

故宮器物數位典藏子系統

Metadata 需求規格書

(version 0.1)

中央研究院 Metadata 工作組製
中華民國九十年十二月十日

目 錄

一、計畫簡介與說明.....	3
二、Metadata 需求規格書範圍與進度限制.....	3
三、計畫參與人員.....	3
四、需求欄位建置表.....	4
五、需求欄位屬性表.....	6
六、代碼表.....	9
七、Metadata 標準對照表.....	17
七·一、CDWA Mapping.....	17
七·二、Dublin Core Mapping.....	18
八、查詢功能需求.....	20
九、系統功能需求說明.....	22
十、著錄介面.....	23
十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表.....	24
十二、需求規格書確認表單.....	26

一、計畫簡介與說明

故宮院藏器物類文物，價值斐然，年代範圍跨越至少七千年，種類更是繁多，包含銅器、玉器、瓷器、文房用具、漆器及珍玩等等，形形色色，各種造型都有，數量更是龐大。

本子計畫對院藏器物類文物進行數位典藏，將配合故宮展覽時程，精選各類文物精華，約每年三百件，進行文物拍攝、說明文撰述、收集文物研究資料等工作，對故宮原有之器物類文物底片，亦配合子計畫五-故宮文物圖檔建置及管理子系統，進行數位化工作，並結合現代資訊科技，建置一個內容充實的數位典藏資料庫，達到數位典藏保存文物的目標並供日後加值應用使用，達到研究、教學、文化推廣等目標。

二、Metadata 需求規格書範圍與進度限制

本需求規格書係依據主題計畫於民國九十年十一月二十三日前提出之需求所撰寫完成的，下階段之需求將予明年度持續進行。主題計畫於下拉式選單之代碼內容尚有部份未提供或提供不完整，以（尚未提供）或（應未齊全）標示。請見六、代碼表，Pg 9。同時，部份項目的英文名稱仍未完整提供，請見四、需求欄位建置表，Pg 4。另外，不開放顯示之欄位元素也需請主題計畫進一步提供。

三、計畫參與人員

故宮博物院器物處：嵇若昕老師、鄭邦彥、郭佩君

故宮博物院資訊中心：林麗娜、謝俊科

中研院 Metadata 工作組：陳亞寧、陳淑君、張怡婷、沈漢聰（Metadata 需求規格書撰寫者）

四、需求欄位建置表

本需求欄位建置表主要是把主題計畫所提出的需求欄位經系統化、架構化與 Metadata 標準化之後，並列成單表供系統開發人員建置資料庫時設定欄位所用，同時也供程式設計人員在撰寫程式時參考使用。需求欄位建置表之各項說明如下：

- ◇ 項目名稱：主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- ◇ 英文名稱：項目名稱對應之英文名稱。
- ◇ 資料型態：著錄資料之資料型態。包括：
 - Int 存放純數字型態的資料。
 - Text 存放純文字型態的資料。
 - Varchar 存放混合型態的資料。
- ◇ 大小：欄位所需之空間，以 byte 為單位。一個英文字元或一個阿拉伯數字需用一個 byte 表示，而一個中文字元則需兩個 byte 表示。

⊕部份的英文名稱主題計畫仍未提供。

項目名稱		⊕英文名稱		資料型態	大小							
編號		Id		Int	10							
識別號碼	文物分類號	Management Code	Main Code	Varchar	30							
	原始編號		Original Code	Varchar	30							
	總登錄號		Second Code	Varchar	30							
儲存箱號	現貯箱號	Storage Code	Current Storage Code	Varchar	20							
	存台箱號		N.P.M. Storage Code	Varchar	20							
	存滬箱號		Original Storage Code	Varchar	20							
保存狀況		Condition		Varchar	10							
入藏	取得方式	Acquisition	Transfer Mode	Varchar	10							
	來源		Source	Varchar	80							
典藏單位		Storage Department		Varchar	40							
文物評等		Grade		Varchar	20							
品名	類別	Object Title	Type	Varchar	10							
	品名		Object Title	Varchar	60							
編目層級	類別	Catalog Level	Type	Varchar	20							
	層級編號			Varchar	6							
	說明		Description	Varchar	100							
數量		Quantity		Int	4							
時代	中	展示時代	Time	Display	200							
					檢索時代	起	朝代	朝代	分期	Search	Dynasty	20
										Varchar	10	
							皇帝	年號	年代	Varchar	20	
					迄	朝代	朝代	分期	Dynasty	Varchar	20	
										Varchar	10	
						皇帝	年號	年代	Varchar	20		
	Varchar	20										
	西	展示時代	檢索時代	起	迄	Chronology	Display	Varchar	200			
						Search	Varchar	20				
						Varchar	20					
	考古文化		Archaeology Period		Varchar	100						
	產地或出土地				Varchar	40						
	尺寸	展示尺寸		Dimension	Display		Varchar	200				
檢索尺寸		位置	Search		Location		Varchar	10				
					Type		Varchar	10				
					Value		Varchar	10				
					Unit		Varchar	4				

項目名稱		⊕英文名稱		資料型態	大小		
創作者	姓名	Creator	Name	Varchar	40		
	識別資料		Identification	Varchar	40		
類別		Typology		Varchar	20		
器物描述	材質		Material	type	Varchar	20	
				Paste	Varchar	200	
	色澤		Color	Varchar	20		
	釉色		Glaze	Varchar	20		
窯址		Kiln		Varchar	20		
窯系				Varchar	20		
功能		Function		Varchar	40		
器物形式描述	類別		Type	Varchar	20		
	位置		Location	Varchar	20		
	描述		Description	Varchar	80		
	技法			Varchar	20		
	質材			Varchar	20		
	其他			Varchar	20		
款識	識文位置		Location		Varchar	20	
	識文種類		Function		Varchar	20	
	書寫方式	展示	Writing Type	Display	Varchar	40	
		檢索		Search	Script	Varchar	40
				書體	Skill	Varchar	40
	識文內容		Text		Text	-	
	識文圖檔檔名		File Name		Varchar	40	
相關藏品	類別	Related Work	Type	Varchar	20		
	層級編號			Varchar	20		
	識別資料		Identification	Varchar	60		
著錄	類別	Publish	Type	Varchar	20		
	院內出版品名稱		Title	Varchar	100		
	頁碼		Page	Int	4		
	圖版編號		Plate	Varchar	4		
	出版品中文品名		Object Name	Varchar	50		
	資料內容			Text	-		
	展覽說明		Introduction	Varchar	2		
展覽說明	資料來源	Introduction	N.P.M. Resource	Varchar	50		
	說明文		Description	Text	-		
圖檔	類別	Image	Type	Varchar	20		
	圖檔檔名		File Name	Varchar	30		
	圖檔說明		Brief Summary	Text	-		
	優先顯示		Prefered	Varchar	10		
	開放限制		Restrictions	Varchar	10		
備註		Note		Text	-		
填表記錄	填表狀態	Record	Record Status	Varchar	40		
	填表日期		Record Date	Varchar	30		
	最後更新日期		Last Updated	Varchar	30		
	填表人簽名		Signature	Varchar	10		
	核對人簽名		Curator	Varchar	10		
版權		Copyright		Varchar	50		

五、需求欄位屬性表

需求欄位屬性表主要是把主題計畫之需求欄位的屬性彙集整理，並列成表單供系統建置人員參考使用。需求欄位屬性表之各項說明如下：

- ◇ 項目名稱：主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- ◇ 必填：標示“*”者表示為必填欄位，建檔時需填寫該欄位之值，不能空白。
- ◇ 多值：標示“◎”者表示為多值欄位，該組欄位資料可重覆著錄。
- ◇ 屬性：標示該欄位的屬性，包括：
 - 「唯一」表示欄位的值在資料庫中是唯一存在的。
 - 「遞增」表示系統設定成每新增一筆紀錄則其值加一。
 - 「不開放」表示該欄位只供管理者使用，不對外開放。
 - 「下拉式選單」表示著錄方式為下拉式的選單。(代碼內容請見六、代碼表，Pg 6。)
 - 「預設值」表示由系統先預設一個值，著錄人員在著錄時可變更此值。
 - 「固定值」表示由系統產生一個固定值，且著錄人員無法變更此值。
 - 「系統自動產生」表示該欄位的值是由系統自動產生，非由著錄人員著錄。
 - 「link」表示該欄位需連結外部資料庫。
- ◇ 提供者：記錄這筆資料是由系統自動產生或由填表人所填入。

