果實	葫蘆 椰殼 椰子
			果核	橄欖核   桃核   核桃核
			紙	粉紙 臘箋紙 藏經紙
			香	

		墨	
	礦物	金屬	金   銀   銅   青銅   黃銅   鐵   錫   合金   鍍金   鍍銀   其他金
			屬
		玉石珠寶	輝石玉   角閃玉   玉石   蛇紋石   松花石   端石   歙石   大理
			石   壽山石   青田石   昌化石(雞血)   礦綠石   楚石   房山石   洮
			河石 雘村石 化石 紅色寶石 藍色寶石 石英 水晶 紫
			晶 茶晶 玫瑰水晶(芙蓉石) 髮晶 瑪瑙 碧玉 玉髓 碧璽
			珍珠 彩米珠 白米珠 珊瑚 琥珀 蜜腊 金珀 青金石 松
			綠石 鑽石 祖母綠 貓眼石 孔雀石 尖晶石 石榴子石 硃
			砂
		陶瓷	
		玻璃	單色玻璃   套色玻璃   金星玻璃   其他玻璃
	其他質材		
,	質材不明		

當質材類別欄位被選定為「胎質」時,質材描述欄位之下拉式選單代碼內容如下:

ᄌ	11 //// IM IM IX W						
	項目名稱		代碼表				
	質材	描述	金屬   金   銀   銅   鐵   合金   其他金屬胎   木   竹   玻璃   陶瓷   夾紵   胎質不詳				

當質材類別欄位被選定為「釉色」時,質材描述欄位之下拉式選單代碼內容如下:

1/1/1/1	<b>加懒似做选及</b>	一相巴」时,貝材抽些懶位之下拉式選串代码內各如下。
	項目名稱	代碼表
質材	描述	單色釉   青釉   白釉   透明釉   紫金釉   黑(烏金)釉   銅紅釉   鈞釉   爐鈞釉   汝釉   官釉   哥釉   黃釉   霽青釉   孔雀藍   湖綠,松石釉   仿銅   仿漆   仿竹   仿木   仿珐 瑯   青瓷鐵斑   青瓷銅斑   綠釉   紫釉   紅釉   藍釉   茶葉末   其他單色釉   釉下彩繪   青花   褐彩   釉裡紅   青花种裡紅   釉下三彩   護胎汁   墨彩   青花加彩   其他右下彩繪   彩瓷   鬥彩   五彩   粉彩   唐三彩   描紅   描金   描銀   黃綠彩   綠彩   黃彩   紅黃彩   綠褐彩   霽青白花   法花   花釉   黃紫彩   素三彩   紅料   藍料   夾彩   珐瑯彩   紅地琺瑯彩   藍地琺瑯彩   紫地琺瑯彩   粉訂地琺瑯彩   粉紅地琺瑯彩   白地琺瑯彩   洋紅地琺瑯彩   綠地琺瑯彩   黑地琺瑯彩   粉青地琺瑯彩   赭墨   金地琺瑯彩
		其他彩瓷

# B. 形制:

₹ 10 mm	
項目名稱	代碼表
類別	全器形制 局部形制
位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋   蓋 (外)   蓋 (內)
	口   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   腹外壁   腹內壁   底
	底(內)   底(外)   脛   足   足(內)   足(外)   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬
	篆   鉦   罩(套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   銎   援   胡
	欄 內 格 臂 莖 骹 孔 外圈 內圈 射頸 框 其他(自行填入)
技法	絞胎   拼接   銅口   露胎   雕刻   立雕   巧雕   模製   夾紵   切割   線切割   片切割
	砣具切割 鑽孔 單面管鑽 雙面管對鑽 單面桯鑽 雙面程鑽 單面隧孔 象鼻鑽
	孔   線鎪孔   打磨   細磨   粗磨   極細磨   琢磨   套料   鑄造   焊接   鉚釘   打製   其
	他形制技法
描述	【註五】
	項目名稱 類別 位置 技法

# 註五:

形制描述欄位為形制類別欄位的關聯下拉式選單,會隨形制類別欄位之值而發生變化,當著錄人員在形制類別欄位選擇了「全器形制」之後,形制描述欄位顯示下列代碼供著錄人員選擇:

項目	項目名稱			代碼表
形制	描述	人物	人物式	高人文士隱   仕女   孩童   武夫   仙人   三星   八仙   觀音   彌勒佛   其他人物
		動物	走獸式	牛形   虎形   馬形   羊形   猴形   鹿形   象形   獅形   鼠形   犬形   豬 形   蝠形   龍形   麒麟形   螭形   鳳形   其他動物式
			昆蟲式	蟬形 蝴蝶形 蜻蜓形 其他昆蟲式
			飛禽式	蝠形   鳳形   孔雀形   鶴形   鴛鴦形   鷹形   其他鳥式
			水族式	魚形   龜形   螃蟹形   蛙蟾蜍形   其他水生動物式

項目名稱			代碼表
	植物	草木式	松式   竹(節葉)式   竹根式   樹根式   靈芝形   其他植物式
		花式	海棠形式 蓮瓣形式 葵花形式 菱花形式 五瓣花式 六瓣花式 八瓣
			花式 四瓣花式 菊花形式 花蕾式 其他花式
		葉式	荷葉式   其他葉式
		蔬果式	蔬菜形   蒜頭式   瓠形   葫(蒲)蘆形   苦瓜   茄   石榴   萊菔   桃   腰
			果 橄欖形 柿子形 蘋果形 瓜式 佛手式 玉蜀黍形 棗式 葡萄
			式 菱角式 其他蔬果式
	景觀	風景式	火焰狀 湖石 山水 其他風景式
		建築式	山水造型 亭台樓閣 塔 城垛 喇嘛塔式 其他建築式
		舟車式	龍舟 帆船 船屋 其他舟車式
	文字	文字式	壽字形   萬字型(卍)   喜雙喜字型   春字形   工字形   日字形   H形   其
			他文字形
	幾何	平面	三角形   弓形   帶狀   弧形   扇形   圓形   環形   半圓形   橢圓形   片
			形 長條形 正方形 長方形 六方形 八方形 多邊形 菱形 梯形
			不規則形   其他形制
		立體	三角體 球體 半圓體 管形 十字錐形 圓錐體 三角錐體 四角錐
			體 方筒形 圓筒形 不規則形 其他形制
	其他	其他	手卷式   冊頁式   套式

當著錄人員在形制類別欄位選擇「局部形制」時,形制描述欄位顯示下列代碼供著錄人員選擇或由著錄人員自行填寫所雲要之形制描述欄位值:

