

中央研究院後設資料工作組支援
「大型歷史建築文物數位保存」計畫
分析報告

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組分析研製

大型歷史建築文物數位保存計畫需求研擬

中華民國九十三年二月二日

目錄

前言.....	2
一、調整建議後之元素表單.....	3
二、後設資料工作組提出之分析建議.....	5
三、DC 標準比對及 CDWA 標準比對.....	7
3.1 保安宮 Metadata 元素與 DC 比對.....	7
3.2 保安宮 Metadata 元素與 CDWA 比對.....	8
3.3 CDWA 與保安宮 Metadata 元素比對.....	9
四、附件：01~11Matadata 元素表單.....	17

前言

『大型歷史建築文物數位保存』計畫於 2003 年 6 月來函，希望中央研究院後設資料工作組能協助支援貴計畫。經過第一次晤面及需求訪談後，本工作組依據主題計畫於 7 月所回填之保安宮構件 Metadata 元素需求表單 01-11，提出幾點分析建議，同時也進行國際性後設資料標準 Dublin Core(簡稱 DC) 及 **Categories for the Description of Works of Art**(簡稱 CDWA)之比對作業，以達到「大型歷史建築文物(保安宮)後設資料」與國際後設資料標準接軌之目標。DC 由 The Dublin Core Metadata Initiative(DCMI)所研發，為一組具簡單性、普遍性、延展性、國際性的後設資料元素，用以描述廣泛的網路資源，做為跨學科領域資源分享的交換格式；而 CDWA 是由 Getty 機構下的 Art Information Task Force (AITF)所發展的後設資料，主要的描述目標為藝術品、建築、物件群組以及視覺呈現和文本的替代物，其欄位的設計是希望可以滿足藝術史研究的需求，提供給研究者一致、可信的內容。透過 DC 與 CDWA 之應用及比對，不同典藏機構可以達到彼此交換、共享典藏品資訊之目標。

茲將比對結果及本工作組提出之建議彙整成此份分析報告。報告內容分為四部份：

- 一、調整建議後之元素表單
- 二、後設資料工作組提出之分析建議
- 三、DC 標準比對及 CDWA 標準比對
- 四、附件「01~11 Metadata 元素表單」

一、 調整建議後之元素表單

(依據主題計畫七月回填表單，後設資料工作組建議將「大型歷史建築文物-保安宮後設資料元素清單」調整如下，調整原因請參照第二部分：「後設資料工作組提出之分析建議」p.5)

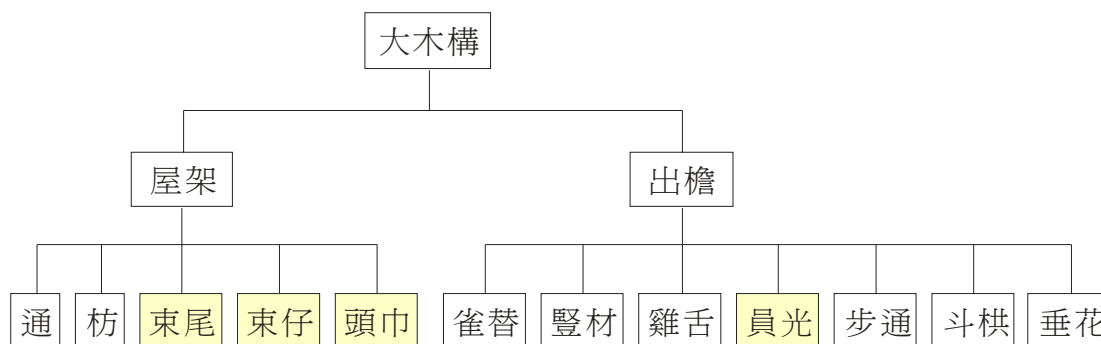
元素中文名稱		元素英文名稱		定義	著錄規範
Element	Subelement	Element	Subelement		
識別號		Primary Key		構件單位編號	構件位於保安宮正殿平、立、剖面之相關座標編錄號
構件	主要名稱	Name	Components	構件的正式名稱	填中國傳統建築名稱
	別名		Alias Name	構件的譯名、其他名稱	閩南式、其他朝代名稱
材質		Material		組成構件的材質	記載構件主要構成材質
表面處理		Surface Attributive		構件表面處理方式	描述木構造表面處理方式
尺寸		Dimensions		構件長寬、比例	採用公制單位
說明	是否具有結構作用	Descriptions	Construction	構件本身在建築物中的結構性質	著錄時選填代碼表
	樣式描述		Style	敘述構件的外觀樣式	描述構造主要呈現的外觀樣式
	裝設位置		Installation Location	構件在建築中的空間位置	著錄時選填代碼表
	製作匠師		Creator	製作構件的作者姓名	繁體中文名
	製作日期		Created Date	製作構件的完成時間	西曆採 ISO8601 著錄，格式為 YYYY-MM-DD
	備註		Commentary	備註說明	記載無法確實考據記錄的資訊
修復紀錄 (調整原因請參照第二部分：「後設資料工作組提出之分析建議」p5)	類型	Conservation History	Type	說明修復的類型為部份維修或全新重製等	(設代碼表：新作/維修/.....)
	匠師		Conservator	修復構件者姓名	繁體中文名

