

史語所拓片資料分析與實作

武氏祠

5 July 2000 ASCC

背景說明

1. Metadata approach in Academia Sinica

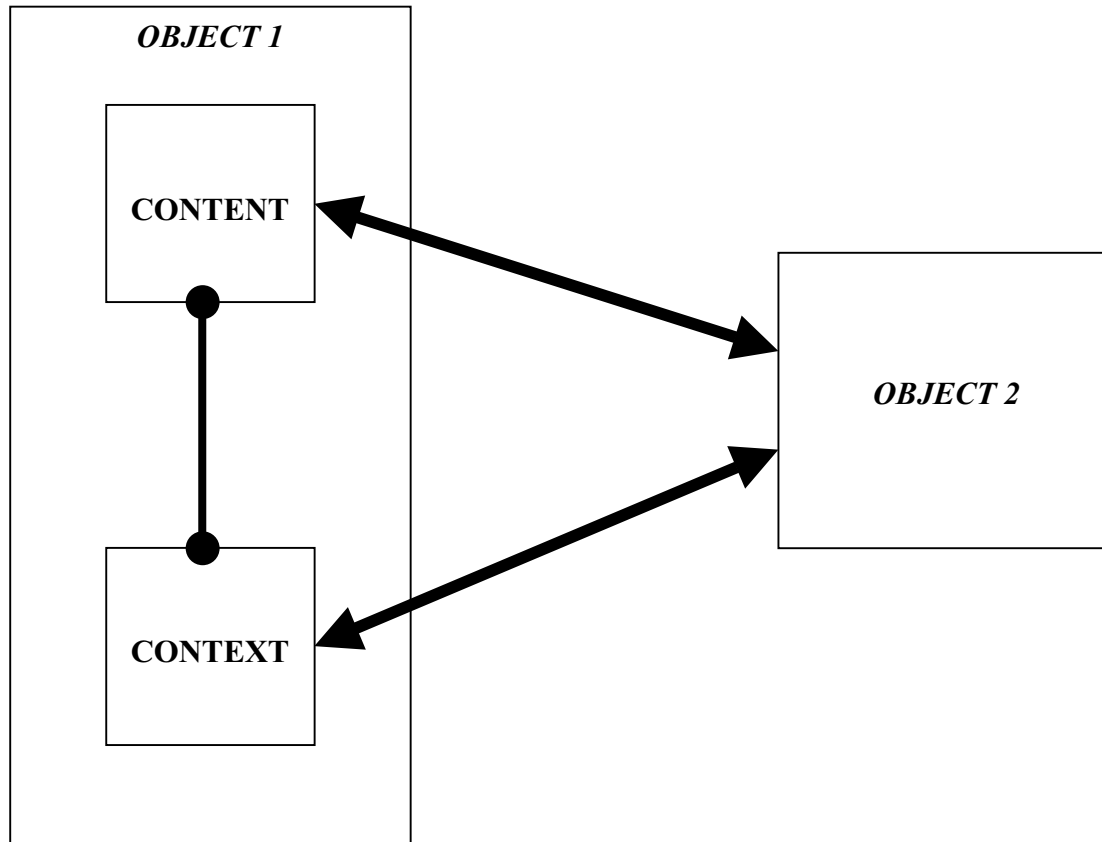
- a. content based
- b. context focus
- c. function approach
- d. user needs orientation

2. Principles

- a. content centric
- b. standard interoperability
- c. system implementation & integration

3. Why is not one of specified metadata standards(ex. Dublin Core)

- a. data attributes
- b. research needs
- c. system development
- d. beyond the limitations of current standards



拓片 Metadata Approach 剖析圖

拓片 Metadata Elements 分析表：武氏祠

Content

Descriptive Information

品名

榜題

題跋

年代

出土地

備註一（資料內在外觀的比較批註）

Context

Descriptive Information

高廣

件數

Structured or Administration Information

目錄號

收藏編號

電腦照片檔號

收藏簡號

備註二（收藏方式、拓製方式）

Related Objects

Relationship among Different Objects

Descriptive Information

著錄

收藏印

Rights-Management

原石存佚

收藏地點

拓片 Metadata Elements 功能表：武氏祠

功能 元素名稱	Access Points	Indexing	Display	Statistics
品名				
榜題				
題跋				
年代				
出土地				
備註一				
高廣				
件數				
目錄號				
收藏編號				
電腦照片檔號				
收藏筒號				
備註二				
著錄				
收藏印				
原石存佚				
收藏地點				

Questions :

1. 收藏地點的作用？（標示現有原件的地點、其他）
2. 出土地是否結合 GIS 與索引典控制？
3. 榜題與題跋等元素是否需要標示方向、內容等兩種屬性？是否還有其他類型屬性？
4. 收藏印是否獨立處理？
5. 「著錄」元素是否用於標示此物曾在何種出版品出現？或有其他用意？
6. 元素功能表是否有其他訴求定位？

預計成果：

1. 就武氏祠拓片資料而言，Metadata 與系統資料庫方面已可達成初步成果（Metadata 查詢與數位影像檔的串連），只要進一步將 Metadata 確定後，即可展開資料建置作；但前提必須將選出相關拓片資料的展示範例，包括 Metadata 記錄建立與數位化影像檔的掃描、儲存與串連。
2. 經由 Metadata 分析後，原有拓片資料已不是單純的圖書館館藏清單與目錄資訊而已，更能達成資料屬性的結構化、內涵深度化，遠超越 Dublin Core 可以詮釋的的範圍與深度，以因應不同的研究需求

建議：

1. 目前 Metadata 工作小組只收到劉增貴老師(6 月 14 日由林明信先生提供)與顏娟英老師(6 月 15 日由黃錦珍小姐提供)的資料，其中林先生提供的資料較為完整可以提供進行實作與分析。但其他老師尚未提供資料，故無法進行 Metadata 相關工作。建議黃所長儘速召開會議，蒐集相關資料，以利後續作業。
2. 系統的美術設計方面需極早著手進行。

備註：

1. Metadata 小組除了對拓片資料進行實作、分析外，也針對資訊所、中心與臺大發展的 Metadata 系統進行了解、分析與比較，以協助找出可行的方案。
2. Metadata 小組目前只負責資料的分析，並未涵括及其他事務。