由著錄人員	自行填寫所需	要之形制描述欄位值:
項目名稱		
形制 描述	鈕	鼻鈕 壇鈕 瓦鈕 橋鈕 橛鈕 覆斗鈕 獸鈕 龜鈕 錢鈕 提梁鈕 竹節鈕  龍鈕 拱橋鈕 半球鈕 半環鈕 尖錐鈕 連珠鈕 連峰鈕 扁圓鈕 平頂鈕 圓 柱鈕 笠頂鈕 菌狀鈕 桶帽鈕 傘頂鈕 圓球鈕 花式鈕 梯形鈕(房頂)  鳥形 鈕 角端形鈕 桃形鈕 圈形鈕 其他鈕形
	蓋	子母口蓋   梯形蓋   平頂蓋   附鈕蓋   花式蓋   穹頂蓋   荷葉式蓋   博山蓋   其他 蓋形
1	柱	單柱 雙柱
	唇(口沿)	窄唇 寬唇 花式唇 轉唇(折唇) 豎邊 折邊 卷邊 其他唇形
	流	管形流 獸形流 鳥首形流 彎流 龍形流 曲流 方形流 其他流形
	頸	長頸 短頸 其他頸形
	肩	豐肩 斜肩 階式肩 圓肩 平肩 折肩 其他肩形
	耳	單耳 雙耳 立耳 貫耳 環耳 獸耳 獸首啣環耳 象首形耳 板形耳 雙繋  四繋 多繋 附耳 鉤形耳 弓耳 魚形耳 螭形耳 鳥形耳 其他耳形
	腹	扁腹   碩腹   圓腹   歛腹   直長腹   四瓣花式腹   梨式腹   垂腹(夸腹)   長腹   方腹   其他腹形
	足	圈足   高圈足   三足   四足   多足   柱形足   三角形足   獸足   象鼻形足   回字形足   雲形板足   窪足   其他足形
	座	方座   淺足座   三足座   蓮花座   須彌座   覆鐘式座   其他座形
	執, 把,	獸首   曲   龍首   彎把   環把   其他執形, 把形, 形
	提梁	鍊形提梁   獸形提梁   譝形提梁   繩索形提梁   其他梁形
	壁	深壁 淺壁 折壁 直壁 弧形壁 斜壁 其他壁形
	稜脊	平整稜脊   齒狀稜脊   鉤狀稜脊   其他脊形
	墜	其他墜形
	底	平底 圓底 尖底 分檔 隆底 窪底
	鍊	
	門	
	屜	
	格	
	鎖	
	穿(孔)	
	鉤	
	旒	

項	目名稱		代碼表
		縧	
		輪	
		其他局部形制	(自行塡寫)

# C. 紋飾:

<u>C.</u>	紋飾:			
項目	名稱			代碼表
紋飾	類別	人物	宮廷人物	帝王   聖賢   后妃   官員(臣)   仕女
			文人雅士	高士、文士、隱士   仕女   孩童   侍從
			市井小民	高士、文士、隱士   仕女   孩童   侍從   武人   農夫   漁夫   樵夫
			番邦異族	
			佛道人物	佛  彌勒佛  菩薩  觀音  羅漢  天王  飛天  伎樂  力士  達摩  羽人
			DEZEZZIO	僧(和尚、尼姑) 供養人 居士 護法 天女 龍王 鍾馗 劉海蟾 漢
				鍾離   張果老   韓湘子   李鐵拐   曹國舅   呂洞賓   藍采和   何仙姑   道(道
				士、道姑)   福、祿、壽星   和合二仙   東王公、西王母
			非具像人物	人頭鳥身
			西洋人物	7 VEX.NIG.S
		動物	走獸	
		3010	/CE//	象、象寶、白象   熊   豹   貓   松鼠   鴨   蛙   異獸   麒麟   辟邪   其他走獸
			飛禽	綬帶鳥   夔鳳   蝠   孔雀   喜鵲   鸚鵡   鶴   鷹   鶴鶉   鴛鴦   雁   鳧鵝
			71313	黄鸝   燕
			昆蟲	蝴蝶 蟬 蠶 蜻蜓 蜂 蚱蜢 螽斯 螳螂 蜘蛛 其他昆蟲
			水族	魚 蝦 蟹 龜 蝌蚪 海(水)怪 其他水族
			獣面紋	
			人面紋	神人面紋
			龍紋	
			1,-0,1	式龍紋 拐子龍 其他龍紋
			鳳紋	夔鳳   鳳   其他鳳紋
		植物	草木	松 竹 梧桐 靈芝 萬年青 芭蕉 桂 柳 楓 柏 蘆葦 藻 枯木
				其他草木
			花卉	蓮塘   番蓮紋   花瓣紋   蓮瓣紋   四瓣花紋   寶相花紋   四季花卉   團花
				卉 一把蓮 蓮(荷) 藤蘿,藤蔓 牡丹,芍藥 月季,玫瑰 天竹(小紅
				果)   牽牛花   菊   茶花   芙蓉   水仙   海棠   玉蘭   百合   桃, 杏   葵
				花 石竹 雞冠花 梅 冰梅 萱草 蘭 忍冬 刺梅 繡球花 虞美人,
				罌粟   鳶尾 (燕子花)   石斛蘭   轉枝花卉   茉莉   海石榴花   桔梗   櫻
				花 其他花卉
			蔬果	桃實   石榴   佛手 (香椽)   葫蘆   葡萄   荔枝   枇杷   蘋果   苦瓜   蓮
				蓬 櫻桃 柿 豆莢 瓜瓞 稻穂 茄子 橘子 棗 荸薺 菱角 桑椹
				其他瓜果
			五穀	稻   麥   玉米   稷   小米   高梁
		景觀	山水	中國山水風景 西洋山水風景 湖石 池塘 庭園
		5尺 低九	舟車	漁船   帆船   龍舟   其他舟車
			建築	宮殿 庭園 塔 橋 城郭 其他建築舟車
		器用	道佛器用	八卦   金剛杵   宮燈   聚寶盆   如意   元寶   戟   冠   暗八仙 (全)   魚鼓
				寶劍   花籃   扇子   陰陽版   笛   法輪   法螺,輪寶,金輪   寶傘   白蓋   寶
				瓶   盤長   七珍(輪王七寶)七珍(全)   八寶(八吉祥)八瑞八寶(全)   寶珠 (如意
				珠)   主藏臣寶 (財臣)
			其他器用	古錢紋 古錢紋錦地 方勝 磬 笙 屛 盆 香爐 鼎 燈籠 珊瑚  琴
				棋書畫   犀角   寶光(背光)
		文字	文字	漢字 藏文 梵文 滿文 阿拉伯文、波斯文 八思巴文 西洋文字
			數字	羅馬數字 阿拉伯數字
			符號	八卦   萬字, 卍
		幾何	線紋	弦紋   米字紋   十字形紋   井形   V字形紋   直楞紋
			點狀紋	乳丁紋 綯紋 穀紋 蒲紋 粟紋 蓮珠紋 連球
			角形紋	六角形紋 (龜背) 三角紋   三角鉤連紋   五角形   菱形   方格紋   菱格   細
				線三角紋   粗線三角紋   十字折角   菱格珠點   瓜絑   方形紋