	日期		Date	修復構件施 作時間	西曆採 ISO8601 著錄，格式為 YYYY-MM-DD
實際照片	網頁顯示	Photographs	Web Photographs	構件空間位 置和形體描 述照片	已完成構件外觀照片檔
	模型製作		Model Photographs	構件 3D 模型 貼圖所需細 部照片	點雲模型貼圖所需構件外觀照 片
3D/點雲資料	5000 點點雲	3D-PointCloud	5K Point Cloud	掃描後建檔 後處理完成 3D 點雲資料	後處理完成之 5000 點 3D 點雲 資料，.oct、.wrl 格式
	20 萬點點雲		200K Point Cloud	掃描後建檔 後處理完成 3D 點雲資料	後處理完成之 20 萬點 3D 點雲 資料，.oct、.wrl 格式
	表皮模型 20 萬點點雲		Face Model	掃描後建檔 後處理完成 3D 點雲表皮 模型資料	後處理完成之原始 3D 點雲資 料，.oct、.wrl、.oct 格式
	線圖模型 20 萬點點雲		Line Model	掃描後建檔 後處理完成 3D 點雲線圖 模型資料	後處理完成之原始 3D 點雲資 料，.iges、.wrl、.oct 格式
	原始點雲		Original Point Cloud	掃描後建檔 後處理完成 3D 點雲資料	Scanner 擷取空間座標原始資料 格式，3D 顯示格式、一般流通 3D 格式：.3ds、.dxf、.pts、.imp、.oct

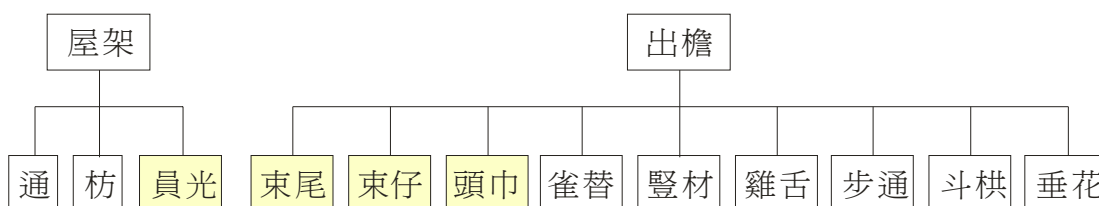
二、後設資料工作組提出之分析建議：

1. 計劃書中 p1 提到「本計劃初擬以保安宮正殿為對象，以屋脊、大木構、蟠龍柱、吊筒為子項各取一件掃描...」，但 03 藏品單元(unit)層級關係圖中卻顯示保安宮下分為台基、大木構、屋脊、柱子、裝飾，而根據 <http://140.118.29.109/>構件查詢系統中又將保安宮分為台基構件、出檐構件、屋架構件、柱子構件、裝飾構件、屋脊構件，建議將分類架構統一。
2. 03 藏品單元(unit)層級關係圖中將(通)、(枋)、(束尾)、(束仔)、(頭巾)歸類於【屋架】下，(雀替)、(豎材)、(雞舌)、(員光)、(步通)、(斗拱)、(垂花)歸類於【出檐】下；而 <http://140.118.29.109/>構件查詢系統中卻將(束尾)、(束仔)、(頭巾)歸類於【出檐】下，(員光)歸類於【屋架】下(請參照下方圖例)，建議將分類架構統一。

