

## 國史館蔣經國總統文物-內涵分析報告(五)一

### 照片需求變更建議

94/09/26

#### ■ 說明及問題：

1. 本工作組於 93/11/02 寄予國史館「內涵分析建議報告(一)」針對照片系列的描述單元提出建議；國史館於 94/01/12 回傳確認之建議報告，並於信件中提及為配合整編照片時的實務需要,將原有著錄層級及著錄單元調整為卷(簡)及卷(詳)兩介面。主要原因為由於許多照片無法單張著錄，故將描述單元同時定位於可”件”亦可”卷”，當無法進行單張著錄時，則以”卷”為最小著錄層級，使用卷(詳)介面；若可單張著錄則以單張為最小著錄層級，使用卷(簡)+件介面。
2. 另，94/08/29 黃小姐來電，提出部分”卷”中所含之照片有不同主題，如一卷內之 30 張照片，1~10 張為一個小主題，11~15 為一個主題，相同主題的一組照片若使用卷”簡”、卷”詳”之規劃，有無問題或著錄上之困難?或請提供建議。

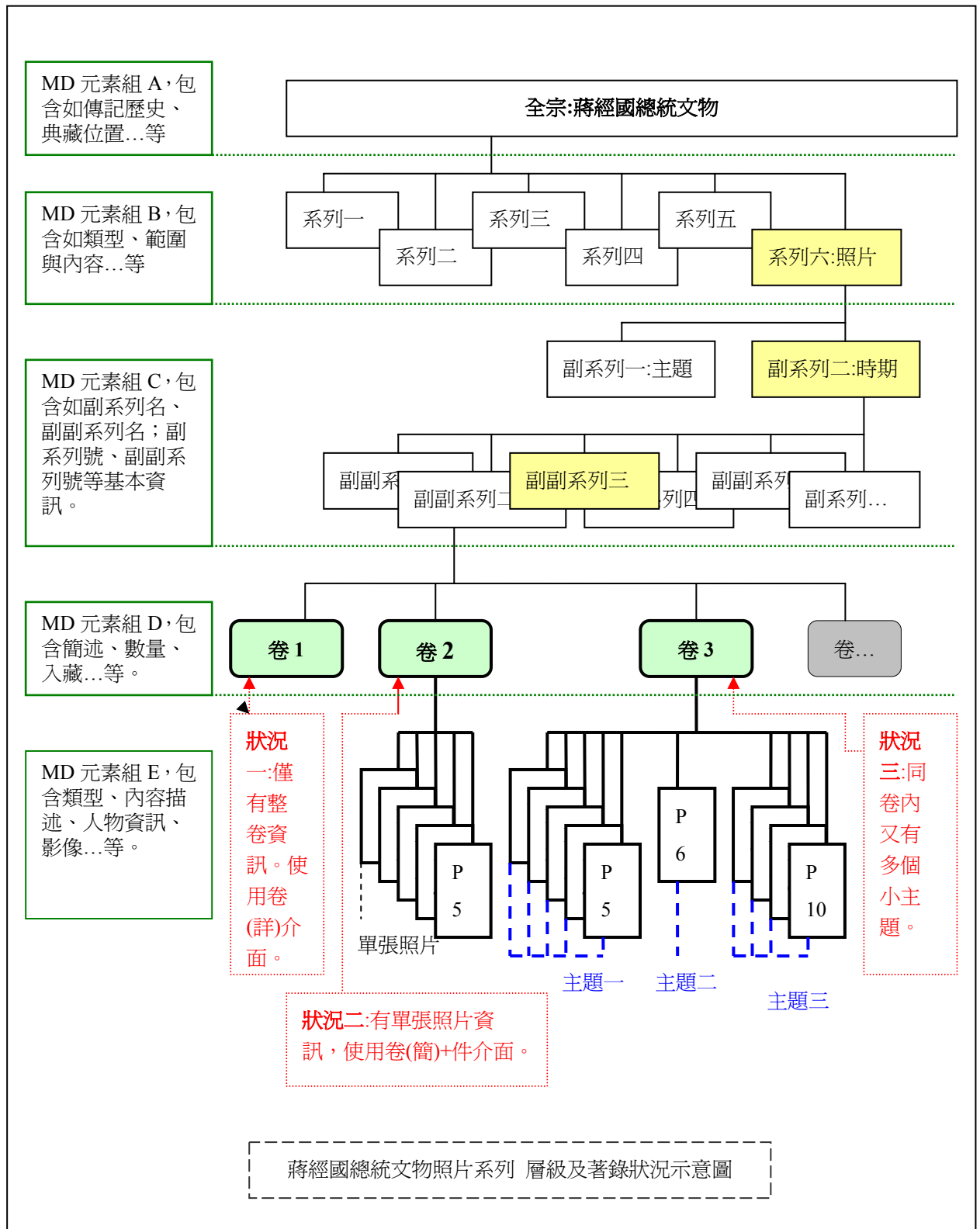
(說明 1、2 可參見下方之示意圖。)

