

金石拓片與其他媒材古文書 數位典藏計畫

後設資料需求規格書

(version 0.3)

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組製

中華民國九十一年六月六日

目 錄

一、計畫簡介與說明.....	3
二、計畫參與人員.....	3
三、數位化規格.....	4
四、需求欄位總表.....	4
五、代碼表.....	10
六、後設資料標準比對表.....	12
六．一、CDWA Mapping.....	13
六．二、Dublin Core Mapping.....	17
七、查詢功能需求.....	21
八、系統功能需求說明.....	26
九、著錄介面.....	26
十、著錄架構、系統架構與展示架構對照表.....	26
十一、後設資料需求規格書確認表單.....	35

一、計畫簡介與說明：

金石拓片與其他媒材古文書數位典藏計畫是針對傅斯年圖書館之拓片收藏進行有系統的數位化保存，以更能廣泛地為研究學者、以及一般大眾使用者所使用。中研院歷史語言研究所之傅斯年圖書館所藏金文拓片有以下三大特色：

1. 品質精美：

傳圖收集的金文拓片有的集結成冊，有的散裝冊葉，有的裝裱成卷軸，不論形式為何，許多拓片都標明了收藏家的姓名或別號，皆為清代至民國早期極為著名的收藏家，其經手之拓片，多為後世收藏家所企望而不可得者。這些經過名家收藏的拓片，品質極佳，特別是其中不少為著名拓工親手拓製，慎重蓋印者，更為精品。拓工的技巧高下，對拓片品質影響甚大，以本所金文工作小組正在全力進行整理的全形拓為例，在全形拓中，除了平面的銘文外，還講究光線明暗、器體厚薄，更須注重立體的花紋及器物整體造型，拓工之良窳，更是高下立現，優劣分明。例如周康元，他一生以篆刻摹拓為業，為了製作全形拓，曾特別參加畫法研究會學透視圖。全形墨拓術自陳介祺《傳古別錄》開其端，至周康元可說集其大成，金石家曾評其全形拓云：「君所拓者，器之立體也，非平面也，前此所未有也。」本所藏拓中，周康元手拓精品極多，甚為可觀。這些精心製作的拓片並慎重蓋上印記者，就是品質信用最佳保證，不僅市面價格極高，甚至一拓難求。本所館藏數大質精的金文拓片，實為無價之寶藏。

2. 數量龐大：

若以銘文一張為單位，本館藏青銅器拓片共約七千餘件。目前青銅器研究中，最完整的金文著錄是《殷周金文集成》，共收一萬三千件拓片，傳圖金文拓片約有其中二分之一強，而拓製精美超出甚多。銘文的多樣化也是本館藏的特色：傳圖的金文拓片，遍及各種器物（禮器、兵器、雜器等）。其中有些金文拓片，不見現今著錄，或是海內外孤本，除了可供學者真偽之研究外，也是值得特別珍藏的寶物。以全形拓為例，蒐藏銅器全形拓的公家單位，就目前所知，以傅斯年圖書館、國家圖書館以及北京圖書館等最為大宗。傅斯年圖書館蒐藏銅器全形拓超過一千兩百件、國家圖書館七百二十件、以及北京圖書館七百多件。此外尚有私人蒐藏，惟數量多寡，則未聞其詳。全形拓之外，還有《小校經閣金文拓本》《三代吉金文存》原拓及各家收藏，詳來源及構成項。

3. 來源及構成：

本所金石文字拓片係抗戰以前傅斯年先生主持所務時，不惜鉅資刻意收藏，《史語所檔案》中還保存了傅先生與所中前輩為收購、交換及請求贈與金石拓片的往來書信資料，例如徐中舒先生聯繫收購劉體智《小校經閣金文拓本》、容庚先生聯繫介購《三代吉金文存》及孫伯恆藏拓、徐中舒先生、馬衡先生聯繫《薛氏歷代鐘鼎彝器款識法帖》，趙萬里先生聯繫《簠齋金文拓本》等，為保存人類共享的文化遺產，他們的用心令人感佩。

金石拓片與其他媒材古文書數位典藏計畫之金石拓片共包含八種，分別為青銅器全形拓、碑文、墓誌銘、雜刻、甲骨文、佛教造像、漢代畫像與魏晉碑帖。目前，計畫前期決定先處理前面四種金石拓片，即：青銅器全形拓、碑文、墓誌銘及雜刻，待本項工作完成之後再處理其餘四種。

二、計畫參與人員：

中研院史語所：黃銘崇老師、丁慶芳、施汝瑛、陳碧華

中研院後設資料小組：陳亞寧、陳淑君、張怡婷、沈漢聰(需求規格書撰寫者)

三、數位化規格：

全形拓與金石拓片之數位化規格不盡相同，茲分述如下：

- 全形拓：
 - I. 將全形拓以 130 百萬畫素的數位機背裝置在 4 x5 相機上拍攝成彩色圖檔。此圖檔可以作為此張圖版全形圖面。
 - II. 將全形拓以原寸 400 dpi 至 600 dpi 解析度在大範圍平面掃描機上進行灰階掃描，如果尺寸大於掃描範圍，則必須進行接圖工作。此圖檔可供銘文及紋飾的細部研究。
 - III. 將彩色部份，如印章或其他背景圖案等以原比例 600 dpi 解析度進行彩色掃描。此圖檔可供璽印的細部研究。題記部份亦以相同方式進行，但以灰階方式儲存，並且單獨成一文字性的資料庫。
 - IV. 將圖檔燒錄在 DVD 上（目前以 CDR 進行檔案拷貝儲存，一年以後進行 DVD 拷貝儲存）。
- 金石拓片：
 - I. 公用典藏格式：以 A4 大小為準，檔案的最高解析度為 150 dpi。亦即在網頁上能夠以 A4 尺寸進行一次一倍的放大。
 - II. 印刷出版格式：以 A4 大小為準，檔案的解析度為 400-600 dpi。亦即能夠以兩百線以上的水準進行分色印刷。
 - III. 國家典藏格式：以 4 x5 幻燈片底片為標準，檔案的解析度為 130 百萬畫素以上。

四、需求欄位總表：

本需求欄位總表主要是把主題計畫提出之需求經系統化，並列成單表供系統開發人員建置資料庫時設定欄位所用，同時也供程式設計人員在撰寫程式時參考使用。需求欄位總表之各項欄位說明如下：

- ◇ 項目名稱：主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- ◇ 英文名稱：項目名稱對應之英文名稱。
- ◇ 資料型態：著錄資料之資料型態。
- ◇ 大小：欄位所需之空間，以 byte 為單位。
- ◇ 必填：標示“*”者表示為必填欄位，建檔時需填寫該欄位之值，不能空白。
- ◇ 多值：標示“ ”者表示為多值欄位，該組欄位資料可重覆著錄。
- ◇ 屬性：標示該欄位的屬性。
 - 如：「下拉式選單」表示著錄介面為下拉式選單的方式供著錄人員選擇代碼。
 - 「下拉式選單或自行填寫」表示此欄位需下拉式選單與自行填寫兩種著錄格式。
 - 「不開放」表示對外不開放，只供內部管理人員參考查詢。
 - 「預設值」表示系統先預設一個值，著錄人員在著錄時可變更此值。
 - 「固定值」表示由系統產生一個固定值，且著錄人員無法變更此值。
 - 「系統自動產生」表示該欄位的值是由系統自動產生，非由著錄人員著錄。
 - 「link」表示該欄位需連結外部資料庫。
- ◇ 提供者：標示這筆資料是由系統自動產生或由填表人所填入。

【青銅器全形拓】

項目名稱		英文名稱		資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者	
類別		Type		Varchar	20			固定值： 青銅器全形拓 系統自動產生	系統	
識別號碼	拓片編號	Identify Number	Standard Registration Number (SRN) of Rubbing	Varchar	20	*		不開放	填表者	
	登錄號		Accession Number of Rubbing	Varchar	20			不開放	填表者	
銘器數量		Quantity of Inscription and Vessel Shape		Varchar	20			下拉式選單	填表者	
原器	器名流水碼	Artifact	Standard Registration Number (SRN) of Artifact	Varchar	10	*		link 青銅器資料庫 不開放 系統自動產生 (注一)	系統	
	器名		Name of Artifact	Varchar	30	*			填表者	
	銘形高廣		Dimension of Inscription	Float	8			(注二)	填表者	
	器形高廣		Dimension of Vessel Shape	Float	8			(注二)	填表者	
	蓋形高廣		Dimension of lid Shape	Float	8			(注二)	填表者	
	蓋銘高廣		Dimension of Inscription On lid Shape	Float	8			(注二)	填表者	
裝潢		Mount		Varchar	10			下拉式選單	填表者	
拓工		Rubbing Maker		Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
技法		Technique		Varchar	10			下拉式選單	填表者	
拓片高廣		Dimension of Rubbing		Varchar	20				填表者	
印記、題跋	類別	Seal	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	編號		Accession Number of Seal	Varchar	30			不開放 link 印記資料庫之 影像。	填表者	
	楷定		Transcription	Varchar	60				填表者	
	位置		Position	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	年代		中曆	Date	Varchar	50				填表者
				C.Date	Varchar	20				填表者
	西曆		作者	W.Date	Varchar	20				填表者
				Author	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者
舊藏		Past Collector		Varchar	40	*		link 人名權威檔	填表者	
現藏		Present Collector		Varchar	40			預設值： 傅斯年圖書館 下拉式選單	填表者	
相關文獻、著錄	類別	Related Reference	Type	Varchar	20			下拉式選單	填表者	
	書名		Title of Book	Varchar	80			下拉式選單	填表者	
	卷期		Volume, no.	Int	10				填表者	
	頁碼		Page Number	Int	10				填表者	
拓片狀況		Condition		Varchar	10			下拉式選單 不開放	填表者	
附註		Notes		Varchar	40				填表者	
編目記錄	編目者	Cataloging	Cataloger Name	Varchar	20	*		系統自動產生	系統	
	編目時間		History	Cataloger Date	Varchar	20	*		系統自動產生	系統
	修改者	Modifier	Varchar	20				系統自動產生	系統	
	檔案修改時間	Modified Date	Varchar	20				系統自動產生	系統	
數位圖檔	圖檔類別	Image	Type	Varchar	20			下拉式選單	填表者	
	圖檔檔名		FileName	Varchar	30				填表者	
	光碟號		CD Number	Int	10			不開放	填表者	
	優先顯示		Prefered	Varchar	10				填表者	
	開放限制		Image Restriction	Varchar	10				填表者	
版權	Owner	Right	Owner	Varchar	30			固定值： 傅斯年圖書館 系統自動產生	系統	