項目名稱		必填	多值	屬性	提供者		
編號		*		唯一 遞增 不開放 系統自動產生	系統		
識別號碼	文物分類號	*		唯一	填表人		
	原始編號	*		唯一	填表人		
	總登錄號			唯一	填表人		
儲存箱號	現貯箱號	*			填表人		
	存台箱號				填表人		
	存滙箱號				填表人		
保存狀況		*		下拉式選單 預設值： 現況良好	填表人		
入藏	取得方式	*		下拉式選單	填表人		
	來源	*			填表人		
典藏單位		*			填表人		
文物評等		*		下拉式選單 預設值： 古物	填表人		
品名	類別	*	◎	下拉式選單	填表人		
	品名	*			填表人		
編目層級	類別	*		下拉式選單 預設值： 單件	填表人		
	層級編號	*			填表人		
	說明				填表人		
數量		*			填表人		
時代	中	展示時代		*		填表人	
		檢索時代	起	朝代	*	不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	填表人
				分期			
			皇帝		不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	填表人	
			年號		不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	填表人	
			年代		不開放	填表人	

項目名稱				必填				多值				屬性		提供者		
			迄	朝代									不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	填表人		
				分期										不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	填表人	
				皇帝											不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	填表人
				年號											不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	填表人
				年代											不開放 link 時代權威檔	填表人
			西	展示時代				*								填表人
	檢索時代	起				*							不開放 link 時代權威檔	填表人		
		迄											不開放 link 時代權威檔	填表人		
考古文化														填表人		
產地或出土地													Link 地名權威檔	填表人		
尺寸	展示尺寸				*			◎						填表人		
	檢索尺寸	位置			*								不開放 下拉式選單 預設值： 高	填表人		
		類別											不開放 下拉式選單 預設值： 全器	填表人		
		尺寸值											不開放	填表人		
		尺寸單位											不開放 下拉式選單 預設值： 公分	填表人		
創作者	姓名							◎					Link 人名權威檔	填表人		
	識別資料													填表人		
類別						*							下拉式選單	填表人		
器物描述	材質	類別						◎					下拉式選單	填表人		
		材質名稱												填表人		
	色澤												下拉式選單	填表人		
	釉色												下拉式選單	填表人		
窯址												下拉式選單 Link 地名權威檔	填表人			
窯系												下拉式選單 Link 地名權威檔	填表人			
功能						*			◎				下拉式選單	填表人		
器物形式描述	類別							◎					下拉式選單	填表人		
	位置													填表人		
	描述													填表人		
	技法													填表人		
	質材													填表人		
	其他													填表人		
款識	識文位置							◎					下拉式選單	填表人		
	識文種類												下拉式選單	填表人		

項目名稱			必填	多值	屬性	提供者
	書寫方式	展示				填表人
		檢索			不開放 下拉式選單	填表人
		書體			不開放 下拉式選單	填表人
		技法				
	識文內容					填表人
識文圖檔檔名					不開放	填表人
相關藏品	類別			◎	下拉式選單	填表人
	層級編號					填表人
	識別資料					填表人
著錄	類別			◎	下拉式選單	填表人
	院內出版品名稱				下拉式選單	填表人
	頁碼					填表人
	圖版編號					填表人
	出版品中文品名					填表人
	資料內容					填表人
	展覽說明					不開放 下拉式選單
展覽說明	資料來源				系統自動產生	系統
	說明文				系統自動產生	系統
圖檔	類別			◎	下拉式選單	填表人
	圖檔檔名				不開放	填表人
	圖檔說明					填表人
	優先顯示				不開放 下拉式選單	填表人
	開放限制				不開放 下拉式選單	填表人
備註						填表人
填表記錄	填表狀態		*		不開放	填表人
	填表日期		*		不開放 系統自動產生	系統
	最後更新日期		*		不開放 系統自動產生	系統
	填表人簽名		*		不開放 系統自動產生	系統
	核對人簽名		*		不開放 系統自動產生	系統
版權			*		系統自動產生 固定值： 國立故宮博物院	系統

六、代碼表

代碼表之代碼內容是依據主題計畫於民國九十年八月七日與八日提供之代碼表、十月十九日故宮器物處提供之故宮器物 Metadata 分析報告(二)與十一月二十三日提供之故宮器物 Metadata 元素建議與系統功能表單初稿彙集整理所得。在需求欄位屬性表之屬性欄位有標示下拉式選單者，其對應之下拉式選單內容如下：

項目名稱				代碼內容		
保存狀況				現況良好 傷損待修 不宜提件 輕度破損 送修中 嚴重破損		
入藏		取得方式		舊藏 受贈 (應未齊全)		
文物評等				古物 (應未齊全)		
品名		類別		中文品名 英文品名 原品名 (應未齊全)		
編目層級		類別		單件 單組件 (單件組合) 單附件 (附件無著錄) 單附件 (附件有著錄) 組附件 (附件無著錄或附件無統一編號) 組附件 (附件有著錄)		
時代	中	檢 索 時 代	起	朝代	朝代	夏朝 商朝 周朝 西周 春秋 戰國 秦朝 漢朝 西漢 新 東漢 三國 魏 蜀 吳 西晉 東晉 南北朝 南朝宋 南朝齊 南朝梁 南朝陳 北朝魏 北朝東魏 北朝西魏 北朝齊 北朝周 隋朝 唐朝 初唐 盛唐 中唐 晚唐 五代 後梁 後唐 後晉 後漢 後周 西蜀 南唐 宋朝 遼代 西遼 金朝 元朝 明朝 南明 清朝 中華民國 時代不詳
				分期	分期	前期 早期 中期 晚期 末期 不明
				皇帝【注一】	皇帝【注一】	宋朝：宋太祖 宋太宗 宋真宗 宋仁宗 宋英宗 宋神宗 宋哲宗 宋徽宗 宋欽宗 宋高宗 宋孝宗 宋光宗 宋寧宗 宋理宗 宋度宗 宋恭宗 宋端宗 宋帝昀 遼代：遼太祖 遼太宗 遼世宗 遼穆宗 遼景宗 遼聖宗 遼興宗 遼道宗 遼天祚帝 西遼：西遼德宗 西遼感天后 西遼仁宗 西遼承天后 西遼末主 金朝：金太祖 金太宗 金熙宗 金海陵王 金世宗 金章宗 金衛紹王 金宣宗 金哀宗 金末帝 元朝：元太祖 元睿宗 元太宗 元太宗后 元定宗 元定宗后 元憲宗 元世祖 元成宗 元武宗 元仁宗 元英宗 元泰定帝 元幼主 元明宗 元文宗 元寧宗 元順帝 明朝：明太祖 明惠帝 明成祖 明仁宗 明宣宗 明英宗 明代宗 明英宗 明憲宗 明孝宗 明武宗 明世宗 明穆宗 明神宗 明光宗 明熹宗 明思宗 南明：南明福王 南明唐王 南明魯王 南明桂王 南明淮王 清朝：清太祖 清太宗 清世祖 清聖祖 清世宗 清高宗 清仁宗 清宣宗 清文宗 清穆宗 清德宗 清宣統
				年號	年號	(尚未提供)
時代	迄	檢 索 時 代	起	朝代	朝代	夏朝 商朝 周朝 西周 春秋 戰國 秦朝 漢朝 西漢 新 東漢 三國 魏 蜀 吳 西晉 東晉 南北朝 南朝宋 南朝齊 南朝梁 南朝陳 北朝魏 北朝東魏 北朝西魏 北朝齊 北朝周 隋朝 唐朝 初唐 盛唐 中唐 晚唐 五代 後梁 後唐 後晉 後漢 後周 西蜀 南唐 宋朝 遼代 西遼 金朝 元朝 明朝 南明 清朝 中華民國 時代不詳
				分期	分期	前期 早期 中期 晚期 末期
				皇帝【注一】	皇帝【注一】	宋朝：宋太祖 宋太宗 宋真宗 宋仁宗 宋英宗 宋神宗 宋哲宗 宋徽宗 宋欽宗 宋高宗 宋孝宗 宋光宗 宋寧宗 宋理宗 宋度宗 宋恭宗 宋端宗 宋帝昀 遼代：遼太祖 遼太宗 遼世宗 遼穆宗 遼景宗 遼聖宗 遼興宗 遼道宗 遼天祚帝 西遼：西遼德宗 西遼感天后 西遼仁宗 西遼承天后 西遼末主 金朝：金太祖 金太宗 金熙宗 金海陵王 金世宗 金章宗 金衛紹王 金宣宗 金哀宗 金末帝 元朝：元太祖 元睿宗 元太宗 元太宗后 元定宗 元定宗后 元憲宗 元世祖 元成宗 元武宗 元仁宗 元英宗 元泰定帝 元幼主 元明宗 元文宗 元寧宗 元順帝 明朝：明太祖 明惠帝 明成祖 明仁宗 明宣宗 明英宗 明代宗 明英宗 明憲宗 明孝宗 明武宗 明世宗 明穆宗 明神宗 明光宗 明熹宗 明思宗 南明：南明福王 南明唐王 南明魯王 南明桂王 南明淮王 清朝：清太祖 清太宗 清世祖 清聖祖 清世宗 清高宗 清仁宗 清宣宗 清文宗 清穆宗 清德宗 清宣統
				年號	年號	(尚未提供)

