## 國家歷史文物數位典藏計畫(法書)

後設資料需求規格書 (version 0.1)

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組研製 國立歷史博物館需求研擬 中華民國九十二年十二月三十一日

# 目錄

1	前言	_ 3
2	計畫簡介	_ 3
	2.1 計畫說明	3
	2.2 計畫參與人員	
3	系統說明	3
	3.1 系統目標	3
	3.2 系統範圍	4
4	著錄欄位架構	4
	4.1 著錄介面	
	4.2 著錄範例	
5	資料結構表	1
	5.1 需求欄位建置表	1
	5.2 需求欄位屬性表	1
6	後設資料標準比對表	2
	6.1 DC Mapping	2
	6.2 CDWA Mapping	
7	功能需求說明	
	7.1 系統功能說明	3
	7.2 查詢功能說明	3
8	代碼表	3
9	規格書確認表單	3

#### 1. 前言

中研院後設資料工作組把主題計畫提出之需求經系統化,架構化與國際標準化之後,呈現於本份「後設資料需求規格書 version 0.1」中,主要係作為主題計畫與系統開發者之間的溝通橋樑,其中,我們建議主題計畫進行需求規格書確認工作時務必著重於以下的部份:

- 1. 計畫簡介
- 2. 系統說明
- 3. 著錄欄位架構
- 4. 後設資料標準比對表
- 5. 功能需求說明
- 6. 代碼表
- 7. 規格書確認表單

而系統開發人員在系統實際建置時,可著重於以下之部份:

- 1. 資料結構表
- 2. 後設資料標準比對表
- 3. 功能需求說明
- 4. 代碼表

### 2. 計書簡介

### 2.1 計畫說明

本計畫為史博館國家典藏文物數位化計畫中的一部份,其主旨為將館藏竹木、法書及漆器等文物及其影像、研究資料以有結構之數位化型態儲存、著錄及查詢,亦即,以數位化方式進行文物之典藏管理及研究,並期達成跨機構間典藏文物研究資源分享之理想。

### 2.2 計畫參與人員

- 史博館竹木、法書與漆器後設資料工作組:
- 吳國淳、郭祐麟、蔡耀慶、梅士杰、廖康任、曾婉琳、吳婉如、蔡俊彦、傅潔瑩。
- 數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組:

陳亞寧、陳淑君、馬詩美、城菁汝、邱鈺珺、沈漢聰(需求規格書撰寫者)

#### 3. 系統說明

#### 3.1 系統目標

- 系統應讓 metadata 的領域專家們能夠透過友善的介面,在不須要資訊專業人員協助之下,方 便地訂定 metadata 的規格,並自動地轉換成資料庫的表格。
- 領域專家們修改 metadata 規格後,資料庫的表格隨之更動,輸入介面也隨之更新。資料庫內 現存的資料欄位,應在合理的範圍內自動轉換成新規格。
- 本系統主要在提供領域專家一個即時測試的工作環境,使得專家在制定或修改 metadata 規格 後,可立即藉由此系統的實際操作介面,而更深入地瞭解所訂定的 metadata 規格。

### 3.2 系統範圍

- 1. 此系統提供予專業研究人員制定或修改 metadata 規格之介面。
- 2. 著錄人員可透過系統單筆逐一新增修改與刪除資料,或將資料彙整成 Excel 表格請資訊人員整批匯入資料庫。
- 3. 系統可透過單機版本的使用介面與資料庫進行連線,也可使用瀏覽器方式與資料庫連線,使用 者不受限制,只要能夠連線至網際網路,即可依自己的權限使用資料庫內容。

### 4. 著錄欄位架構

### 4.1 著錄介面

著錄架構之主要目的在於讓主題計畫參與同仁確認建檔時所需著錄之後設資料欄位與欄位的先後排序,並供日後系統設計人員參考之用。

		元素名稱	欄位值
藏品類型	館藏類型		
	相關類型		
品名	中文品名		
	英文品名		
	其他品名		
藏品說明	組件說明		
	附件說明		
作者資料	姓名		
	別名 / 字题	虎	
	其他識別資		
	出生地點		
	生年 中曆	朝代別	
		分期	
		帝王	
		年號	
		年	
		月	
	西曆	年	
		月	
		日	
	卒年 中曆		
		分期	
		帝王	
		年號	
		年	
		月 月	
	西曆	年	
		月	
		日	
	國籍		
	族群		
	籍貫		

活動區域				一主力が	HH / 1 - /
派別		VT #1 =		元素名稱	欄位值
翻承			<u> </u>		
風格   特色   創作地點   創作地點   創作地點   創作地點   創作地點   創作地點   創作地點   一		派別			
特色   創作地點   創作歴程   中層		師承			
創作地點   創作歷程					
創作地點   創作歷程		特色			
創作歷程			也點		
中暦   起   朝代別   分期   帝王   年號   年   月   日   日   日   日   日   日   日   日   日					
	作品資料			朝代別	
RED					
中號   年號   年   月   日   日   日   日   日   日   日   日   日					
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##					
Parison   Par					
B					
分期   帝王   年號   年   月   日   日   日   日   日   日   日   日   日				H H	
分期   帝王   年號   年   月   日   日   日   日   日   日   日   日   日			汔	朝代別	
R			~	分期	
Figure					
Fame					
P					
西暦   起   年   月   日   日   日   日   日   日   日   日   日					
西暦   起   年   月   日   日   日   日   日   日   日   日   日					
月   日   日		- 西豚	耙	I	
日			/CS		
迄     年       月       百       黃曆紀年       考古別       叢目     類別       集業就     件       開     幅       歴史文化背景     書體       表現形式     書體       類別     臨/事       直運     墨/色       作品形式     媒材       煮箱       畫心尺寸     縦長       横長					
月   日   日   日   日   日   日   日   日   日			汐	]	
B			12		
大型					
考古別   類別   集叢名   集叢名   集叢號   件   開   幅		-	 记在		
叢目     類別       集叢名     集叢化       集叢號     件       開     幅       歴史文化背景     書體       表現形式     書體       類別     臨/幕       直運     墨/色       作品形式     類別       名稱     書心尺寸       横長					
集叢名       集叢號     件       開       幅       歴史文化背景       表現形式     書體       類別     臨/摹       中帖     前人作品       自運     墨/色       作品形式     媒材       基心尺寸     縱長       横長					
集叢號     件開開		HX II		Ζ,	
開   幅					
Max			未取勿		
歴史文化背景       表現形式       類別     臨/摹       碑帖       前人作品       自運       墨/色       作品形式     類別       名稱       畫心尺寸     縱長       橫長					
表現形式     書體       類別     臨/摹     碑帖       前人作品     自運       墨/色     媒材     類別       名稱     書心尺寸     縱長       橫長     横長		 县		17世	
類別 臨/摹 碑帖 前人作品 自運 墨/色		主 腆			
前人作品   自運   墨/色   作品形式   媒材   類別   名稱   畫心尺寸   縱長   橫長	1くがルンエ		店 / 青	京   広由市上	
自運   墨/色   作品形式   媒材   類別   名稱   畫心尺寸   縱長   横長		戏几儿	本		
墨/色       作品形式     媒材       名稱       畫心尺寸     縱長       橫長			白語	TIT	
作品形式     媒材     類別       名稱     畫心尺寸     縱長       橫長		型 /			
名稱     畫心尺寸   縱長     橫長	作具形式	空/ t	<u> </u>	*百巳[	
畫心尺寸     縱長       橫長	11-1111万式	然们		夕紹	
横長		主公正	<b>1</b> -+	<u>11円</u> ₩ ⋿	
( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )		重心/	7.7		
		排出計畫「	<b></b>	御 脚 脚 巨	
装潢尺寸   縱長		装頂	アプ	株技   ##. 〒	
横長		H+ / ++	17 T <del>.X.</del>	<b>傾</b> 反	
装潢式樣	/b·□ → →		1.樣	本式口に	
作品內容 主題 類別	作品内容	王題			
內容		r.r			
款識 類別		款識			
作者					
書體				書體	
位置				位置	
內容				內容	

		<b>= 基</b> 夕經	超/共/古
		元素名稱	欄位值
		<b>参</b> 印 類別	
		書體	
		刻作	
		內容	
說明與詮釋			
展覽	展覽名稱		
	展覽時間		
	展覽地點		
	展覽描述	並 展覽中文說明	
		展覽英文說明	
		鑑賞文章	
		網頁說明	
	參展名稱	lana > 2 con a a	
	展品描述	世 展品中文說明	
	/KUU1MX	展品英文說明	
		鑑賞文章	
		網頁說明	
	<u></u> 註釋	附具就労	
ス彦			
入藏	入藏日期		
	取得方式	<b>←</b> 1	
	藏品原所		
	臧品登錄到	資料 流水號	
		原始號	
		登錄號	
	收藏地點	庫房號	
		位置號	
	註釋		
藏品狀況	外觀描述	基底材狀況	
		媒材狀況	
		文物附屬物狀況	
	註釋		
異動紀錄	提借紀錄	單位 館內	
, (23,1023)	3,614,162,9	館外	
		借出 日期	
		提借人員	
		歸還 日期	
	<b>34-</b> ΔΛ	用途	
	註銷	註銷依據 / 文號	
		註銷原因	
		註銷日期	
		相關首長批示	
		執行人員 / 單位簽名	
	移轉	移轉依據/文號	
		移轉原因	
		移轉日期	
		移轉單位	
		相關首長批示	
		執行人員/單位簽名	
	現在位置		
		館外	
<b>依</b> 復知組	<b>依</b> / / / / / / / / / / / / / / / / / / /		
修復紀錄	修復結果		
		執行人員/單位簽名	
		修復位置	

	元素名稱	欄位值
	修復材料	
	修復紀要	
修復建議		
藏品價值	評等	
	金額	
	幣種	
	保險 險種	
	保單號碼	
	要保金額	
	投保金額	
	保險期限  起	
	迄	
	對保公司	
	投保公司	
著錄	館內出版品名稱	
	頁碼	
	圖版編號	
	該出版品中文物品名	
	館外出版品名稱	
	頁碼	
	圖版編號	
	該出版品中文物品名	
	參考資料	
影像檔	檔名	
	影像格式	
	影像大小	
	影像類型	
	影像角度	
	影像來源	
	使用權限	
	圖檔說明	
	製作日期	
建檔紀錄	填表人	
	填表時間	
	建檔人	
	建檔時間	
	核對人	
	核對時間	

