

故宮器物 Metadata 分析報告 (二)

國立故宮博物院器物處提供 2001/9/28

根據 2001/8/28 第一次會議

2001/10/5 二修

●著錄層級

三類/六型/九層級(至多) 以最複雜之【集瓊藻多寶格】說明，請參考<頁 3>。

●年代

器物處的內部討論

- 基本上接受中研院的建議年代架構（參見下附〔第一次會議共識〕）。
- 由於故宮文物類別眾多，器物類文物的年代標示，請參見<頁 7-9>之整理。
- 「填寫規範的建立」為器物處內部討論的重點；

結論如下：

時	朝代別 年款別 考古別	→	時	中	起	朝代	必填	下拉式選單<頁 10>(待取得共識) 或參考中研院中西曆轉換工具 http://www.sinica.edu.tw/~tdbproj/sinocal/luo.html 自行填寫或下拉式選單(待取得共識) 或參考中研院中西曆轉換工具 自行填補 自行填寫/阿拉伯數字
						皇帝		
						年號		
						年代		
						迄		
						朝代		
						皇帝		
						年號		
						年代		
	西元別		西	起	必填	迄		

- 較精確/細緻的時間範圍，僅於「西元」年代的標示中呈現。
(請參見下表試填範例 **原資料** 以紅字表示 **新填寫規範**以藍字表示)
- “考古別”歸屬議題。〔請參見●空間屬性之欄位說明〕

附第一次會議共識：

- (1) 故宮器物處同仁同意中研院 Metadata 工作組之建議，將時代之分欄修改如下：

時	中	起	朝代	新石器時代	龍山文化	商	殷墟中、晚期	西周	西周晚期
			皇帝		晚期至二里頭文化				
			年號						
			年代						
			迄						
			朝代						
			皇帝						
			年號						
			年代						
	西	起	西元前 2200 年	約西元前 2200-1600 年	西元前 13 世紀	約西元前 13-11 世紀	西元前 9 世紀	西元前 9 世紀中葉-西元前 771 年	
迄	西元前 1600 年		西元前 11 世紀		西元前 8 世紀				

- (2) “朝代”一欄需再細分兩組分欄為：
 朝代→早期→之前 中期 之後 晚期 or later
- (3) 時代一欄必要著錄“朝代”、“西元年”兩欄。
- (4) “西元別”原包含“西元年”及“世紀”，統一改為著錄“西元年”。
- (5) 下次會議討論“考古別”歸屬議題。〔請參見●空間屬性之欄位說明〕

● **空間屬性之欄位說明**

包括： 1.原「年代」欄中「**考古別**」，即新石器時代的考古文化別。

(請參考<頁 7-8> 備註部分之說明)

2.「**陶瓷**」類文物中出現「**窯址**」、「**窯系**」。

(請參考<頁 14>)

3.所有文物均會有的「**產地或出土地**」。

● **尺寸—基本尺寸**

以下拉式選單出現(請參考<頁 11>)。

● **尺寸—附加尺寸**

以手填方式填入資料，青銅、玉、琺瑯等諸器常見之標示，請參考<頁 12>。

● **窯址、窯系**

請參考<頁 14>。

〔附件〕**狀況／原典藏單位 填寫規範**

款識／書寫方式 填寫規範

附 頁次

●文物著錄規範—類型與層級	頁 3
●文物著錄規範—年代 依各展覽中之年代標示	頁 7
●文物著錄規範—年代 下拉式選單	頁 10
●文物著錄規範—基本尺寸	頁 11
●文物著錄規範—細部尺寸	頁 12
●文物著錄規範—窯系	頁 14
●文物著錄規範—窯址	頁 15
●文物著錄規範—狀況 / 原典藏單位	頁 16
●文物著錄規範—款識書寫	頁 17