項目名稱			代碼內容
尺寸	檢索尺寸	位置	全器 器身 外壁 內壁 面 背 兩側 兩端 首 尾 蓋 口(外) 口(內) 頸 肩 把 執 耳 提梁 流 腹 底 脛 足 足內 足外 座 稜脊(中脊) 唇 挺 甬 篆 鈕 罩(套) 門 屨 柱 鉤 墜 扇骨 器緣 鈕 柄 脰 腰 釜 援 胡 欄 格 臂 莖 骹 孔 外圈 內圈 射頸 框
		類別	高 長 寬 厚 徑 深 重量
		尺寸單位	公分 公克
類別			銅器 錢幣 銅印 瓷器 陶器 玉器 珍玩 漆器 琺瑯器 法器 雕刻器 文具 多寶格 鼻煙壺 服飾 成扇 其他珍玩
器物描述	材質	類別	質材 胎質
	色澤		(尚未提供)
	釉色		單色釉 青釉 白釉 透明釉 紫金釉 黑(烏金)釉 銅紅釉 鈎釉 爐鈎釉 汝釉 官釉 哥釉 黃釉 霽青釉 孔雀藍 湖綠, 松石釉 仿銅 仿漆 仿竹 仿木 仿琺瑯 青瓷鐵斑 青瓷銅斑 綠釉 紫釉 紅釉 藍釉 茶葉末 其他單色釉 釉下彩繪 青花 褐彩 釉裡紅 青花釉裡紅 釉下三彩 護胎汁 墨彩 青花加彩 其他右下彩繪 彩瓷 鬥彩 五彩 粉彩 唐三彩 描紅 描金 描銀 黃綠彩 綠彩 黃彩 紅黃彩 綠褐彩 霽青白花 法花 花釉 黃紫彩 素三彩 紅料 藍料 夾彩 琺瑯彩 紅地琺瑯彩 藍地琺瑯彩 紫地琺瑯彩 黃地琺瑯彩 粉紅地琺瑯彩 白地琺瑯彩 洋紅地琺瑯彩 綠地琺瑯彩 黑地琺瑯彩 粉青地琺瑯彩 赭墨 金地琺瑯彩 其他彩瓷
窯址			德清窯 賈壁村窯 安陽窯 長沙窯 越窯 岳州窯 洪州窯 臨川白窯 景德鎮五代窯 福建南安窯 廣東唐窯 邛崃窯 邢窯 曲陽窯 鞏縣窯 壽州窯 邠縣窯 渾源窯 銅川窯 淄博窯 山西平定窯 山西孟縣窯 山西陽城窯 介休窯 麗水窯 廣窯 浙江餘姚越窯 宿州窯 林東遼上京窯 林東南山窯 林東白音戈勒窯 赤封缸瓦窯 遼陽江官屯窯 北京龍泉務窯 泗州窯 彭窯 臨州窯 樞府窯 霍窯 洪武窯 永樂窯 宣德窯 成化窯 弘治窯 正德窯 嘉靖窯 隆慶窯 萬曆窯 處州窯 德化窯 歐窯 周窯 壺公窯 漳州窯 宜興窯 玉溪窯 樂平窯 吉安窯 博羅窯 揭陽窯 四川彭縣窯 修武當陽峪窯 鶴壁集窯 禹縣扒村窯 禹縣鈎台窯 內鄉大窯店窯 登封曲河窯 宜陽窯 寶豐窯 新安城關窯 廣西永福窯 定窯 鈎窯 汝窯 臨汝窯 官窯 脩內司官窯 郊壇下官窯 汴京官窯 哥窯 龍泉窯 建陽窯 耀州窯 潮安窯 福建德化窯 泉州碗窯 泉州鄉窯 永春窯 安溪窯 同安窯 南安窯 吉州窯 吉安永和鎮窯 湘湖窯 餘姚窯 澄邁窯 石灣窯 康熙窯 雍正窯 乾隆窯 嘉慶窯 道光窯 咸豐窯 同治窯 光緒窯 宣統窯 交趾窯
窯系			仰韶文化 北首嶺類型 半坡類型 廟底溝類型 后崗類型 大司空村類型 秦瓦寨類型 龍山文化 河南龍山類型 陝西龍山類型 典型龍山類型 馬家窯文化 石嶺下類型 馬家窯類型 半山類型 馬廠類型 齊家文化 大汶口文化 大溪文化 屈家嶺文化 河姆渡文化 馬家濱文化 良渚文化 曇石山文化 原始青瓷 白陶 漢陶 漢綠釉 褐釉 越窯 邢窯 唐三彩 北方青瓷 汝窯 哥窯 樞府窯 宋官窯 明代官窯 清代官窯 紫砂陶 定窯型 定窯 磁州窯 耀州窯 景德鎮窯 龍泉窯 鈎窯

項目名稱		代碼內容
功能【注一】		<p>禮器：圭 璧 璋 琮 笏 琥 瓏 鋼 其他禮器</p> <p>符節器：虎符 麟符 魚符 鶴符 玉契 環 玦 瑗 其他符節器</p> <p>喪葬器：晗 瑱 掩及瞑目 玉甲 玉豚 塞 璧 俑 模型 其他喪葬器</p> <p>兵器：刀 劍 匕 鉞 銳 矛 鏃 戈 斧 戟 弩 弓 其他兵器</p> <p>樂器：鈺 鐸 鈴 鐘 鈎鑼 鐃于 鼓 琴 埙壎 磬 鐃 鑊 簫 其他樂器</p> <p>文具：筆(管) 臂擱 印泥盒 墨 硯 水盛 硯滴 洗 筆山 筆床 墨床 筆 轔 書鎮(鎮尺,鎮紙) 筆架 研石 筆筒 其他文具</p> <p>服飾：帽子 鈿子 帽花 帽頂 冠架 翎管 鈿花 遮眉勒 扁方 簪釵 步搖 金約 領約</p> <p>耳飾：耳飾玦(瑱) 綵帨 手串 朝珠 數珠 戒指 搬指 鐲 指甲套 腰帶 帶 鉤 帶頭 帶版, 環帶版 帶扣 挑牌 荷包 香包 齋戒牌 梳 化妝盒 火鎌盒</p> <p>胸針：鈕子 鈕扣 佩刀 牙籤筒 其他服飾</p> <p>珮飾：王勒 剛卯 司南珮 翁仲 系璧 佩璜 成套珮 珩 蚌球 瑀瑀 瓏 琥 環 璧 鞞形珮 觿 其他珮飾</p> <p>扇：團扇 摺扇 扇匣 其他扇</p> <p>書畫：畫 書籍 碑帖 法書 其他書畫</p> <p>薰香器：博山爐 香薰 花薰 香爐 香盒 香鑪 香筒 香筒 其他薰香器</p> <p>家具：几 案 櫃 椅凳 榻 箱 架 座子 其他家具</p> <p>照明器：燈 燭臺 其他照明器</p> <p>度量衡器：尺 量 權(秤) 鈞 其他度量衡器</p> <p>車馬器：轄 軛 銜 鑣 轂 鑾 當盧 馬冠 其他車馬器</p> <p>建材：磚 瓦 其他建材</p> <p>印璽：官印 私印 閒章 未刻印材 其他印璽</p> <p>宗教器用：神像 道教神像 佛教神像 民間信仰神像 其他神像</p> <p>法器：法輪 塔 金剛杵 刀 曼陀羅(滿達) 輪王七寶(七珍) 八吉祥(八寶,八 珍) 龕 其他法器</p> <p>盛裝器：盤 碟 盒 盆 瓶 罐 罇 缸 爐 壺 杯 盞 鉢 筴筒</p> <p>食器：鼎 鬲 甗 簋 簠</p> <p>須皿：敦 豆 盧 金盃 俎 鏃斗 鏃壺 魁 甗 匕 碗 匙 碗杯蓋</p> <p>酒器飲器：盅 角 單 盃 尊 觚 觶 方彝 卣 觥 罍 禁 甗 鉢口 羽 觴 勺 鐘 鈞 缶 爵 其他酒器飲器</p> <p>水器：洗 盥 盥 盥 水滴(注) 盂 鍍 其他水器 其他盛裝器</p> <p>其他：簡冊 鼻煙壺 錢幣 如意 鏡 渣斗 虎子 帳構 枕 多寶格 玩器(文 玩) 撲滿 棋盤 花盆 花澆 托(承盤) 提籃 </p> <p>功能不詳 其他功能</p>
器物形式描述		類別
款識		【注二】
識文	識文位置	附件木座 外底 陰 附件木座座底 玉圭器面(應未齊全)
	識文種類	年號款 齋堂款 廠記 人名款 花押 數字 器用款 圖樣 紀事 紀年 地 名 宮殿名 官署名 八思巴文 滿文 藏文 梵文 西洋文字 阿拉伯文 御製 詩文 族徽 黃籤 官名 吉祥話 質材銘記 識文無法辨識 書體不明 其他識 文種類 無識文
	書寫 方式	檢索
	書體	篆書 隸書 行草書 楷書 宋體書
	技法	刻款 鑄款 寫款 鑲嵌
相關藏品	類別	單件 單附件 組件 無
著錄	類別	專書 展覽圖錄(應未齊全)