### 4.2 著錄範例

依上述之著錄架構所填寫的著錄範例如下:

		元素名稱	欄位值
藏品類型	館藏類型		法書
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	相關類型		書法、書畫
品名	中文品名		論書詩行草橫幅
пп-тп	英文品名		
	<del>火</del> 火四石		
H - 6 H H	其他品名		
藏品說明	組件說明		
	附件說明		
作者資料	姓名		王壯爲
	別名 / 字號	E L	字壯爲,號漸齋,晚號彗叟,又署燕南曠士
	其他識別資	料	王沅禮
	出生地點		河北易縣
	生年 中曆	朝代別	清
		分期	
		帝王	<del>末</del> 遜帝
		年號	宣統
			旦がし
		<u>月</u>	
	西曆	年	1909
		月	
		日	
	卒年 中曆	朝代別	
		分期	
		帝王	
		年號	
		年	
		月 月	
		H	
	चा कि		
	西曆	年	
		月	
		日	
	國籍		中華民國
	族群		漢
	籍貫		河北易縣
	活動區域		台灣
	派別		
	師承		王義彬
	風格		43.10
	特色		
	創作地點		
	創作歷程		
作品資料	中曆起	朝代別	待考
	中省起		付
		<u>分期</u>	
		帝王	
		年號	
		年	
		月 月	
		日日	
	迄	朝代別	
		分期	
L		1 1/4 /44	

			元素名稱	欄位值
			帝王	
			年號	
			年	
			月	
			日	
	西曆	起	年	待考
		, —	· 月	1.7.7
			日	
		迄	年	
			· 月	
			日 日	
	黄曆絲	<u>-</u> 7年		
	考古足			
		類別		
	42.11	集叢名	<u></u> 名	
		集叢號		
		ノトロメル	照 開	
			<u>偏</u>	
歷史文化背	 ·喜	1	l.tm	
表現形式	書體			行書
シングレノン		臨/墓		  11 E
	75/1/1	ши/ =	前人作品	
		自運	חח ו אלהם	自作詩
	墨/包			<b>審</b> 口14的
作品形式	媒材		類別	宣紙
	X/\/\/J		名稱	灑金宣紙
	畫心月	7-1-	縱長	1起立旦州 44cm
	里/山ツ	(1)	横長	175cm
	装潢厅	7.4	縱長	218cm
	衣(典)	(1)	横長	55.9cm
	装潢式	小棒	(四)	横幅
作品內容	主題	-\/\JK	類別	論書
I FUUIT 37	上爬		內容	論書詩
			I JAT	觀書非識字時欲遺厥義但當賞至美不貴別其事審美 與釋義由來端有異吾觀二王書萬古同一欣其詞多細 事筆墨無前勳但賞筆墨可休問字與父
				作書與作畫於理無二致畫弗論形似書惟假文字形文 俱可捐意境猶堪寄 古者識之具清湘語溺古良可患偉哉唐宋人不作魏晉
				面顧我千載餘安能不求變 說變庸易易怯餒是其患屢變未必成仍是前人面人云
				無可變百折還須便 風流寵古先艱辛遺後代拓造無餘塗展轉陳跡內誰甘
				鶩新奇隋人故雖耐新陳永代謝譬諸除與乘大人雖尚 變非謂略其恆有己而能久一言看服膺
	+1.3 <del>\</del>		Next Etal	向來絕代姿環肥殊燕瘦疇能兼眾美曲成孤秀造化無 全功蹉跎到疑就
	款識		類別	
			作者	
			書體	
			位置	
			內容	右詩去秋所作朋輩中有爲及見者轉瞬一年今日重讀 覺歲月雖增而昨日之境意未改今是昨亦非非是此理 未嘗變也然萬事固無不變所不變者此常變之理介聊

		元素名	 名稱		欄位値
		鈐印	類別		IN IT IE
		27.4	書體		
			刻作		自文
			內容		去從江戶寫秋光/
			1,144		心葉無爲
說明與詮釋					/山朱飛师
成奶兴社符 展覽					
茂夏	展覽名稱				
	展覽時間				
	展覽地點	4 日略	┵┵╩		
		ル <u> </u>	中文說明		
		茂寬:	英文說明		
		鑑賞			
	4 1 4 4	網頁	説明		
	參展名稱				
	展品描述	並 <u>展品</u> !	中文說明		
		展品	英文說明		
		鑑賞			
		網頁	說明		
	註釋				
入藏	入藏日期				1968/12/30
	取得方式				
	藏品原所	有人			出處:當代名家書法
	藏品登錄	資料 流	水號		
		原如	始號		無
	登錄號				27019
	收藏地點 庫房號				二樓
	位置號				
	註釋	•			
藏品狀況	外觀描述	基	<b>底材狀況</b>		現況良好
		媒	材狀況		現況良好
		文学	物附屬物	狀況	現況良好
	註釋		1-31147201-3	,,,,,	200 02 0/4
異動紀錄	提借紀錄	單位	館內		
) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	3,211,113,33	1-1-22	館外		
			借出	日期	
				提借人員	
			歸還	日期	
			250,4131	歸還人員	
		用途	<u> </u>		
	註銷		據/文號	<u> </u>	
	日工业日	註銷原			
		註銷日			
		相關首		rkt to	
	エク 土市	執行人			
	移轉		<u>據/文號</u>		
		移轉原			
		移轉日			
		移轉單			
			長批示_	be b	
			員 / 單位		- Physics C
	現在位置	館內			二樓庫房
	1	館外			
修復紀錄	修復結果				
		執行人	員 / 單位	簽名	

	元素名稱	欄位值
	修復位置	
	修復材料	
	修復紀要	
修復建議		
藏品價值	評等	待查
	金額	無
	幣種	
	保險 險種	
	保單號碼	
	要保金額	
	投保金額	
	保險期限  起	
	迄	
	對保公司	
	投保公司	
著錄	館內出版品名稱	
	頁碼	
	圖版編號	
	該出版品中文物品名	
	館外出版品名稱	
	頁碼	
	圖版編號	
	該出版品中文物品名	
	參考資料	
影像檔	檔名	
	影像格式	
	影像大小	
	影像類型	
	影像角度	
	影像來源	
	使用權限	
	圖檔說明	
	製作日期	
建檔紀錄	填表人	蔡耀慶
	填表時間	2003/5/30
	建檔人	吳婉如
	建檔時間	2003/5/30
	核對人	
	核對時間	

### 5. 資料結構表

### 5.1 需求欄位建置表

本需求欄位建置表主要是把主題計畫所提出的需求欄位經系統化、架構化與後設資料標準化之後,並列成單表供系統開發人員建置資料庫時設定欄位所用,同時也供程式設計人員在撰寫程式時參考使用。需求欄位建置表之各項說明如下:

- 項目名稱:主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- 英文名稱:項目名稱對應之英文名稱。
- 資料型態:著錄資料之資料型態。包括:
  - Int 存放純數字型態的資料。
  - Float 存放浮點數型態的資料。
  - Varchar、char、Text 存放純文字型態的資料。
  - Year、Date、Datetime 存放日期形態的資料
- 大小:欄位所需之空間,以 byte 為單位。一個英文字元或一個阿拉伯數字需用一個 byte 表示, 而一個中文字元則需兩個 byte 表示。

	項目名稱		英	文名稱			資料型態	大小
藏品類型	館藏類型	Туре	Туре	Varchar	10			
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	相關類型		Related Type				Varchar	20
品名	中文品名	Object Title	Chinese Title	Varchar	60			
	英文品名		English Title		Varchar	60		
	其他品名 Variant Title						Varchar	100
藏品說明	組件說明 Object Composition Notes						Text	-
	附件說明	Description	Mounting Not	es			Text	-
作者資料	姓名	Creator	Name				Varchar	20
	別名 / 字號		Variant Name	)			Varchar	100
	其他識別資料		Identification				Text	-
	出生地點		Birth Place				Varchar	100
	生年 中曆 朝代別		Birth Date	Chinese	Dyna	asty	Varchar	20
	分期			Calendar	Р	eriod	Varchar	20
	帝王					Emperor	Varchar	20
	年號					Reign Title	Varchar	20
	年 年					Year	Varchar	20
	月月					Month	Varchar	20
						Date	Varchar	20
	西曆 年			Christian			Year	4
	月			Era	Month		Char	2
	日				Date		Char	2
	卒年 中曆 朝代別		Death Date	Chinese	Dyna		Varchar	20
	分期			Calendar	Р	eriod	Varchar	20
	帝王					Emperor	Varchar	20
	年號					Reign Title	Varchar	20
						Year	Varchar	20
	月 月 月					Month	Varchar	20
						Date	Varchar	20
	西曆 年			Christian	Year		Year	4
	月			Era	Month		Char	2
					Date		Char	2
	國籍		Nationality				Varchar	40
	族群		Ethnic Group				Varchar	40
	籍貫		Native Place				Varchar	60
	活動區域		Place of Active				Text	-
	派別		School				Varchar	20
	師承		Master				Text	-