●文物著錄規範—類型與層級

類別—三類六型

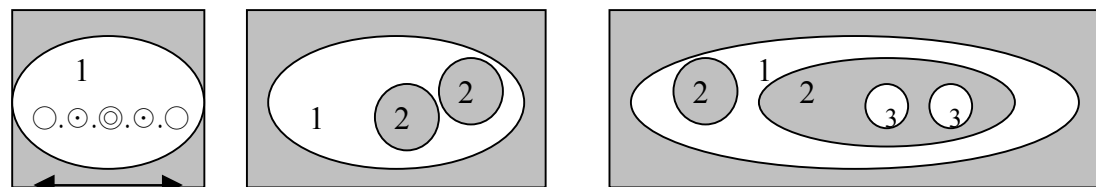
類/型	代碼	定義	圖示符號
1 單件			
單件	10	單件文物，對應唯一「文物分類號」 →著錄規範之「最小單位」	○
單組件	11	1. 因圖像意義(八仙)、功能(供具)或其他因素，由「單一文物」組合成的「單組件」文物。 2. 各「單一文物」均有對應唯一「文物分類號」。	○.○.○.○.○
2 單附件			
單附件 無各別著錄	20	單件文物，另有附件者(器座)，對應唯一「文物分類號」	○ ┃
單附件 各別著錄	21	1. 單件文物，對應唯一「文物分類號」。 2. 由於「附件」具有重要性(前朝文物，改刀. 嵌入.加工之文物)，另加著錄。	○、┃
3 組件			
組件 無各別著錄	30	1. 以「集合體」出現之文物組合。 2. 其組合物可以為「單件」、「單附件」、「組件」(組件中之組件)。 3. 整組文物僅對應唯一「文物分類號」。	○.○.○.○.○
組件 各別著錄	31	1. 前二項定義為上同。 2. 各別文物均有對應的「文物分類號」。	○ ┃ .○.○.

●著錄層級—最複雜之文物【集瓊藻多寶格】



層級一至多有九層級關係，其關係以院內「著錄關係」為首，次為「集合關係」。

實例----請參考下頁說明



● 10 單件 / 11 單組件(單件組合)

● 20 單附件(附件無著錄) / 21 單附件(附件有著錄)

元素中文名稱		著錄規範											
Element	Qualifier	10.1 【圖一】	11.1 【圖二】	11.1	11.1	11.1	11.1	20.1 【圖三】	20.1 【圖四】	21.1 【圖五-1】	21.2	21.3 【圖五-2】	
分類號	文物分類號	國贈 002995	故琺 000975	故琺 000976	故琺 000977	故琺 000978	故琺 000979	故玉 000565	故文 001585	故文 001541	同左	故文 001541N001	
	總登錄號	國贈 002995											
	原始編號	國贈 002995	餘-1235-10					呂-1922	呂-1894	騰 98-34			騰 98-34
儲存箱號	現貯箱號	增 4	院 2922 箱					院 2482	院 1909 箱	院 2006 箱			院 2006 箱
	存台箱號	無						院 2482	院 1909 箱				
	存滙箱號	增 4											
狀況	保存狀況	流,器底,腹破損	狀況良好					狀況良好	狀況良好	狀況良好			狀況良好
	取得方式	捐贈	故博					故博	故博	故博			故博
	原典藏單位	張金鍊	清宮舊藏惇本殿、毓慶宮					清宮舊藏養心殿	清宮舊藏養心殿	清宮舊藏緞庫			清宮舊藏緞庫
	現典藏單位	國立故宮博物院器物處銅器科	國立故宮博物院器物處珍玩科					國立故宮博物院器物處玉器科	國立故宮博物院珍玩科	國立故宮博物院器物處珍玩科			國立故宮博物院器物處珍玩科
	文物評等												
品名	中文品名	弦紋爵	內填瑠璃 番蓮五供 -爐	內填瑠璃 番蓮五供 -燭台	內填瑠璃 番蓮五供 -燭台	內填瑠璃 番蓮五供 -觚	內填瑠璃番 蓮五供-觚	玉版	翰林風月墨	洮河石蘭亭硯	洮河石蘭亭硯- 木盒	白玉「春水」 飾件	
	英文品名												
	原品名	商早期青銅弦紋爵											
	組件說明		一組五件,品名有別,主件： 內填瑠璃番蓮五供 11.0										
	附件說明							附件：木座,有 銘刻	附件：白緞 袋、錦囊、木 盒	附件： 木盒、白 玉「春水」飾件	主件： 洮河石蘭 亭硯 ，附件： 白 玉「春水」飾件	主件： 木盒、 洮河石蘭亭硯	
其他例舉		<ul style="list-style-type: none"> ● 清金八仙-張果老、清金八仙-鍾離權、清金八仙-曹國舅... 一組八件，品名有別，主件：清金八仙 11.0 ● 銅胎球形透明懷錶 一對 一組兩件，品名相同，主件：銅胎球形透明懷錶 一對 ● 玳瑁嵌珠寶翠玉葵花指甲套 一對 一組兩件，品名相同，主件：玳瑁嵌珠寶翠玉葵花指甲套 一對 若僅同一編號可否同列？ 應填一筆/二筆？ 							● 附件： 白玉「秋山」飾件	●	● 主件： 從星硯		

● 30 組附件(附件無著錄或附件無統一編號)