項目名稱	代碼內容
院內出版品名稱	<p>故宮名品圖錄 考古圖 博古圖錄 歷代鐘鼎彝器款識法帖 續考古圖 鐘鼎款識 嘯堂集古錄 西清古鑑 寧壽鑑古 西清續鑑甲編 西清續鑑乙編 十六長樂堂古器款識考 商周文字拾遺 積古齋鐘鼎彝器款識 求古精舍金石圖初集 金石索 清愛堂家藏鐘鼎彝器款識法帖 懷米山房吉金圖 筠清館金文 長安獲古編 二百蘭亭齋收藏金石記 吉金志存 兩疊軒彝器圖釋 攀古樓彝器款識 張叔未解元所藏金石文字 @軒所見所藏吉金錄 從古堂款識學 全上古三代秦漢三國六朝文 古籀拾遺 古文審 商周彝器釋銘 @古錄金文 @齋求古錄 @齋集古錄釋文 綴遺齋彝器款識考釋 綴遺齋彝器款識考釋稿本 奇觚室吉金文述 古籀餘論 敬吾心室彝器款識 陶齋吉金錄 陶齋吉金續錄 柈林館吉金圖識 秦金石刻辭 籀膏述林 雙王璽齋金石圖錄 周金文存 藝術類徵 韓華閣集古錄跋尾 夢鄣草堂吉金圖 夢鄣草堂吉金圖續編 殷文存 簠齋吉金錄 觀堂集林 新鄭出土古器圖志初編、續編、附錄 董龔吉金圖 清儀閣所藏古器物文 陶齋舊藏古酒器考 獨笑齋金石文字考 第一集 夢坡室獲古叢編 齊侯四器考釋 寶蘊樓彝器圖錄 新鄭古器圖錄 故宮 貞松堂集古遺文 貞松堂集古遺文補遺 漱秋館吉金圖 秦金文錄 殷周青銅器銘文研究 @氏編鐘圖釋 兩周金文辭大系 金文餘釋之餘 金文叢考 上海博物館珍藏中國青銅器 古文字學論初編 古文字研究 (一) -- (九) 金文總集 雙劍詒吉金文選 陳侯四器考釋 武英殿彝器圖錄 雙劍詒吉金圖錄 善齋吉金錄 寶楚齋藏器圖釋 貞松堂集古遺文續編 壽縣所出銅器考略 兩周金文辭大系圖錄考釋 續殷文存 小校經閣金文拓本 海外吉金圖錄 十二家吉金圖錄 貞松堂吉金圖 鄴中片羽初集 衡齋金石識小錄 楚器圖釋 周秦金石文選評注 善齋彝器圖錄 尊古齋所見吉金圖初集 參加倫敦中國藝術國際展覽會出品圖說 安徽通志金石古物考稿 金文曆朔疏證 新鄭彝器 鄴中片羽二集 三代吉金文存 頌齋吉金續錄 濬縣彝器 河南吉金圖志 雙劍詒古器物圖錄 鄭豕古器圖考 西清彝器拾遺 癡齋藏金 山東金文集存先秦編 雙劍詒古器物圖錄 鄭豕古器圖考 西清彝器拾遺 癡齋藏金 山東金文集存先秦編 商周彝器通考 癡齋藏金續集 鄴中片羽三集 巖窟吉金圖錄 海外中國銅器圖錄第一集 金匱論古初集 積微居金文說 楚文物展覽圖錄 楚器圖 全國基本建設工程中出土文物展覽圖錄 西周銅器斷代 (一) -- (六) 蔡侯墓出土遺物 殷商氏族方國志 商周金文錄遺 五省出土重要文物展覽圖錄 殷周青銅器通論 故宮銅器圖錄 中華文物集成 (青銅器) 古史考存 山東文物選集 孟鼎克鼎 齊量 河南信陽楚墓出土文物圖錄 上村嶺虢國墓地 山彪鎮與琉璃閣 青銅器圖釋 黃猷@器 新中國的考古收穫 文史論集 中國古文物 金器刻詞 扶風齊家村青銅器群 美帝國主義劫掠的我國殷周青銅器集錄 平廬文存 濬縣辛村 上海博物館藏青銅器 殷墟出土青銅觚形器之研究 長安張家坡西周銅器群 殷墟出土青銅爵形器之研究 金文選讀第一輯 殷墟出土青銅鼎形器之研究 侯家莊第五本 1004 號大墓 文化大革命期間出土文物 殷墟出土伍拾 @件青銅容器之研究 新中國出土文物 文化大革命期間陝西出土文物 永壽靈壺齋吉金文字 中國古青銅器選 中日歐美澳紐所見所拓所摹金文彙編 陝西出土商周青銅器 (一) 先秦楚文字研究 文物考古工作三十年 三代吉金文存補 陝西出土商周青銅器 (二) 殷墟婦好墓 隨縣曾侯乙墓 河北省出土文物選集 陝西出土商周青銅器 (三) 中山王@器文字編 河南出土商周青銅器 (一) 中國古代青銅器 古文字研究論文集 上海博物館珍藏中國青銅器 古文字學論集初編 古文字研究 (一) -- (九) 金文總集 參加倫敦中國藝術國際展覽會出品目錄 故宮雕漆選萃 故宮漆器特展目錄 千禧年宋代文物大展 2000 宋官窯特展 1989 宋元瓷器特展目錄 1971 故宮宋瓷圖錄南宋官窯 1974 故宮宋瓷圖錄定窯定窯型 1973 龍泉窯哥窯及其 故宮宋瓷圖錄龍泉窯哥窯及其他各窯 故宮藏盜南宋官窯一上 1962 故宮藏盜南宋官窯一下 1962 故宮藏盜龍泉窯 1962 故宮藏盜鈞窯 1962 故宮藏盜大系鈞窯之部 1999 故宮藏盜汝窯 1961 中華五千年文物集刊瓷器篇定窯 1987 定窯 1987 宋瓷 1978 名寶上珍 1995 國之重寶 1983 故宮歷代香奩圖錄 1994 故宮宋瓷圖錄汝窯、宜窯、鈞窯 1973 故宮銅器圖錄 1958 故宮古玉圖錄 1982 故宮文具選萃 1971 故宮古硯選萃 1976 西清硯譜古硯特展 1997 故宮千禧 2000 國之重寶特展圖錄 1994 故宮古硯精萃 1974 故宮寶笈銅器、文玩 1985 故宮銅鏡特展圖錄 1986 故宮銅鏡選萃 1971 故宮瓷器錄第一輯宋元 1961 故宮瓷器錄第一輯宋元 1962 故宮寶笈 1985 玉器、陶瓷、圖書文獻 明清瑤瑯器展覽圖錄 中華五千年文物集刊瓷器篇三 1992 清服飾圖錄</p>
展覽說明	是 否

項目名稱		代碼內容
圖檔	類別	(尚未提供)
	優先顯示	優先顯示 不優先顯示
	開放限制	開放 不開放

【注一】

皇帝欄位與功能欄位本身為二維下拉式選單，其中粗體字部份是二維下拉式選單之第一層次，細體字部份為對應之第二層次代碼內容。皇帝欄位亦隨朝代欄位的值更動而改變。

【注二】

因應主題計畫之需求，器物形式描述欄位之系統架構與著錄架構略有不同，在著錄的需求上，主題計畫需分別著錄器物之形制、紋飾與鑄造痕跡，而這三組資料則是對應到系統架構上同一組欄位，即為器物形式描述欄位，如下所示：

系統架構		著錄架構		著錄格式
器物形式描述	類別	形制	形制類別	下拉式選單
	位置		位置	下拉式選單
	描述		形制描述	下拉式選單
	技法		技法	
	質材			
	其他		其他	
器物形式描述	類別	紋飾	紋飾	
	位置		位置	下拉式選單
	描述		紋飾描述	下拉式選單
	技法		技法	
	質材		質材	
	其他		其他	
器物形式描述	類別	鑄造痕跡	鑄造痕跡類別	下拉式選單
	位置			
	描述		鑄造痕跡描述	
	技法			
	質材			
	其他		其他	

(詳細的展示方式需求，請見：十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表，Pg 22。)

形制、紋飾與鑄造痕跡欄位之下拉式代碼，茲分述如下：

形制之代碼內容

1. 形制類別欄位：

全器形制 | 局部形制

2. 位置欄位：

全器 | 器外壁 | 器內壁 | 器心 | 器面 | 器背 | 器兩側 | 器左側 | 器右側 | 器兩端 | 器首 | 器尾 | 器緣 | 器鈕 | 蓋 | 蓋面 | 蓋心 | 口沿 | 口沿內側 | 口沿外側 | 頸 | 肩 | 把 | 扳金 | 執 | 耳 | 提梁 | 流 | 腹 | 腹外壁 | 腹內壁 | 底 | 內底 | 外底 | 脛 | 足 | 圈足內壁 | 圈足外壁 | 座 | 稜脊 | 托盤 | 承盤 | 唇 | 挺 | 甬 | 篆 | 鼓 | 罩套 | 門 | 屨 | 柱 | 鈎 | 墜 | 扇骨 | 柄 | 脰 | 腰 | 黃籤 | 其他位置