項目名稱	英文名稱	資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者
Credit	Credit	Varchar	30			固定值： 中央研究院歷史語言研究所 系統自動產生	系統

注一：

器名欄位需連接到青銅器資料庫，著錄人員鍵入器名之後，系統即連結到青銅器資料庫，再自動抓出器流水碼，可能出現幾筆資料，著錄人員再自行選擇。青銅器資料庫有不同青銅器但同一器名的情況，但其器流水碼不同。

注二：

銘形高廣、器形高廣、蓋形高廣與蓋銘高廣之單位為公分，且準確度取小數點後一位。

【碑文】

項目名稱	英文名稱	資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者
類別	Type	Varchar	10			固定值：石刻 系統自動產生	系統
題名	Title	varchar	10			下拉式選單	填表者
類別	Type	Varchar	30			題名、拼音題名必填	填表者
題名	Title	Varchar	30				填表者
拓片簡述	Description	text	-				填表者
作品語言	Language & Country	Varchar	20			下拉式選單	填表者
拓片高廣	Dimensions	varchar	20	*		單位為公分	填表者
數量	Quantity	Varchar	10	*			填表者
刻法	Reliefs	Varchar	10			下拉式選單	填表者
拓片內容描述	Formal Script	Varchar	10	*		下拉式選單	填表者
書體	Script	Varchar	10	*		下拉式選單	填表者
文體	Literary Style	Varchar	40				填表者
文向	Direction	Varchar	10			下拉式選單	填表者
行格	Line & Character	Varchar	40	*			填表者
撰文年代	Date of Composition	varchar	40				填表者
中曆	C.date	varchar	40				填表者
西曆	W.date	varchar	30				填表者
撰文人	Author of inscription	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者
撰額人	Calligrapher of Forehead	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者
撰書人	Calligrapher	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者
楷定	Transcription	Varchar	50			link 楷定資料庫 (注三)	填表者
墨色	Ink	Varchar	10	*		下拉式選單	填表者
造型	Shape	Varchar	20				填表者
外在形式	Physical Appearance	Varchar	20			下拉式選單	填表者
類別	Type	Varchar	20			下拉式選單	填表者
形式描述	Physical Description	Varchar	50			下拉式選單或自行填寫	填表者
雕版	Carving	Varchar	10			下拉式選單	填表者
相關物件	Relative Work	Varchar	10			下拉式選單	填表者
關係類別	Relationship Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者
內容	Content	Varchar	50				填表者
材質	Material	Varchar	10			下拉式選單	填表者
版本	Edition	Varchar	20			下拉式選單	填表者
立石年代	Date	varchar	40				填表者
中曆	C.date	varchar	40				填表者
西曆	W.date	varchar	30				填表者
備註	Remarks	Varchar	40				填表者
原石所在地點	Location	Varchar	30			link GIS 系統	填表者
作者	Creator	Varchar	10			下拉式選單	填表者
角色	Role	Varchar	10			link 人名權威檔	填表者
姓名	Name	Varchar	50				填表者
拓工	Rubbing Maker	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者
印記	Inscription	Varchar	10			下拉式選單	填表者
類別	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者
數量	Quantity	int	4				填表者
位置	Location	Varchar	10			下拉式選單	填表者

項目名稱			英文名稱		資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者
	年代	中曆	Date	C.date	Varchar	20				填表者
		西曆		W.date	Varchar	20				填表者
	楷定		Script	Varchar	50			link 楷定資料庫 (注三)	填表者	
	作者		Author	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
相關文獻、著錄	類別	Reference	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	內容		Citation	Content	Varchar	60				填表者
入藏	舊藏	Acquisition	Past Collection	Varchar	60				填表者	
	入藏方式		Acquisition	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
拓片狀況		Condition		Varchar	10	*		下拉式選單	填表者	
附註		Notes, Comment, Remarks		Text	-				填表者	
編目記錄	編目者	Cataloging	Cataloger Name	Varchar	20	*		系統自動產生	系統	
	編目時間		History	Cataloging Date	Varchar	20	*		系統自動產生	系統
	修改者	Modifier	Varchar	20				系統自動產生	系統	
	檔案修改時間	Modified Date	Varchar	20				系統自動產生	系統	
登錄號		Accession#		Varchar	20	*			填表者	
排架號或筒號		Call##		Varchar	20				填表者	
數位圖檔	圖檔類別	Image	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	圖檔檔名		FileName	Varchar	20				填表者	
	圖檔描述		Description	Text	-				填表者	
	電腦檔編號		File no.	Varchar	40			不開放	填表者	
	優先顯示		Prefered	Varchar	10				填表者	
	開放限制		Image Restriction	Varchar	10				填表者	
版權	Owner	Right	Owner	Varchar	20			固定值： 傅斯年圖書館 不開放 系統自動產生	系統	
	Credit		Credit	varchar	30			固定值：中央研究院 歷史語言研究所 不開放 系統自動產生	系統	

【墓誌銘】

項目名稱		英文名稱		資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者
類別		Type		Varchar	10			固定值：墓誌銘 系統自動產生	系統
題名	類別	Title	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者
	題名		Title	Varchar	30			題名、拼音題名必填	填表者
拓片簡述		Description		Text	-				填表者
作品語言		Language & Country		Varchar	20			下拉式選單	填表者
拓片高廣		Dimensions		Varchar	20	*		單位為公分	填表者
數量		Quality		Varchar	10				填表者
刻法		Reliefs		Varchar	10	*		下拉式選單	填表者
拓片內容描述	書體	Formal	Script	Varchar	10	*		下拉式選單	填表者
	文體		Description	Literary Style	Varchar	40			
	文向	Shape	Direction	Varchar	10			下拉式選單	填表者
	行格		Varchar	40				填表者	
	撰文人	Author	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
	撰額人	Calligrapher of Forehead	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
	撰書人	Calligrapher	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
	楷定	Transcription	Varchar	50			link 楷定資料庫 (注三)	填表者	
墨色		Ink		Varchar	10			下拉式選單	填表者
造型		Shape		Varchar	20				填表者

項目名稱		英文名稱		資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者	
外在形式	類別	Physical Appearance	Type	Varchar	20			下拉式選單	填表者	
	形式描述		Physical Description	Varchar	50			下拉式選單或自行填寫	填表者	
雕版		Carving		Varchar	10	*		下拉式選單	填表者	
關連物件	關連類別	Relative Work	Relationship Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	內容		Content	Varchar	50				填表者	
	材質		Material	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	版本		Edition	Varchar	20			下拉式選單	填表者	
	下葬年代		中曆 西曆	Date	C.date	Varchar	40			填表者
				W.date	Varchar	30			填表者	
	所在地點		Location	Varchar	30			link GIS 系統	填表者	
	作者		角色 姓名	Creator	Role	Varchar	10			下拉式選單
Name		Varchar		50				填表者		
拓工		Rubbing maker		Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
印記	類別	Inscription	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	數量		Quantity	Varchar	4				填表者	
	位置		Location	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	年代		中曆 西曆	Date	C.date	Varchar	20			填表者
				W.date	Varchar	20			填表者	
	楷定		Script	Varchar	50			link 楷定資料庫 (注三)	填表者	
	作者		Author	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
相關文獻 著錄	類別	References & Citations	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	內容		Content	Varchar	60				填表者	
入藏	舊藏	Acquisition	Past Collector	Varchar	60				填表者	
	入藏方式		Acquisition	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
拓片狀況		Condition		Varchar	10	*		下拉式選單	填表者	
附註		Note, Comment & Remarks		Text	-				填表者	
編目記錄	編目者	Cataloging History	Cataloger Name	Varchar	20	*		系統自動產生	系統	
	編目時間		Cataloging Date	Varchar	20	*		系統自動產生	系統	
	修改者		Modifier	Varchar	20			系統自動產生	系統	
	檔案修改時間		Modified Date	Varchar	20			系統自動產生	系統	
登錄號		Accession #		Varchar	20	*			填表者	
排架號或筒號		Call# #		Varchar	20				填表者	
數位圖檔	圖檔類別	Image	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
	圖檔檔名		FileName	Varchar	20				填表者	
	圖檔描述		Description	Text	-				填表者	
	電腦檔編號		File no.	Varchar	40			不開放	填表者	
	優先顯示		Prefered	Varchar	10				填表者	
	開放限制		Image Restriction	Varchar	10				填表者	
版權	Owner	Right	Owner	Varchar	20			固定值： 傅斯年圖書館 不開放 系統自動產生	系統	
	Credit		Credit	Varchar	30			固定值：中央研究院 歷史語言研究所 不開放 系統自動產生	系統	