元素中文名稱		著錄規範									
Element	Qualifier	30.1 【圖六.1】	30.2 【圖六.2】								
分類號	文物分類號	故雜 0001603									
	總登錄號										
	原始編號	呂-1956-4-1									
儲存箱號	現貯箱號	院 1998 箱									
	存台箱號										
	存滬箱號										
狀況	保存狀況										
	取得方式	狀況良好									
	原典藏單位	故博									
	現典藏單位	清宮舊藏養心殿									
	文物評等	國立故宮博物院器物處珍玩科									
品名	中文品名	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-透明玻璃小瓶	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-透明玻璃小瓶	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-透明玻璃小瓶	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-銅鍍金小粉盒	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-螺鈿柄小刀	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-螺鈿柄小刀	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-小眉毛夾	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-小粉刷	銅鍍金嵌螺鈿修妝匣-小眼影刷
	英文品名										
	原品名										
	組件說明	主件，內有九附件，附件無另編號	如有必要加入 30.2 層級之資料項/並加入連結								
	附件說明										

● 31 組附件(附件有著錄)

元素中文名稱		著錄規範																								
Element	Qualifier	31.1	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.2	31.3	
分類號	文物分類號	故玉 006276	故玉 006277	故玉 006278	故玉 006279	故玉 006280	故玉 006281	故玉 006282	故玉 006283	故雜 001647	故雜 001648	故玉 006284	故雜 001649	故雜 001650	故雜 001651	故雜 001652	故雜 001653	故雜 001654	故雜 000277	故雜 001655	故瓷 018267	故雜 001656	故雜 001657	故玉 006285	故漆 000519	
	總登錄號	故雜 67286729	故雜 67306731	故雜 67326733	故雜 67346735	故雜 67366737	故雜 67386739	故雜 67406741	故雜 67426743	故雜 67446745	故雜 67466747	故雜 67486749	故雜 67506751	故雜 6738-1												
	原始編號	呂 1675-9-1	呂 1675-9-2	呂 1675-9-3	呂 1675-9-4	呂 1675-9-5	呂 1675-9-6	呂 1675-9-7	呂 1675-9-8	呂 1675-9-9	呂 1675-9-10	呂 1675-9-11	呂 1675-9-12	呂 1675-9-13	呂 1675-9-14	呂 1675-9-15	呂 1675-9-16	呂 1675-9-17	呂 1675-9-18	呂 1675-9-19	呂 1675-9-20	呂 1675-9-21	呂 1675-9-22	呂 1675-9-23	無編號	
儲存箱號	現貯箱號	院 1998 箱	院 1998 箱																							
	存台箱號																									
	存滙箱號																									
狀況	保存狀況	狀況良好	狀況良好																							
	取得方式	故博	故博																							
	原典藏單位	清宮舊藏養心殿	清宮舊藏養心殿																							
	現典藏單位	國立故宮博物院器物處珍玩科	國立故宮博物院器物處珍玩科																							
	文物評等																									
品名	中文品名	碧玉雕花多寶盒	白玉鵝	白玉透花葫蘆	白玉雙鹿	青玉雙螭壁	青玉帶鉤	青玉帶鉤	鍍金鑲珠帶頭	鍍金鑲珠帶頭	青玉素環	青瑪瑙蟬	水晶十八子	綠水晶未刻章	瑪瑙未刻章	紫晶未刻章	琥珀壽星	雕伽南籩豆	鍍金鑲松石齋戒牌	雍正款白瓷盃	青金石龍	瑪瑙單把活環	青玉菊瓣系壁	乾隆剔紅曇花寶盒		
	英文品名																									
	原品名																									
	組件說明	主件，內有廿三附件，附件另有編號	【碧玉雕花多寶盒】一組廿三附件，主件：碧玉雕花多寶盒										主件：碧玉雕花多寶盒，附件：乾隆剔紅曇花寶盒										主件：碧玉雕花多寶、青玉素環			
附件說明																										

填表：鄭邦彥 2001/9/27 二稿

● 文物著錄規範—年代 (依各展覽中之年代標示)