		I	
		圓形紋	圓形紋 同心圓 渦旋形 圓泡 圓渦紋(間紋)
		曲線紋	S 形紋   折帶紋   綬帶紋   包袱紋   繩紋   桃形鉤連紋紋   水波紋
		火形	火焰 四灸紋
		雲紋	雲紋 如意雲紋 三角雲雷紋 捲雲紋 其他雲紋
		雷紋	狹義雷紋   回紋   目雷紋   單眼雷紋   其他雷紋
		環帶紋(圏帶)	重環紋 鱗紋 環帶紋(圏帶) 寬帶紋
		其他幾何紋	編織紋   瓦紋   貝紋   規矩紋   駔紋   瓔珞紋   如意鉤連   冰片紋   山字 形   其他幾何紋
	特定紋樣	黼黻十二章	日 月 星 山 華蟲 宗彝 藻 火 粉米 黻 黼
		錦地	天水地紋錦地 天文錦地 地紋錦地 水紋錦地 繁花錦地 團花錦地 萬
			字不斷錦 纏枝花卉錦 朵花錦地 萬字錦地 雷(回)紋錦地 羽翅錦地
			海水江牙   花蕊錦地   雲紋錦地   古錢紋錦地   卷草錦地   其他錦地
	(自行塡)	寫)	
位置	全器 器具	身 外壁 內壁	[   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋   蓋 (外)   蓋 (內)   口   口 (外)
	口(內)	頸   肩   把   3	執 耳 提梁 流 腹 腹外壁 腹內壁 底 底(內) 底(外) 脛 足
	足(內)	足(外) 座	稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇
	骨 器緣	鈕 柄 脰	腰 銎 援 胡 欄 內 格 臂 莖 骹 孔 外圈 內圈 射頸 框
	其他(自行	<b></b> 行塡入)	
技法	暗花 指統	會 火繪 筆繪	(書) 泥線 鏤空,透花 單層鏤空 雙層鏤空 多層鏤空 透空填釉 絞
	胎 印花	堆塑   拍印	淋釉   錐拱(堆花)   拼接   化妝泥   貼花   灑彩   剪紙圖樣   結晶斑   木
	葉 開片	堆釉   留青	薄地 竹黄 鑲嵌 淺浮雕 高浮雕 開光 雕刻 陰線刻(陰紋) 劃花
	刻花   大剂		凸弦紋   織繡   繡花   緙絲   壓金(灑線繡)   打子繡(結子繡)   套針   鬎針
	編   高繡	平針繡   鎖繡	
	花 雕漆	易 紅   易 彩	剔黑 剔黃 剔犀 雕漆款彩 蒔繪 戧金 鍍金 合金 鍍銀 鎏金 灑
		1 2001-	33/11   33/1   33/1   134/3/6/5   13/11   12/12   3/12   13/12
	金   泥金(	漱金) 塡金(色	」) 其他紋飾技法

# D. 鑄造痕跡:

2. 两之八四		
項目名稱		代碼表
鑄造痕跡	類別	足孔   加強筋   墊片   範線   鑄接
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋   蓋(外)   蓋
		(內) □ □(外) □(內) 頸 肩 把 執 耳 提梁 流 腹 腹
		外壁   腹內壁   底   底 ( 內 )   底 ( 外 )   脛   足   足 ( 內 )   足 ( 外 )   座
		稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇骨
		器緣   鈕   柄   脰   腰   銎   援   胡   欄   內   格   臂   莖   骹   孔   外
		圈 內圈 射頸 框 其他(自行塡入)

# E. 使用痕跡與遺存:

<u> </u>		
項目名稱		代碼表
使用痕跡與遺存	類別	使用痕跡   遺存
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋   蓋   (外)   蓋(內)   口   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   腹外壁   腹內壁   底   底(內)   底(外)   脛   足   足(內)   足(外)   座   稜脊(中脊)   屋   挺   甬   篓   缸   買
		足(內)  足(外)  座 稜脊(中脊)  唇 挺 甬 篆 鉦 罩 (套)  門 屜 柱 鉤 墜 扇骨 器緣 鈕 柄 脰 腰 銎  援 胡 欄 內 格 臂 莖 骹 孔 外圈 內圈 射頸 框 其 他(自行填入)

# 八、後設資料標準對照表

後設資料標準的對照是作為故宮器物典藏數位化計畫後設資料欄位和國際後設資料標準的接軌,以及與國際間其他主題計畫作 XML 資料交換的關鍵機制。以下分別是故宮器物後設資料欄位與 Categories for the Description of Works of Art (CDWA)及 Dublin Core 兩種後設資料標準之比對表。

# 八·一、CDWA Mapping:

歷經多次分析與比對,決議故宮器物典藏數位化計畫採用 CDWA 做為後設資料標準。故宮器物典藏數位化系統所需之後設資料元表和 CDWA 對照結果如下:

//EA/3	人压	項目名		CDWA 對照結果如下: CDWA Elements
編號		マスロコ	ा। उ	不轉出
識別號碼	<b>六</b> 奶	分類號		CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS
はないココルにおいる	原始			CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS
	<b>原始</b> 總登			CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS  CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS
儲存箱號				CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS  CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS
16台1于不自5元	箱號     現貯箱號       存台箱號     存滬箱號			CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS  CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS
				CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS  CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS
7 25				OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE
入藏	取得方式			
	來源			OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER
	日期			OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – DATES
				OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – COST OR VALUE
典藏單位				CURRENT LOCATION - REPOSITORY NAME
典藏位置				CURRENT LOCATION - REPOSITORY NAME
藏品現況		2類別		CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION
	現汎	拙述		CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION
文物評等	評等			CRITICAL RESPONSES - COMMENT
	時間	1		CRITICAL RESPONSES - DATE
品名	類別	IJ		TITLES OR NAMES – TYPE
	品名	7		TITLES OR NAMES – TEXT
編目層級	類別	IJ		OBJECT/WORK - COMPONENTS - TYPE
		操號		OBJECT/WORK - COMPONENTS
	說明			OBJECT/WORK - COMPONENTS
	數量			OBJECT/WORK – QUANTITY
相關藏品	類別			RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE
1 11910/1904111				RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER
		資料		RELATED WORKS – IDENTIFICATION
時代		展示時代		CREATION – DATE
HU 1 V	'		朝代 朝代	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
		時代	分期	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
		HJ I V	帝王	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
			年號	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
		污	年代	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
			朝代朝代	CREATION - DATE - LATEST DATE  CREATION - DATE - LATEST DATE
		14	分期	CREATION - DATE - LATEST DATE  CREATION - DATE - LATEST DATE
				CREATION - DATE - LATEST DATE  CREATION - DATE - LATEST DATE
			帝王 年號	CREATION - DATE - LATEST DATE  CREATION - DATE - LATEST DATE
	-m÷	E = n± /L	年代	CREATION - DATE - LATEST DATE
	凸	展示時代		CREATION – DATE
		檢索時代		CREATION - DATE - EARLIEST DATE
.L. L. 제 L-		女加士中	迄	CREATION - DATE - LATEST DATE
地點		產地或出	土地	CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION
-t-y_1_tx=-1_'y	窯址			CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION
考古學文化	匕			CREATION – DATE
窯系	T	·		STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - INDEXING TERM
尺寸		尺寸	-	MEASUREMENTS - DIMENSIONS
	檢索尺寸 <u>位置</u> 類別			MEASUREMENTS - DIMENSIONS - EXTENT
				MEASUREMENTS - DIMENSIONS - TYPE
		/ <b>(</b> )		MEASUREMENTS - DIMENSIONS - VALUE
	尺寸單位			MEASUREMENTS - DIMENSIONS - UNIT

		項目名稱	CDWA Elements
創作者	姓名	スロイ丁行	CREATION – CREATOR
1111F7	識別資	字彩[.	CREATION - CREATOR - IDENTITY
收藏者	姓名	₹ <i>1</i> 11	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER
<b>収</b> 減日	識別質	<b>マ</b> 料	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER
類別	明八八丁月	₹ <i>1</i> 17	OBJECT/WORK – TYPE
<u>類別</u> 功能			OBJECT/WORK – TYPE
器物形式	壮洲米	頁別【質材】	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS
品物形式 描述	類別	<sup>良別</sup> 【貝//3】	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS  MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS
<sup>抽処</sup> 【註六】	位置		MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS  MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT
HTT / /	技法		MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTERN  MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME
	描述		MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES ON TECHNIQUES - NAME
BB4/ 7/ D	其他	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS
器物形式		頁別【形制、紋飾、	鑄造痕跡、PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE
描述		复跡與遺存】	DUNGIONI DECODIDITION TYPE
【註六】	類別		PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE
	位置		PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS
	技法		PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE
	描述		PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE
また 三分	其他		PHYSICAL DESCRIPTION – REMARKS
款識	位置		INSCRIPTIONS/MARKS – LOCATION
	作者		INSCRIPTIONS/MARKS - AUTHOR
	時間	展示時間	INSCRIPTIONS/MARKS - DATE
			代 INSCRIPTIONS/MARKS - DATE
			期 INSCRIPTIONS/MARKS - DATE
		帝王	INSCRIPTIONS/MARKS - DATE
		年號	INSCRIPTIONS/MARKS - DATE
		年代	INSCRIPTIONS/MARKS - DATE
	性質	<b>T</b>	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPE
	形式	展示	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
		檢索 語文	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
		書體	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
		技法	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
	內容	全文	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION
		釋文	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION
		大意	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION
		圖檔檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK
	識別資	資料	INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS
	備註		INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS
著錄	書名		RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION
	頁碼		RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED
	圖版網		RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED
	中文品	1名	RELATED TEXTUAL REFERENCES – REMARKS
	說明		RELATED TEXTUAL REFERENCES – REMARKS
		兒明(是/否)	RELATED TEXTUAL REFERENCES – REMARKS
展覽說明	展覽名		EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME
	說明了	Ż .	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION
圖檔	檔案列	を源 ニューニー	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE TYPE
	檔名		RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK
	類型		RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW
	位置		RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW
	說明		RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS
	優先暴		RELATED VISUAL DOCUMENTATION - PREFERRED
	開放阻	艮制	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - COPYRIGHT/RESTRICTIONS
備註			DESCRIPTIVE NOTE – TEXT
塡表記錄	狀態		CATALOGING HISTORY – REMARKS
	塡表E	∃期	CATALOGING HISTORY - DATE - CATALOGING DATE
	更新日	∃期 □	CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE
	塡表者		CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME
	核對者		CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME

項目名稱	CDWA Elements						
更新者	CATALOGING HISTORY - REMARKS						
版權	COPYRIGHT/RESTRICTIONS - HOLDER NAME						

#### 註六:

器物形式描述欄位之資料在 CDWA 的轉出時,依據其描述類別的不同而以不同的 CDWA element轉出。若描述類別為「質材」,以 MATERIALS AND TECHNIQUES 轉出;若描述類別為「形制」、「紋飾」、「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」,則以 PHYSICAL DESCRIPTION 轉出。

# 八·二、Dublin Core Mapping:

Dublin core 是另一套常用之後設資料標準,其最大之特性在於共通性,為了讓本計劃能跨學科交換資料,故附上本計劃欄位與 Dublin core 的對照:

15. 5	項目名		町71米 13	T與 Dublin core 的對照:    Dublin Core   Dublin						
編號	快口1	⊐1 <del>113</del>		不轉出						
識別號碼	文物統-	- 紅蛙		Identifier						
时代与沙丘的	原始編號			Identifier						
總登錄號				dentifier						
儲存箱號				Identifier						
[EE 1] (LEIN)	存台箱號			Identifier						
	存滬箱號	t E		Identifier						
	取得方式			Description						
<i>y</i> 4,754	來源	•		Description						
	日期			Date						
	金額			Description						
典藏單位	AL HX			Right						
典藏位置				Description						
藏品現況	現況類別	[[		Description						
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	現況描述			Description						
文物評等	評等	_		Description						
Z 1/3 H 1 13	日期			Date						
品名	類別			品名:Title						
	品名			英文品名、原品名:Title-Alternative【註七】						
編目層級	類別			Description						
	層級編號	七		Description						
	說明			Description						
	數量			Format-Extent						
相關藏品	類別			Relation						
	層級編號	t L		Relation						
	識別資料			Relation						
時代	中 展示			Date-Created						
	檢索	起 朝代	朝代	Date-Created						
	時代		分期	Date-Created						
		帝王		Date-Created						
		年號		Date-Created						
		年代		Date-Created						
		迄 朝代		Date-Created						
			分期	Date-Created						
		帝王		Date-Created						
		年號		Date-Created						
		年代		Date-Created						
	西展示			Date-Created						
	檢索	時代	起	Date-Created						
			迄	Date-Created						
地點	產地或出	土地		Description						
	窯址			Description						
考古學文化				Date-Created						
窯系				Description						
				25						

	項目	1名稱			Dublin Core						
尺寸	展示片				Format-Extent						
/ < 3	檢索	<b>検索</b> 位置 です 類別			Format-Extent						
	尺寸				Format-Extent						
	/ \ \				Format-Extent						
		尺寸單			ormat-Extent						
創作者	作者 姓名				Creator						
后引 [ 17]	識別資料				reator						
収藏者					Description						
4人7哦~日	識別資料				Description						
類別	明八门与	マイイ エー・			Туре						
功能					Туре						
器物形式	描述類	五口口			Description						
描述	類別	貝刀!			Description						
1田/匹	位置				Description						
	技法				Description						
	描述				Description						
	其他				Description						
<b></b> 李	位置				Description						
款識					Description Contributor						
	作者		EBB								
	時間	展示時			Date Date						
		檢索	朝代	朝代							
		時間		分期							
			帝王		Date						
			年號		Date						
			年代		Date						
	性質				Description						
	形式	展示			Description						
		檢索	語文		Description						
			書體		Description						
			技法		Description						
	內容	全文			Description						
		釋文			Description						
		大意			Description						
		圖檔檔名	7 		Relation-Has Format						
	識別資	<b>資料</b>			Description						
	備註				Description						
著錄	書名				Relation-Is Reference By						
	頁碼				Relation-Is Reference By						
	圖版線				Relation-Is Reference By						
	中文品	名			Relation-Is Reference By						
	說明				Relation-Is Reference By						
		說明(是/	否)		Relation-Is Reference By						
展覽說明	展覽名				Description						
	說明才				Description						
圖檔	檔案來	を源			Relation-Has Format						
	檔名				Relation-Has Format						
	類型				Relation-Has Format						
	位置				Relation-Has Format						
	說明				Relation-Has Format						
	優先暴				Relation-Has Format						
	開放阻	見制			Relation-Has Format						
備註					Description						
塡表記錄	狀態				Description						
	塡表E	期			Date						
	更新日				Date-Modified						
	塡表者				Contributor						
	核對者				Contributor						
	更新者				Contributor						
版權	1/1 1	-			Right						
·// 116											

#### 註七:

品名之類別欄位的著錄形式為下拉式選單,其代碼內容共有中文品名、英文品名與原品名。若品名屬中文品名,其對應之 Dublin core 欄位為 Title; 品名屬英文品名、原品名者,其對應之 Dublin core 欄位為 Title-Alternative。

# 九、查詢功能需求:

故宮器物典藏數位化計劃的查詢功能需求分為關鍵字查詢與進階查詢兩種。

其中,「關鍵字查詢」對外開放、「進階查詢」僅限院內使用。

關鍵字查詢係指系統會對下表單之關鍵字查詢欄位中所有標示 "〇"欄位作查詢,檢索所有欄位資料是否符合使用者提出的關鍵字。而進階查詢則可以對下表單之進階查詢欄位中標示 "△"的各別欄位作獨立查詢。在關鍵字查詢方面,使用者可以對下表單中之關鍵字查詢欄位(有○者)作出關鍵字查詢,若有符合之結果,則依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者。在進階查詢方面,院內使用者也可以對下表單中之進階查詢欄位(有△者)作出進階查詢查詢,符合之結果也是先依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者,使用者也可進一步點選作詳細款目的查詢,系統依詳細顯示款目欄位(有▲者)顯示列表供使用者瀏覽。

		項目	夕稲		围纽	字査詢	<b>淮</b> 陇	查詢	貨車	顯示款目	<b>3</b>	<b>計学知识</b>	示款目
編號		'只口'	121179		PRIJER	于且的	延	三日印	川町女	洲妇人人政人口	7	叶州川州	
識別號碼	- 大生	勿給—	- 紅忠					Δ					<u> </u>
THY Y J J J J J J L H I N		文物統一編號 原始編號						$\triangle$					<u> </u>
		原妇補 <u>玩</u> 總登錄號											
儲存箱號		宁箱别						$\triangle$					<u> </u>
10日1丁7日300		<u>1 相别</u> 台箱號											<u> </u>
		<u>」作的</u> 冟箱號											
入藏		<del>图/1930</del> 导方式						Δ					<u> </u>
ノへが収	來》		.,					<u> </u>					<u> </u>
	日其							<u> </u>					<u> </u>
	金額												<u> </u>
典藏單位		识						Δ					<u> </u>
<u> </u>		兄類另	'ıl					$\triangle$	<del>                                     </del>				<u> </u>
がいけんだり		元類方 兄描述											
文物評等			<u>lr</u>					$\wedge$					<u> </u>
义物計等		<u>評等</u> 日期						$\triangle$					<u> </u>
品名	類別										_		<u> </u>
血石	田4					$\bigcap$		$\wedge$			-		<u> </u>
(4) 日 屋 (4)						0		$\triangle$			-		<u> </u>
編目層級			÷.										<u> </u>
		及編號	ĩ.										<u> </u>
	說明												<u> </u>
TUBB L	數量												<u> </u>
相關藏品			E.										<u> </u>
		及編號											<u> </u>
Hate (I)		別資料											<u> </u>
時代 中		下時代								•			<u> </u>
	檢	起	朝代	朝代		<u> </u>		$\triangle$					
	索			分期		0		Δ					
	時		帝王			0		$\triangle$					
	代		年號			<u> </u>		$\triangle$					
			年代			$\bigcirc$		$\triangle$					
		迄	朝代	朝代		$\bigcirc$		$\triangle$					
				分期		$\bigcirc$		$\triangle$					
			帝王			$\bigcirc$		$\triangle$					
			年號			$\bigcirc$		$\triangle$					
			年代			$\circ$		$\triangle$					
西	展表	示時代	t										<b>A</b>