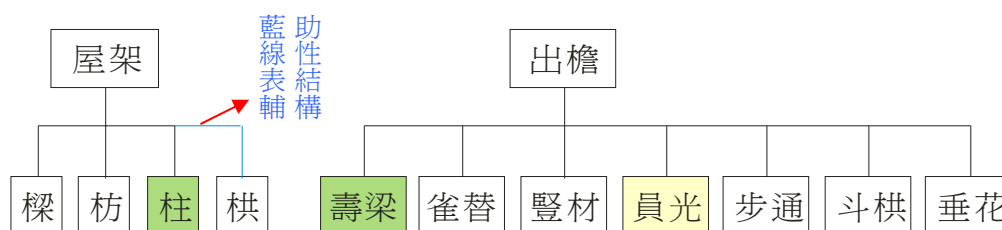
< 03 藏品單元(unit)層級關係圖 >



< <http://140.118.29.109/>構件查詢系統 >



< 南瀛古蹟之旅－南鯤鯓代天府：建築結構導覽 >

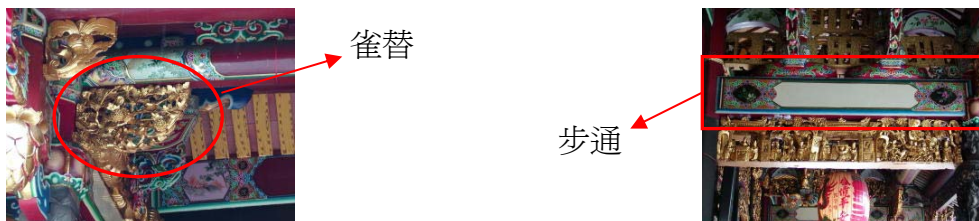


※ 註：以上兩點建議已於 2004 年 1 月 7 日發函給主題計畫，並於 2004 年 1 月 13 日得到回覆，回覆內容如下：『關於保安宮架構和之前資料不符的地方已修正完畢，感謝您的指教，謝謝。』

3. 【說明-新作/維修時間】一欄，將新作/維修描述於一欄位，恐無法得知其時間點為新作或維修，故建議將【說明-新作/維修時間】拉出設於【修復紀錄】之下，使【說明】為對原構件之描述，【修復紀錄】為後代對構件所做之修復動作(包含：類型/匠師/日期)，如下圖所示：

原有欄位		建議修改	
說明	是否具結構作用	說明	是否具結構作用
	樣式描述		樣式描述
	裝設位置		裝設位置
	新作/維修時間		
	製作匠師		製作匠師
	製作日期		製作日期
	備註		備註
		修復紀錄	類型 (設代碼表：新作/維修/.....)
			匠師
			日期

4. 建議 <http://140.118.29.109/>構件查詢系統中的網頁顯示圖片，可將其描述的構件標示出來；因多數構件皆銜接在一起，若能於圖片中清楚標示出構件位置(如下圖所示)，將有助於使用者更了解保安宮構件。



三、DC 標準比對及 CDWA 標準比對：

3.1 保安宮 Metadata 元素與 DC 比對

「大型歷史建築文物數位保存」計畫 -保安宮項目名稱		Dublin Core (DC)
Element	Qualifier	
識別號		IDENTIFIER
構件	主要名稱	TITLE
	別名	TITLE
材質		DESCRIPTION
表面處理		DESCRIPTION
尺寸		FORMAT
說明	是否具有結構作用	TYPE
	樣式描述	DESCRIPTION
	裝設位置	DESCRIPTION
	製作匠師	CREATOR
	製作日期	DATE
	備註	DESCRIPTION
修復紀錄	類型	DESCRIPTION
	匠師	DESCRIPTION
	日期	DATE
實際照片	網頁顯示	RELATION
	模型製作	RELATION
3D/點雲資料	5000 點點雲	RELATION
	20 萬點點雲	RELATION
	表皮模型 20 萬點點雲	RELATION
	線圖模型 20 萬點點雲	RELATION
	原始點雲	RELATION

