

## 史語所拓片資料分析與實作

### 武氏祠

5 July 2000 ASCC

#### 背景說明

##### **1. Metadata approach in Academia Sinica**

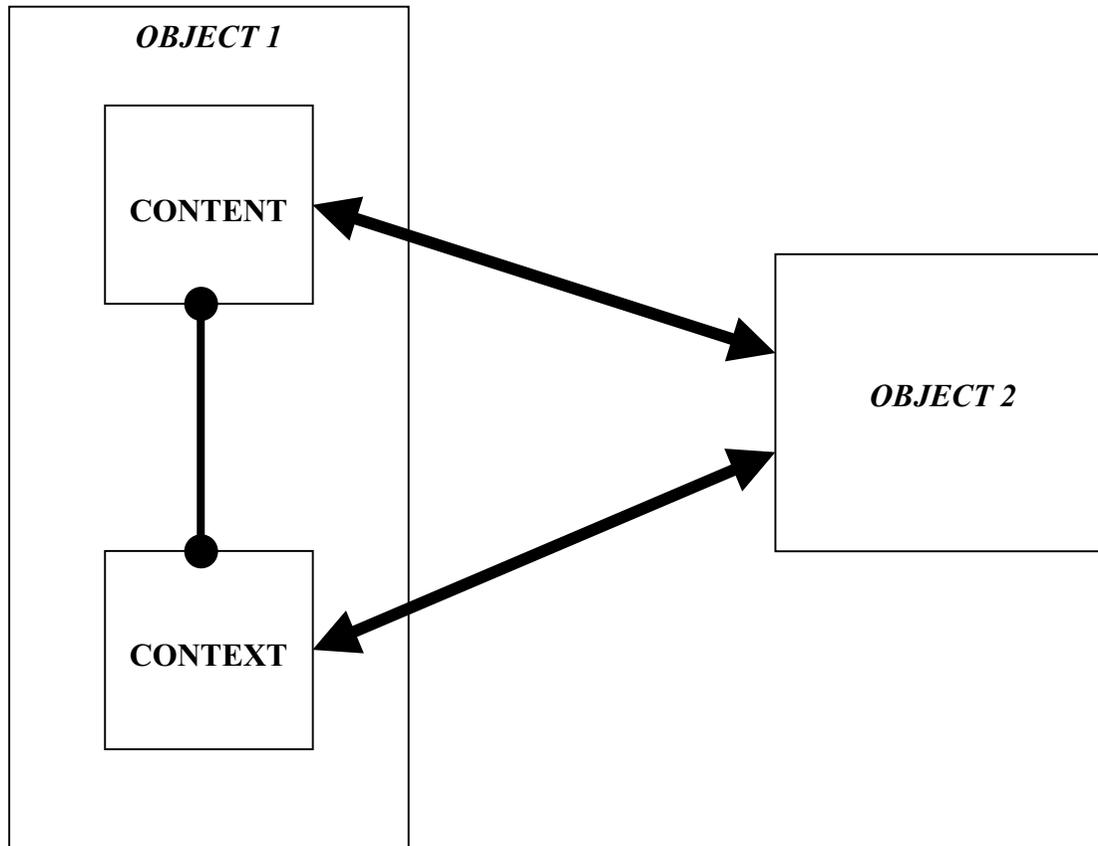
- a. content based
- b. context focus
- c. function approach
- d. user needs orientation

##### **2. Principles**

- a. content centric
- b. standard interoperability
- c. system implementation & integration

##### **3. Why is not one of specified metadata standards(ex. Dublin Core)**

- a. data attributes
- b. research needs
- c. system development
- d. beyond the limitations of current standards



拓片 Metadata Approach 剖析圖

## 拓片 Metadata Elements 分析表：武氏祠

### Content

#### *Descriptive Information*

品名

榜題

題跋

年代

出土地

備註一（資料內在外觀的比較批註）

### Context

#### *Descriptive Information*

高廣

件數

#### *Structured or Administration Information*

目錄號

收藏編號

電腦照片檔號

收藏簡號

備註二（收藏方式、拓製方式）

### Related Objects

#### *Relationship among Different Objects*

#### *Descriptive Information*

著錄

收藏印

#### *Rights-Management*

原石存佚

收藏地點

### 拓片 Metadata Elements 功能表：武氏祠

功能 元素名稱	Access Points	Indexing	Display	Statistics
品名				
榜題				
題跋				
年代				
出土地				
備註一				
高廣				
件數				
目錄號				
收藏編號				
電腦照片檔號				
收藏筒號				
備註二				
著錄				
收藏印				
原石存佚				
收藏地點				

**Questions :**

1. 收藏地點的作用？（標示現有原件的地點、其他）
2. 出土地是否結合 GIS 與索引典控制？
3. 榜題與題跋等元素是否需要標示方向、內容等兩種屬性？是否還有其他類型屬性？
4. 收藏印是否獨立處理？
5. 「著錄」元素是否用於標示此物曾在何種出版品出現？或有其他用意？
6. 元素功能表是否有其他訴求定位？

### 預計成果：

1. 就武氏祠拓片資料而言，Metadata 與系統資料庫方面已可達成初步成果（Metadata 查詢與數位影像檔的串連），只要進一步將 Metadata 確定後，即可展開資料建置作；但前提必須將選出相關拓片資料的展示範例，包括 Metadata 記錄建立與數位化影像檔的掃描、儲存與串連。
2. 經由 Metadata 分析後，原有拓片資料已不是單純的圖書館館藏清單與目錄資訊而已，更能達成資料屬性的結構化、內涵深度化，遠超越 Dublin Core 可以詮釋的的範圍與深度，以因應不同的研究需求

### 建議：

1. 目前 Metadata 工作小組只收到劉增貴老師(6 月 14 日由林明信先生提供)與顏娟英老師(6 月 15 日由黃錦珍小姐提供)的資料，其中林先生提供的資料較為完整可以提供進行實作與分析。但其他老師尚未提供資料，故無法進行 Metadata 相關工作。建議黃所長儘速召開會議，蒐集相關資料，以利後續作業。
2. 系統的美術設計方面需極早著手進行。

### 備註：

1. Metadata 小組除了對拓片資料進行實作、分析外，也針對資訊所、中心與臺大發展的 Metadata 系統進行了解、分析與比較，以協助找出可行的方案。
2. Metadata 小組目前只負責資料的分析，並未涵括及其他事務。