		項目			英交	文名稱			資料型態	大小
	風格				Style				Text	-
	特色				Characteristics	S			Text	-
	創作	<b>地點</b>			Creating Place	<del></del>			Text	-
	創作				Active Period				Varchar	60
作品資料		起	朝代別	Creation	Chinese	Earliest	Dy	nasty	Varchar	20
			分期		Calendar	Date		Period	Varchar	20
			帝王					Emperor	Varchar	20
			年號					Reign Title	Varchar	20
			年					Year	Varchar	20
			月					Month	Varchar	20
								Date	Varchar	20
		迄	朝代別			Latest	Dy	nasty	Varchar	20
			分期			Date	_	Period	Varchar	20
			帝王					Emperor	Varchar	20
			年號					Reign Title	Varchar	20
			年					Year	Varchar	20
			月					Month	Varchar	20
			日					Date	Varchar	20
	西曆	起	年		Christian Era	Earliest	Ye	ar	Year	4
			月			Date	Мс	nth	Char	2
			日				Date		Char	2
		迄	年			Latest	Year Month		Year	4
			月			Date			Char	2
			日				Da	te	Char	2
	黄曆網	紀年			Lunar Calenda	ar			Varchar	20
	考古別 叢目 類別			Archaeologica	l Period	Period		Varchar	40	
				Series	Туре			Varchar	20	
		集叢	名			Series Title			Varchar	60
		集叢	號 件			Series	Pie	ce	Varchar	20
			開			Number	Le	af	Varchar	20
			幅				Pa	ge	Varchar	20
歷史文化背				Context					Text	-
表現形式	書體			Facture	Script				Varchar	20
	類別	臨/	摹 碑帖			Imitate/Co Rubbing		bbing	Varchar	40
			前人作品			ру	Pre	eceding Works	Varchar	40
		自運				Creative		Varchar	40	
		5			Color			Varchar	20	
作品形式	媒材		類別	Physical	Medium	Туре			Varchar	20
			名稱	Description		Name			Varchar	40
	畫心	七寸	縱長		Printing	Lengthwise			Varchar	20
	LET'S TO	<del></del>	横長	_		Horizontal		nsverse	Varchar	20
	裝潢	イ寸	縱長	$\dashv$	Mount	Lengthwis			Varchar	20
	HT- /	4417	横長	$\dashv$		Horizontal	/ Tra	insverse	Varchar	20
/L H -7	装潢	式 <b>樣</b>	Next Et al.		Mounting	<u> </u>			Varchar	20
作品內容	主題		類別	Subject Matter	Subject	Туре			Varchar	20
	-t-1.34A		內容 #500	4		Contents			Text	-
	款識		類別	_	Inscription	Туре			Varchar	20
			作者			Author			Varchar	20
			書體	_		Script			Varchar	20
			位置	_		Location			Varchar	20
			內容			Transcript	-		Text	-
			<b>参</b> 印 類別	_		Seal	Ту		Varchar	40
			書體	_				ript	Varchar	20
			刻作				Re	lief	Varchar	20

	項目	1名稱			英文	文名稱			資料型態	大小
		內容					Transc	ription	Text	-
說明與詮釋				Object Descrip	tion and Interpre	etation	•		Text	-
展覽	展覽名稱			Exhibition	Exhibition Title				Varchar	60
	展覽時間		Exhibition Date					Varchar	20	
	展覽地點				Exhibition Ven	ue			Varchar	60
	展覽描述	並 展覽中文說明			Exhibition	Exhib	tion Chinese	Label Text	Text	-
		展覽英文說明			Introduction	Exhib	tion English	Label Text	Text	-
		鑑賞文章				Relate	ed Article		Text	-
		網頁說明				Relate	ed Web Page	;	Text	-
	參展名稱				Object Name				Varchar	60
	展品描述	並 展品中文說明			Object	Objec	t Chinese La	bel Text	Text	-
		展品英文說明			Description	Objec	t English Lat	el Text	Text	-
		鑑賞文章				Relate	ed Article		Text	-
		網頁說明				Relate	ed Web Page	;	Text	-
	註釋				Remarks				Text	-
入藏	入藏日期			Acquisition	Date				Varchar	20
	取得方式				Transfer Mode	;			Varchar	20
	藏品原所				Past Collector				Varchar	40
	藏品登錄	資料 流水號			Accession	Serial	Number		Varchar	8
		原始號					al Number		Varchar	20
		登錄號					sion Numbe	<u> </u>	Varchar	20
	收藏地點	庫房號			Current		ge Number		Varchar	20
		位置號			Location	Locati	on Number		Varchar	20
	註釋				Remarks	1			Text	-
藏品狀況	外觀描述	基底材狀況	1	Condition	Description				Varchar	20
		媒材狀況					Condition		Varchar	20
		文物附屬物	狀況			Subsi	diary Conditi	on	Varchar	20
	註釋	Imm co. Lee a			Remarks	1			Text	-
異動紀錄	提借紀錄			Exhibition/	Loan History	Unit	In the Muse	um	Varchar	20
		館外		Loan History			Outside		Varchar	60
		借出	日期				Borrow		Varchar	20
			提借					Agent	Varchar	20
		6-3-VIII	人員	_						
		歸還	日期	_			Return	Date	Varchar	20
			歸還					Agent	Varchar	20
			人員	_			D		Varabar	10
	⇒+	用途	<del></del>	_	December	Doorus	Purpose		Varchar	40 20
	註銷	註銷依據 / 文號	ជ័	_	Deaccession	-	nent No.		Varchar Text	20
		註銷原因 註銷日期		1		Reaso	וונ		Varchar	20
		相關首長批示					or's Authoriz	ation	Varchar	40
			簽名	_		-	itive Authoriz		Varchar	40
	移轉	移轉依據/文號	/. 双 ①		Transfer		nent No.	alion	Varchar	20
	1夕中守	移轉原因		_	Transiei				Text	-
		移轉日期		-		Reason  Date  Receiving Unit			Varchar	20
		移轉單位		-					Varchar	40
		相關首長批示		1			or's Authoriz	ation	Varchar	40
		執行人員/單位	i 答夕	1		-	itive Authoriz		Varchar	40
	現在位置		LXX 11	†	Current		Museum	4001	Varchar	60
		館外		1	Location	Outsid			Varchar	60
修復紀錄	修復結果	修復時間		Conservation/	Treatment	Date			Varchar	20
12/12/11/12/11			簽名	Treatment		Agent			Varchar	40
		修復位置	- XX · LI	History		Locati			Varchar	60
		修復材料		† ·,		Mater			Varchar	100
<u> </u>	ı			1	1	IMAGE			Varonai	

	IJ	頁目名稱		英交	文名稱		資料型態	大小
	修復紀	要		Remarks			Varchar	8
修復建議			Treatment Sug	gestions			Text	-
藏品價值	評等		Value	Grade	Varchar	20		
	金額			Monetary Valu	е		Varchar	8
	幣種			Numismatic C	lassification		Varchar	20
	保險	險種		Insurance	Type		Varchar	40
		保單號碼			Insurance	No.	Varchar	20
		要保金額			Policy An	nount	Varchar	8
		投保金額			Insurance		Varchar	8
		保險期限 起			Covering	Earliest Date	Varchar	20
		迄			Period	Latest Date	Varchar	20
		對保公司			Ceded Co	mpany	Varchar	40
		投保公司			Insurance	Company	Varchar	40
著錄		版品名稱	Related	N. M. H. Publi	cation		Varchar	60
	頁碼		Textual	Page			Varchar	20
	圖版網		References	Plate			Varchar	20
		饭品中文物品名		Object Title			Varchar	60
		饭品名稱		Other Publicat	ion		Varchar	60
	頁碼			Page			Varchar	20
	圖版網	編號		Plate			Varchar	20
		饭品中文物品名		Object Title			Varchar	60
	參考資	料		References			Text	-
影像檔	檔名		Related Visual				Varchar	20
	影像格		Documentation				Varchar	10
	影像大			Image Measur	rements		Varchar	10
	影像類			Image Type			Varchar	20
	影像角			Image View			Varchar	20
	影像來			Image Source			Varchar	20
	使用權			Copyright/Res	trictions		Varchar	20
	圖檔說			Description			Text	-
	製作日	期		Date			Varchar	20
建檔紀錄	塡表人		Cataloging	Cataloger Nan			Varchar	20
	塡表時	間	History	Cataloging Da	te		Varchar	20
	建檔人			Typist			Varchar	20
	建檔時	間		Typing Date			Varchar	20
	核對人			Verifier Name			Varchar	20
	核對時	間		Verifying Date			Varchar	20

### 5.2 需求欄位屬性表

需求欄位屬性表主要是把主題計畫之需求欄位的屬性彙集整理,並列成表單供系統建置人員參考使用·需求欄位屬性表之各項說明如下:

- 項目名稱:主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- 必填:標示"\*"者表示為必填欄位,建檔時需填寫該欄位之值,不能空白。
- 多值:標示"◎"者表示為多值欄位,該組欄位資料可重覆著錄。
- 屬性:標示該欄位的屬性,包括:
  - ◆ 「唯一」表示欄位的值在資料庫中是唯一存在的。
  - ◆ 「下拉式選單」表示著錄方式為下拉式的選單。
  - ◆ 「下拉式選單與自行填寫」表示此欄位同時需下拉式選單與自行填寫兩種著錄格式。
  - ◆ 「單選選項選單」表示以點選 radio button 的方式進行單一選項資料著錄。
  - ◆ 「複選選項選單」表示以勾選 check box 的方式進行多項選項資料著錄。
  - ◆ 「單選選項選單與自行填寫」表示此欄位同時需建置 radio button 與自行填寫兩種著 錄格式。
  - ◆ 「複選項選單與自行填寫」表示此欄位同時需建置 check box 與自行填寫兩種著錄格式。
  - ◆ 「固定值」表示由系統產生一個固定值,且著錄人員無法變更此值。
  - ◆ 「系統自動產生」表示該欄位的值是由系統自動產生,非由著錄人員著錄。
    - · 「link」表示該欄位需連結外部資料庫。
- 提供者:記錄這筆資料是由系統自動產生或由填表人所填入。

	項目	名稱		必塡	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	多値	屬性	提供者
藏品類型	館藏類型			*			下拉式選單	塡表者
	相關類型					0	下拉式選單與自行填寫	塡表者
品名	中文品名			*				塡表者
	英文品名					0		塡表者
	其他品名					0		塡表者
藏品說明	組件說明							塡表者
	附件說明							塡表者
作者資料	姓名						Link 作者權威檔	塡表者
	別名 / 字號	號				<b>(</b>		塡表者
	其他識別資	對				0		塡表者
	出生地點							塡表者
	生年 中曆						Link 中西曆轉換工具	塡表者
		分期					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		帝王				Link 中西曆轉換工具	塡表者	
		年號					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		年					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		月					Link 中西曆轉換工具	塡表者
					l L		Link 中西曆轉換工具	塡表者
	西曆	·					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		月					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		日					Link 中西曆轉換工具	塡表者
	卒年 中曆	11 1 1 1 1 1					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		分期					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		帝王					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		年號					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		年					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		月					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		日			1 L		Link 中西曆轉換工具	塡表者
	西曆						 Link 中西曆轉換工具	塡表者
		月					Link 中西曆轉換工具	塡表者
		日					Link 中西曆轉換工具	塡表者