3. 形制描述：

形制描述欄位本身為一個二維下拉式選單，與形制類別欄位形成三維下拉式選單。當著錄人員在形制類別欄位選擇了「全器形制」之後，形制描述欄位即顯示下列代碼供著錄人員選擇：

形制描述欄位第一層次代碼	形制描述欄位第二層次代碼
昆蟲式	蟬形 蝴蝶形 蜻蜓形 其他昆蟲式
動物式	牛形 虎形 龍形 馬形 羊形 猴形 鹿形 象形 獅形 麒麟形 魚形 龜形 螭形 螃蟹形 鼠形 蛙蟾蜍形 犬形 豬形 其他動物式
鳥式	蝠形 鳳形 孔雀形 鶴形 鴛鴦形 鷹形 其他鳥式
植物式	松式 竹(節葉)式 竹根式 樹根式 靈芝形 其他植物式
花式	海棠形式 蓮瓣形式 葵花形式 菱花形式 五瓣花式 六瓣花式 八瓣花式 四瓣花式 菊花形式 花蕾式 其他花式
葉式	荷葉式 其他葉式
蔬果式	蔬菜形 瓠形 葫(蒲)蘆形 苦瓜 茄 石榴 萊菔 桃 腰果 橄欖形

形制描述欄位第一層次代碼	形制描述欄位第二層次代碼
	柿子形 蘋果形 瓜式 佛手式 玉蜀黍形 棗式 葡萄式 菱角式 其他蔬果式
人物式	仙人 三星 八仙 觀音 彌勒佛 其他道釋人物 高人文士隱者 仕女 孩童 武夫 其他人物
文字式	壽字形 萬字型 (卍) 喜雙喜字型 春字形 工字形 日字形 H形 其他文字形
建築風景式	山水造型 亭台樓閣 塔 湖石 城垛 喇嘛塔式 其他風景建築式
舟車式	龍舟 帆船 船屋 其他舟車式
瓶	梅瓶 膽瓶 異瓶 折方瓶 轉心瓶 一統瓶 太白瓶 多聯 雙連 方勝 玉壺春瓶 鳳尾瓶 天球瓶 鐘式 雞心式 蛋式 折腰式 錐把式 華蓋式 燈籠式 蒜頭式 三山式 五山式 鼓式 軸頭式 僧帽式 船形 如意形 花籃式 蔗段盒式 蒸餅盒式 戟形 環形 盤長形 分檔鼎式
(缺第一層次代碼)	手卷式 冊頁式 套式 串珠式 鈎式 鱗式 琮式 簋式 鬲式 圓觚式 方觚式 圓鼎式 方鼎式 豆式 爵式 尊式 方罍式 匜式 三角形 弓形 帶狀 弧形 扇形 圓形 半圓形 球形 橢圓形 片形 管形 長條形 十字錐形 圓錐形 三角錐形 四角錐形 正方形
(缺第一層次代碼)	長方形 六方形 八方形 多邊形 菱形 方筒形 圓筒形 不規則形 其他形制
(缺第一層次代碼)	火焰狀 梯形 覆瓦形 璜形 玦形 仰鐘式 方壺式 甌式 包袱式 仙盞瓶 皮囊式

當著錄人員在形制類別欄位選擇了「局部形制」之後，形制描述欄位即顯示下列代碼供著錄人員選擇：

形制描述欄位第一層次代碼	形制描述欄位第二層次代碼
鈕	鼻鈕 壇鈕 瓦鈕 橋鈕 檜鈕 覆斗鈕 獸鈕 龜鈕 錢鈕 提梁鈕 竹節鈕 龍鈕 拱橋鈕 半球鈕 半環鈕 尖錐鈕 連珠鈕 連峰鈕 扁圓鈕 平頂鈕 圓柱鈕 笠頂鈕 菌狀鈕 桶帽鈕 傘頂鈕 圓球鈕 花式鈕 梯形鈕(房頂) 鳥形鈕 角端形鈕 桃形鈕 圈形鈕 其他鈕形
蓋	子母口蓋 梯形蓋 平頂蓋 附鈕蓋 花式蓋 穹頂蓋 荷葉式蓋 其他蓋形
口	侈口 斂口 撇口 蒜頭口 子母口 盤口 卷口 圓口 扁口 直口 葵瓣口 四瓣花式口 方形口 八瓣花式口 花式口 葫蘆口 其他口形
唇(口沿)	窄唇 寬唇 花式唇 轉唇(折唇) 豎邊 折邊 卷邊 其他唇形
流	管形流 獸形流 鳥首形流 彎流 龍形流 曲流 方形流 其他流形
頸	長頸 短頸 其他頸形
肩	豐肩 斜肩 階式肩 圓肩 平肩 折肩 其他肩形
耳	單耳 雙耳 立耳 貫耳 環耳 獸耳 獸首啣環耳 象首形耳 板形耳 雙繫 四繫 多繫 附耳 鈎形耳 弓耳 魚形耳 螭形耳 鳥形耳 其他耳形
腹	扁腹 碩腹 圓腹 斂腹 直長腹 四瓣花式腹 梨式腹 垂腹(夸腹) 長腹 方腹 其他腹形
足	圈足 高圈足 三足 四足 多足 柱形足 三角形足 獸足 象鼻形足 回字形足 雲形板足 窪足 其他足形
座	方座 淺足座 三足座 蓮花座 須彌座 覆鐘式座 其他座形
執, 把, 扳金	獸首扳金 曲扳金 龍首扳金 鸞把 環把 其他執形, 把形, @形
提梁	鍊形提梁 獸形提梁 龍形提梁 繩索形提梁 其他梁形
壁	深壁 淺壁 折壁 直壁 弧形壁 斜壁 其他壁形
稜脊	平整稜脊 齒狀稜脊 鈎狀稜脊 其他脊形
墜	其他墜形
底	平底 圓底 尖底 分檔 隆底 窪底
甬	無
旋	無
幹	無
枚	無
罩(套)	無
立柱	無
耳挖	無
簪首	無
挺針	無

形制描述欄位第一層次代碼	形制描述欄位第二層次代碼
膽	無
槽	無
托盤	無
承盤	無
脰	無
佛頭佛頭塔	無
鍊	無
門	無
屨	無
格	無
鎖	無
穿(孔)	無
鈎	無
旒	無
繚	無
輪	無
其他局部形制	無

紋飾之代碼內容

1. 位置欄位：

全器 | 器外壁 | 器內壁 | 器心 | 器面 | 器背 | 器兩側 | 器左側 | 器右側 | 器兩端 | 器首 | 器尾 | 器緣 | 器鈕 | 蓋 | 蓋面 | 蓋心 | 口沿 | 口沿內側 | 口沿外側 | 頸 | 肩 | 把 | 扳金 | 執 | 耳 | 提梁 | 流 | 腹 | 腹外壁 | 腹內壁 | 底 | 內底 | 外底 | 脛 | 足 | 圈足內壁 | 圈足外壁 | 座 | 稜脊 | 托盤 | 承盤 | 唇 | 挺 | 甬 | 篆 | 鼓 | 罩,套 | 門 | 屨 | 柱 | 鈎 | 墜 | 扇骨 | 柄 | 脰 | 腰 | 黃籤 | 其他位置