【雜刻】

項目名稱		英文名稱		資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者		
類別		Type		Varchar	10			固定值：雜誌 系統自動產生	系統		
題名	類別	Title	Type	Varchar	10			下拉式選單 題名、拼音題名必填	填表者		
	題名	Title		Varchar	30				填表者		
拓片簡述		Description		Text	-				填表者		
作品語言		Language & Country		Varchar	20			下拉式選單	填表者		
拓片高廣		Dimensions		Varchar	20	*		單位為公分	填表者		
數量		Quantity		Varchar	10	*			填表者		
刻法		Reliefs		Varchar	60	*			填表者		
拓片內容描述	書體	Formal	Script	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
	文體	Description	Literary Style	Varchar	40				填表者		
	文向	Shape	Direction	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
	行格		Line & Character	Varchar	40				填表者		
	撰文人	Author of Inscription	Varchar	20				link 人名權威檔	填表者		
	撰額人	Calligrapher of Forehead	Varchar	20				link 人名權威檔	填表者		
	撰書人	Calligrapher	Varchar	20				link 人名權威檔	填表者		
	撰畫人	Painter	Varchar	20				link 人名權威檔	填表者		
	楷定	Transcription	Varchar	50				link 楷定資料庫 (注三)	填表者		
墨色		Ink		Varchar	10			下拉式選單	填表者		
造型		Shape		Varchar	20				填表者		
外在形式	類別	Physical	Type	Varchar	20			下拉式選單	填表者		
	形式描述	Appearance	Physical Description	Varchar	50			下拉式選單或自行填寫	填表者		
雕版		Carving		Varchar	10	*		下拉式選單	填表者		
關連物件	關連類別	Relative Work	Relationship Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
			Content	Varchar	50				填表者		
	材質	Material	Varchar	10			下拉式選單	填表者			
	版本	Edition	Varchar	20			下拉式選單	填表者			
	年代	Date	Varchar	20				填表者			
	原件地點	Location	Varchar	30				Link GIS 系統	填表者		
	作者	角色	Creator	Role	Varchar	10			下拉式選單	填表者	
				Name	Varchar	20			link 人名權威檔	填表者	
拓工		Rubbing Maker		Varchar	20			link 人名權威檔	填表者		
印記	類別	Inscription	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
			數量	Quantity	Varchar	4				填表者	
	位置		Location	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
	年代		中曆	Date	C.date	Varchar	20				填表者
				西曆	W.date	Varchar	20				填表者
	楷定		Script	Varchar	50				link 楷定資料庫 (注三)	填表者	
	作者		Author	Varchar	10				link 人名權威檔	填表者	
相關文獻 著錄	類別	Reference & Citation	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
	內容		Content	Varchar	60				填表者		
入藏	舊藏	Acquisition	Past Collector	Varchar	60				填表者		
	入藏方式		Acquisition	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
拓片狀況		Condition		Varchar	10	*		下拉式選單	填表者		
附註		Notes, Comment, Remarks		Text	-				填表者		
編目記錄	編目者	Cataloging History	Cataloger Name	Varchar	20	*		系統自動產生	系統		
	編目時間		Cataloging Date	Varchar	20	*		系統自動產生	系統		
	修改者	Modifier	Varchar	20			系統自動產生	系統			
	檔案修改時間	Modified Date	Varchar	20			系統自動產生	系統			
登錄號		Accession		Varchar	20	*			填表者		
排架號或筒號		Call##		Varchar	20				填表者		
數位圖檔	圖檔類別	Image	Type	Varchar	10			下拉式選單	填表者		
	圖檔檔名		File Name	Varchar	20				填表者		

項目名稱	英文名稱	資料型態	大小	必填	多值	屬性	提供者
	圖檔描述	Description	Text	-			填表者
	電腦檔編號	File no.	Varchar	20		不開放	填表者
	優先顯示	Prefered	Varchar	10			填表者
	開放限制	Image Restriction	Varchar	10			填表者
版權	Owner	Right	Owner	Varchar	20	固定值：傅斯年圖書館 不開放 系統自動產生	系統
	Credit		Credit	Varchar	30	固定值：中央研究院歷史語言研究所 不開放 系統自動產生	系統

注三：
碑文、墓銘誌與雜刻之“拓片內容描述 - 楷定”與“印記 - 楷定”欄位日後需連接到釋文楷定資料庫。至目前為止，楷定資料庫仍無足夠的資料供外部資料庫連接，故此兩欄位先暫時設定為null。

五、代碼表：

在需求欄位總表之屬性欄位有標示“下拉式選單”者，其對應之選單內容列於下方代碼表。

【青銅器全形拓】

項目名稱	代碼	
銘器數量	器 1 銘 1 器 1 銘器合 1 銘 2 器 1 器 1(正反兩面) 銘 1 器 1 蓋 1 銘 2 器 1 蓋 1 銘 2 銘 1 器 2 器 2 銘 2 器 2 銘 2 蓋 2 銘 2 器 1 蓋 1 器 3 器 9	
裝潢	掛軸 橫軸 冊頁 未裝潢 已托裱	
技法	整紙拓 拼拓 翻刻拓 彩繪全形	
印記、題跋	類別	題箋 箋題 題跋 印記
	位置	上右 上右 1 上右 2 上右 3 上右 4 上右 5 上左 上左 1 上左 2 上左 3 上左 4 上左 5 中右 中右 1 中右 2 中右 3 中右 4 中右 5 中左 中左 1 中左 2 中左 3 中左 4 中左 5 下右 下右 1 下右 2 下右 3 下右 4 中右 5 下左 下左 1 下左 2 下左 3 下左 4 中左 5 (注四)
現藏	傅斯年圖書館 國家圖書館(台北)	
相關文獻、著錄	類別	相關文獻 著錄
	書名	吳式芬所藏金石拓片 善齋藏器全形拓本 謚齋金文拓本 彝器全形拓 阮氏家廟藏器四種 清國子監文廟大成殿彝器圖摹本 故宮博物院器形拓本 商周銅器全形拓本 北平孫氏讀雪齋藏器拓本 北平孫氏藏古兵器拓本 簠齋積古金文; 簠齋吉金拓本 雪堂藏金文 大興馮氏玉敦齋吉金全拓 小校經閣金石文
拓片狀況	良好 蟲害 霉害 褪色 其他	
數位圖檔	圖檔類別	拓片 印記

注四：
印記之類別共有題箋、箋題、題跋與印記四項選擇，其中題箋與箋題的位置在拓片上皆有一固定位置（題箋指拓片背面的題箋內容；箋題是指拓片正面的箋題內容），故印記之位置代碼只供題跋與印記之位置作選擇。

【碑文】

項目名稱		代碼	
題名	類別	別名 俗名 簡稱 舊題 題名 拼音題名 首題 蓋題	
作品語言		中文 滿文 藏文 回紇文 西夏文 蒙古文 梵文 日文 越南文 埃及文 其他國文字	
刻法		陰刻文 陽刻文	
拓片內容描述	書體	篆書 隸書 楷書 分書 正書 行書 草書 行草	
	文向	左行 右行 下行 迴文	
墨色		黑色 紅色 綠色 藍色 雙色拓	
外在形式	類別	裝潢 週刻花紋 圖像	
	形式描述	(注五)	
雕版		拓本 宋拓本 明拓本 初拓本 舊拓本 精拓本 烏金拓本 蟬翼拓本 朱拓本 孤本 足本 雙鈎本 廓填本 縮摹本 影印本 石印本 放大本	
關連物件	關連類別	原器 附件 來源 關連	
	材質	石 木 玉 竹 陶(磚)	
	版本	原刻 重刻 翻刻 (摹刻) 補刻 偽刻	
	姓名 角色	刻工 石工	
印記	類別	額題 箋題 題箋 題跋 印記 刻章	
	位置	上右 上右 1 上右 2 上右 3 上右 4 上右 5 上左 上左 1 上左 2 上左 3 上左 4 上左 5 中右 中右 1 中右 2 中右 3 中右 4 中右 5 中左 中左 1 中左 2 中左 3 中左 4 中左 5 下右 下右 1 下右 2 下右 3 下右 4 下右 5 下左 下左 1 下左 2 下左 3 下左 4 下左 5	
相關文獻 著錄	類別	相關文獻 著錄	
入藏	入藏方式	購 贈	
拓片狀況		良好 蟲蛀 霉害 褪色 其他	
數位圖檔	圖檔類別	拓片 印記	