元素中文名稱		實例			
Element	Qualifier				
時代	朝代別	朝代	前 早 早、中 中 中、晚 晚 末	Early Early to Middle Middle Middle to Late Late	
	年款別				
	考古別				
	西元別				
青銅	●《故宮商代青銅禮器圖錄》1998	約西元前 16-14 世紀	商前期	Er-li-kang Period	●註 二里岡時期
		約西元前 16-14 世紀	商前期	Early Shang dynasty	
		約西元前 16-13 世紀	商前期到殷墟早期	Early Shang or early Anyang period	
		約西元前 13 世紀	殷墟早期	Early Anyang Period	
		約西元前 13-12 世紀	殷墟早、中期	Early or middle Anyang period	
		約西元前 13-12 世紀	殷墟中期	Middle Anyang Period	
		約西元前 13-11 世紀	殷墟中、晚期	Middle or Late Anyang Period	
		約西元前 12-11 世紀	殷墟晚期	Late Anyang Period	
	○《故宮西周金文錄》2001	西元前 11 世紀中葉-前 10 世紀中葉	西周早期	The Early Western Chou	●註: 武、成、康、昭 四王
		西元前 10 世紀中葉-前 9 世紀中葉	西周中期	The Middle Chou	穆、恭、懿、孝、夷 五王
		西元前 9 世紀中葉-西元前 771 年	西周晚期	The Late Western Chou	厲、宣、幽 三王
	《故宮青銅兵器圖錄》1995	商後期	Late Shang	●註 (有銘者) 西元前 471-457 年(蔡侯) 西元前 448-441 年(越王州勾)	
		商末或周初	Late Shang or Early Chou		
		西周早期	Early Western Chou		
西周早、中期		Early to Middle Western Chou			
春秋中期		Middle Spring & Autumn Period			
春秋中、晚期		Late Spring & Autumn Period			
春秋晚期至戰國中期		Late Spring & Autumn Period to middle of Warring States Period			
春秋晚期至戰國		Late Spring & Autumn Period to Warring States Period			
戰國		Warring States Period			
戰國中、晚期		Middle Warring States Period			
戰國至漢		Warring States Period to Han Dynasty			
西漢		Western Han			
	西元前 481-221 年	戰國	Warring States Period		

	《故宮銅鏡特展圖錄》1987	西元前 206-西元 220 年	漢	Han dynasty	(清)太平天國 西元 1851-1864 年
		西元 221-580 年	六朝	Six dynasties Period	
		西元 581-618 年	隋	Sui dynasty	
		西元 7 世紀	隋末唐初	Sui to T'ang dynasties	
		西元 618-907 年	唐	T'ang dynasty	
		西元 907-960 年	五代	Five dynasties period	
		西元 917 年(天漢元年)	前蜀	Five dynasties period	
		西元 945 年(開運 2 年)	後晉	Five dynasties period	
		西元 960-1279 年	宋	Sung dynasty	
		西元 1115-1234 年	金	Chin dynasty	
		西元 1279-1368 年	元	Yuan dynasty	
		西元 1368-1644 年	明	Ming dynasty	
		西元 1644-1911 年	清	Ch'ing dynasty	
	《故宮銅印特展圖錄》1986		商晚期	魏晉	
周			晉		
戰國			北魏		
漢			魏至北魏		
西漢			隋唐		
新莽			宋		
東漢			宋前後		
東漢末			元		
東漢晚期至晉			元、明		
漢或晉			明		
玉器	○《黃河流域史前玉器特展圖錄》2001	約西元前 3000-1800 年	新石器時代晚期至銅石并用期	Late Neolithic period to early Bronze age	●註 黃河中、下游文化/黃河流域文化 陶寺文化風格 齊家文化風格
		約西元前 2400-2000 年	陶寺文化	T'ao-ssu culture	
		約西元前 2500-2000 年	新石器時代晚期	Late Neolithic period	
		約西元前 2200-1800 年	齊家文化	Ch'i-chia culture	
		約西元前 2200-1600 年	龍山文化晚期至二里頭文化	Late Lung-shan culture to Erh-li-t'ou culture	
		約西元前 1900-1400 年	二里頭文化至二里岡期	Erh-li-t'ou culture to Erh-li-kang period culture	
		約西元前 1800-1400 年	二里頭文化晚期至二里岡期	Late Erh-li-t'ou culture to Erh-li-kang period culture	
西元前 202-西元 7 年	西漢				
《國立故宮博物院所藏新石器時代玉器圖錄》1992	均列「新石器時代」				
《故宮環形玉器特展圖錄》1995		新石器時代晚期	Late Neolithic period		
		新石器時代晚期 紅山文化	Late Neolithic period, Hung-shan culture		
		新石器時代晚期 齊家文化	Late Neolithic period, Ch'i-chia culture		
		新石器時代晚期 良渚文化	Late Neolithic period, Liang-chu culture		
		新石器時代晚期至商	Late Neolithic to Shang		