検索時   提			項	目名稱		關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
代		,	檢索時	起		0	Δ		
特別   条担成出土地   ①   △   △   △   △   △   △   △   △   △		,	代	汔					
空社   日本	地點					Ŏ		•	<b>A</b>
第二字文化   日本	J		7,111					•	<u> </u>
A	考古學							ě	<u> </u>
尺寸   展示尺寸   位置		<u>-                                    </u>							
検索尺寸   位置   本			展子日	1-1-					
類別	1, 7, 1				位置		^		_
Ry   位   A   A   A   A   A   A   A   A   A		ľ	がれい	7					
Ry   P									
# 1							$\triangle$		
説別資料   数名   数別   数別   数別   数別   数別   数別   数別	会口/七士/	۷ .	h/L /7		八寸単位		^		
収載者   性名   (	剧TF 台			7/1/15		0	$\triangle$		
議別資料	-11 - <del></del>			[朴					
類別	収臧者			auto r		0	$\triangle$	•	<u> </u>
予報		j	識別貨	料					<b>A</b>
潜域	類別					0			<b>A</b>
描述   接別	功能					0	$\triangle$		<b>A</b>
位置	器物形			別					
技法	描述	į	類別						<b>A</b>
描述   其他		,	位置				$\triangle$		<b>A</b>
描述   其他			技法						<b>A</b>
其他			描述						<b>A</b>
放職									<b>A</b>
作者   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日	款識						$\wedge$		<b>A</b>
時間	42 CH-24								<u> </u>
検索   朝代   朝代   分期   △				展示問	は目				<del>-</del>
時間		ľ	时间				^		_
中號									
年號				时间					
中代									
性質									
形式   展示					年代				
検索   語文							$\triangle$		
書體   技法			形式	展示					<b>A</b>
書體   技法				檢索	語文		$\triangle$		
技法					書體				
內容   全文							$\triangle$		
釋文   ★   ★   ★   ★   ★   ★   ★   ★   ★			內容	全文	142 - 1-			•	<b>A</b>
大意   →				釋文					<b>A</b>
識別資料									
識別資料       備註       ▲         書名       ●       ▲         夏碼       ●       ▲         圖版編號       ●       ▲         中文品名       △       ▲         說明       展覽說明(是/否)       ●       ▲         展覽說明       ●       ▲         證明女       ●       ▲         圖檔       檔案來源       ▲         植名       ▲       ▲         類型       △       ▲         位置       △       ▲         説明       △       ▲         優先顯示       △       ▲			識女層		7				
構註       ▲         書名       ●       ▲         頁碼       ●       ▲         圖版編號       ●       ▲         中文品名       △       ▲         說明       展覽說明(是/否)       ★         展覽說明       ●       ▲         說明文       ●       ▲         圖檔       檔案來源       ▲         檔名       ▲       ▲         放明       △       ▲         優先顯示       △       ▲					-1				
著錄       書名       ●       ▲         頁碼       ●       ▲         圖版編號       ●       ▲         中文品名       △       ▲         說明       展覽說明(是/否)         展覽說明       ●       ▲         證明文       ●       ▲         圖檔       檔案來源       ▲         檔名       ▲       ▲         類型       △       ▲         位置       △       ▲         説明       △       ▲         優先顯示       △       ▲				\$71-1					<b>A</b>
頁碼       ●       ▲         圖版編號       中文品名       △       ▲         申文品名       △       ▲         説明       展覽說明(是/否)       ●       ▲         展覽說明       ●       ▲         證明文       ●       ▲         圖檔       檔案來源       ▲         檔名       類型       △         位置       △       ▲         説明       △       ▲         優先顯示       △       ▲	支绌								
圖版編號       ◆       ▲         中文品名       △       ▲         說明       ★       ★         展覽說明       ★       ★         證明文       ◆       ★         圖檔       檔案來源       ★         檔名       ★       ★         類型       ★       ★         位置       ★       ★         説明       △       ★         優先顯示       ★	日郷		百碓						
中文品名       △       ▲         說明       展覽說明(是/否)         展覽說明       ▲         說明文       ●       ▲         檔案來源       ▲         檔名       ▲         類型       △       ▲         位置       △       ▲         説明       △       ▲         優先顯示       △       ▲				印尼					<b>A</b>
説明       ▲         展覽說明(是/否)       ▲         嚴節       ●       ▲         證明文       ●       ▲         圖檔       檔案來源       ▲         檔名       ▲       ▲         類型       △       ▲         位置       点       ▲         設明       △       ▲         優先顯示       △       ▲						+	^	_	<u> </u>
展覽說明(是/否)         展覽說明       ▲         說明文       ●       ▲         圖檔       檔案來源       ▲         檔名       ▲       ▲         類型       △       ▲         位置       点       ▲         設明       △       ▲         優先顯示       △       ▲				1白		+	$\triangle$		
展覽說明       ▲         説明文       ●         圖檔       檔案來源         檔名       ▲         類型       ▲         位置       ▲         説明       △         優先顯示       △				7007 H /	<b>ぶ</b> )				
説明文	日 日本ニハ				台)	+			
圖檔     檔案來源       檔名     ▲       類型     ▲       位置     ▲       說明     △       優先顯示     ▲						1			<u> </u>
檔名       ▲         類型       ▲         位置       ▲         說明       △       ▲         優先顯示       ▲	TEL LV							•	
類型 位置 説明 優先顯示	圖檔			な 源					
位置 説明 優先顯示						1			<b>A</b>
説明 △ ▲ <b>▲</b> 優先顯示									<b>A</b>
優先顯示						1			<b>A</b>
							$\triangle$		<b>A</b>
開放限制									
			開放限	制					

	項目名稱	關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
備註					<b>A</b>
塡表記錄	狀態				
	填表日期				<b>A</b>
	更新日期				<b>A</b>
	填表者				<b>A</b>
	核對者				<b>A</b>
	更新者				<b>A</b>
版權				•	<b>A</b>

# 十、系統功能需求說明

# 1. 避免重複著錄:

以「文物統一編號」欄位做為檢查紀錄是否重覆建檔。

# 2. 「文物統一編號」欄位驗正:

著錄「文物分類號」欄位時,系統能有驗正及控制的機制。以下是「文物統一編號」的必定架構, 共有兩種格式,茲分述如下:

#### 格式一:

兩個中文字 + 六個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如:故珠 000975N000000000

# 格式二:

三個中文字 + 四個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如:中日陶 0569N000000000