注五：

碑文外在形式之類別共有裝潢、週刻花紋與圖像三項選擇，其中裝潢的形式描述以下拉式選單的方式進行著錄，其代碼分別有：

掛軸 | 橫軸 | 冊頁 | 未裝潢

而週刻花紋、圖像之形式描述則以自行填寫的方式進行著錄。

【墓誌銘】

項目名稱		代碼	
題名	類別	別名 俗名 簡稱 舊題 題名 拼音題名 首題 蓋題	
作品語言		中文 滿文 藏文 回紇文 西夏文 蒙古文 梵文 日文 越南文 埃及文 其他國文字	
刻法		陰刻文 陽刻文	
拓片內容描述	書體	篆書 隸書 楷書 分書 正書 行書 草書 行草	
	文向	左行 右行 下行 迴文	
墨色		黑色 紅色 綠色 藍色 雙色拓	
外在形式	類別	裝潢 側刻花紋 圖像	
	形式描述	(注六)	
雕版		拓本 宋拓 明拓 初拓 舊拓 精拓 烏金拓 蟬翼拓 朱拓 孤本 足本 雙鈎本 廓填本 縮摹本 影印本 石印本 放大本	
關連物件	關連類別	原器 附件 來源 關連	
	材質	石 木 玉 竹 陶(磚)	
	版本	原刻 重刻 翻刻 (摹刻) 補刻 偽刻	
	作者 角色	墓主 填諱人 刻工 石工	
印記	類別	刻章 箋題 題箋 題跋 印記	
	位置	上右 上右 1 上右 2 上右 3 上右 4 上右 5 上左 上左 1 上左 2 上左 3 上左 4 上左 5 中右 中右 1 中右 2 中右 3 中右 4 中右 5 中左 中左 1 中左 2 中左 3 中左 4 中左 5 下右 下右 1 下右 2 下右 3 下右 4 下右 5 下左 下左 1 下左 2 下左 3 下左 4 下左 5	

項目名稱		代碼
相關文獻 著錄	類別	相關文獻 著錄
入藏	入藏方式	購 贈
拓片狀況		良好 蟲蛀 霉害 褪色 其他
數位圖檔	圖檔類別	拓片 印記

注六：

墓誌銘外在形式之類別共有裝潢、側刻花紋與圖像三項選擇，其中裝潢的形式描述以下拉式選單的方式進行著錄，其代碼分別有：

掛軸 | 橫軸 | 冊頁 | 已裱待裝潢 | 未裝潢

而側刻花紋、圖像之形式描述則以自行填寫的方式進行著錄。

【雜刻】

項目名稱		代碼
題名	類別	別名 俗名 簡稱 舊題 題名 拼音題名 榜題
作品語言		中文 滿文 藏文 回紇文 西夏文 蒙古文 梵文 日文 越南文 埃及文 其他國文字
拓片內容描述	書體	篆書 隸書 楷書 分書 正書 行書 草書 行草
	文向	左行 右行 下行 迴文
墨色		黑色 紅色 綠色 藍色 雙色拓
外在形式	類別	裝潢 圖像
	形式描述	(注七)
雕版		拓本 宋拓 明拓 初拓 舊拓 精拓 烏金拓 蟬翼拓 朱拓 孤本 足本 雙鈎本 廓填本 縮摹本 影印本 石印本 放大本
關連物件	關連類別	原器 來源 關連
	材質	石 木 玉 竹 陶(磚)
	版本	原刻 重刻 翻刻(摹刻) 補刻 偽刻
	作者 角色	刻工 石工
印記	類別	箋題 題箋 題跋 手書題跋 刻章 印記
	位置	上右 上右 1 上右 2 上右 3 上右 4 上右 5 上左 上左 1 上左 2 上左 3 上左 4 上左 5 中右 中右 1 中右 2 中右 3 中右 4 中右 5 中左 中左 1 中左 2 中左 3 中左 4 中左 5 下右 下右 1 下右 2 下右 3 下右 4 下右 5 下左 下左 1 下左 2 下左 3 下左 4 下左 5
相關文獻 著錄	類別	相關文獻 著錄
入藏	入藏方式	購 贈
拓片狀況		良好 蟲蛀 霉害 褪色 其他
數位圖檔	圖檔類別	拓片 印記

注七：

雜刻外在形式之類別共有裝潢與圖像兩項選擇，其中裝潢的形式描述以下拉式選單的方式進行著錄，其代碼分別有：

掛軸 | 橫軸 | 冊頁 | 未裝潢

而圖像之形式描述則以自行填寫的方式進行著錄

六、後設資料標準比對表：

Metadata Standard 的比對是作為金石拓片 Metadata 欄位和國際 Metadata Standard 的接軌，以及與國際間其他主題計畫作 XML 資料交換的關鍵機制。以下分別是金石拓片 Metadata 欄位與 Categories for the Description of Works of Art (CDWA)及 Dublin Core 兩種 Metadata Standard 之比對表。

六、一、CDWA Mapping：

經多次分析、評估與會議討論之後，決議採用 CDWA 作為本計畫之 Metadata Standard。各金石拓片之 Metadata 元素與 CDWA 對照結果茲分述如下：

【青銅器全形拓】

項目名稱		CDWA 規格	
類別		OBJECT/WORK – TYPE	
識別號碼	拓片編號	TITLES OR NAMES – REMARKS	
	登錄號	CURRENT LOCATION – REPOSITORY NUMBERS	
銘器數量		OBJECT/WORK – COMPONENTS – QUANTITY	
原器	器名流水碼	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – REPOSITORY NUMBERS	
	器名	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – TITLES OR NAMES	
	銘形高廣	RELATED WORKS – REMARKS	
	器形高廣	RELATED WORKS – REMARKS	
	蓋形高廣	RELATED WORKS – REMARKS	
	蓋銘高廣	RELATED WORKS – REMARKS	
裝潢		PHYSICAL DESCRIPTION – PHYSICAL APPEARANCE	
拓工		CREATION – CREATOR – IDENTITY	
技法		MATERIALS AND TECHNIQUES- PROCESSES OR TECHNIQUES-NAME	
拓片高廣		MEASUREMENTS – DIMENSIONS – VALUE	
印記、題跋	類別	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPE	
	編號	INSCRIPTIONS/MARKS – REMARKS	
	楷定	INSCRIPTIONS/MARKS – TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
	位置	INSCRIPTIONS/MARKS – LOCATION	
	年代	中曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
		西曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
作者	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR		
舊藏		OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER	
現藏		CURRENT LOCATION – REPOSITORY NAME	
相關文獻、著錄	類別	RELATED TEXTUAL REFERENCES – TYPE	
	書名	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK ILLUSTRATED (注八)	
		RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED (注八)	
	卷期	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK ILLUSTRATED	
頁碼	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK ILLUSTRATED		
拓片狀況		CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION	
附註		DESCRIPTIVE NOTE – TEXT	
編目記錄	編目者	CATALOGING HISTORY-CATALOGER NAME	
	編目時間	CATALOGING HISTORY-CATALOGING DATE	
	修改者	CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME	
	檔案修改時間	CATALOGING HISTORY-DATE-LATEST MODIFIED DATE	
數位圖檔	圖檔類別	RELATED VISUAL DOCUMENTATION –RELATIONSHIP TYPE	
	圖檔檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IDENTIFIER/LINK	
	光碟號	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE SOURCE – NUMBER	
	優先顯示	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – PREFERRED	
	開放限制	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – COPYRIGHT/RESTRICTIONS	
版權	Owner	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – HOLDER NAME	
	Credit	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – STATEMENT	

注八：

相關文獻 著錄之書名欄位共對應兩組 CDWA 欄位，分別為 RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK ILLUSTRATED 與 RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED。若著錄架構之相關文獻書名欄位對應到系統架構之相關文獻、著錄之書名欄位，則 XML 轉出採用 RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK ILLUSTRATED 這組 CDWA 欄位；若著錄架構之著錄欄位對應到系統架構之相關文獻、著錄之書名欄位，則 XML 轉出採用 RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED。

(詳細的對照表，請見十、著錄架構、系統架構與展示架構對照表，Pg 26)

【碑文】

項目名稱		CDWA 規格	
類別		OBJECT/WORK – TYPE	
題名	類別	TITLES OR NAMES –TYPE	
	題名	TITLES OR NAMES –TEXT	
拓片簡述		SUBJECT MATTER – DESCRIPTION	
作品語言		CREATION – REMARKS	
拓片高廣		MEASUREMENTS – DIMENSIONS – VALUE	
數量		OBJECT/WORK – COMPONENTS – QUANTITY	
刻法		MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES – NAME	
拓片內容描述	書體	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	文體	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	文向	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	行格	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	撰文年代	中曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
		西曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
	撰文人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
	撰額人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
	撰書人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
楷定	INSCRIPTIONS/MARKS – TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION		
墨色		MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS – COLOR	
造型		MEASUREMENTS – SHAPE	
外在形式	類別	PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE	
	形式描述	PHYSICAL DESCRIPTION – PHYSICAL APPEARANCE	
雕版		EDITION – NUMBER OR NAME	
關連物件	關連類別	RELATED WORKS – RELATIONSHIP TYPE	
	內容	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	材質	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	版本	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	立石年代	中曆	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATION DATE
		西曆	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATION DATE
	備註	RELATED WORKS – IDENTIFICATION –REMARKS	
	出土地點	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – GEOGRAPHIC LOCATION	
	作者	角色	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATOR – ROLE
姓名		RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATOR – IDENTITY	
拓工		CREATION – CREATOR – IDENTITY	
印記	類別	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPE	
	數量	INSCRIPTIONS/MARKS – REMARKS	
	位置	INSCRIPTIONS/MARKS – LOCATION	
	年代	中曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
		西曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
	楷定	INSCRIPTIONS/MARKS – TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
	作者	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
相關文獻、著錄	類別	RELATED TEXTUAL REFERENCES – TYPE	
	內容	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED	
入藏	舊藏	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER	
	入藏方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – TRANSFER MODE	
拓片狀況		CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION	
附註		DESCRIPTIVE NOTE – TEXT	
編目記錄	編目者	CATALOGING HISTORY–CATALOGER NAME	
	編目時間	CATALOGING HISTORY–CATALOGING DATE	
	修改者	CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME	
	檔案修改時間	CATALOGING HISTORY–DATE–LATEST MODIFIED DATE	
登錄號		CURRENT LOCATION – REPOSITORY NUMBERS	
排架號或筒號		CURRENT LOCATION – REMARKS	
數位圖檔	圖檔類別	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – RELATIONSHIP TYPE	
	圖檔檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IDENTIFIER/LINK	
	圖檔描述	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – REMARKS	
	電腦檔編號	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE SOURCE – NUMBER	
	優先顯示	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – PREFERRED	
	開放限制	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – COPYRIGHT/RESTRICTIONS	
版權	Owner	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – HOLDER NAME	
	Credit	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – STATEMENT	