		新石器時代晚期至殷周	Late Neolithic to Late Shang or Early Chou	
		新石器時代晚期至西周	Late Neolithic to Western Chou	
		新石器時代晚期至西周早期	Late Neolithic to early Western Chou	
		二里頭文化至商早期(二里岡期)	Erh-li-t'ou culture to early Shang	
		商晚期(殷)	Late Shang	
		二里頭文化	Erh-li-t'ou culture	
		殷周	Late Shang or Western Chou	
		西周	Western Chou	
		春秋早期	Early Spring & Autumn period	
		春秋至戰國	Spring & Autumn period to Warring States period	
		戰國	Warring States period	
		戰國至西漢	Warring States period to Western Han dynasty	
		戰國早期至中期	Early – Middle Warring States period	
		戰國晚期至秦代	Warring States period to Chin dynasty	
		戰國中期至西漢早期	Middle Warring States period to early Western Han dynasty	
		戰國晚期至西漢早期	Warring States period to early Western Han	
		漢代	Han dynasty	
		西漢早期	Early Western Han dynasty	
		西漢早期至中期	Early – Middle Western Han dynasty	
		西漢中期	Middle Western Han dynasty	
		西漢中期至晚期	Middle – late Western Han dynasty	
		東漢	Eastern Han dynasty	
	《宮廷之雅—清代仿古及畫意玉器特展圖錄》1997	清		
		清 乾隆		
琺瑯	《明清琺瑯器展覽圖錄》1999	15 世紀中後期	Middle to second Half of 15 th century	●註 明 萬曆/AD1573-1615 清 康熙/AD1662-1722 清 康熙初期 清 康熙早期 清 雍正/AD1723-1735 清 乾隆/AD1736-1795 清 乾隆前期
		15 世紀末-16 世紀初	Late 15 th to Early 16 th centuries	
		16/17 世紀初	Early 16 th century	
		16/17 世紀前期	First half of 16 th century	
		16 世紀中前期	Mid-16 th century	
		17/18/19 世紀中期	Mid-17 th century	
		16/18 世紀後期	Second half of 16 th century	
		18 世紀後期-19 世紀	Late 18 th to 19 th centuries	

填表：鄭邦彥 2001/9/26 二稿

●文物著錄規範—年代 下拉式選單（初稿 **新石器時代考古文化的著錄範例** 待定案）
依故宮器物處統一使用之「中、西曆」對照表(器物處張光遠處長提供)

元素中文名稱		實例	
Element	Qualifier		
年代	新石器年代 係採 1984 年 碳 14 測定	新石器時代	約西元前 7000-2000 年
		河姆渡文化	約西元前 5000-3300 年
		仰韶文化	約西元前 4800-3600 年
		半坡類型	約西元前 4800-2700 年
		廟底溝類型	約西元前 3900-2700 年
		馬家窯文化	約西元前 3100-2000 年
		馬家窯類型	約西元前 3100-2700 年
		半山類型	約西元前 2500-2300 年
		馬廠類型	約西元前 2200-2000 年
		大汶口文化	約西元前 4300-2400 年
	早期	約西元前 4300-3500 年	
	中期	約西元前 3500-2800 年	
	晚期	約西元前 2800-2400 年	
	紅山文化	約西元前 4000-3000 年	
	良渚文化	約西元前 3300 或 3100-2200 年	
	龍山文化	約西元前 2400-2200 年	
	齊家文化	約西元前 2400 或 2000-1600 年	
	商周各期年代 多數不定，採擬 用「世級」標示。	商 早期	約西元前 16-14 世紀
		商 晚期	約西元前 14-11 世紀
		商末周初	約西元前 11 世紀
西周 早期		約西元前 11-10 世紀	
西周 中期		約西元前 10-9 世紀	
西周 晚期		約西元前 9-8 世紀	
秦代以下 朝 年代更換時，年 代數據多採重疊 者。	東周 春秋	約西元前 8-5 世紀	
	東周 戰國	約西元前 5-3 世紀	
	秦	約西元前 221-207 年	
	西漢	約西元前 206-西元 8 年	
	新莽	西元 9-23 年	
	東漢	西元 25-220 年	
	三國	西元 220-280 年	
	魏	西元 220-265 年	
	西晉	西元 265-316 年	
	東晉	西元 317-420 年	
	南北朝	西元 420-589 年	
	北朝	西元 386-577 年	
	六朝	西元 220-589 年	
	隋	西元 581-618 年	
	唐	西元 618-907 年	
	五代	西元 907-960 年	
	北宋	西元 960-1127 年	
	南宋	西元 1127-1279 年	
遼	西元 907-1125 年		
金	西元 1115-1234 年		
元	西元 1271-1368 年		
明	西元 1368-1644 年		
清	西元 1644-1911 年		