		項目				必塡			多値	屬性	提供者
	國籍	- NH	H113		П	2.9		Т	©	/20   12.	塡表者
	族群									下拉式選單與自行填寫	塡表者
	籍貫			-						1位以選事與自门模為	<u>填衣者</u> 填表者
		4 <u>-</u> 11								Link CIC 地名博成塔	
	活動	並以		_						Link GIS 地名權威檔	塡表者
	派別									下拉式選單與自行填寫	塡表者
	師承										塡表者
	風格										塡表者
	特色										塡表者
	創作地									Link GIS 地名權威檔	塡表者
	創作	歷程									塡表者
作品資料	中曆	起	朝代別		*					Link 中西曆轉換工具	塡表者
			分期							Link 中西曆轉換工具	塡表者
			帝王							Link 中西曆轉換工具	塡表者
			年號							Link 中西曆轉換工具	塡表者
			年							Link 中西曆轉換工具	塡表者
			月月	-						Link 中西層轉換工具	<u>填衣者</u> 填表者
				-							
		\$E	#0/201	-		<del>                                     </del>				Link 中西曆轉換工具	塡表者
		迄	朝代別	4					<del>                                   </del>	Link 中西曆轉換工具	塡表者
			分期							Link 中西曆轉換工具	塡表者
			帝王	4						Link 中西曆轉換工具	塡表者
			年號							Link 中西曆轉換工具	塡表者
			年							Link 中西曆轉換工具	塡表者
										Link 中西曆轉換工具	塡表者
			日							Link 中西曆轉換工具	塡表者
	西曆	起	年		*					Link 中西曆轉換工具	塡表者
			月							Link 中西曆轉換工具	塡表者
			Ħ							Link 中西曆轉換工具	塡表者
		迄	年	-						Link 中西曆轉換工具	塡表者
		,	月							Link 中西曆轉換工具	填表者
			月 日	-		-				Link 中西曆轉換工具	填表者
	黄曆網	は左	IH								<u>填表者</u>
	考古			-						Link 考古文化年代轉換	<u>填衣有</u> 填表者
	ラロ!	הנ								檔	<b>県</b> 公甘
	叢目	類別								下拉式選單	塡表者
		集叢	名								塡表者
		集叢									塡表者
			開								塡表者
			幅	1			1				塡表者
歷史文化背	· - -	1	IIH		1	1 1		1	<u> </u>		填表者
表現形式	書體			*						下拉式選單與自行填寫	填表者
エーノロルエリ	類別	臨/	摹 碑帖	┪							填表者
	大尺八"	шп/	前人作品	1			1				填表者
		自運		-					1		填表者 填表者
	型 //			+		]				<b>下长子</b> 總即做力//15点	
たロ形子	墨/位	<u> </u>	*五口口	-		1	-	<del>                                     </del>		下拉式選單與自行填寫	塡表者
作品形式	媒材		類別	-	*					下拉式選單與自行塡寫	塡表者
	<b>+</b> \ '		名稱 二	-	<u> </u>						塡表者
	畫心	て丁	縱長	-	*		-	0			塡表者
	H+ /++ ;	T_ T	横長	-			-				塡表者
	裝潢	マサ	縱長	-				0			塡表者
	11.5.55	D. D.Y.	横長	4						The bone are a constitution of	塡表者
	装潢	<b>式樣</b>	Tracer			*		<u> </u>		下拉式選單與自行填寫	塡表者
作品內容	主題		類別	_						下拉式選單與自行填寫	塡表者
			內容								塡表者
	款識		類別					0		下拉式選單與自行填寫	塡表者

	項目名稱				5	5値	屬性	提供者
	作者					هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	/20 12	塡表者
	書體	1					下拉式選單與自行填寫	塡表者
	位置	1					下拉式選單與自行填寫	填表者
	內容							<u> 填衣有</u> 填表者
					_		<b>工业</b> 288866666	
	<b>参</b> 印 類別		<u> </u>				下拉式選單與自行填寫	塡表者
	書體						下拉式選單與自行填寫	塡表者
	刻作						下拉式選單與自行填寫	塡表者
	內容							塡表者
說明與詮釋								塡表者
展覽	展覽名稱			0				塡表者
	展覽時間							塡表者
	展覽地點							塡表者
	展覽描述展覽中文說明				0			塡表者
	展覽英文說明	1					Link Intranet 網站、展覽	塡表者
							流程系統	"只以口
	鑑賞文章	1					Link 館內參考資料或出	塡表者
							版品數位檔	供以日
	网马孙阳	1					Link Intranet 網站、展覽	指丰本
	網頁說明							塡表者
		<b> </b>	1				流程系統	76 丰 十
	參展名稱	-	<u> </u>		<u> </u>			塡表者
	展品描述 展品中文說明				0			塡表者
	展品英文說明						Link Intranet 網站、展覽	塡表者
							流程系統	
	鑑賞文章						Link 館內參考資料或出	塡表者
							版品數位檔	
	網頁說明						Link Intranet 網站、展覽	塡表者
							流程系統	
	註釋				-			塡表者
入藏	入藏日期		*					塡表者
, ,,,,	取得方式						下拉式選單與自行填寫	塡表者
	藏品原所有人	1				©		塡表者
	藏品登錄資料 流水號	<del> </del>	*				系統自動產生	系統
	原始號	1 1					預設値:無編號	
		1						
	登錄號	-					Link 典藏管理系統	塡表者
	收藏地點 庫房號		*				下拉式選單與自行填寫	塡表者
	/I						Link 典藏管理系統	15++
	位置號						Link 典藏管理系統	塡表者
	註釋		ı					塡表者
藏品狀況	外觀描述  基底材狀況	:	*				下拉式選單與自行填寫	塡表者
							預設値:f-1 狀況良好	
	媒材狀況						下拉式選單與自行填寫	塡表者
							預設値: c-1 狀況良好	
	文物附屬物狀況						下拉式選單與自行填寫	塡表者
							預設值:f-1 狀況良好	
	註釋							塡表者
異動紀錄	提借紀錄 單位 館內				0		下拉式選單與自行填寫	塡表者
	館外	1						塡表者
	借出日期	1						塡表者
	提借	1						填表者
	人員							テン 日
								塡表者
		1						<u> </u>
								供红日
		1	-   -		-		下拉式選單與自行填寫	指主耂
		<del> </del>					17111以选甲央日11県為	塡表者
	註銷 註銷依據 / 文號							塡表者

	項目	   名稱			必塡			多値	<b>屬性</b>	提供者
		註銷原因						<u> </u>	7.50 ,	塡表者
		註銷日期	1							塡表者
		相關首長批示						©		填表者
		執行人員/單位簽名	-					0	下拉式選單與自行填寫	<u>填衣者</u> 填表者
	<b>エク 土市</b>		-					0	1、拉八迭甲架日11県為	
	移轉	移轉依據/文號	4							塡表者
		移轉原因	4							塡表者
		移轉日期								塡表者
		移轉單位								塡表者
		相關首長批示						0		塡表者
		執行人員/單位簽名						©	下拉式選單與自行填寫	塡表者
	現在位置	館內		*					下拉式選單與自行填寫	塡表者
		館外							下拉式選單與自行填寫	塡表者
修復紀錄	修復結果	修復時間				0				塡表者
15 15.16.19	15 15011471	執行人員/單位簽名							下拉式選單與自行填寫	塡表者
		修復位置							下拉式選單與自行填寫	填表者
		修復材料							11年70年70日11457	填表者
	修復紀要		┥				-	<u> </u>		填表者
修復建議	沙		1				1			埋衣台 塡表者
修復建議 藏品價值	評等		+ 1		راد					<u> </u>
78年1月1月1日			-		*					<u> </u>
	金額		-		*				<b>工业</b>	填表者
	幣種 四%	A 7-5	-		1		_	-	下拉式選單與自行填寫	塡表者
		<b>食種</b>	-				0		下拉式選單與自行填寫	塡表者
		R單號碼 	4							塡表者
		要保金額								塡表者
		2保金額								塡表者
	伊	R險期限 迄 迄								塡表者
										塡表者
		付保公司								塡表者
	招	设保公司								塡表者
著錄	館內出版	品名稱				0			下拉式選單與自行填寫	塡表者
	頁碼									塡表者
	圖版編	淲								塡表者
	該出版。	品中文物品名								塡表者
	館外出版									塡表者
	頁碼									塡表者
	圖版編	掂								塡表者
			1							塡表者
	參考資料		1						Link 館內參考資料或出	填表者
	多分更们								版品數位檔	英八日
影像檔	檔名					0	1		//汉田数[墨田	塡表者
赤ノは、田	影像格式								下拉式選單與自行填寫	填表者
	影像大小		-							<u>填衣者</u> 填表者
	影像類型		-						下拉式選單與自行填寫	<u> </u>
			-				_			
	影像角度		-						下拉式選單與自行填寫	塡表者
	影像來源		-						下拉式選單與自行填寫	塡表者
	使用權限 圖檔說明								下拉式選單與自行填寫	塡表者
							<u> </u>			塡表者
7+ L10 A A	製作日期		+				_			塡表者
建檔紀錄	塡表人		-							塡表者
	塡表時間		_							塡表者
	建檔人		_		*				系統自動產生	系統
	建檔時間		_		*				系統自動產生	系統
	核對人		_  [						系統自動產生	系統
	核對時間								系統自動產生	系統

### 6. 後設資料標準比對表

後設資料標準的對照是作為本計畫後設資料欄位和國際後設資料標準的接軌,以及與國際間其他主題計畫作 XML 資料交換的關鍵機制。以下分別是本計畫後設資料欄位與 Categories for the Description of Works of Art (CDWA)及 Dublin Core 兩種後設資料標準之比對表。

### 6.1 DC Mapping

	項目名稱	Dublin Core
藏品類型	館藏類型	Туре
	相關類型	Туре
品名	中文品名	Title
	英文品名	Title-Alternative
	其他品名	Title-Alternative
藏品說明	組件説明	Description
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	附件說明	Description
作者資料	姓名	Creator
	別名 / 字號	Creator
	其他識別資料	Creator
	出生地點	Creator
	生年 中曆 朝代別	Creator
	分期	Creator
	帝王	Creator
		Creator
		Creator
	<u>年</u>	Creator
		Creator
	西曆 年	Creator
	月	Creator
		Creator
	卒年 中曆 朝代別	Creator
	分期	Creator
		Creator
	年號	Creator
		Creator
		Creator
	日	Creator
	西曆 <u>年</u>	Creator
	月	Creator
		Creator
	國籍	Creator
	族群	Creator
	籍貫	Creator
	活動區域	Creator
	派別	Creator
	師承	Creator
	風格	Creator
	特色	Creator
	創作地點	Creator
	創作歷程	Creator
作品資料	中曆 起 朝代別	Date-Created
I L H H 首 // L	分期	Date-Created  Date-Created
	帝王	Date-Created  Date-Created
	年號	Date-Created
		Date-Created