【墓誌銘】

項目名稱		CDWA 規格	
類別		OBJECT/WORK – TYPE	
題名	類別	TITLES OR NAMES – TYPE	
	題名	TITLES OR NAMES – TEXT	
拓片簡述		SUBJECT MATTER – DESCRIPTION	
作品語言		CREATION – REMARKS	
拓片高廣		MEASUREMENTS – DIMENSIONS – VALUE	
數量		OBJECT/WORK – COMPONENTS – QUANTITY	
刻法		MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES – NAME	
拓片內容描述	書體	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	文體	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	文向	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	行格	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	撰文人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
	撰額人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
	撰書人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
楷定	INSCRIPTIONS/MARKS – TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION		
墨色		MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS – COLOR	
造型		MEASUREMENTS – SHAPE	
外在形式	類別	PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE	
	形式描述	PHYSICAL DESCRIPTION – PHYSICAL APPEARANCE	
雕版		EDITION – NUMBER OR NAME	
關連物件	關連類別	RELATED WORKS – RELATIONSHIP TYPE	
	內容	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	材質	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	版本	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	下葬年代	中曆	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATION DATE
		西曆	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATION DATE
	所在地點	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – GEOGRAPHIC LOCATION	
	作者	角色	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATOR – ROLE
姓名		RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATOR – IDENTITY	
拓工		CREATION – CREATOR – IDENTITY	
印記	類別	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPE	
	數量	INSCRIPTIONS/MARKS – REMARKS	
	位置	INSCRIPTIONS/MARKS – LOCATION	
	年代	中曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
		西曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
	楷定	INSCRIPTIONS/MARKS – TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
	作者	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
相關文獻、著錄	類別	RELATED TEXTUAL REFERENCES – TYPE	
	內容	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED	
入藏	舊藏	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER	
	入藏方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – TRANSFER MODE	
拓片狀況		CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION	
附註		DESCRIPTIVE NOTE – TEXT	
編目記錄	編目者	CATALOGING HISTORY – CATALOGER NAME	
	編目時間	CATALOGING HISTORY – CATALOGING DATE	
	修改者	CATALOGING HISTORY – VERIFIER NAME	
	檔案修改時間	CATALOGING HISTORY – DATE – LATEST MODIFIED DATE	
登錄號		CURRENT LOCATION – REPOSITORY NUMBERS	
排架號或簡號		CURRENT LOCATION – REMARKS	
數位圖檔	圖檔類別	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE TYPE	
	圖檔檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IDENTIFIER/LINK	
	圖檔描述	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – REMARKS	
	電腦檔編號	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE SOURCE – NUMBER	
	優先顯示	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – PREFERRED	
	開放限制	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – COPYRIGHT/RESTRICTIONS	
版權	Owner	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – HOLDER NAME	
	Credit	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – STATEMENT	

【雜刻】

項目名稱		CDWA 規格	
類別		OBJECT/WORK – TYPE	
題名	題名	TITLES OR NAMES – TEXT	
	類別	TITLES OR NAMES – TYPE	
拓片簡述		SUBJECT MATTER – DESCRIPTION	
作品語言		CREATION – REMARKS	
拓片高廣		MEASUREMENTS – DIMENSIONS – VALUE	
數量		OBJECT/WORK – COMPONENTS – QUANTITY	
刻法		MATERIALS AND TECHNIQUES – PROCESSES OR TECHNIQUES – NAME	
拓片內容描述	書體	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	文體	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	文向	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	行格	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPEFACE/LETTERFORM	
	撰文人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
	撰額人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
	撰書人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
	撰畫人	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR	
楷定		INSCRIPTIONS/MARKS – TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
墨色		MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS – COLOR	
造型		MEASUREMENTS – SHAPE	
外在形式	類別	PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE	
	形式描述	PHYSICAL DESCRIPTION – PHYSICAL APPEARANCE	
雕版		EDITION – NUMBER OR NAME	
關連物件	關連類別	RELATED WORKS – RELATIONSHIP TYPE	
	材質	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	內容	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	版本	RELATED WORKS – IDENTIFICATION	
	年代	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATION DATE	
	原件地點	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – GEOGRAPHIC LOCATION	
	作者	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATOR – ROLE	
	姓名	RELATED WORKS – IDENTIFICATION – CREATOR – IDENTITY	
拓工		CREATION – CREATOR – IDENTITY	
印記	類別	INSCRIPTIONS/MARKS – TYPE	
	數量	INSCRIPTIONS/MARKS – REMARKS	
	位置	INSCRIPTIONS/MARKS – LOCATION	
	年代	中曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
		西曆	INSCRIPTIONS/MARKS – DATE
	楷定	INSCRIPTIONS/MARKS – TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION	
作者	INSCRIPTIONS/MARKS – AUTHOR		
相關文獻 著錄	類別	RELATED TEXTUAL REFERENCES – TYPE	
	內容	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED	
入藏	舊藏	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER	
	入藏方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – TRANSFER MODE	
拓片狀況		CONDITION/EXAMINATION HISTORY – DESCRIPTION	
附註		DESCRIPTIVE NOTE – TEXT	
編目記錄	編目者	CATALOGING HISTORY – CATALOGER NAME	
	編目時間	CATALOGING HISTORY – CATALOGING DATE	
	修改者	CATALOGING HISTORY – VERIFIER NAME	
	檔案修改時間	CATALOGING HISTORY – DATE – LATEST MODIFIED DATE	
登錄號		CURRENT LOCATION – REPOSITORY NUMBERS	
排架號或簡號		CURRENT LOCATION – REMARKS	
數位圖檔	圖檔類別	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – RELATIONSHIP TYPE	
	圖檔檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IDENTIFIER/LINK	
	圖檔描述	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – REMARKS	
	電腦檔編號	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE SOURCE – NUMBER	
	優先顯示	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – PREFERRED	
	開放限制	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – COPYRIGHT/RESTRICTIONS	
版權	Owner	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – HOLDER NAME	
	Credit	COPYRIGHT/RESTRICTIONS – STATEMENT	

六 . 二、Dublin Core Mapping :

Dublin core 是另一套常用之 metadata 標準，其最大之特性在於共通性，為了讓本計畫能跨學科交換資料，故附上本計畫欄位與 Dublin core 的對照：

【青銅器全形拓】

項目名稱		對照 Dublin Core	
類別		Type	
識別號碼	拓片編號	Identifier	
	登錄號	Identifier	
銘器數量		Format-Extent	
原器	器名流水碼	Identifier	
	器名	Title	
	銘形高廣	Format-Extent	
	器形高廣	Format-Extent	
	蓋形高廣	Format-Extent	
蓋銘高廣	Format-Extent		
裝潢		Description	
拓工		Creator	
技法		Description	
拓片高廣		Format-Extent	
印記、題跋	類別	Description	
	編號	Identifier	
	楷定	Description	
	位置	Description	
	年代	中曆	Date
		西曆	Date
作者	Creator		
舊藏		Description	
現藏		Description	
相關文獻、著錄	類別	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)	
	書名	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)	
	卷期	Relation-Is Referenced By	
	頁碼	Relation-Is Referenced By	
拓片狀況		Description	
附註		Description	
編目記錄	編目者	Contributor	
	編目時間	Date	
	修改者	Contributor	
	檔案修改時間	Date-Modified	
數位圖檔	圖檔類別	Relation – Has Format	
	圖檔檔名	Relation – Has Format	
	光碟號	Identifier	
	優先顯示	Relation – Has Format	
	開放限制	Relation – Has Format	
版權	Owner	Rights	
	Credit	Rights	

注九：

相關文獻、著錄之書名欄位共對應兩組 Dublin Core 欄位，分別為 Relation-Is Referenced By 與 Relation-References。若著錄架構之相關文獻書名欄位對應到系統架構之相關文獻、著錄之書名欄位，則 XML 轉出採用 Relation-Is Referenced By 這組 CDWA 欄位；若著錄架構之著錄欄位對應到系統架構之相關文獻、著錄之書名欄位，則 XML 轉出採用 Relation-References。
(詳細的對照表，請見十、著錄架構、系統架構與展示架構對照表，Pg 26)