填表：鄭邦彥 2001/9/26 二稿

●文物著錄規範－基本尺寸

基本尺寸 類別表單

01	高
02	長
03	寬
04	厚
05	徑
06	深
07	重量

填表：

郭珮君 2001/10/5 二稿

基本尺寸 位置表單

01	全器	41	扇骨
02	器身	42	器緣
03	外壁	43	鈕
04	內壁	44	柄
05	面	45	脰
06	背	46	腰
07	兩側	47	蓋
08	兩端	48	援
09	首	49	胡
10	尾	50	欄
11	蓋	51	格
12	口(外)	52	臂
13	口(內)	53	莖
14	頸	54	骹
15	肩	55	孔
16	把	56	外圈
17		57	內圈
18	執	58	射頸
19	耳	59	框
20	提梁		
21	流		
22	腹		
23	底		
24	脛		
25	足		
26	足內		
27	足外		
28	座		
29	稜脊(中脊)		
30	唇		
31	挺		
32	甬		
33	篆		
34	鉦		
35	罩(套)		
36	門		
37	屨		
38	柱		
39	鈎		
40	墜		

●文物著錄規範－細部尺寸

元素中文名稱		實例							
Element	Qualifier								
尺寸	基本尺寸	以「下拉式選單」填寫。 (請參考●文物著錄規範－基本尺寸 上頁)							
	細部尺寸	自行填寫。 (本表所示，即為可能之填寫內容)							
青銅	●《故宮商代青銅禮器圖錄》1998	全高			重	加木座重	帶蓋高重		
		帶柱高	腹圍	口徑	蓋重	足深	厚	柄身高	肩寬
		帶蓋高	腹寬	底徑	蓋徑	足徑	口沿厚	柄長	刃線寬
		帶耳高	腹深	外口徑	蓋深	圈足高			
		帶提梁高							
				立柱高		流高	尾高	身長	
		長	寬	(最)高		流口寬		身加柄長	
						流尾長			
						流尾間距			
	○《故宮西周金文錄》2001	通高	腹深	口徑	重				
		通蓋高	腹圍	底徑					
		通梁高							
	《故宮青銅兵器圖錄》1995	全長			重				
		身長		穿徑	援長	胡長	欄寬	格寬	劍首寬
		身(最)寬		釜口徑	援(最)寬	胡寬	上欄寬		
				釜內徑	援(最)厚		下欄寬		望山
				釜高	援刃寬				懸刀
				釜長					臂長
				釜上徑	內長	中脊長	刃長	柄長	莖長
			釜下徑	內(最)寬	中脊寬	刃寬	柄寬	骹長	
			上釜孔外徑	內(最)厚	中脊厚	刃厚	柄厚		
		下釜孔外徑			邊刃厚				
《故宮銅鏡特展圖錄》1987			徑			邊厚			
《故宮銅印特展圖錄》1986	邊長	邊寬	印體高	重量					
			全高						

玉器	○《黃河流域史前玉器特展圖錄》2001	(最)長	(最)寬	(最)高	(較)厚					
			邊寬				刃厚	射頸		
			最寬邊	孔徑	(最大)直徑		刃(較)厚			
				外徑	最大徑					
				內徑	外圈直徑					
	《國立故宮博物院所藏新石器時代玉器圖錄》1992 (與上書重複者,略)	上長	上寬	硬度	比重					
		下長	下寬							
		橫長	肉寬							
		縱長								
	《故宮環形玉器特展圖錄》1995	最長	最寬	直徑	重	厚	比重			
				孔徑						
	《宮廷之雅—清代仿古及畫意玉器特展圖錄》1997	橫長	縱長	徑		高				
				口徑						
				腹徑						

琺瑯	《明清琺瑯器展覽圖錄》1999	高(約)	(最)寬	(最)長	徑	重(約)	厚	
		通高	寬約	長約	蓋徑	連勺重		
		連座高	腹寬	縱長	口徑	連座重		
		座高	肩寬	口邊長	腹徑	連匙重		
		盃高、盤高、碗高、托高、爐高、盒高、瓶高、觚高、燭台高、壺高、盤盃通高、水盛高...	肩	底橫長	足徑	不包括石硯重		
				橫長	最大徑			
				座邊長	器徑、盒			
				最大邊長	徑、鏡			
				連框長	徑、盤徑			
				勺長				