		[目名稱	Dublin Core
_			Date-Created
			Date-Created
	迄	朝代別	Date-Valid
		分期	Date-Valid
		帝王	Date-Valid
		年號	Date-Valid
		年	Date-Valid
		月	Date-Valid
		H H	Date-Valid
	西曆 起	年	Date-Created
		<del>-</del> 月	Date-Created
		日 日	Date-Created
	迄	年	Date-Valid
		<del>-</del> 月	Date-Valid
		F	Date-Valid
	黄曆紀年	I H	Date
	考古別		Coverage-Temporal
	表日 類別		Relation
	集叢	<u></u>	Relation
	集叢		Relation
	<b>米取</b> 7	開 開	Relation
		<u>两</u> 幅	Relation
歴史文化背	<u> </u>	l <sup>l</sup> HEI	Description
表現形式	書體		Description
4、5元///	類別 臨/3	摹 碑帖	Description
	天具刀!   mi / 2	前人作品	Description
	自運	別人11-四	Description
	<u>  日理</u> 墨/色		Description
作品形式	_ <u>率/ 巴</u> 媒材	類別	Format
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	然彻	名稱	Format
	畫心尺寸	松長 	Format-Extent
	重心バイガ	横長	Format-Extent
	装潢尺寸	縱長	Format-Extent
	衣供八寸	横長	Format-Extent
		(関文	Format
作品內容	主題	類別	Description
111111111111111111111111111111111111111	工炮	內容	Description
	款識	類別	Description
	<b>邓人时以</b>	作者	Creator
		書體	Description
		位置	Description
		內容	Description
		会 会印 類別	Description
		新印 類別 書體	Description
		<u></u>	Description
		内容	Description
説明與詮釋	l ë		Description
展覽	展覽名稱		Description
<b> </b>	展覽時間		Description
	展覽地點		Description
	展覧描述	展覽中文說明	Description
	成見畑地	展覽英文說明	Description
			Description
		鑑賞文章 網頁沿班	Description
<u> </u>	1 1	網頁說明	Description

			Dublin Core		
	參展名稱	XI 1111	Description		
	展品描述	並 展品中文説明	Description		
	/20113111	展品英文說明	Description		
		鑑賞文章	Description		
		網頁說明	Description		
	註釋		Description		
 入藏	入藏日期		Date		
ノ NJK	取得方式		Description		
	藏品原所		Description		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<u> </u>	Identifier		
	加以口口豆或以	原始號	Identifier		
		登錄號	Identifier		
	收藏地點	庫房號	Description		
	北大派以巴杰白	<u> </u>	Description		
	三十 心田	194. 恒. 频1	•		
	註釋	<b>井阜丹</b> [[[]]	Description		
藏品狀況	外觀描述	基底材狀況	Description		
		媒材狀況	Description		
	⇒11-10000	文物附屬物狀況	Description		
TT -51 A -1 A -1	註釋	Inn / Lag. 7	Description		
異動紀錄	提借紀錄		Description		
		館外	Description		
		借出 日期	Date		
		提借人員	Description		
		歸還 日期	Date		
		歸還人員	Description		
		用途	Description		
	註銷	註銷依據 / 文號	Description		
		註銷原因	Description		
		註銷日期	Date		
		相關首長批示	Description		
		執行人員/單位簽名	Description		
	移轉	移轉依據/文號	Description		
		移轉原因	Description		
		移轉日期	Date		
		移轉單位	Description		
		相關首長批示	Description		
		執行人員/單位簽名	Description		
	現在位置	館內	Description		
		館外	Description		
修復紀錄	修復結果		Description		
15 501054	15 15011471	執行人員/單位簽名	Description		
		修復位置	Description		
		修復材料	Description		
	修復紀要		Description		
修復建議	沙皮心头		Description		
藏品價值	評等		Description		
	金額		Description		
	<u> </u>		Description		
			Description		
		8 <u>埋                                    </u>	Description		
		ヾ早	Description		
		と保金額 100mm	Description		
		程 定 速 	Description		
<u> </u>			Description		

	項目名稱	Dublin Core
	對保公司	Description
	投保公司	Description
著錄	館內出版品名稱	Relation
	頁碼	Relation
	圖版編號	Relation
	該出版品中文物品名	Relation
	館外出版品名稱	Relation
	頁碼	Relation
	圖版編號	Relation
	該出版品中文物品名	Relation
	參考資料	Relation
影像檔	檔名	Relation
	影像格式	Relation
	影像大小	Relation
	影像類型	Relation
	影像角度	Relation
	影像來源	Relation
	使用權限	Right Management
	圖檔說明	Description
	製作日期	Date
建檔紀錄	塡表人	Contributor
	塡表時間	Date
	建檔人	Contributor
	建檔時間	Date
	核對人	Contributor
	核對時間	Date

### 6.2 CDWA Mapping

本計畫後設資料標準比對的部份,後設資料工作組主要的工作是協助史博館同仁檢視標準比對的結果。而在 Categories for the Description of Works of Art (CDWA)標準比對上,因雙方持不同的觀點,比對結果上看法略有不同,整理如下:

A. 史博館 CDWA (官方版) 比對表:

A.		/A(官方版) 比對表:	ODIMA				
	1	i目名稱	CDWA				
藏品類型	館藏類型		OBJECT/WORK-TYPE				
	相關類型		OBJECT/WORK – REMARKS				
品名	中文品名		TITLE OR NAMES-TEXT				
	英文品名		TITLE OR NAMES-TEXT				
	其他品名		TITLE OR NAMES-TEXT				
藏品說明	組件說明		OBJECT/WORK - COMPONENTS				
	附件說明		OBJECT/WORK - COMPONENTS				
作者資料	姓名		CREATION-CREATOR-IDENTITY				
П ЦЖП	<u>別名 / 字號</u>		CREATION - CREATOR - IDENTITY				
	其他識別資		CREATION - CREATOR - IDENTITY				
	出生地點	171	CREATION - CREATOR - IDENTITY				
		朝代別	CREATION CREATOR IDENTITY				
	工十   十   百	分期	CREATION—CREATOR—IDENTITY				
		帝王					
			CREATION - CREATOR - IDENTITY				
		年號	CREATION - CREATOR - IDENTITY				
		年	CREATION - CREATOR - IDENTITY				
		月 月	CREATION – CREATOR – IDENTITY				
			CREATION – CREATOR – IDENTITY				
	西曆	年	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		月	CREATION - CREATOR - IDENTITY				
		日	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	卒年 中曆	朝代別	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		分期	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		帝王	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		年號	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		年	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		月	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		日日	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	西曆	年	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		月	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
		日	CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	國籍		CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	族群		CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	籍貫		CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	活動區域		CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	派別		CREATION-CREATOR-IDENTITY				
	師承		CREATION - CREATOR - IDENTITY				
	風格		CREATION - CREATOR - IDENTITY				
	特色		CREATION - CREATOR - IDENTITY				
	創作地點		CREATION - CREATOR - IDENTITY				
	創作歷程		CREATION - CREATOR - IDENTITY  CREATION - CREATOR - IDENTITY				
作品資料	中曆起	朝代別	CREATION – DATE – EARLIEST DATE				
		分期	CREATION – DATE – EARLIEST DATE				
		帝王					
			CREATION DATE FABRIEST DATE				
		年號	CREATION DATE EARLIEST DATE				
			CREATION - DATE - EARLIEST DATE				
			CREATION – DATE – EARLIEST DATE				

		項目名稱	CDWA
			CREATION – DATE – EARLIEST DATE
	迄	朝代別	CREATION DATE LATEST DATE
		分期	CREATION DATE LATEST DATE  CREATION DATE LATEST DATE
		帝王	CREATION DATE LATEST DATE
		年號	CREATION DATE LATEST DATE  CREATION DATE LATEST DATE
		年	CREATION - DATE - LATEST DATE  CREATION - DATE - LATEST DATE
		月	CREATION - DATE - LATEST DATE  CREATION - DATE - LATEST DATE
			CREATION - DATE - LATEST DATE  CREATION - DATE - LATEST DATE
	西暦 起	年	CREATION - DATE - EARLIEST DATE  CREATION - DATE - EARLIEST DATE
		月	CREATION DATE FARLIEST DATE
	迄	日	CREATION DATE LATEST DATE
	之	年	CREATION DATE LATEST DATE
		月	CREATION DATE LATEST DATE
	共屈幻ケ	日	CREATION DATE LATEST DATE
	黄曆紀年		CREATION – DATE
	考古別	71	COTEXT-ARCHAEOLOGICAL
	叢目 類		RELATED WORKS—RELATIONSHIP TYPE
			RELATED WORKS—IDENTIFICATION
	集章	養號 件	RELATED WORKS
		開	RELATED WORKS
중라고 // 크업		幅	RELATED WORKS
歴史文化背			CONTEXT – HISTORICAL/CULTURAL
表現形式	書體	/#   rm+ L	MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES
	類別臨	/ 摹	MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES
		前人作品	MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES
	自	里	MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES
/b = #/   D	墨/色	Next Etal	MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES
作品形式	媒材	類別	MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS
	<b>⇒</b> > □ _i	名稱 三	MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS
	畫心尺寸		MEASUREMENTS – DIMENSIONS
	#**# 17.	横長	MEASUREMENTS – DIMENSIONS
	裝潢尺寸		MEASUREMENTS - DIMENSIONS
	H+ /# 1-1-7-7-7-7-7-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-	横長	MEASUREMENTS – DIMENSIONS
	装潢式樣	remarks to	PHYSICAL DESCRIPTION
作品內容	主題	類別	INSCRIPTIONS/MARKS
	本なる外	内容	INSCRIPTIONS/MARKS
	款識	類別	INSCRIPTIONS/MARKS—TYPE
		作者	INSCRIPTIONS/MARKS—AUTHOR
		書體	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM
		位置	INSCRIPTIONS/MARKS—LOCATION
		內容	INSCRIPTIONS/MARKS
		<b></b>	INSCRIPTIONS/MARKS
		書體	INSCRIPTIONS/MARKS
		刻作	INSCRIPTIONS/MARKS
3/10 cer = 7 cm		內容	INSCRIPTIONS/MARKS
說明與詮釋	1		DESCRIPTION NOTE—TEXT
展覽	展覽名稱		EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME
	展覽時間		EXHIBITION/LOAN HISTORY –VENUE – DATES
	展覽地點		EXHIBITION/LOAN HISTORY – VENUE – NAME
	展覽描述	述 展覽中文說明	EXHIBITION/LOAN HISTORY – REMARKS
		展覽英文說明	EXHIBITION/LOAN HISTORY – REMARKS
		鑑賞文章	RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION
	<u> </u>	網頁說明	RELATED TEXTUAL REFERENCES—IDENTIFICATION
	參展名稱		EXHIBITION/LOAN HISTORY—TITLE OR NAME