【碑文】

項目名稱		對照 Dublin Core	
類別		Type	
題名	類別	Title	
	題名	Title-Alternative	
拓片簡述		Description	
作品語言		Language	
拓片高廣		Format-Extent	
數量		Format-Extent	
刻法		Description	
拓片內容描述	書體	Description	
	文體	Description	
	文向	Description	
	行格	Description	
	撰文年代	中曆	Date
		西曆	Date
	撰文人	Creator	
	撰額人	Creator	
撰書人	Creator		
楷定	Description		
墨色		Description	
造型		Description	
外在形式	類別	Description	
	形式描述	Description	
雕版		Description	
關連物件	關連類別	Relation	
	內容	Relation	
	材質	Relation	
	版本	Relation	
	立石年代	中曆	Date
		西曆	Date
		備註	Date
	出土地點	Relation	
作者	角色	Creator	
	姓名	Creator	
拓工		Creator	
印記	類別	Description	
	數量	Description	
	位置	Description	
	年代	中曆	Date
		西曆	Date
	楷定	Description	
	作者	Creator	
相關文獻、著錄	類別	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)	
	內容	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)	
入藏	舊藏	Description	
	入藏方式	Description	
拓片狀況		Description	
附註		Description	
編目記錄	編目者	Contributor	
	編目時間	Date	
	修改者	Contributor	
	檔案修改時間	Date – Modified	
登錄號		Identifier	
排架號或筒號		Identifier	
數位圖檔	圖檔類別	Relation – Has Format	

項目名稱		對照 Dublin Core
	圖檔檔名	Relation – Has Format
	圖檔描述	Relation – Has Format
	電腦檔編號	Identifier
	優先顯示	Relation – Has Format
	開放限制	Relation – Has Format
版權	Owner	Rights
	Credit	Rights

【墓誌銘】

項目名稱		對照 Dublin Core	
類別		Type	
題名	類別	Title	
	題名	Title-Alternative	
拓片簡述		Description	
作品語言		Language	
拓片高廣		Format-Extent	
數量		Format-Extent	
刻法		Description	
拓片內文描述	書體	Description	
	文體	Description	
	文向	Description	
	行格	Description	
	撰文人	Creator	
	撰額人	Creator	
	撰書人	Creator	
	楷定	Description	
墨色		Description	
造型		Description	
外在形式	類別	Description	
	形式描述	Description	
雕版		Description	
關連物件	關連類別	Relation	
	內容	Relation	
	材質	Relation	
	版本	Relation	
	下葬年代	中曆	Date
		西曆	Date
	所在地點		Relation
	作者	角色	Creator
姓名		Creator	
拓工		Creator	
印記	類別	Description	
	數量	Description	
	位置	Description	
	年代	中曆	Date
		西曆	Date
	楷定	Description	
	作者	Creator	
相關文獻、著錄	類別	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)	
	內容	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)	
入藏	舊藏	Description	
	入藏方式	Description	
拓片狀況		Description	
附註		Description	

項目名稱		對照 Dublin Core
編目記錄	編目者	Contributor
	編目時間	Date
	修改者	Contributor
	檔案修改時間	Date-Modified
登錄號		Identifier
排架號或簡號		Identifier
數位圖檔	圖檔類別	Relation – Has Format
	圖檔檔名	Relation – Has Format
	圖檔描述	Relation – Has Format
	電腦檔編號	Identifier
	優先顯示	Relation – Has Format
	開放限制	Relation – Has Format
版權	Owner	Rights
	Credit	Rights

【雜刻】

項目名稱		對照 Dublin Core	
類別		Type	
題名	題名	Title	
	類別	Title-Alternative	
拓片簡述		Description	
作品語言		Language	
拓片高廣		Format-Extent	
數量		Format-Extent	
刻法		Description	
拓片內文描述	書體	Description	
	文體	Description	
	文向	Description	
	行格	Description	
	撰文人	Creator	
	撰額人	Creator	
	撰書人	Creator	
	撰畫人	Creator	
楷定		Description	
墨色		Description	
造型		Description	
外在形式	類別	Description	
	形式描述	Description	
雕版		Description	
關連物件	關連類別	Relation	
	材質	Relation	
	內容	Relation	
	版本	Relation	
	年代	Date	
	原件地點	Relation	
	作者	角色	Creator
		姓名	Creator
拓工		Creator	
印記	類別	Description	
	數量	Description	
	位置	Description	
	年代	中曆	Date
		西曆	Date
	楷定	Description	
	作者	Creator	

項目名稱		對照 Dublin Core
相關文獻、著錄	類別	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)
	內容	Relation-Is Referenced By (注九) Relation-References (注九)
入藏	舊藏	Description
	入藏方式	Description
拓片狀況		Description
附註		Description
編目記錄	編目者	Contributor
	編目時間	Date
	修改者	Contributor
	檔案修改時間	Date—Modified
登錄號		Identifier
排架號或筒號		Identifier
數位圖檔	圖檔類別	Relation – Has Format
	圖檔檔名	Relation – Has Format
	圖檔描述	Relation – Has Format
	電腦檔編號	Identifier
	優先顯示	Relation – Has Format
	開放限制	Relation – Has Format
版權	Owner	Rights
	Credit	Rights

七、查詢功能需求：

在查詢的方面，使用者可對關鍵字查詢欄位(有*者)作出查詢，若有符合之結果，則依照檢索簡要顯示款目欄位(有 者)顯示列表回應給使用者。

【青銅器全形拓】

項目名稱		關鍵字查詢	簡要顯示款項
類別			
識別號碼	拓片編號	(*)(注十)	
	登錄號		
銘器數量			
原器	器名流水碼		
	器名	*	
	銘形高廣		
	器形高廣		
	蓋形高廣		
	蓋銘高廣		
裝潢			
拓工		*	
技法			
拓片高廣			
印記、題跋	類別		
	編號	(*)	
	楷定		
	位置		

項目名稱		關鍵字查詢	簡要顯示款項
	年代	*(題跋、印記)	
	中曆		
	西曆		
作者		*(題跋、印記)	
舊藏		*	
現藏			
相關文獻、著錄	類別		
	書名		
	卷期		
	頁碼		
拓片狀況			
附註			
編目記錄	編目者		
	編目時間		
	修改者		
	檔案修改時間		
數位圖檔	圖檔類別		
	圖檔檔名		
	光碟號		
	優先顯示		
	開放限制		
版權	Owner		
	Credit		

注十：

青銅器全形拓之查詢功能分為對外開放查詢與對內管理查詢兩種，對外開放查詢供一般大眾使用者查詢之用，以 * 標示者，不包含 (*) 者。對內管理查詢只供內部之管理人員查詢之用，以 *、(*) 標示。

【碑文】

項目名稱		關鍵字查詢	簡要顯示款目	
類別				
題名	類別	*		
	題名			
拓片簡述				
作品語言				
拓片高廣				
數量				
刻法				
拓片內容描述	書體			
	文體			
	文向			
	行格			
	撰文年代	中曆	*	
		西曆		
	撰文人	*		
	撰額人	*		
撰書人	*			
楷定				
墨色				
造型				
外在形式	類別			
	形式描述			
雕版				
關連物件	關連類別			
	內容			
	材質			
	版本			

項目名稱		關鍵字查詢	簡要顯示款目	
	立石年代	中曆	*	
		西曆		
		備註		
	原石所在地點	*		
作者	角色	*		
	姓名			
拓工		*		
印記	類別			
	數量			
	位置			
	年代	中曆	*	
		西曆		
	楷定			
作者				
相關文獻 著錄	類別			
	內容			
入藏	舊藏			
	入藏方式			
拓片狀況				
附註				
編目記錄	編目者			
	編目時間			
	修改者			
	檔案修改時間			
登錄號				
排架號或筒號				
數位圖檔	圖檔類別			
	圖檔檔名			
	圖檔描述			
	電腦檔編號			
	優先顯示			
	開放限制			
版權	Owner			
	Credit			

【墓誌銘】

項目名稱		關鍵字查詢	簡要款項顯示
類別			
題名	類別	*	
	題名		
拓片簡述			
作品語言			
拓片高廣			
數量			
刻法			
拓片內容描述	書體		
	文體		
	文向		
	行格		
	撰文人	*	
	撰額人	*	
	撰書人	*	
楷定			
墨色			
造型			
外在形式	類別		

項目名稱		關鍵字查詢	簡要款項顯示	
	形式描述			
雕版				
相關物件	關連類別			
	內容			
	材質			
	版本			
	下葬年代	中曆 西曆		
	所在地點	*		
作者	角色 姓名	*		
拓工				
印記	類別			
	數量			
	位置			
	年代	中曆 西曆	*	
	楷定			
	作者			
相關文獻、著錄	類別			
	內容			
入藏	舊藏			
	入藏方式			
拓片狀況				
附註				
編目記錄	編目者			
	編目時間			
	修改者			
	檔案修改時間			
登錄號				
排架號或筒號				
數位圖檔	圖檔類別			
	圖檔檔名			
	圖檔描述			
	電腦檔編號			
	優先顯示			
	開放限制			
版權	Owner			
	Credit			

【雜刻】

項目名稱		關鍵字查詢	簡要顯示款項
類別			
題名	類別	*	
	題名		
拓片簡述			
作品語言			
拓片高廣			
數量			
刻法			
拓片內容描述	書體		
	文體		
	文向		
	行格		
	撰文人	*	
	撰額人	*	
撰書人	*		