填表：鄭邦彥 2001/9/26 二稿

● 文物著錄規範—窯系

01	仰韶文化	31	邢窯
02	北首嶺類型	32	唐三彩
03	半坡類型	33	北方青瓷
04	廟底溝類型	34	汝窯
05	后崗類型	35	哥窯
06	大司空村類型	36	樞府窯
07	秦王寨類型	37	宋官窯
08	龍山文化	38	明代官窯
09	河南龍山類型	39	清代官窯
10	陝西龍山類型	40	紫砂陶
11	典型龍山類型	41	定窯型
12	馬家窯文化	42	定窯
13	石嶺下類型	43	磁州窯
14	馬家窯類型	44	耀州窯
15	半山類型	45	景德鎮窯
16	馬廠類型	46	龍泉窯
17	齊家文化	47	鈞窯
18	大汶口文化		
19	大溪文化		
20	屈家嶺文化		
21	河姆渡文化		
22	馬家濱文化		
23	良渚文化		
24	曇石山文化		
25	原始青瓷		
26	白陶		
27	漢陶		
28	漢綠釉		
29	褐釉		
30	越窯		

填表：郭珮君 2001/10/5 二稿

● 文物著錄規範－窯址

001	德清窯	041	永樂窯	081	龍泉窯
002	賈壁村窯	042	宣德窯	082	建陽窯
003	安陽窯	043	成化窯	083	耀州窯
004	長沙窯	044	弘治窯	084	潮安窯
005	越窯	045	正德窯	085	福建德化窯
006	岳州窯	046	嘉靖窯	086	泉州碗窯
007	洪州窯	047	隆慶窯	087	泉州鄉窯
008	臨川白窯	048	萬曆窯	088	永春窯
009	景德鎮五代窯	049	處州窯	089	安溪窯
010	福建南安窯	050	德化窯	090	同安窯
011	廣東唐窯	051	歐窯	091	南安窯
012	邛崃窯	052	周窯	092	吉州窯
013	邢窯	053	壺公窯	093	吉安永和鎮窯
014	曲陽窯	054	漳州窯	094	湘湖窯
015	鞏縣窯	055	宜興窯	095	餘姚窯
016	壽州窯	056	玉溪窯	096	澄邁窯
017	郟縣窯	057	樂平窯	097	石灣窯
018	渾源窯	058	吉安窯	098	康熙窯
019	銅川窯	059	博羅窯	099	雍正窯
020	淄博窯	060	揭陽窯	100	乾隆窯
021	山西平定窯	061	四川彭縣窯	101	嘉慶窯
022	山西孟縣窯	062	修武當陽峪窯	102	道光窯
023	山西陽城窯	063	鶴壁集窯	103	咸豐窯
024	介休窯	064	禹縣扒村窯	104	同治窯
025	麗水窯	065	禹縣鈞台窯	105	光緒窯
026	廣窯	066	內鄉大窯店窯	106	宣統窯
027	浙江餘姚越窯	067	登封曲河窯	107	交趾窯
028	宿州窯	068	宜陽窯		
029	林東遼上京窯	069	寶豐窯		
030	林東南山窯	070	新安城關窯		
031	林東白音戈勒窯	071	廣西永福窯		
032	赤封缸瓦窯	072	定窯		
033	遼陽江官屯窯	073	鈞窯		
034	北京龍泉務窯	074	汝窯		
035	泗州窯	075	臨汝窯		
036	彭窯	076	官窯		
037	臨州窯	077	脩內司官窯		
038	樞府窯	078	郊壇下官窯		
039	霍窯	079	汴京官窯		
040	洪武窯	080	哥窯		