		項目	名稱			CDWA
	展品描述			文說明		EXHIBITION/LOAN HISTORY – REMARKS
		展	品英	文說明		EXHIBITION/LOAN HISTORY – REMARKS
		鑩	賞文	章		RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION
		綵	頁說	明		RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION
	註釋					EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS
入藏	入藏日期					OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - DATES
	取得方式					OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – TRANSFER MODE
	藏品原所					OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – OWNER
	藏品登錄	資料	流水器	淲		CURRENT LOCATION—REPOSITORY
						NUMBERS
			原始	虎		CURRENT LOCATION—REPOSITORY
			<b>→</b> 4 6 H			NUMBERS
			登錄	虎		CURRENT LOCATION – REPOSITORY
	In Light II			1 F=		NUMBERS
	收藏地點		庫房	脘		CURRENT LOCATION – REPOSITORY
				l <del>.E.</del>		NUMBERS
			位置第	炕		CURRENT LOCATION—REPOSITORY
	註釋					NUMBERS  OMNEDSHID/COLLECTION HISTORY DEMARKS
藏品狀況	外觀描述		甘庇	才狀況		OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – REMARKS  CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION
が以口口カノくひし	プト催允1田 又匹		媒材			CONDITION/EXAMINATION HISTORY — DESCRIPTION
				付屬物制	<b>上</b> ◇□	CONDITION/EXAMINATION HISTORY - DESCRIPTION
	註釋		X 17/JP	11/917/7/7/	M)L	CONDITION/EXAMINATION HISTORY – REMARKS
異動紀錄	提借紀錄	留石	位 館	·Ŋ		EXHIBITION/LOAN HISTORY
<del>74</del> 3/11/12/1	1年1日小山地	17		<u>外</u>		EXHIBITION/LOAN HISTORY
			ИП	借出	日期	EXHIBITION/LOAN HISTORY
					提借人員	EXHIBITION/LOAN HISTORY
				歸還	日期	EXHIBITION/LOAN HISTORY
				ے دہارہ	歸還人員	EXHIBITION/LOAN HISTORY
		用並	À			EXHIBITION/LOAN HISTORY
	註銷		_	/ 文號		OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY
		註銷	原因			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY
		註銷	日期			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY
		相關	首長	批示		OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY
		執行	了人員	/ 單位3	簽名	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY
	移轉	移轉	事依據.	/文號		OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – TRANSFER MODE
		移轉	原因			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – TRANSFER MODE
		移轉	事日期			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – TRANSFER MODE
			專單位			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – TRANSFER MODE
			首長			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – TRANSFER MODE
			了人員	/ 單位第	簽名	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – TRANSFER MODE
	現在位置					CURRENT LOCATION – REPOSITORY NAME
15/5/	15,15,15	館夕				CURRENT LOCATION – REPOSITORY NAME
修復紀錄	修復結果	1 - 1-	<u> </u>	/ HP	-f f	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – DATE
			<u> </u>	/ 單位第	6名	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – AGENT
			<u> </u>			CONSERVATION/TREATMENT HISTORY
	<i>                                      </i>	修復	夏材料			CONSERVATION/TREATMENT HISTORY
//女/台7±3=±	修復紀要					CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – DESCRIPTION
修復建議	示な					CONSERVATION/TREATMENT HISTORY
藏品價值	評等					OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – LEGAL STATUS
	金額					OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
	幣種 四% 四%	<b>△</b> 4∓				OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
		6種 2 2 2 2	₽.T.F.			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY — COST OR VALUE
		<b>早</b> 場	尤特			OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY – COST OR VALUE

	項目名稱	CDWA
	要保金額	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
	投保金額	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
	保險期限 起	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
	迄	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
	對保公司	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
	投保公司	OWNERSHIP/COLLECTION HISTORY - COST OR VALUE
著錄	館內出版品名稱	RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION
	頁碼	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED
	圖版編號	RELATED TEXTUAL REFERENCES – OBJECT/WORK NUMBER
	該出版品中文物品名	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED
	館外出版品名稱	RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION
	頁碼	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED
	圖版編號	RELATED TEXTUAL REFERENCES – OBJECT/WORK NUMBER
	該出版品中文物品名	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED
	參考資料	RELATED TEXTUAL REFERENCES
影像檔	檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP –
		OWNER'S NUMBERS
	影像格式	RELATED VISUAL DOCUMENTATION-IMAGE FORMAT
	影像大小	RELATED VISUAL DOCUMENTATION-IMAGE MEASUREMENTS
	影像類型	RELATED VISUAL DOCUMENTATION-IMAGE TYPE
	影像角度	RELATED VISUAL DOCUMENTATION-IMAGE VIEW-INDEXING
		TERMS
	影像來源	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – RELATIONSHIP TYPE
	使用權限	RELATED VISUAL DOCUMENTATION—
		COPYRIGHT/RESTRICTIONS
	圖檔說明	RELATED VISUAL DOCUMENTATION—REMARKS
	製作日期	RELATED VISUAL DOCUMENTATION—IMAGE DATE
建檔紀錄	塡表人	CATALOGING HISTORY—CATALOGER NAME
	塡表時間	CATALOGING HISTORY-DATE
	建檔人	CATALOGING HISTORY
	建檔時間	CATALOGING HISTORY
	核對人	CATALOGING HISTORY
	核對時間	CATALOGING HISTORY

### B. 後設資料工作組 CDWA 比對建議與原因:

(下表僅列出不同比對結果之欄位。)

		項目名稱		CDWA	原因
表現形式	書體			Inscriptions/Marks-Typeface/Leterform	→原因:建議比照作品內容-款識-書體中 mapping ,統一格式
作品內容	主題	題類別		Subject Matter-Description-Indexing Terms [註 1]	
		內容		Inscriptions/Marks-Transcription or Description [註 2]	▶原文釋義:The transcription or description of the content of the inscription, mark, or text,
	款識	內容		Inscriptions/Marks-Remarks	→原因: 非作者本人的款識, 爲和作品內容作區別, 可將其著錄於 Inscriptions / Marks 中的 Remarks ▶原文釋義: Additional notes or comments on the authorship, interpretation, or significance of an inscription.
		鈐印	類別	Inscriptions/Marks-Type	→原因:Seal 在中國書畫中雖具有很重要的意義,但在CDWA並無此項類目,故將其著錄於 Inscription/Marks 中的Type ▶原文釋義:The kind of inscription, stamp, mark, or text written on or applied to the work. E.g., stamped
			書體	Inscriptions/Marks-Typeface/Letterform	→原因:Seal 在中國書畫中雖具有很重要的意義,但在 CDWA 並無此項類目,故將其著錄於 Inscription/Marks 中的Typeface/Letterform ▶原文釋義:The name or a descriptive phrase that identifies the typeface or script used in an inscription. E.g., Helvetica 9 pt bold
			刻作	Inscriptions/Marks-Transcription or Description	→原因:Seal 在中國書畫中雖具有很重要的意義,但在CDWA並無此項類目,故將其著錄於 Inscription/Marks 中的Transcription or Description ▶原文釋義:the method by which the inscription, mark, or text was produced
			內容	Inscriptions/Marks-Transcription or Description	→原因:Seal 在中國書畫中雖具有很重要的意義,但在 CDWA 並無此項類目,故將其著錄於 Inscription/Marks 中的 Transcription or Description  ▶原文釋義:a brief description of the content or appearance of the inscription or mark.

	_	項目名	稱			CDWA	原因
展覽	參展名稱					Title or Name-Text	→原因: Exhibition/Loan History 中的
							Title or Name 指的是展覽名稱,若將物
							品在展覽中的名稱放於此處,易造成混
							淆;經內部討論後,建議比照故宮數位典
							藏計畫中的展覽資料庫:展品清冊-展品
							名稱,將其著錄於 Title or Name- Text
							▶原文釋義: All titles or names by
							which a work has been known should
							be indicated in this subcategory.
入藏	收藏地點		庫	房號		Current Location-Geographic Location	→原因:根據代碼表顯示得知此欄位塡
							寫的是樓層或建築物,所以著錄於
							Geographic Location 較爲合適
							▶原文釋義: The geographic place
							where the work is currently located
							If the work is lost, stolen, or
							destroyed, this subcategory identifies
							its last known geographic location.
			位	置號		Current Location-Geographic Location	▶原文釋義:The geographic place
							where the work is currently located
							If the work is lost, stolen, or
							destroyed, this subcategory identifies
							its last known geographic location.
異動紀錄	提借紀錄	單位	館	內		Exhibition/Loan History-Organizer	→原因:Organizer 已可以代表借出物
, (2,7,1, 2,1,4,1	7.0,12.1.0.4					, ,	品或籌劃展覽的負責人或單位
							▶原文釋義: The name and location of
							the person or agency responsible for
							the exhibition or loan.
			館	外		Exhibition/Loan History-Organizer	→原因:Organizer 已可以代表借出物
				, 1		, ,	品或籌劃展覽的負責人或單位
							▶原文釋義: The name and location of
							the person or agency responsible for
							the exhibition or loan.
				借出	日期	Exhibition/Loan History-Venue-Dates	▶原文釋義: The date or range of
						·	dates when the work was on
							exhibition at a particular venue.
					提借人員	Exhibition/Loan History-Organizer	→原因:Organizer 已可以代表借出物
					,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	, ,	品或籌劃展覽的負責人或單位
							▶原文釋義: The name and location of
							the person or agency responsible for
							the exhibition or loan.
				歸還	日期	Exhibition/Loan History-Venue-Dates	→原因: 此欄位的定義可填寫展出或出
						,	借物品的起迄日,如 9 October – 11
							December 1988
							▶原文釋義: Dates can be recorded 1)
							as text or "display dates," and 2) the
							display date is then indexed using two
							integers delimiting the beginning of a
							date span and the end of a date span.
					歸還人員	Exhibition/Loan History-Organizer	→原因:Organizer 已可以代表借出物
							品或籌劃展覽的負責人或單位
							▶原文釋義: The name and location of
							the person or agency responsible for
							the exhibition or loan.
		用途	•	•	•	Exhibition/Loan History-Remarks	▶原文釋義:Additional notes or
						, , , , ,	comments about the exhibition or loan
	1						of a work or object.