2. 紋飾描述欄位：

紋飾描述欄位為一二維下拉式選單，其第一層次與第二層次之代碼如下所示：

紋飾描述欄位第一層次代碼	紋飾描述欄位第二層次代碼
獸面紋	狹義獸面紋 獸面銜環紋 獸首紋 簡化獸面目眼
龍紋	狹義龍紋 蟠龍 行龍 魚龍 翼龍 螭 夔 蟠虺 竊曲 兩尾龍紋 花式龍紋 拐子龍 其他龍紋
動物紋	獅 驢 犀 鹿 獾 象,象寶,白象 熊 豹 貓 松鼠 鴨 蛙 異獸 麒麟 辟邪 獸帶紋 人面紋
昆蟲	蝴蝶 蟬 蠶 蜻蜓 蜂 蚱蜢 螽斯 螳螂 蜘蛛 其他昆蟲
水族	魚 蝦 蟹 龜 蝌蚪 海(水)怪 其他水族
鳥類	綬帶鳥 夔鳳 蝠 孔雀 喜鵲 鸚鵡 鶴 鷹 鸕鶿 鴛鴦 雁 鸞 鸚鵡 黃鸝 燕 鴿八哥 鷓鴣 貓頭鷹 鳳 麻雀 雉雞 畫眉 鸞鷟 白頭翁 羽狀紋 其他鳥類
十二生肖	鼠 牛 虎 兔 蛇 馬 羊 猴 雞 狗 豬 其他動物
花卉	寫生花卉 圖案花卉 折枝花卉 卷枝花卉 纏枝花卉 蓮塘 番蓮紋 花瓣紋 蓮瓣紋 四瓣花紋 寶相花紋 四季花卉 團花卉 一把蓮 蓮(荷) 藤蘿, 藤蔓 牡丹, 芍藥 月季, 玫瑰 天竹(小紅果) 牽牛花 菊 茶花 芙蓉 水仙 海棠 玉蘭 百合 桃 杏 葵花 石竹 雞冠花 梅 冰梅 萱草 蘭 忍冬 刺梅 繡球花 虞美人, 罌粟 鳶尾(燕子花) 石斛蘭 轉枝花卉 茉莉 海石榴花 桔梗 櫻花 其他花卉
植物	圖案植物 寫生植物 松 竹 梧桐 靈芝 萬年青 芭蕉 桂 柳 楓 柏 蘆葦 藻 枯木
草葉紋	蕉葉紋 荷葉紋 卷草紋 蘭葉小草 竹葉 柿葉 水草 莖苔紋 卷葉紋 如意花葉紋 銀杏 枯葉 其他草葉
瓜果	桃實 石榴 佛手(香椽) 葫蘆 葡萄 荔枝 枇杷 蘋果 苦瓜 蓮蓬 櫻桃 柿 豆莢 瓜瓞 稻穗 茄子 橘子 棗 荸薺 菱角 桑椹 其他瓜果
人物	高士, 文士, 隱士 仕女, 女寶, 女眷 孩童 武人 農夫 漁夫 文人雅集 赤壁賦 職貢圖 課子圖 狩獵圖 行孝圖 耕織圖 宴饗圖 西洋人物 祕戲人物 樵夫 天使 其他人物
八仙	八仙(全) 漢鍾離 張果老 韓湘子 李鐵拐 曹國舅 呂洞賓 藍采和 何仙姑

紋飾描述欄位第一層次代碼	紋飾描述欄位第二層次代碼
道釋仙者	菩薩 觀音 天王 力士 彌勒佛 達摩 羅漢 羽人 飛天 東王公, 西王母 三星 (全) 壽星 和合二仙 鍾馗 劉海蟾 佛 其他道釋仙者
文字	詩文 鎮墓文 干支 藏文 梵文 滿文 羅馬數字 阿拉伯數字 阿拉伯文, 波斯文 八思巴文 西洋文字 篆字 萬字, 卍 經文, 偈語 十字形紋 其他文字
吉祥文字	福字 祿字 壽字 喜字, 雙喜字 春字 其他吉祥文字
吉祥圖案	吉慶有餘 太平有象 壽山福海 海屋添籌 南山比壽 年年有餘 群仙祝壽 福在眼前 博古圖, 歲朝 長治久安 其他吉祥圖案
道家雜寶	八卦 金剛杵 宮燈 聚寶盆 如意 元寶 戟 冠
古錢紋	無
犀角	無
方勝	無
珊瑚	無
琴棋書畫	無
磬	無
笙	無
太極圖	無
寶光(背光)	無
屏	無
盆	無
香爐	無
鼎	無
燈籠	無
黻黼十二章	黻黼十二章 (全) 日 月 星 山 華蟲 宗彝 藻 火 粉米 黻 黼
八寶 (八吉祥)八瑞	八寶 (全) 法輪 法螺, 輪寶, 金輪 寶傘 白蓋 寶瓶 盤長
七珍(輪王七寶)	七珍 (全) 寶珠 (如意珠) 主藏臣寶 (財臣)
暗八仙	暗八仙 (全) 魚鼓 寶劍 花籃 扇子 陰陽版 笛
錦地紋	天水地紋錦地 天文錦地 地紋錦地 水紋錦地 繁花錦地 團花錦地 萬字不斷錦 纏枝花卉錦 朵花錦地 萬字錦地 雷(回)紋錦地 羽翅錦地 海水江牙 花蕊錦地 雲紋錦地 古錢紋錦地 卷草錦地 其他錦地
山水風景	中國山水風景 西洋山水風景 湖石 池塘
建築舟車	宮殿 庭園 塔 橋 漁船 帆船 龍舟 城郭 其他建築舟車
幾何紋	弦紋 直楞紋 編織紋 山形紋 瓦紋 貝紋 六角形紋 (龜背) 規矩紋 乳丁紋 穀紋 蒲紋 粟紋 重環紋 鱗紋 環帶紋(圈帶) 繩紋, 陶紋 三角形 菱形 井形 圓形紋 同心圓 渦旋形 方格紋 圓泡紋 三角鉤連紋 V字形紋 寬帶紋 S形紋 折帶紋 五角形 米字紋 其他幾何紋
開光	亞字形開光 瓶形開光 果形開光 花形開光 魚形開光 書形開光 四邊凹角形開光 八方形開光 四方形開光 圓形開光 蓮瓣形開光 其他開光
雲紋	雲紋 如意雲紋 其他雲紋
雷紋	狹義雷紋 回紋 圓渦紋(間紋) 目雷紋 其他雷紋
其他紋飾	駟紋 蓮珠紋 瓔珞紋 綬帶紋 包袱紋 水波紋 盾形垂花 年輪紋 桃形鉤連紋 冰片紋 如意鉤連紋 木質紋
其他紋飾	素無紋飾 紋飾不清 平面紋飾 淺浮雕效果 深浮雕效果 立體裝飾 複層紋飾 天然紋樣 刺繡效果

鑄造痕跡之代碼內容

1. 鑄造痕跡類別欄位：

十字孔 | 範線 | 加強筋

七、Metadata 標準對照表

Metadata Standard 的對照是作為故宮器物典藏數位化計畫 Metadata 欄位和國際 Metadata Standard 的接軌，以及與國際間其他主題計畫作 XML 資料交換的關鍵機制。以下分別是故宮器物 Metadata 欄位與 Categories for the Description of Works of Art (CDWA)及 Dublin Core 兩種 Metadata Standard 之比對表。

七·一、CDWA Mapping：

歷經多次分析與比對，決議故宮器物典藏數位化計畫採用 CDWA 做為 Metadata standard。故宮器物典藏數位化系統所需之 metadata 元表和 CDWA 對照結果如下：

項目名稱		CDWA Elements		
編號		不轉出		
識別號碼	文物分類號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS		
	原始編號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS		
	總登錄號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS		
儲存箱號	現貯箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS		
	存台箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS		
	存滙箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS		
保存狀況	CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION			
入藏	取得方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE		
	來源	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER		
典藏單位	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NAME			
文物評等	CRITICAL RESPONSES - COMMENT			
品名	類別	TITLES OR NAMES – TYPE		
	品名	TITLES OR NAMES – TEXT		
編目層級	類別	OBJECT/WORK - COMPONENTS – TYPE		
	層級編號	OBJECT/WORK – COMPONENTS		
	說明	OBJECT/WORK – COMPONENTS		
數量		OBJECT/WORK – QUANTITY		
時代	中	展示時代	CREATION – DATE	
		檢 索 時 代	起 朝代 朝代	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
			分期	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
	皇帝		CREATION - DATE - EARLIEST DATE	
	年號		CREATION - DATE - EARLIEST DATE	
	年代		CREATION - DATE - EARLIEST DATE	
	迄	迄 朝代 朝代	CREATION - DATE - LATEST DATE	
		分期	CREATION - DATE - LATEST DATE	
		皇帝	CREATION - DATE - LATEST DATE	
		年號	CREATION - DATE - LATEST DATE	
		年代	CREATION - DATE - LATEST DATE	
	西	展示時代	CREATION – DATE	
		檢 索 時 代	起	CREATION - DATE - EARLIEST DATE
			迄	CREATION - DATE - LATEST DATE
	考古文化		CREATION – DATE	
產地或出土地		CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION		
尺寸	展示尺寸	MEASUREMENTS – DIMENSIONS		
	檢 索 尺 寸	位置	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – EXTENT	
		類別	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – TYPE	
	尺寸值	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – VALUE		
	尺寸單位	MEASUREMENTS - DIMENSIONS – UNIT		
創作者	姓名	CREATION – CREATOR		
	識別資料	CREATION - CREATOR - IDENTITY		
類別		OBJECT/WORK – TYPE		
器物描述	材質	類別	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS - ROLE	
		材質名稱	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS – NAME	
	色澤	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS – COLOR		
	釉色	MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS – COLOR		
窯址		CREATION - PLACE/ORIGINAL LOCATION		