填表：郭珮君 2001/10/5 二稿

[附件]●文物著錄規範－狀況 / 原典藏單位

元素中文名稱		實例					
Element	Qualifier						
狀況	原典藏單位	1. 原始編號為”千字文”為首者,取得方式即為「故博」→清宮舊藏○○宮(請參考說明) 2. 原始編號為”J.W.”為首者,取得方式即為「中博」→清奉天行宮、清熱河行宮、中央博物院、或○○○(姓名)舊藏 3. 原始編號為”台購”為首者,取得方式即為「自購」→自行填寫,相關說明。 4. 原始編號為”國贈”為首者,取得方式即為「捐贈」→自行填寫,捐贈者姓名相關說明。 5. 原始編號為”寄存”為首者→自行填寫,相關說明。					
千字文 → 原典藏單位 之對照表	清宮舊藏○○宮	天	乾清宮	律	景陽宮	果	慈寧花園
		地	坤寧宮	呂	養心殿	珍	景福宮、梵華樓、佛日樓、景祺閣
		玄	南書房	調	鍾粹宮	李	符望閣、倦勤齋
		黃	上書房	陽	玄穹寶殿	奈	內務府
		宇	端凝殿	雲	北三所、如意館、壽藥房	茶	遂初堂、三友軒、延趣樓、萃賞樓、抑齋
		宙	藥王殿	騰	緞庫	重	文淵閣
		洪	懋勤殿	致	茶庫	芥	造辦處
		荒	交泰殿	雨	重華宮	薑	皮庫、盜庫、衣庫、城隍廟、槍炮庫、修書處(西沿河一帶)
		日	昭仁殿	露	敬事房	海	南三所、西小屋
		月	弘德殿	結	建福宮、延慶殿	鹹	壽皇殿
		盈	奏事殿	為	成福宮	河	九龍壁十三排
		昞	前內務府檔案(未刊清冊報告)	霜	翊坤宮、儲秀宮	淡	玉粹軒
		辰	坤寧宮東暖殿配殿交泰殿東屋等處	金	永壽宮	鱗	慈寧宮東跨院
		宿	坤寧宮西暖殿配殿太醫院以南各屋	生	四執庫	潛	敬事房後院
		列	端凝殿左右各屋、昭仁殿東配房北小屋	麗	古董房	羽	御藥房、上駟院、上檔房
		張	奉宸院	水	太極殿、長春宮	翔	閱是樓
		寒	坤寧門左右各屋	玉	雨花閣	龍	南庫大門內北屋
		來	絳雪軒、萬壽亭	出	壽康宮暨東西配殿	師	皇極殿東○無(請造字)
		暑	清理房屋租摺(未見點查報告)	崑	南庫	火	(此編字未用)
		往	摘藻堂	岡	奉先殿	帝	登記各處發現物品
		秋	欽安殿、四神祠	劍	樂壽堂	鳥	南花園盆庫
		收	延暉閣、位育齋、千秋亭、澄瑞亭	號	寧壽宮	官	皇史○成(請造字)
		冬	善性齋	巨	養性齋	人	實錄大庫西庫
		藏	景仁宮	闕	壽安宮	皇	實錄大庫東庫
閏	承乾宮	珠	皇極殿正殿、東南○無及南○無(請造字)	始	鑾輿衛		
餘	惇本殿、毓慶宮	稱	慈寧宮	制	簾子庫		
成	齋宮、誠肅殿	夜	頤和軒	文	清太廟		
歲	永和宮	光	英華殿	字	清堂子		

填表：鄭邦彥 2001/9/19 初稿

● 文物著錄規範—款識書寫

101	篆書	刻款	刀刻	301	行草書	刻款	刀刻
102			針刻	301			針刻
10z			其他	30z			其他
110		鑄款	陰紋	310		鑄款	陰紋
111			陽紋	311			陽紋
11z			其他	31z			其他
120		寫款	青花書	320		寫款	青花書
121			墨書	321			墨書
122			朱漆	322			朱漆
123			描紅	323			描紅
124			藍料	324			藍料
125			赭料	325			赭料
126			金書	326			金書
127			漆	327			漆
128			琺瑯彩	328			琺瑯彩
129			玻璃料	329			玻璃料
12z			其他	32z			其他
130		鑲嵌	金	330		鑲嵌	金絲
131			銀	331			銀絲
132	銅		332	銅			
133	掐絲琺瑯		333	掐絲琺瑯			
134	螺鈿		334	螺鈿			
135	珠寶		335	珠寶			
136	玉材		336	玉材			
13z	其他		33z	其他			
201	隸書	刻款	刀刻	401	楷書	刻款	刀刻
202			針刻	402			針刻
20z			其他	40z			其他
210		鑄款	陰紋	410		鑄款	陰紋
211			陽紋	411			陽紋
21z			其他	41z			其他
220		寫款	青花書	420		寫款	青花書
221			墨書	421			墨書
222			朱漆	422			朱漆
223			描紅	423			描紅
224			藍料	424			藍料
225			赭料	425			赭料
226			金書	426			金書
227			漆	427			漆
228			琺瑯彩	428			琺瑯彩
229			玻璃料	429			玻璃料
22z			其他	42z			其他
230		鑲嵌	金	430		鑲嵌	金
231			銀	431			銀
232	銅		432	銅			
233	掐絲琺瑯		433	掐絲琺瑯			
234	螺鈿		434	螺鈿			
235	珠寶		435	珠寶			
236	玉材		436	玉材			
23z	其他		43z	其他			

501	宋體書	刻款	刀刻		
502			針刻		
50z			其他		
510		鑄款	陰紋		
511			陽紋		
51z			其他		
520		寫款	青花書		
521			墨書		
522			朱漆		
523			描紅		
524			藍料		
525			赭料		
526			金書		
527			漆		
528			琺瑯彩		
529			玻璃料		
52z			其他		
530			鑲嵌	金	
531				銀	
532				銅	
533		掐絲琺瑯			
534		螺鈿			
535		珠寶			
536		玉材			
53z		其他			

填表：郭珮君 2001/10/5 二稿