項目名稱		關鍵字查詢	簡要顯示款項	
	撰畫人	*		
	楷定			
墨色				
造型				
外在形式	類別			
	形式描述			
雕版				
關連物件	關連類別			
	內容			
	材質			
	版本			
	年代	*		
	原件地點	*		
	作者	角色	*	
	姓名			
拓工		*		
印記	類別			
	數量			
	位置			
	年代	中曆	*	
		西曆		
	楷定			
作者		*		
相關文獻、著錄	類別			
	內容			
入藏	舊藏			
	入藏方式			
拓片狀況				
附註				
編目記錄	編目者			
	編目時間			
	修改者			
	檔案修改時間			
登錄號				
排架號或筒號				
數位圖檔	圖檔類別			
	圖檔檔名			
	圖檔描述			
	電腦檔編號			
	優先顯示			
	開放限制			
版權	Owner			
	Credit			

八、系統功能需求說明：

1. 編目紀錄需求：

需求欄位總表中編目記錄之編目者、編目時間與檔案修改時間均由系統自動產生；著錄人員進入著錄介面之前需經過身份的確證，藉由著錄人員輸入的姓名與密碼，系統自動把著錄人員之姓名存放到編目者欄位，記錄該筆記錄由誰人所建檔，且不得修改。當此筆記錄正式建檔時，建檔時間也必須記錄在編目時間欄位。同樣的，每次修改該筆記錄時，系統能自動把時間存放到檔案修改時間欄位。

2. 網頁展示方式需求：

數位圖檔類別共有拓片與印記兩種。在網頁的展示上，圖檔描述會伴隨圖檔一起展示，若顯示拓片圖檔，則其圖檔描述資料取自拓片高廣欄位與裝潢欄位(外在形式欄位)之資料。若顯示印記圖檔，則取印記欄位的資料作為圖檔描述之資料。

3. 圖檔預覽功能：

著錄數位圖檔欄位之圖檔檔名時需有一預覽之功能，也就是在著錄了圖檔檔名之後，系統可以馬上連接該圖並展現出來讓著錄人員確認所著錄之圖檔是否正確。著錄人員確認無誤之後把圖檔之完整路徑資訊在放到圖檔檔名欄位。

九、著錄介面：

此著錄介面之目的在於讓主題計畫參與同仁確認 Metadata 欄位的著錄形式與排序，供日後系統設計人員參考之用。

十、著錄架構、系統架構與展示架構對照表：

為了讓本計畫之架構能符合 CDWA Metadata 國際標準架構，同時又能提供著錄人員最人性化、最方便性之著錄架構，主題計畫因此希望著錄架構有別於系統架構，同時也提出他們所需之展示架構，故列出「著錄架構、系統架構與展示架構對照表」作為對照。

【青銅器全形拓】

印記、題跋欄位之類型共有四種：題箋、箋題、題跋與印記，就著錄而言，主題計畫專家認為此四類需個別分開著錄，然而就系統架構而言，此四類對應到同一組欄位架構上。

著錄介面架構		系統架構		展示架構	
類別		類別		類別	
識別號碼	拓片編號	識別號碼	拓片編號	拓片編號	
	登錄號		登錄號	登錄號	
銘器數量		銘器數量		銘器數量	
原器	器名流水碼	原器	器名流水碼	原器	器名流水碼
	器名		器名		器名
	銘形高廣		銘形高廣		銘形高廣
	器形高廣		器形高廣		器形高廣
	蓋形高廣		蓋形高廣		蓋形高廣
	蓋銘高廣		蓋銘高廣		蓋銘高廣
裝潢		裝潢		裝潢	
拓工		拓工		拓工	
技法		技法		技法	
拓片高廣		拓片高廣		拓片高廣	
題箋	類別：題箋	印記、題跋	類別	題箋	
			編號		

著錄介面架構		系統架構		展示架構	
	題箋內容		楷定 位置 年代 中曆 西曆 作者		題箋內容
箋題	類別：箋題 箋題內容	印記、題跋	類別 編號 楷定 位置 年代 中曆 西曆 作者	箋題	箋題內容
題跋	類別：題跋 題跋內容 題跋位置 題跋年代 中曆 西曆 題跋人	印記、題跋	類別 編號 楷定 位置 年代 中曆 西曆 作者	題跋	題跋內容 題跋位置 題跋年代 中曆 西曆 題跋人
印記	類別：印記 印記編號 印記楷定 印記位置 印主	印記、題跋	類別 編號 楷定 位置 年代 中曆 西曆 作者	印記	印記編號 印記楷定 印記位置 印主
舊藏		舊藏		舊藏	
現藏		現藏		現藏	
相關文獻	類別：相關文獻 書名 卷期 頁碼	相關文獻、著錄	類別 書名 卷期 頁碼	相關文獻	書名 卷期 頁碼
著錄		相關文獻、著錄	類別 書名 卷期 頁碼	著錄	
拓片狀況		拓片狀況		拓片狀況	
附註		附註		附註	
編目記錄	編目者 編目時間 修改者 檔案修改時間	編目記錄	編目者 編目時間 修改者 檔案修改時間	編目記錄	編目者 編目時間 修改者 檔案修改時間
數位圖檔	圖檔類別 圖檔檔名 光碟號 優先顯示 開放限制	數位圖檔	圖檔類別 圖檔檔名 光碟號 優先顯示 開放限制	數位圖檔	圖檔類別 圖檔檔名 光碟號 優先顯示 開放限制
版權	Owner Credit	版權	Owner Credit	版權	Owner Credit

注：
展示架構欄位標示“ ”者表示對外不開放展示，對內則開放展示。

【碑文】

碑文之外在形式欄位與印記欄位之著錄介面架構較不同於系統架構。請看以下的列表：

著錄介面架構			系統架構			展示架構			
類別			類別			類別			
題名		類別	題名		類別	題名		類別：題名 (別名：三藏聖教序記)	
		題名			題名				
拓片簡述			拓片簡述			拓片簡述			
作品語言			作品語言			作品語言			
拓片高廣			拓片高廣			拓片高廣			
數量			數量			數量			
刻法			刻法			刻法			
書體			拓片內容 描述	書體		書體			
文體				文體		文體			
文向				文向		文向			
行格				行格		行格			
撰文年代		中曆 西曆		撰文年代		中曆 西曆	撰文年代		中曆 西曆
撰文人				撰文人		撰文人			
撰額人				撰額人		撰額人			
撰書人			撰書人		撰書人				
楷定			楷定		楷定				
墨色			墨色			墨色			
造型			造型			造型			
裝潢		類別：裝潢 形式描述	外在形式		類別 形式描述	裝潢：形式描述			
週刻花紋		類別：週刻花紋 形式描述	外在形式		類別 形式描述	週刻花紋：形式描述			
圖像		類別：圖像 形式描述	外在形式		類別 形式描述	圖像：形式描述			
雕版			雕版			雕版			
原器		關連類別：原器 內容 材質 版本 立石年代 中曆 西曆 備註 原石所在地點 作者 角色 姓名	關連物件		關連類別 內容 材質 版本 立石年代 中曆 西曆 備註 原石所在地點 作者 角色 姓名	原器		內容 材質 版本 立石年代 中曆 西曆 備註 原石所在地點 作者 角色 姓名	
附件			關連物件		關連類別 內容 材質 版本 立石年代 中曆 西曆 備註 原石所在地點 作者 角色 姓名	附件			
來源			關連物件		關連類別 內容 材質 版本 立石年代 中曆 西曆 備註 原石所在地點 作者 角色	來源			

著錄介面架構		系統架構		展示架構	
			姓名		
關連		關連類別		關連	
		內容			
		材質			
		版本			
		立石年代	中曆		
			西曆		
			備註		
		原石所在地點			
		作者	角色		
			姓名		
拓工	拓工	拓工	拓工	拓工	拓工
額題	類別：額題	印記	類別	額題：額題內容	
			數量		
			位置		
			年代	中曆	
				西曆	
	額題內容		楷定		
			作者		
箋題	類別：箋題	印記	類別	箋題：箋題內容	
			數量		
			位置		
			年代	中曆	
				西曆	
	箋題內容		楷定		
			作者		
題箋	類別：題箋	印記	類別	題箋：題箋內容	
			數量		
			位置		
			年代	中曆	
				西曆	
	題箋內容		楷定		
			作者		
題跋	類別：題跋	印記	類別	題跋	
			數量		
			位置		
	題跋年代		年代	中曆	題跋年代
				西曆	西曆
	題跋楷定		楷定		題跋楷定
	題跋人		作者		題跋人
印記	類別：印記	印記	類別	印記	
	印記數量		數量		印記數量
	印記位置		位置		印記位置
			年代	中曆	
				西曆	
			楷定		
			作者		
刻章	類別：刻章	印記	類別	刻章	
	刻章數量		數量		刻章數量
	刻章位置		位置		刻章位置
			年代	中曆	
				西曆	
	刻章內容		楷定		刻章內容
			作者		
相關文獻		相關文獻、著錄	類別	相關文獻	
		相關文獻、著錄	內容		
著錄		相關文獻、著錄	類別	著錄	
入藏	舊藏	入藏	舊藏	入藏	舊藏