項目名稱		CDWA Elements	
窯系		STYLES/PERIODS/GROUPS/MOVEMENTS - INDEXING TERMS	
功能		OBJECT/WORK - TYPE	
器物 形式 描述	類別	PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE	
	位置	PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS	
	描述	PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	
	技法	PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS	
	質材	PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS	
	其他	PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS	
款識	識文位置	INSCRIPTIONS/MARKS - LOCATION	
	識文種類	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPE	
	書寫 方式	展示	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
		檢索	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
		書體	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
	技法	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM	
	識文內容	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
識文圖檔檔名	INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS		
相關 藏品	類別	RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE	
	層級編號	RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER	
	識別資料	RELATED WORKS - IDENTIFICATION	
著錄	類別	RELATED TEXTUAL REFERENCES - TYPE	
	院內出版品名稱	RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION	
	頁碼	RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION	
	圖版編號	RELATED TEXTUAL REFERENCES - IDENTIFICATION	
	出版品中文品名	RELATED TEXTUAL REFERENCES - REMARKS	
	資料內容	RELATED TEXTUAL REFERENCES - REMARKS	
	展覽說明	RELATED TEXTUAL REFERENCES - REMARKS	
	資料來源	EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME	
展覽 說明	說明文	EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION	
	圖檔	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW	
圖檔	類別	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK	
	圖檔檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS	
	圖檔說明	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS	
	優先顯示	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - PREFERRED	
	開放限制	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - COPYRIGHT/RESTRICTIONS	
備註		DESCRIPTIVE NOTE - TEXT	
填表 記錄	填表狀態	CATALOGING HISTORY - REMARKS	
	填表日期	CATALOGING HISTORY - DATE - CATALOGING DATE	
	最後更新日期	CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE	
	填表人簽名	CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME	
	核對人簽名	CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME	
版權		COPYRIGHT/RESTRICTIONS - HOLDER NAME	

七·二、Dublin Core Mapping：

Dublin core 是另一套常用之 metadata 標準，其最大之特性在於共通性，為了讓本計劃能跨學科交換資料，故附上本計劃欄位與 Dublin core 的對照：

項目名稱		Dublin Core
編號		不轉出
識別 號碼	文物分類號	Identifier
	原始編號	Identifier
	總登錄號	Identifier
儲存 箱號	現貯箱號	Identifier
	存台箱號	Identifier
	存滙箱號	Identifier
保存狀況		Description
入藏	取得方式	Description
	來源	Description

項目名稱		Dublin Core		
典藏單位		Right		
文物評等		Description		
品名	類別	中文品名：Title		
	品名	英文品名、原品名：Title-Alternative【注三】		
編目層級	類別	Description		
	層級編號	Description		
	說明	Description		
數量		Format-Extent		
時代	中	展示時代	Date-Created	
		檢 起 朝代	朝代	Date-Created
			分期	Date-Created
			皇帝	Date-Created
		索 年號	年號	Date-Created
			年代	Date-Created
	迄 朝代		朝代	Date-Created
	西	展示時代	分期	Date-Created
			皇帝	Date-Created
		檢 起	年號	Date-Created
	迄		Date-Created	
	考古文化		Date-Created	
	產地或出土地		Description	
	尺寸	展示尺寸	Format-Extent	
		檢 位置	位置	Format-Extent
類別			Format-Extent	
尺 尺寸值		尺寸值	Format-Extent	
		寸 尺寸單位	尺寸單位	Format-Extent
創作者	姓名	Creator		
	識別資料	Creator		
類別		Type		
器物描述	材質	類別	Description	
		材質名稱	Description	
	色澤		Description	
	釉色		Description	
窯址		Description		
窯系		Description		
功能		Type		
器物形式描述	類別	Description		
	位置	Description		
	描述	Description		
	技法	Description		
	質材	Description		
	其他	Description		
款識	識文位置	Description		
	識文種類	Description		
	書寫 展示	展示	Description	
		方式 檢 索	書體	Description
			技法	Description
	識文內容	Description		
	識文圖檔檔名	Description		
相關藏品	類別	Relation		
	層級編號	Relation		
	識別資料	Relation		
著錄	類別	Relation-Is Reference By		
	院內出版品名稱	Relation-Is Reference By		
	頁碼	Relation-Is Reference By		
	圖版編號	Relation-Is Reference By		

項目名稱		Dublin Core
	出版品中文品名	Relation-Is Reference By
	資料內容	Relation-Is Reference By
	展覽說明	Relation-Is Reference By
展覽說明	資料來源	Description
	說明文	Description
圖檔	類別	Relation-Has Format
	圖檔檔名	Relation-Has Format
	圖檔說明	Relation-Has Format
	優先顯示	Relation-Has Format
	開放限制	Relation-Has Format
備註		Description
填表記錄	填表狀態	Description
	填表日期	Date
	最後更新日期	Date-Modified
	填表人簽名	Contributor
	核對人簽名	Contributor
版權		Right

【注三】

品名之類別欄位的著錄形式為下拉式選單，其代碼內容共有中文品名、英文品名與原品名。若品名屬中文品名，其對應之 Dublin core 欄位為 Title；品名屬英文品名、原品名者，其對應之 Dublin core 欄位為 Title-Alternative。

八、查詢功能需求：

故宮器物典藏數位化計劃的查詢功能需求分為關鍵字查詢與進階查詢兩種。關鍵字查詢係指系統會對下表單之關鍵字查詢欄位中所有標示“○”欄位作查詢，檢索所有欄位資料是否符合使用者提出的關鍵字。而進階查詢則可以對下表單之進階查詢欄位中標示“△”的各別欄位作獨立查詢。在關鍵字查詢方面，使用者可以對下表單中之關鍵字查詢欄位(有○者)作出關鍵字查詢，若有符合之結果，則依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者，使用者可進一步點選作詳細款目的查詢，系統依詳細顯示款目欄位(有▲者)顯示列表供使用者瀏覽。同樣的，在進階查詢方面，使用者也可以對下表單中之進階查詢欄位(有△者)作出進階查詢查詢，符合之結果也是依照檢索簡要顯示款目欄位(有●者)顯示列表回應給使用者，使用者也可進一步點選作詳細款目的查詢，系統依詳細顯示款目欄位(有▲者)顯示列表供使用者瀏覽。

項目名稱		關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
編號			△		
識別號碼	文物分類號		△		▲
	原始編號		△		▲
	總登錄號				▲
儲存箱號	現貯箱號		△		▲
	存台箱號				▲
	存滬箱號				▲
保存狀況					▲
入藏	取得方式		△		▲
	來源		△		▲
典藏單位			△		▲
文物評等			△		▲
品名	類別				▲
	品名	○	△	●	▲

項目名稱		關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目		
編目層級	類別		△		▲		
	層級編號				▲		
	說明				▲		
數量					▲		
時代	中	展示時代			●	▲	
		檢 索 時 代	起	朝代	○	△	
				分期	○	△	
			皇帝		○	△	
			年號		○	△	
			年代		○	△	
	迄		朝代	朝代	○	△	
		分期		○	△		
		皇帝		○	△		
		年號		○	△		
		年代		○	△		
		西	展示時代			●	▲
	檢 索 時 代		起	○	△		
迄			○	△			
考古文化		○	△	●	▲		
產地或出土地		○	△	●	▲		
尺寸	展示尺寸			●	▲		
	檢 索 尺 寸	位置		△			
		類別		△			
		尺寸值		△			
		尺寸單位					
創作者	姓名	○	△	●	▲		
	識別資料				▲		
類別		○	△		▲		
器物描述	材質	類別			▲		
		材質名稱		△	▲		
	色澤			△	▲		
	釉色			△	▲		
窯址			△		▲		
窯系					▲		
功能		○	△		▲		
器物形式 描述	類別				▲		
	位置				▲		
	描述				▲		
	技法				▲		
	質材				▲		
	其他				▲		
款識	識文位置			△	▲		
	識文種類			△	▲		
	書 寫 方 式	展 示	書體		△	▲	
			技法		△		
		檢 索			△		
	識文內容			△		▲	
識文圖檔檔名							
相關藏品	類別				▲		
	層級編號				▲		
	識別資料				▲		
著錄	類別				▲		
	院內出版品名稱				▲		
	頁碼				▲		
	圖版編號				▲		
	出版品中文品名			△	▲		
	資料內容				▲		
展覽說明					▲		

項目名稱		關鍵字查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
展覽說明	資料來源				▲
	說明文				▲
圖檔	類別		△		▲
	圖檔檔名				▲
	圖檔說明		△		▲
	優先顯示				
	開放限制				
備註					▲
填表記錄	填表狀態				
	填表日期				
	最後更新日期				
	填表人簽名				
	核對人簽名				
版權					▲

九、系統功能需求說明

1. 避免重複著錄：

以「文物分類號」欄位做為檢查紀錄是否重覆建檔。

2. 「文物分類號」欄位驗證：

著錄「文物分類號」欄位時，系統能有驗證及控制的機制。以下是「文物分類號」的必定架構，共有兩種格式，茲分述如下：

格式一：

兩個中文字 + 六個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如：故琺 000975N000000000

格式二：

三個中文字 + 四個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如：中日陶 0569N000000000