		項目名稱	CDWA	原因
	註銷	註銷依據 / 文號	Ownership/collection history-Transfer Mode	▶原文釋義: Published and unpublished documents, including sales catalogs, bills of sale, wills, and letters, may provide information on the transfer of a work.
		註銷原因	Ownership/collection history-Transfer Mode	▶原文釋義: It should also be indicated here if a work has been lost, stolen, or destroyed. E.g., lost, stolen, destroyed
		註銷日期	Ownership/collection history-Dates	▶原文釋義: For lost or stolen works, the date of the disappearance should be indicated. For works that have been destroyed, the date of their destruction should be specified.
		相關首長批示	Ownership/collection history- Transfer Mode	▶原文釋義: Published and unpublished documents, including sales catalogs, bills of sale, wills, and letters, may provide information on the transfer of a work.
		執行人員/單位簽名	Ownership/collection history- Transfer Mode	▶原文釋義: Published and unpublished documents, including sales catalogs, bills of sale, wills, and letters, may provide information on the transfer of a work.
	移轉	移轉日期	Ownership/collection history-Dates	▶原文釋義: Dates provide the chronological sequence of ownership and establish when a work may have been seen by others.
		移轉單位	Ownership/collection history-Description	▶原文釋義: The prose description of the provenance or history of the owners of a work of art.
修復紀錄	修復結果	修復位置	Conservation/Treatment history-Description	→原因:修復位置的說明可著錄於描述中  ▶原文釋義:Prose description of procedures that a work has undergone to repair, conserve, or stabilize it.
		修復材料	Conservation/Treatment history-Description	→原因:修復材料的使用可著錄於描述中  ▶ 原 文 釋 義 : Prose description of procedures that a work has undergone to repair, conserve, or stabilize it.
修復建議			Conservation/Treatment history-Remarks	→原因:關於物品的處置和修復方面的 建議可著錄於備註一欄中 ▶原文釋義:Any additional notes about the treatment of a work, including the interpretation of results or the source of information.
建檔紀錄	建檔人		Cataloging History-Cataloger Name	▶原文釋義:The name of the individual who wrote, recorded, or revised information about a work.
	建檔時間		Cataloging History-Date	▶原文釋義:The date when a description of a work was created or revised.

項目名稱	CDWA	原因
核對人	Cataloging History-Cataloger Name	▶原文釋義: The name of the
		individual who wrote, recorded, or
		revised information about a work.
核對時間	Cataloging History-Date	▶原文釋義:The date when a
		description of a work was created or
		revised.

#### 註1、註2:

2003/12/08 經詢問過 Getty 的專家 Patricia A. Harpring, (PhD Managing Editor, Getty Vocabulary Program, Getty Research Institute),關於 6.7 兩欄位與 CDWA 的對應,Ms Harpring 建議主題類別的部份可對應到 Subject Matter,其定義的討論中也提到主題可來自文學作品;而法書的內容形式則可比對到 Inscription/Marks 的 Transcription or Description,因為其定義中明白指出此欄為文字內容的描述或副本謄寫,其他的使用者在比對手稿 Metadata 與 CDWA 也是採用此種方式。

### 7. 功能需求說明

### 7.1 系統功能說明

#### 7.1.1 避免重複建檔檢查機制

本計畫之登錄號欄位具有唯一性,系統可以「登錄號」欄位作為主鍵欄位。另外,也能以「登錄號」欄位作為檢查紀錄是否重複建檔之檢驗欄位。

#### 7.1.2 登錄號欄位驗正機制

進行紀錄建檔時,系統需有驗正及管控登錄號欄位的機制。以下是其架構格式,共有五種,茲分述如下:

- 格式一:四個阿拉伯數字,開頭數字為6、7、8、9,如6900
- 格式二:五個阿拉伯數字,開頭數字為1、2、3,如10062
- 格式三:二個阿拉伯數字+-+五個阿拉伯數字,如 71-00030
- 格式四:一個英文字+七個阿拉伯數字,如 h0000370
- 格式五:二個阿拉伯數字+-+五個阿拉伯數字+-+ 一個阿拉伯數字,如 82-00173-1 二個阿拉伯數字+-+五個阿拉伯數字+-+ 二個阿拉伯數字,如 82-00173-12

#### 7.1.3 建檔紀錄需求說明

著錄時,先由內容專家填寫 metadata 表單,再由助理人員建檔,或是內容專家研判文物,直接由助理人員輸入電腦,不用再填寫表單。

著錄人員要進行紀錄建檔時,進入著錄介面之前需經過身份的確認,著錄人員必須輸入自己的姓名,方可登入 Metadata 系統進行建檔,系統需記錄建檔人姓名與建檔時間。並記錄此筆資料的著錄研判人員姓名、日期(即填表人)。

同樣的,當著錄人員需核對紀錄內容時,也需經過身份的確認,藉由確認的動作可知該筆記錄是經由誰人所修改,系統亦需記錄核對人姓名與核對時間。系統不需記錄每次的核對資訊,只需記錄最近一次的核對資訊即可。

### 7.2 查詢功能說明

本計畫的查詢功能需求分為"簡易查詢"與"進階查詢"兩種;查詢結果的顯示亦有"簡要顯示"與"詳細顯示"兩種。"簡易查詢"係指系統將對下列表單"簡易查詢"欄位中,所有標示"△"欄位作查詢,檢索這些欄位的資料是否符合使用者提出的詞彙。若有符合檢索值之結果,則依照"簡要顯示款目"欄位(標示●者)顯示列表回應給使用者。"進階查詢"則可對下列表單之"進階查詢"欄位中,標示"▲"的各別欄位作獨立查詢。符合之結果也是先依照檢索"簡要顯示款目"欄位(標示●者)顯示列表回應給使用者。使用者也可進一步點選,系統將提供"詳細顯示款目"(標示☆者),顯示列表供使用者瀏覽。

		項目	名稱	簡易查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
藏品類型	館藏類型			$\triangle$	<b>A</b>	•	☆
	相關類型	型		Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\bowtie}$
品名	中文品	名		Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\mathbb{A}}$
	英文品	<u></u> 名		Δ			
	英文品和其他品种	<u>名</u>		Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$
<b></b>	組件說明	<u></u>					$\stackrel{\frown}{\bowtie}$
MHH2073	附件說明	<del>//</del> 明					$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
F者資料	姓名	/ 1		Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
	別名 /	字號		Δ	_		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
	其他識別						~
	出生地點						
	生年中		组化划	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\approx}$
	工十   十	1/Ei <u>1</u>			<b>A</b>		$\stackrel{\mathcal{U}}{\Rightarrow}$
			分期	$\triangle$	<b>A</b>		
			帝王	$\triangle$	_		$\stackrel{\sim}{\sim}$
			年號	Δ			
			年				
			月				
			日			_	
	世	· 阿曆	Ŧ	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$
		J	1	Δ	<b>A</b>	•	☆
				Δ	<b>A</b>	•	☆
	卒年 中	□暦 草	朝代別	$\triangle$			☆
			分期	$\triangle$	<b>A</b>	•	☆
			帝王	$\triangle$	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\bowtie}$
			年號	$\triangle$	<b>A</b>	•	☆
			年				
			月				
	开	<b>国暦</b> 5	<u> </u>	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\bowtie}$
			<u> </u>	$\triangle$			$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
		1	<u></u>	$\triangle$			$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
	國籍		-		_		Α
	族群						
	籍貫						
		<del>t.</del>					
	活動區均	以					$\stackrel{\wedge}{\sim}$
	派別						
	師承						
	風格						
	特色						
	創作地點	貼					
	創作歷種	星					
作品資料	中曆 赳	E F	朝代別	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$
			分期	Δ	<b>A</b>		☆
			帝王	$\triangle$	<b>A</b>		☆

		項目		簡易查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
	T		年號	Δ	<b>A</b>		$\Rightarrow$
			年				
			月				
			日				
		迄	朝代別	$\triangle$		•	$\Rightarrow$
			分期	$\triangle$	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$
			帝王	Δ	<b>A</b>	•	☆
			年號	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$
			年				
			月				
						_	
	西曆	起	年	Δ	<b>A</b>	•	\$
			月	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$
		S	日	Δ		•	$\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$
		迄	年	Δ		•	$\stackrel{\wedge}{\Sigma}$
			月	<u> </u>		•	$\stackrel{\sim}{\sim}$
	-tr- 1000 /		日	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\sim}{\sim}$
	黄曆組					1	
	考古	j] 			<b>A</b>	1	
	叢目	類別	h		<b>A</b>		
		集叢	<u> </u>		<b>A</b>		
		朱敢?	號件		<b>A</b>		
			開		<b>A</b>		
展出なりは			幅		_		
歷史文化背表現形式	書體			Δ	<b>A</b>		$\Rightarrow$
<b>衣</b> 堤/// 八	<u>青腹</u> 類別	臨/	摹 碑帖	$\triangle$	<b>A</b>		<u>₩</u>
	(発力)	二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	前人作品	$\triangle$	_		<u>₩</u>
		自運	[81]/\] FIII	Δ	<b>A</b>		<u>₩</u>
	墨/1			$\wedge$	_		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
作品形式	媒材	<u> </u>	類別	$\triangle$	_		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
	畫心尺寸		名稱	$\triangle$	_		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
			縱長	$\triangle$	_	•	$\Rightarrow$
			横長	Δ	_	•	$\Rightarrow$
	裝潢	7.1	縱長	$\triangle$	<u> </u>	•	
	2000		横長	Δ	<u> </u>		<u>☆</u>
	裝潢	式樣	1	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\sim}{\Box}$
作品內容	主題		類別	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\omega}$
			內容		<b>A</b>		$\Rightarrow$
	款識		類別		<b>A</b>		☆
			作者	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$
			書體	Δ	<b>A</b>	•	$\Rightarrow$
			位置		<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
			內容		<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\sim}$
			鈐印 類別		<b>A</b>		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
			書體				☆ ☆ ☆
			刻作		<b>A</b>	1	$\stackrel{\sim}{\sim}$
ニハロロアトナニスプ	1		內容		<b>A</b>	1	<i>☆</i>
說明與詮釋		クェバ		^	<b>A</b>		<b>☆</b>
☆展覽	展覽			$\triangle$	<b>A</b>	•	<i>☆</i>
	展覽			$\triangle$	<b>A</b>		<b>☆</b>
	展覽均		日際中央が四	$\triangle$	<b>A</b>		<b>☆</b>
	展覧	•描述	展覽中文說明	$\triangle$	<b>A</b>		<i>☆</i>
			展覽英文說明	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\simeq}$