著錄介面架構		系統架構		展示架構	
	入藏方式		入藏方式		入藏方式
拓片狀況		拓片狀況		拓片狀況	
附註		附註		附註	
編目記錄	編目者	編目記錄	編目者	編目記錄	編目者
	編目時間		編目時間		編目時間
	修改者		修改者		修改者
	檔案修改時間		檔案修改時間		檔案修改時間
登錄號		登錄號		登錄號	
排架號或筒號		排架號或筒號		排架號或筒號	
數位圖檔	圖檔類別	數位圖檔	圖檔類別	數位圖檔	圖檔類別
	圖檔檔名		圖檔檔名		圖檔檔名
	圖檔描述		圖檔描述		圖檔描述
	電腦檔編號		電腦檔編號		電腦檔編號
	優先顯示		優先顯示		優先顯示
	開放限制		開放限制		開放限制
版權	Owner	版權	Owner	版權	Owner
	Credit		Credit		Credit

注：

展示架構欄位標示“ ”者表示對外不開放展示，對內則開放展示。

【墓誌銘】

墓誌銘之外在形式欄位與印記欄位之著錄介面架構較不同於系統架構。請看以下的列表：

著錄介面架構		系統架構		展示架構		
類別		類別		類別		
題名	類別 題名	題名	類別 題名	題名	類別：題名 (題名：唐宮人七品墓誌)	
拓片簡述		拓片簡述		拓片簡述		
作品語言		作品語言		作品語言		
拓片高廣		拓片高廣		拓片高廣		
數量		數量		數量		
刻法		刻法		刻法		
書體		拓片內容描述	書體	書體		
文體			文體	文體		
文向			文向	文向		
行格			行格	行格		
撰文人			撰文人	撰文人		
篆額人			篆額人	篆額人		
撰書人			撰書人	撰書人		
楷定			楷定	楷定		
墨色		墨色		墨色		
造型		造型		造型		
裝潢	類別：裝潢 形式描述	外在形式	類別 形式描述	裝潢：形式描述		
	類別：側刻花紋 形式描述		類別 形式描述	側刻花紋：形式描述		
圖像	類別：圖像 形式描述	外在形式	類別 形式描述	圖像：形式描述		
雕版		雕版		雕版		
原器	關連類別：原器	關連物件	關連類別	原器		
	內容		內容		內容	
	材質		材質		材質	
	版本		版本		版本	
	下葬年 代		中曆 西曆		下葬 年代	中曆 西曆
	所在地點		所在地點		所在地點	所在地點

著錄介面架構			系統架構			展示架構		
	作者	角色 姓名		作者	角色 姓名		作者	角色 姓名
附件	關連物件		關連類別			附件		
			內容					
			材質					
			版本					
			下葬 年代	中曆 西曆				
			所在地點					
			作者	角色 姓名				
來源	關連物件		關連類別			來源		
			內容					
			材質					
			版本					
			下葬 年代	中曆 西曆				
			所在地點					
			作者	角色 姓名				
關連	關連物件		關連類別			關連		
			內容					
			材質					
			版本					
			下葬 年代	中曆 西曆				
			所在地點					
			作者	角色 姓名				
拓工	拓工		拓工			拓工		
箋題	類別：箋題	印記	類別	數量		箋題：箋題內容		
			數量	位置				
			年代	中曆 西曆				
	箋題內容		楷定					
			作者					
題箋	類別：題箋	印記	類別	數量		題箋：題箋內容		
			數量	位置				
			年代	中曆 西曆				
	題箋內容		楷定					
			作者					
題跋	類別：題跋	印記	類別	數量		題跋		
			數量	位置				
	題跋年 代	中曆 西曆	年代	中曆 西曆	題跋年代		中曆 西曆	
	題跋楷定		楷定					
	題跋人		作者					
印記	類別：印記	印記	類別	數量		印記		
	印記數量		數量	位置		印記數量		
	印記位置		位置	年代		印記位置		
			年代	中曆 西曆				
			楷定					
			作者					
刻章	類別：刻章	印記	類別	刻章				

著錄介面架構			系統架構			展示架構				
	刻章數量			數量			刻章數量			
	刻章位置			位置			刻章位置			
				年代			中曆			西曆
	刻章內容			楷定			作者		刻章內容	
相關文獻			相關文獻 著錄	類別	相關文獻					
著錄			相關文獻 著錄	類別	著錄					
入藏	舊藏	入藏	入藏	舊藏	入藏	入藏	舊藏	入藏		
	入藏方式			入藏方式			入藏方式			
拓片狀況			拓片狀況			拓片狀況				
附註			附註			附註				
編目記錄	編目者	編目記錄	編目者	編目時間	編目記錄	編目者	編目時間	編目者		
	修改者			修改者			修改者			
	檔案修改時間			檔案修改時間			檔案修改時間			
登錄號			登錄號			登錄號				
排架號或筒號			排架號或筒號			排架號或筒號				
數位圖檔	圖檔類別	數位圖檔	圖檔類別	圖檔檔名	數位圖檔	圖檔類別	圖檔檔名	數位圖檔		
	圖檔描述			圖檔描述			圖檔描述			
	電腦檔編號			電腦檔編號			電腦檔編號			
	優先顯示			優先顯示			優先顯示			
	開放限制			開放限制			開放限制			
版權	Owner	版權	Owner	Owner	版權	Owner	Owner	Credit		
	Credit			Credit			Credit			

注：

展示架構欄位標示“ ”者表示對外不開放展示，對內則開放展示。

【雜刻】

雜刻如同碑文與墓誌銘，外在形式欄位與印記欄位之著錄介面架構較不同於系統架構。請看以下的列表：

著錄介面架構		系統架構		展示架構	
類別		類別		類別	
題名	題名	題名	題名	題名	題名
	類別		類別		類別
拓片簡述		拓片簡述		拓片簡述	
作品語言		作品語言		作品語言	
拓片高廣		拓片高廣		拓片高廣	
數量		數量		數量	
刻法		刻法		刻法	
書體		拓片內容描述	書體	書體	
文體			文體	文體	
文向			文向	文向	
行格			行格	行格	
撰文人			撰文人	撰文人	
篆額人			篆額人	篆額人	
撰書人			撰書人	撰書人	
撰畫人			撰畫人	撰畫人	
楷定			楷定	楷定	
墨色			墨色	墨色	
造型		造型	造型		
裝潢	類別：裝潢	外在形式	類別	裝潢：形式描述	

著錄介面架構			系統架構			展示架構			
	形式描述			形式描述					
圖像	類別：圖像		外在形式	類別		圖像：形式描述			
	形式描述			形式描述					
雕版			雕版			雕版			
原器	關連類別：原器		關連物件	關連類別		原器			
	材質			材質			材質		
	內容			內容			內容		
	版本			版本			版本		
	年代			年代			年代		
	原件地點			原件地點			原件地點		
	作者	角色		作者	角色		作者	角色	
	姓名		姓名		姓名		姓名		
			關連物件	關連類別					
				材質					
來源				內容		來源			
				版本					
				年代					
				原件地點					
				作者	角色				
				姓名					
			關連物件	關連類別					
				材質					
關連				內容		關連			
				版本					
				年代					
				原件地點					
				作者	角色				
				姓名					
拓工			拓工			拓工			
箋題	類別：箋題		印記	類別		箋題：箋題內容			
				數量					
				位置					
				年代	中曆				西曆
	箋題內容			楷定					作者
題箋	類別：題箋		印記	類別		題箋：題箋內容			
				數量					
				位置					
				年代	中曆				西曆
	題箋內容			楷定					作者
題跋	類別：題跋		印記	類別		題跋			
				數量					
				位置					
				年代	中曆				西曆
	題跋楷定			楷定					作者
題跋人		作者		題跋人					
手書題跋	類別：手書題跋		印記	類別		手書題跋			
				數量					
				位置					
				年代	中曆				西曆
	手書題跋楷定			楷定					作者
手書題跋人		作者		手書題跋人					
印記	類別：印記		印記	類別		印記			
	印記數量			數量					印記數量

著錄介面架構		系統架構			展示架構	
	印記位置		位置		印記位置	
			年代	中曆		
				西曆		
			楷定			
			作者			
刻章	類別：刻章	印記	類別	刻章		
	刻章數量		數量		刻章數量	
	刻章位置		位置		刻章位置	
			年代			
	刻章內容		楷定		刻章內容	
			作者			
		相關文獻、著錄	類別			
相關文獻			內容	相關文獻		
		相關文獻、著錄	類別			
著錄			內容	著錄		
著錄		著錄		著錄		
入藏	舊藏	入藏	舊藏	入藏	舊藏	
	入藏方式		入藏方式		入藏方式	
拓片狀況		拓片狀況		拓片狀況		
附註		附註		附註		
編目記錄	編目者	編目記錄	編目者	編目記錄	編目者	
	編目時間		編目時間		編目時間	
	修改者		修改者		修改者	
	檔案修改時間		檔案修改時間		檔案修改時間	
登錄號		登錄號		登錄號		
排架號或筒號		排架號或筒號		排架號或筒號		
數位圖檔	圖檔類別	數位圖檔	圖檔類別	數位圖檔	圖檔類別	
	圖檔檔名		圖檔檔名		圖檔檔名	
	圖檔描述		圖檔描述		圖檔描述	
	電腦檔編號		電腦檔編號		電腦檔編號	
	優先顯示		優先顯示		優先顯示	
	開放限制		開放限制		開放限制	
版權	Owner	版權	Owner	版權	Owner	
	Credit		Credit		Credit	

注：

展示架構欄位標示“ ”者表示對外不開放展示，對內則開放展示。

十一、後設資料需求規格書確認表單：

此份系統規格建議書是否符合貴單位之需求？

是 否

若不符合貴單位之需求，請說明原因，謝謝。

原因：

簽名：
日期：民國 年 月 日