# 3. 部份窯系與 GIS 系統連接需求:

窯系欄位中之選項,包括仰韶文化、北首嶺類型、半坡類型、廟底溝類型、后崗類型、大司空村類型、秦王寨類型、龍山文化、河南龍山類型、陝西龍山類型、典型龍山類型、馬家窯文化、石嶺下類型、馬家窯類型、半山類型、馬廠類型、齊家文化、大汶口文化、大溪文化、屈家嶺文化、河姆渡文化、馬家濱文化、良渚文化、曇石山文化,皆與地理位置有關,需與 GIS 系統連接。

## 4. 書畫之後設資料元素架構:

本後設資料需求規格書之後設資料元素架構是針對器物所設置的,僅供著錄器物紀錄之用。器物 之附件若為書畫,則需另外建置一套書畫專用之後設資料元素架構,目前書畫後設資料元素架構 仍在調整與確認當中。

## 5. 器物識文資料與識文圖檔之連接:

器物識文資料著錄在款識這組欄位,而器物識文之圖檔資料則著錄於圖檔該組欄位,兩者之連接點在於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之類別欄位、圖檔檔名欄位。器物識文之圖檔檔名會分別著錄於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之圖檔檔名欄位,且圖檔之類別欄位值為識文。

## 6. 自動產生的展覽說明:

展覽說明之資料來源欄位值與說明文欄位值皆由系統自動產生。當著錄人員於著錄之展覽說明欄位中選取"是",系統即把著錄之院內出版品名稱欄位之值複製一份到展覽說明之資料來源欄位,另外也把著錄之資料內容欄位之值複製一份到展覽說明之說明文欄位。

#### 7. 影像圖檔著錄需求

# 7.1 圖檔預覽:

影像圖檔之「檔名」欄位存放的是圖檔的完整路徑,著錄人員通過瀏覽的方式選取圖檔。當選取完畢之後,系統能顯示所選取之圖檔供著錄人員預覽確認。確認無誤之後把完整路徑之資訊存放到「檔名」欄位。

#### 7.2 優先顯示:

當一個藏品下有多張的數位影像圖檔需對外展示時,勾選優先顯示者表示該張影像縮圖會隨著藏品的 Metadata 資料作展現,不勾選優先顯示者表示使用者作進一步瀏覽時才展現。

#### 7.3 開放限制:

作為影像圖檔權限的管控。可透過開放限制的設定在展示時顯示或不顯示該圖檔及其 Metadata 描述。

## 7.4 圖檔之連接:

相同內容的照片共分為兩種不同類型的檔案,一種為 JPG 檔,另一種為 GIF 檔,由於內容是相同的,故只對其中之一個圖檔做出描述與著錄,但系統必須有連接另一張圖檔的能力。而連接的關鍵是兩者檔名相同,只是副檔名不同 (\*.JPG 和\*.GIF)。

#### 8. 展示方式需求

故宮器物典藏數位化計畫需求經後設資料工作組之分析,主題計畫架構可分為著錄架構、系統架構與展示架構。各架構之需求也略有不同,以品名欄位為例。在著錄上,是以下面的型式著錄:品名—類別:品名

品名-品名:雙身獸面紋壁

但日後展示上時是不以著錄型式展示,而是把類別和品名合在一起展示,如:

品名:雙身獸面紋壁

(詳細的展示方式需求,請見:十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表,PQ31。)

#### 9. 編目紀錄需求

需求欄位建置表中填表記錄之填表者與核對者、更新者皆由系統自動產生:著錄人員進入著錄介面之前需經過身份的確認,藉由著錄人員輸入的姓名與密碼,系統自動把著錄人員之姓名存放到填表人簽名欄位。同樣的,核對人要進行核對資料以前也必須經過身份確認,系統藉此確認可知該筆記錄是經誰人所核對,自動把姓名存放到核對人簽名欄位。

當核對人成功登入系統之後,系統能顯示所有未經核對的紀錄供核對人選擇並進行核對資料之工作,核對完畢之後該筆資料即可標示為已經核對紀錄。

在紀錄資料的修改方面,更新者要修改、更新資料時,也需經過身份的確認才能登入管理系統,更新者只能更新由其所新增的紀錄,而無法更新其他填表者所新增的紀錄。

#### 10. 相關藏品之連接

器物的相關藏品在資料庫裡都是一筆獨立的器物紀錄,當著錄人員著錄一器物之相關藏品後,系統需透過相關藏品這組欄位的資訊,連接器物之紀錄,讓使用者瀏覽時可作相關聯之查詢。

# 十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表

為了使展示介面更加人性化、更具方便性,主題計劃希望展示架構有別於著錄架構與系統架構。故列出「著錄架構、系統架構與展示架構對照表」作為對照。註:

 展示架構欄位標示 "▲"者表示對外不開放展示,對內則開放展示。 括號內為範例

	括號內為範例													
	系統架構	<b>以</b>			著錄架	嚩					展	<b>下架構</b>		
編號														
識別號碼	文物統一編號		識別號碼 文物			一編	地	報!UP:經	識別號碼			文物統一編號		
明火刀小刀川河			ロはないいの	A P. Hrad			<i>11)</i> L	- 時入刀寸切/	P.Hwi				HI JUL	
	原始編號		_		原始編總登錄			4				編號		
	總登錄號									總登錄號				
儲存箱號	現貯箱號		儲存箱	諸存箱號		現貯箱號		儲存箱號			現貯	箱號		
	存台箱號				存台箱	號					存台	箱號		
	存滬箱號				存滬箱									
入藏	取得方式		入藏		取得方			入藏				方式		
ノ、加以			ノへが収			11/		ノ、小队						
	來源				來源						來源			
	日期				日期						日期			
	金額				金額						金額	į		
典藏單位	1		典藏具	<b>置</b> 位				典藏單	付			•		
典藏位置			典藏信					典藏位						
	1日7日本至日1				プロシロ 李声	: IIII			_		THAT	1 华云 口 r l		
藏品現況	現況類別		藏品理	見沈	現況類			藏品瑪	初七			<u>類別</u>		
	現況描述				現況描	迹						描述		
文物評等	評等		文物語	平等	評等			文物部	等		評等			
	時間				時間						時間			
品名	類別		品名		類別			類別:	品る	7				
нн Н	品名		HH-H		品名						面紋壁)			
名口屋が			¢⊨ □ □	13 公口						マダ部				
編目層級	類別		編目層	曾紋	類別			編目層	袝		類別			
	層級編號				層級編	號						編號		
	說明				說明						說明	1		
	數量				數量				數量					
相關藏品	類別		相關症	<b>泰</b> 昂				相關藏品			類別			
1 口的的/吸口口	層級編號		1 11141/11	<b>%</b>	層級編	记起		1 口1960//6	ΛЦЦ					
			_					4						
	識別資料				識別資	[朴				I		資料		
時代	中 展示時代		時代	中 展示	時代			時代	中	展示	時代	4		
	檢索時代	起 朝代 朝代		檢索	同代	起車	朝代 朝代			檢索	詩	起▲	朝代	朝代▲
		分期					分期			代▲			<b>A</b>	分期▲
		帝王				7	帝王	1		' '-	_		帝王▲	
		年號	1				F號 年號						年號▲	
			-					-						
		年代	_				年代						年代▲	
		迄 朝代 朝代				迄 草	朝代 朝代					迄▲	朝代	朝代▲
		分期					分期							分期▲
		帝王				7	帝王						帝王▲	
		年號					午號						年號▲	
		年代	1				<u> </u>						年代▲	
	元: 良二性/12	1 1+1/		T = -	∴n+: /1\		+17		TIT:	<b>—</b> —	:n+:/I	<u> </u>	+1	<u> </u>
	西展示時代	T <sub>1</sub>	4		時代	r		4	西	展示				
	檢索時代	起	<b>↓</b>	檢索		起				檢索	特代			
		迄				迄						迄◢	<u> </u>	
地點	產地或出土地		地點	產地或出	十地			地點	產出	也或出	十州	Į,		
	窯址			<u> </u>				1	窯均					
考古學文化				<u>宗祖</u> 學文化				考古學						
				产人儿					-					
窯系			窯系	T	+ t.			窯系	I — -	<u> </u>				
尺寸	展示尺寸		尺寸	展示片		1		尺寸		尺寸		-		
	檢索尺寸	位置	_	檢索戶	付	位置			檢了	マ 尺寸	_	位置	<b>₹</b>	
		類別				類別						類別		
		尺寸値	1			尺寸化	首	1					<u></u>	
		尺寸單位	1			尺寸		1					」 I <sup>上</sup> 單位▲	
A11/h- +v	Lil. A	アノ 単位	A1114-	Fr/			<del>+</del> 1114	A1114						<u> </u>
創作者	姓名		創作者	至		姓名		創作者	Ĭ			姓名		
	識別資料		1			識別	資料	1					『資料▲	١
收藏者	姓名		收藏者	当		姓名		收藏者	<u> </u>			姓名	_ 	
	紅石								1人71以一日					

	系統架構		著錄架構		展示架構		
識別資			識別資料	識別資料▲			
類別	\$451	類別	I I A COM	類別			
功能		功能		功能			
器物形式描述	描述類別	質材		器物描述:質材			
HI 1370 2 (IIIA)	類別		類別		類別		
	位置	1	位置	1	位置		
	技法	1	技法	-	技法		
	描述		描述	-	描述		
	其他	4	其他	-	其他		
器物形式描述	描述類別	形制	7.16	器物形式描述	7,12		
HI 1/3/10 2 (SIEI/C	類別	723	類別	類別:形制	類別		
	位置		位置		位置		
	技法		技法	1	技法		
	描述		描述	1	描述		
	其他		其他	1	其他		
器物形式描述	描述類別	紋飾	=	器物形式描述	- · · -		
	類別		類別	類別:紋飾	類別		
	位置		位置	1	位置		
	技法	1	技法	7	技法		
	描述	1		7			
	其他		其他	1	其他		
器物形式描述	描述類別	鑄造痕跡		器物形式描述			
	類別		類別	類別:鑄造痕跡	類別		
	位置		位置	1	位置		
	描述		描述		描述		
	其他		其他	1	其他		
				1			
器物形式描述	描述類別	使用痕跡與		器物形式描述			
	類別	遺存	類別	類別:	類別		
	位置	]	位置	使用痕跡與遺	位置		
	描述		描述	存	描述		
	其他		其他		其他		
款識	位置	款識	位置	款識	位置		
	作者		作者		作者		
	時間 展示時間		時間展示時間		時間 展示時間		
	檢 朝代 朝代		檢 朝代 朝代		檢 朝代 朝代▲		
	索   分期	_	索    分期	_	索   分期▲		
	帝王	_	時帝王		時 帝王▲		
	目 年號	_	目 年號	_	目 年號▲		
	年代	_	年代	_	年代▲		
	性質	_	性質	_	性質		
	形式展示		書寫方展示	_	書寫展示		
	檢索 語文		式 檢索 語文	_	方式 檢索▲ 語文▲		
	書體	_	書體	_	書體▲		
	技法	_	技法	4	技法▲		
	內容 全文		內容 全文	_	內容 全文		
	釋文	_	釋文	4	釋文		
	大意	1	大意	_	大意		
	識文圖檔檔名		識文圖檔檔名	_	識文圖檔檔名▲		
	識別資料		識別資料		識別資料▲		
	備註		備註	<u> </u>	備註		
著錄	書名	著錄	書名	著錄	書名		
	頁碼	]	頁碼		頁碼		
	圖版編號	]	圖版編號		圖版編號		
	中文品名	]	中文品名	1	中文品名 説明		
	說明		說明				
	展覽說明(是/否)		展覽說明(是/否)		展覽說明(是/否) ▲		
展覽說明	展覽名稱	展覽說明	展覽名稱	展覽說明	展覽名稱		
	說明文		說明文	<u> </u>	說明文		

	系統架構		著錄架構		展示架構
圖檔	檔案來源	圖檔	檔案來源	圖檔	檔案來源▲
	檔名		檔名		檔名▲
	類型		類型		類型▲
	位置		位置		位置▲
	說明		說明		說明
	優先顯示		優先顯示		優先顯示▲
	開放限制		開放限制		開放限制▲
備註		備註		備註	
填表記錄	狀態	塡表記錄	狀態	填表記錄	狀態▲
	填表日期		填表日期		填表日期▲
	更新日期		更新日期		更新日期▲
	填表者		塡表者		塡表者▲
	核對者		核對者		核對者▲
	更新者		更新者		更新者▲
版權	<u>-</u>	版權	·	版權	

# 十二、需求規格書確認表單 此後設資料需求規格書是否符合貴單位之需求? 是□ 否□ 若不符合貴單位的需求,請說明原因,謝謝。 原因:

簽名:楊美莉

日期:民國 91 年 7 月 4 日