3. 本工作組針對上述兩點，接續進行相關研析，除評估說明[1]之規劃是否適宜，或有無困難不妥之處，並考量說明[2]之著錄問題以解決並找出適宜之著錄架構及方式。

#### (一)、目前使用元素及結構

1. 主題計畫所規劃的結構，為將卷層級分為詳、簡兩種介面，視有無件層級著錄需求而選用。
2. 觀察主題計畫提供之元素修改表單及範例，發現所規劃的”卷(詳)”元素，與原本所使用的[卷]加上[件]元素幾乎相同。與主題計畫確認後，確定只是將原本使用於[件]層級之元素，移至[卷]層級使用，雖使用之描述元素相同，但於詳編層級中所描述的，為該卷內之所有照片的共通性資訊。

綜合主題計畫所規劃之調整狀況,即上述說明[2]所提出之另一種單卷內照片會出現之狀況，整理繪製著錄狀況及使用元素示意圖如下—



(二)、元素採用方式建議：

主題計畫所提出之需求，在所使用 EAD 元素設計上，可將元素分成五組，如上圖左側所示，以 A~E 五個英文字母代稱。則進行著錄時的各種狀況及選用方式說明於下一

1. 上圖狀況一，以”卷”為最小著錄單位時：

選用選用” D+E” 組元素描述卷層級，所呈現的元素也就會等同於主題計畫所規劃的”卷詳”介面。

(重複或不需要的元素可不呈現於著錄畫面上。)

2. 上圖狀況二，以”件”為最小著錄單位時：

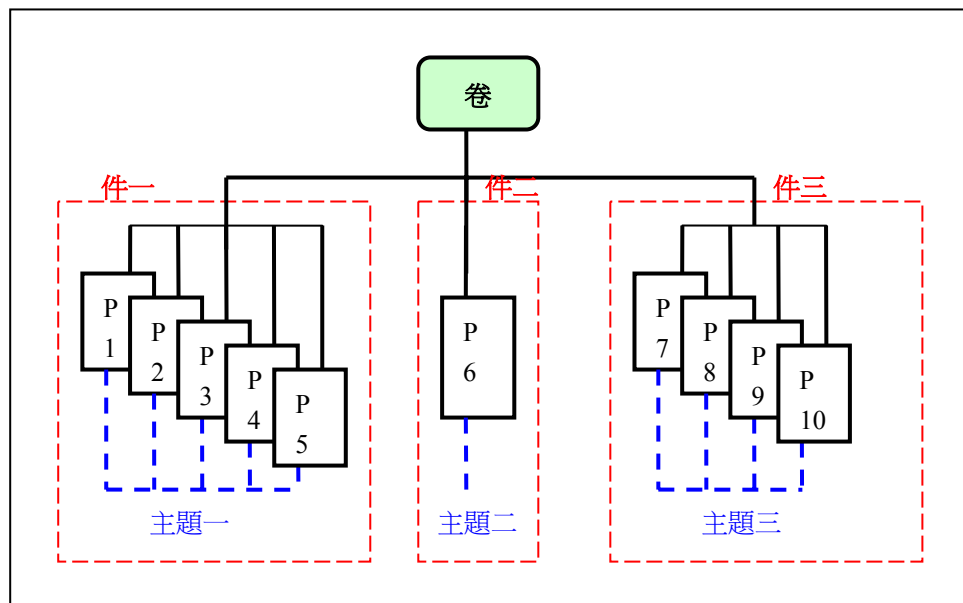
當可描述至”件”層級時，則選用” D” 組元素描述”卷”層級，選用” E” 組元素描述”件”層級，也就是相同於主題計畫所規劃的”卷簡”介面+件元素。