3. 部份窯系與 GIS 系統連接需求：

窯系欄位中之選項，包括仰韶文化、北首嶺類型、半坡類型、廟底溝類型、后崗類型、大司空村類型、秦王寨類型、龍山文化、河南龍山類型、陝西龍山類型、典型龍山類型、馬家窯文化、石嶺下類型、馬家窯類型、半山類型、馬廠類型、齊家文化、大汶口文化、大溪文化、屈家嶺文化、河姆渡文化、馬家濱文化、良渚文化、曇石山文化，皆與地理位置有關，需與 GIS 系統連接。

4. 書畫之 Metadata 元素架構：

本 Metadata 需求規格書之 Metadata 元素架構是針對器物所設置的，僅供著錄器物紀錄之用。器物之附件若為書畫，則需另外建置一套書畫專用之 Metadata 元素架構，目前書畫 Metadata 元素架構仍在調整與確認當中。

5. 器物識文資料與識文圖檔之連接：

器物識文資料著錄在款識這組欄位，而器物識文之圖檔資料則著錄於圖檔該組欄位，兩者之連接點在於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之類別欄位、圖檔檔名欄位。器物識文之圖檔檔名會分別著錄於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之圖檔檔名欄位，且圖檔之類別欄位值為識文。

6. 自動產生的展覽說明：

展覽說明之資料來源欄位值與說明文欄位值皆由系統自動產生。當著錄人員於著錄之展覽說明欄位中選取“是”，系統即把著錄之院內出版品名稱欄位之值複製一份到展覽說明之資料來源欄位，另外也把著錄之資料內容欄位之值複製一份到展覽說明之說明文欄位。

7. 影像圖檔著錄需求

7.1 圖檔預覽：

影像圖檔之「檔名」欄位存放的是圖檔的完整路徑，著錄人員通過瀏覽的方式選取圖檔。當選取完畢之後，系統能顯示所選取之圖檔供著錄人員預覽確認。確認無誤之後把完整路徑之資訊存放到「檔名」欄位。

7.2 優先顯示：

當一個藏品下有多張的數位影像圖檔需對外展示時，勾選優先顯示者表示該張影像縮圖會隨著藏品的 Metadata 資料作展現，不勾選優先顯示者表示使用者作進一步瀏覽時才展現。

7.3 開放限制：

作為影像圖檔權限的管控。可透過開放限制的設定在展示時顯示或不顯示該圖檔及其 Metadata 描述。

8. 展示方式需求

故宮器物典藏數位化計畫需求經 Metadata 工作組之分析，主題計畫架構可分為著錄架構、系統架構與展示架構。各架構之需求也略有不同，以品名欄位為例。在著錄上，是以下面的型式著錄：

品名－類別：中文品名

品名－品名：雙身獸面紋壁

但日後展示上時是不以著錄型式展示，而是把類別和品名合在一起展示，如：

中文品名：雙身獸面紋壁

（詳細的展示方式需求，請見：十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表，Pg 22。）

9. 編目紀錄需求

需求欄位建置表中填表記錄之填表人簽名與核對人簽名皆由系統自動產生：著錄人員進入著錄介面之前需經過身份的確證，藉由著錄人員輸入的姓名與密碼，系統自動把著錄人員之姓名存放到填表人簽名欄位。同樣的，核對人要進行核對資料以前也必須經過身份確證，系統藉此確證可知該筆記錄是經誰人所核對，自動把姓名存放到核對人簽名欄位。

當核對人成功登入系統之後，系統能顯示所有未經核對的紀錄供核對人選擇並進行核對資料之工作，核對完畢之後該筆資料即可標示為已經核對紀錄。

10. 相關藏品之連接

器物的相關藏品在資料庫裡都是一筆獨立的器物紀錄，當著錄人員著錄一器物之相關藏品後，系統需透過相關藏品這組欄位的資訊，連接器物之紀錄，讓使用者瀏覽時可作相關聯之查詢。

十、著錄介面

著錄介面之目的在於讓主題計畫參與同仁確證 Metadata 欄位的著錄形式與排序，並供日後系統設計人員參考之用。請見附件一。

十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表

為了使展示介面更加人性化、更具方便性，主題計劃希望展示架構有別於著錄架構與系統架構。故列出「著錄架構、系統架構與展示架構對照表」作為對照。

注：

1. 展示架構欄位標示“▲”者表示對外不開放展示，對內則開放展示。
2. 括號內為範例

系統架構				著錄架構				展示架構			
識別號碼		文物分類號		識別號碼		文物分類號		識別號碼		文物分類號	
		原始編號				原始編號				原始編號	
		總登錄號				總登錄號				總登錄號	
儲存箱號		現貯箱號		儲存箱號		現貯箱號		儲存箱號		現貯箱號	
		存台箱號				存台箱號				存台箱號	
		存滬箱號				存滬箱號				存滬箱號	
保存狀況				保存狀況				保存狀況			
入藏		取得方式		入藏		取得方式		入藏		取得方式	
		來源				來源				來源	
典藏單位				典藏單位				典藏單位			
文物評等				文物評等				文物評等			
品名		類別		品名		類別		類別：品名			
		品名				品名		(中文品名：雙身獸面紋璧)			
編目層級		類別		編目層級		類別		編目層級		類別	
		層級編號				層級編號				層級編號	
		說明				說明				說明	
數量				數量				數量			
時代		中		展示時代		時代		中		展示時代	
		檢索時代		起		朝代		朝代		分期	
						皇帝				皇帝	
						年號				年號	
						年代				年代	
		迄		朝代		朝代		迄		朝代	
						分期				分期	
						皇帝				皇帝	
						年號				年號	
						年代				年代	
西		展示時代		西		展示時代		西		展示時代	
		檢索時代		起		檢索時代		起		檢索時代	
				迄				迄			
		考古文化				考古文化				考古文化	
產地或出土地				產地或出土地				產地或出土地			
尺寸		展示尺寸		尺寸		展示尺寸		尺寸		展示尺寸	
		檢索尺寸		位置		檢索尺寸		位置		▲	
				類別				類別		▲	
				尺寸值				尺寸值		▲	
				尺寸單位				尺寸單位		▲	
創作者		姓名		創作者		姓名		創作者		姓名	
		識別資料				識別資料				識別資料	
類別				類別				類別			
器物描述		材質		器物描述		材質		器物描述		類別：材質名稱	
		類別				類別					
		材質名稱				材質名稱					
		色澤				色澤				色澤	
		釉色				釉色				釉色	
窯址				窯址				窯址			
窯系				窯系				窯系			
功能				功能				功能			
器物形式描述		類別		形制		形制類別		器物形式描述		形制類別	
		位置				位置				位置	
		描述				形制描述		類別：形制		形制描述	
		技法				技法				技法	

系統架構		著錄架構		展示架構	
	質材		其他		其他
	其他		其他		其他
器物形式描述	類別	紋飾	紋飾	器物形式描述 類別：紋飾	
	位置		位置		位置
	描述		紋飾描述		紋飾描述
	技法		技法		技法
	質材		質材		質材
	其他		其他		其他
器物形式描述	類別	鑄造痕跡	鑄造痕跡類別	器物形式描述 類別：鑄造痕跡	鑄造痕跡類別
	位置				
	描述		鑄造痕跡描述		鑄造痕跡描述
	技法				
	質材				
	其他		其他		其他
款識	識文位置	款識	識文位置	款識	識文位置
	識文種類		識文種類		識文種類
	書寫		書寫		書寫
	展示		展示		展示
	方式		方式		方式
	檢索		檢索		檢索▲
書體	書體	書體▲			
技法	技法	技法▲			
	識文內容		識文內容		識文內容
	識文圖檔檔名		識文圖檔檔名		識文圖檔檔名▲
相關藏品	類別	相關藏品	類別	相關藏品	類別
	層級編號		層級編號		層級編號
	識別資料		識別資料		識別資料
著錄	類別	著錄	類別	著錄	類別
	院內出版品名稱		院內出版品名稱		院內出版品名稱
	頁碼		頁碼		頁碼
	圖版編號		圖版編號		圖版編號
	出版品中文品名		出版品中文品名		出版品中文品名
	資料內容		資料內容		資料內容
	展覽說明		展覽說明		展覽說明▲
展覽說明	資料來源	展覽說明	資料來源	展覽說明	資料來源
	說明文		說明文		說明文
圖檔	類別	圖檔	類別	圖檔	類別
	圖檔檔名		圖檔檔名		圖檔檔名▲
	圖檔說明		圖檔說明		圖檔說明
	優先顯示		優先顯示		優先顯示▲
	開放限制		開放限制		開放限制▲
備註		備註		備註	
填表記錄	填表狀態	填表記錄	填表狀態	填表記錄▲	填表狀態▲
	填表日期		填表日期		填表日期▲
	最後更新日期		最後更新日期		最後更新日期▲
	填表人簽名		填表人簽名		填表人簽名▲
	核對人簽名		核對人簽名		核對人簽名▲
版權		版權		版權	

十二、需求規格書確認表單

此 Metadata 需求規格書是否符合貴單位之需求？

是 否

若不符合貴單位的需求，請說明原因，謝謝。

原因：

簽名：

日期：民國 年 月 日