

## 漢代石刻畫象拓本著錄模組 Metadata 元素代碼表

2003/10/17 一稿

如為預設值者，該項目後加上“（預設值）”字樣，如無此字樣，請預設為空值

元素名稱		代碼
原件資料表單		
建築名稱		武梁祠、武氏祠後石室、武氏祠左石室、武氏闕、金鄉祠堂、孝堂山祠堂、東安漢里石槨、宏道院祠堂、黃家嶺祠堂、黃家嶺畫象石墓、宋山一號小祠堂、宋山二號小祠堂、宋山三號小祠堂、宋山四號小祠堂、宋山祠堂、五老洼小祠堂一、五老洼小祠堂二、南武陽皇聖卿闕、南武陽功曹闕、莒南孫氏石闕、揚子山十號墓、新津石函、馮煥闕、沈氏闕、高頤闕、南陽草店漢墓、少氏闕、太室闕、啟母闕、雲南孟旋殘碑、洪樓祠堂
功能		墓室、棺槨、祠堂、闕、碑、不詳
出土地	出土石地名	山東（預設值） 河南、江蘇、四川、陝西、雲南
	現今地名	山東（預設值） 河南、江蘇、四川、陝西、雲南
雕刻技法		鑿紋地陰線刻（預設值） 平面陰線刻、鑿紋地凹面刻、平地凹面刻、深剔地平面線刻、淺剔地平面線刻、鑿紋減地平面線刻、剔地平面陽刻、剔地淺浮雕、鑿紋減地淺浮雕、高浮雕、透雕
收藏機構/原存地點		中華人民共和國、中華民國、日本、美國、法國、德國、英國、瑞士、原石散佚、不詳
拓本資料表單		
題名	其他題名	種類
裝潢		托裱（預設值） 掛軸、手捲、橫披、冊頁、未裱
撮印範圍		全形/局部
主題/關鍵詞		<a href="#">參附件一 漢代石刻畫象題材分類與詞彙表</a>
銘刻	書體	隸書、楷書、行書、草書
保存現況	結構	蛀洞、焦脆、髒污、裂痕、折痕、斷裂、磨損、破洞、開裂、黏結、分層、剝離、粉化、霉爛、脫落、變形、皺折、人為損傷、邊角捲翹、其他
	墨色	變色、褪色、透色、水暈、黃化、其他
	外來物	水漬、油漬、膠漬、不明漬痕、膠帶、霉斑、霉菌、褐斑、昆蟲排泄物、其他
典藏位置		傅斯年圖書館拓本室（預設值）、傅斯年圖書館善本室
展覽		非展件（預設值）、文物館展件
瀏覽		<a href="#">參閱附件二 漢代石刻畫象拓本數位典藏瀏覽架構表</a>

元素名稱		代碼	
藏品精選	精選與否	是、否 (預設值)	
叢拓資料表單			
叢拓關係		同畫面殘件復原、同畫面複本、同時間搨印之成套拓本、原石相同拓本、同建築或物件拓本、同建築群拓本	
叢拓子項	表單類別	拓本資料表單、叢拓資料表單	
影像資料表單			
資料類別		拓本資料 (預設值)、印記資料	
業務種類		B 基本資料建檔、D 展示資料	
影像種類		B 黑白照 (預設值)、C 彩色照、D 線繪圖、O 其他	
影像範圍		W 全形 (預設值)、Z 局部、S 印記、I 榜題/題記	
檔案格式		TIFF、JPEG (預設值)	
檔案級別		典藏級、參考級 (預設值)、網路瀏覽	
數位化方式	種類	掃描 (預設值)、數位攝影	
	原件格式	照片 (預設值)、底片、原典藏品、出版品、手稿	
創作者資訊	形式	攝影 (預設值)、掃描、數位影像修圖、繪圖	
限制/開放		限制、開放	
文獻資料表單			
資料類別		專書 (預設值)、期刊論文、專書論文、博碩士論文、未出版	
專書/期刊	作者	國籍	中 (預設值)、日、英、美、法、德
		創作類型	原作者 (預設值)、編者、譯者
論文	作者	國籍	中 (預設值)、日、英、美、法、德
		創作類型	原作者 (預設值)、編者、譯者
展示形式		中日文 (預設值)、西文	

填表者：陳秀慧

填表日期：2003/10/17