根據主題計畫所提出的，件層級的描述又會有以下兩種狀況一

2.1 單張照片為一件。

2.2 上圖狀況三，多張照片為一件：

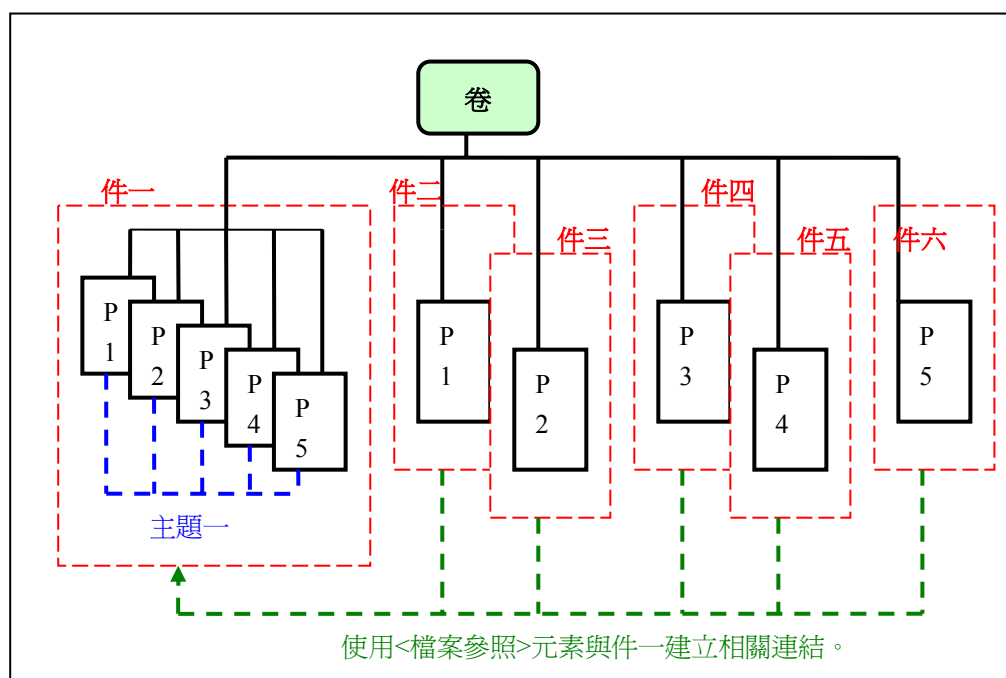
- 描述方式：與 2.1 描述方式相同，使用 E 組元素進行描述，但將同一主題之單張照片視為組件著錄，即一”件”可以是單獨一張的照片，也可以是一組多張的照片。如下圖--



- 未來進行單張照片描述之作法：

未來若需要或可進行至單張照片的描述時，建議採用博物館類計畫常用之作法，將組建內之單張照片另建置單筆”件”的資訊，並與已建置的組件紀錄建立彼此間的關連；可使用 EAD 中的<檔案參照> (<archref> Archival Reference)

元素進行相關檔案間的連結，即可達到彼此間的相互參照，不需更動或修改已建置之”組件”紀錄。如下圖一



以上所述在著錄流程上，則與主題計畫所預想的相同，當著錄至卷層級時則須先選擇有無件層級，若有則於卷層級的著錄畫面上呈現 D 組元素，著錄完後再接續著錄 E 組元素，若無則呈現 D+E 兩組元素。

(元素清單請見下方附件一)

(三)、問題解決—由目前的最小描述單元為”卷”，改為日後可描述至”件”層級時--

- 著錄及使用者瀏覽時，如何呈現有下一層級?
  - 當有件層級時，可在原本已有的”數量”(使用 EAD 元素--數量單位 - <extent> - Extent)元素下，使用 EAD 的「檔案參照」(<archref> - Archival Reference)元素，並使用「參考資料」(<ref> - Reference ref) 元素連結相關的單件檔案資料。
- 由整卷描述調整為進行單張照片描述時之作法?
  - 由於選用之元素分為 D 及 E 兩組，可由系統中移除整組 E 組元素，再進行”件”之描述。系統可根據變更當有無件層級的著錄選項由”無”變更為”有”時，自動移除 E 組元素，並自動建立與”件”層次的連結。

附件一、D 及 E 組 MD 使用元素一覽及調整建議

▪ 元素組 D—卷層級描述

卷		說明
Element	Subelement	
系列號		
副系列號		
副副系列號		
卷號		
卷名		
簡述		
數量		當有下一層級時，使用 EAD 的「檔案參照」及「參考資料」元素連結相關的單件檔案資料。
入藏	來源	
	取得方式	
	入藏時間	

▪ 元素組 E--

E 組 MD 元素		說明
Element	Subelement	
卷號		(連結上層用，D+E 時不顯示)
件號		(D+E 時不顯示)
類型		
數量		因組件描述需要，建議新增。 (D+E 時不顯示)
機關代碼		建議刪除。此元素為固定值，且於全宗層級已著錄。
典藏號		
內容描述		
人物資訊	人名	
	職銜	
主題或關鍵詞		
拍攝時間	起	主題計畫所提供之範例，以件為著錄單位時，此元

E 組 MD 元素		說明
Element	Subelement	
	迄	素未分起迄。 因組件描述需要，可能為一個時期，故建議保留起、迄 子元素，或規範時期起迄的著錄方式。
拍攝地點		
版本		
原拍攝者		
複製者		
引用出處		
條碼號		
尺寸		
色彩		
保存狀況		
縮影號		
影像	光碟片編號	TIFF 檔
	(DVD	JLS& JPG 檔
	掃描號	
照片原始型態	底片編號	
	幻燈片編號	
使用限制	瀏覽限制	
	原檔使用限制	
	影像使用限制	
編目紀錄	登錄者	
	修改者	
	建檔時間	
	最新更新時間	
備註		