	項	[目名稱	簡易查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
		鑑賞文章	$\triangle$	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\bowtie}$
		網頁說明	Δ	<b>A</b>	•	☆
	參展名稱	1	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\sim}{\not}$
		並 展品中文說明	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\sim}{\not}$
		展品英文說明	Δ	<b>A</b>	•	$\stackrel{\sim}{\triangleright}$
		鑑賞文章	Δ		Ŏ	$\stackrel{\sim}{\triangleright}$
		網頁說明	$\triangle$	_		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
	註釋	MASCOLI	Δ	_		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
入藏	入藏日期			<b>—</b>		$\stackrel{\sim}{\updownarrow}$
ノてが以	取得方式		Δ	_		<i>A</i>
	藏品原所	<b>₽</b> Y	$\triangle$	_		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
	藤口 ※ 44.2	<sub>日人</sub> 資料 流水號	Δ	_		<i>₩</i>
			$\triangle$	_	•	$\bowtie$
		原始號	^	<u> </u>		٨
	tel let <del>ette</del> (1).	登錄號	Δ	<u> </u>	•	$\stackrel{\star}{\sim}$
	收藏地點	庫房號		<b>A</b>		¥
		位置號		<u> </u>		
	註釋	Leave to the same		<u> </u>		
藏品狀況	外觀描述	基底材狀況		<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\bowtie}$
		媒材狀況		<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\Sigma}$
		文物附屬物狀況		<b>A</b>		☆
	註釋			<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Sigma}$
異動紀錄	提借紀錄	單位 館內		<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Sigma}$
		館外		<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\bowtie}$
		借出日期		<b>A</b>		$\stackrel{\sim}{\not}$
		提借人員		<b>A</b>		$\stackrel{\sim}{\Rightarrow}$
		婦還 日期		_		$\stackrel{\sim}{\updownarrow}$
				_		☆
		用途		_		$\stackrel{\sim}{\updownarrow}$
	註銷	註銷依據 / 文號		_		<u>~</u>
	日上少日	註銷原因		_		M
		註銷日期				
		<u> </u>				
		相關首長批示 執行人員/單位簽名				
	<b>工</b> 分 北市					
	移轉	移轉依據/文號				
		移轉原因				
		移轉日期				
		移轉單位				
		相關首長批示				
		執行人員/單位簽名				
	現在位置					
		館外				
修復紀錄	修復結果					
		執行人員/單位簽名				
		修復位置				
		修復材料				
	修復紀要					
修復建議				<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\nabla}$
藏品價值	評等					, ,
, ABB 124 11E	金額					
	幣種					
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
		<sup>81里</sup> R単號碼				
		《单统吗 是保金額				
		:休金額 2保金額		+	+	
	技	(下立領				

	項目名稱	簡易查詢	進階查詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
	保險期限  起				
	迄				
	對保公司				
	投保公司	Δ			
著錄	館內出版品名稱	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Sigma}$
	頁碼		<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
	圖版編號		<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
	該出版品中文物品名	$\triangle$			$\stackrel{\wedge}{\leadsto}$
	館外出版品名稱	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
	頁碼				$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
	圖版編號				$\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$
	該出版品中文物品名	$\triangle$			$\stackrel{\wedge}{\mathbb{A}}$
	參考資料				$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
影像檔	檔名	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
	影像格式	$\triangle$	<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$
	影像大小	Δ	<b>A</b>	•	☆
	影像類型		<b>A</b>	•	$\stackrel{\wedge}{\Sigma}$
	影像角度				
	影像來源	$\triangle$		•	
	使用權限				
	<b>圖檔說明</b>				
	製作日期				
建檔紀錄	塡表人	Δ	<b>A</b>		$\stackrel{\wedge}{\Sigma}$
	塡表時間		<b>A</b>		☆
	建檔人	Δ	<b>A</b>	•	☆
	建檔時間	Δ	<b>A</b>	•	☆
	核對人		<b>A</b>		☆
	核對時間				

### 8. 代碼表

上述 5.2 需求欄位屬性表之屬性欄位有標示「下拉式選單者」者,其對應之下拉式選單代碼內容如下所示:

	項目		代碼
藏品類型	館藏類型		國畫 法書 西畫 剪紙 版畫 攝影 篆刻 文獻 玉石 陶器 瓷器 銅器 群金 琺瑯 竹木 漆器 牙骨 編織 通貨 雜項
	相關類型		國畫   法書   西畫   剪紙   版畫   攝影   篆刻   文獻   玉石   陶器   瓷器   銅器   群金   琺瑯   竹木   漆器   牙骨   編織   通貨   雜項   其他   (選擇「其他   這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
作者資料	族群		漢 滿 蒙 回 藏 苗 傜 回紇/突厥 其它 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
	派別		二王   顏體   柳體   趙孟頫   個性書家   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
作品資料	叢目	類別	著錄細目   藏品總集   附件
表現形式	書體		楷書   行楷   行書   隸書   草書(章草)   草書(今草)   草書(狂草)   草書(行草)   甲骨文   篆書   金文   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
	墨/色		墨色   泥金   研硃   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
作品形式	媒材	類別	絹 綾 宣紙 棉紙 竹木 複合媒材 其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
	裝潢式樣		中堂 立軸 直軸 短禎 横幅 條幅 斗方 冊頁 經折裝  散裝 手卷 團扇 折扇 小扥 鏡片 框 條幅 聯屏 其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
作品內容	主題	類別	詩   詞   箴言   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前亍範圍的代碼)
	款識	類別	名款   題跋   題籤   夾片   贊   紀年款   齋館款   簽   附紙   其 他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
		書體	楷書   行楷   行書   隸書   草書(章草)   草書(今草)   草書(狂草)   草書(行草)   甲骨文   篆書   金文   其他   (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
		位置	(選擇「其他」這個代码選項後,可雖八不屬的列範圍的代码)    詩塘   畫心   引首   拖尾   其他   (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
		鈐印 類別	鑑藏寶璽   收藏印記   齋館印   姓名印   閒章   肖形章   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
		書體	楷書   行書   隸書   草書   篆書   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
7 <del>! %</del>	157.7E → 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	刻作	陰刻   陽刻   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
入藏	取得方式		購入   受贈   撥交   寄存   託管   日本歸還   採集   發掘   接
	收藏地點	庫房號	2 樓庫房   5 樓庫房(5-1)   5 樓庫房(5-2)   5 樓庫房(5-3)   6 樓庫房   新店庫房   其他
			(選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)

			代碼
藏品狀況	外觀描述	基底材狀況  媒材狀況  交物附屬物狀況	a-1 變色泛黃   a-2 脆化   a-3 髒污   a-4 昆蟲排泄物   a-5 磨損   a-6 刮痕   b-1 平面變形   b-2 皺折痕(邊緣)   b-3 皺折痕(圖案)   c-1 裂痕(邊痕)   c-2 裂痕(圖案)   c-3 破洞(邊緣)   c-4 破洞(內部)   c-5 孔洞   c-6 撕裂   d-1 水漬   d-2 油漬   d-3 霉斑   d-4 膠漬   d-5 褐斑   d-6 未知漬痕   e-1 膠帶   e-2 霉菌   e-3 分層   e-4 曾修復(修復佳)   e-5 曾修復(修復危及藏品)   f-1 現況良好   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼) a-1   龜裂   a-2 剝離   a-3 磨損   b-1 褪色   b-2 暈水   b-3 透色   b-4 黃化   b-5 刺穿   c-1 現況良好   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
異動紀錄	提借紀錄	單位 館內	(選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼) 研究組   典藏組   推廣教育組   展覽組   其他
	3,614,763,7	用途	(選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼) 研究 拍攝 展覽 其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
	註銷	執行人員/單位	
	移轉	執行人員/單位	
	現在位置	館外	一樓展場   二樓展場   三樓展場   四樓展場   庫房   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼) 行動博物館   其他
修復紀錄	修復結果	執行人員/單位	(選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)    簽名   研究組   典藏組   推廣教育組   展覽組   其他   (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
		修復位置	左側   右側   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
藏品價值	幣種		新台幣   港幣   歐元   馬克   美金   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
	保險	險種	風險   水險   兵險   地震險   火險   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
著錄	館內出版品	名稱	典藏圖錄   中華叢書 - 歷史文物叢刊   張大千圖書系列   展覽圖錄   中華文物之美系列   史物叢刊   論文集   館刊   學報   年報   錄影帶   光碟   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
影像檔	影像格式		*.tif   *.jpg   *.gif   *.bmp   *.pdf   *.eps   *.ai   *.mid   *.mp3   *.mpeg   *.asf   *.wmv   *.avi   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
	影像類型影像角度		平面影像   3D 影像   動畫   影像   視訊   音訊   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼) 正面   局部   環場   其他
	影像來源		(選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼) 玻璃板底片   一般黑白照片   一般彩色照片   線繪圖   地圖   發 掘記錄及檔案   拓片   X 光照片   紅外線照片   顯微照片   數位 機背   復原圖   3D 影像   視訊   音訊   動畫   正片掃瞄   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)
	使用權限		一般   館內   研究者   文物管理者   其他 (選擇「其他」這個代碼選項後,可鍵入不屬前列範圍的代碼)

### 9. 規格書確認表單

此份系統規格建議書是否符合貴單位之需求? 是 □   否 □
若不符合貴單位的需求,請說明原因,謝謝。
原因:

簽名:

日期:民國 年 月 日