3.2 保安宮 Metadata 元素與 CDWA 比對

「大型歷史建築文物數位保存」計畫 -保安宮項目名稱		CDWA
Element	Qualifier	
識別號		CURRENT LOCATION – REPOSITORY NUMBERS
構件	主要名稱	TITLE OR NAMES – TEXT
	別名	TITLE OR NAMES – TEXT
材質		MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS
表面處理		MATERIALS AND TECHNIQUES – MATERIALS
尺寸		MEASUREMENTS – DIMENSIONS
說明	是否具有結構作用	OBJECT/WORK – REMARKS
	樣式描述	PHYSICAL DESCRIPTION – PHYSICAL APPEARANCE
	裝設位置	ORIENTATION/ARRANGEMENT – DESCRIPTION
	製作匠師	CREATION-CREATOR
	製作日期	CREATION – DATE
	備註	PHYSICAL DESCRIPTION – REMARKS
修復紀錄	類型	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – TYPE
	匠師	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – AGENT
	日期	CONSERVATION/TREATMENT HISTORY – DATE
實際照片	網頁顯示	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP – OWNER'S NUMBERS
	模型製作	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP – OWNER'S NUMBERS
3D/點雲資料	5000 點點雲	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP – OWNER'S NUMBERS
	20 萬點點雲	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP – OWNER'S NUMBERS
	表皮模型 20 萬點點雲	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP – OWNER'S NUMBERS
	線圖模型 20 萬點點雲	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP – OWNER'S NUMBERS
	原始點雲	RELATED VISUAL DOCUMENTATION – IMAGE OWNERSHIP – OWNER'S NUMBERS

3.3 CDWA 與保安宮 Metadata 元素比對

※為了讓主題計畫更了解 CDWA 的架構，故製比對表 2，將 CDWA 所有元素列於表格左方。

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
1	Object/Work	
1.1	Object/Work- Catalog level	
1.2	Object/Work- Quantity	
1.3	Object/Work- Type	
1.4	Object/Work- Components	
1.4.1	Object/Work- Components-Quantity	
1.4.2	Object/Work- Components- Type	
1.5	Object/Work- Remarks	◇說明-是否具有結構作用
1.6	Object/Work- Citation	
2	Classification	
2.1	Classification- Term	
2.2	Classification- Remarks	
2.3	Classification- Citations	
3	Orientation/Arrangement	
3.1	Orientation/Arrangement- Description	◇說明-裝設位置
3.2	Orientation/Arrangement- Remarks	
3.3	Orientation/Arrangement- Citations	
4	Titles or Names	
4.1	Titles or Names- Text	◇構件-主要名稱 ◇構件-別名
4.2	Titles or Names- Type	
4.3	Titles or Names- Date	
4.4	Titles or Names- Remarks	
4.5	Titles or Names- Citations	
5	State	
5.1	State- Identification	
5.2	State- Remarks	
5.3	State- Citations	
6	Edition	
6.1	Edition –Number of Name	
6.2	Edition- Impression Number	
6.3	Edition- Size	
6.4	Edition- Remarks	
6.5	Edition- Citations	
7	Measurements	

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
7.1	Measurements- Dimensions	◆尺寸
7.1.1	Measurements- Dimensions- Extent	
7.1.2	Measurements- Dimensions- Type	
7.1.3	Measurements- Dimensions- Value	
7.1.4	Measurements- Dimensions- Unit	
7.1.5	Measurements- Dimensions- Qualifier	
7.1.6	Measurements- Dimensions- Date	
7.2	Measurements- Shape	
7.3	Measurements- Size	
7.4	Measurements- Scale	
7.5	Measurements- Format	
7.6	Measurements- Remarks	
7.7	Measurements- Citations	
8	Materials and Techniques	
8.1	Materials and Techniques-Description	
8.2	Materials and Techniques-Extent	
8.3	Materials and Techniques-Processes or Techniques	
8.3.1	Materials and Techniques-Processes or Techniques-Name	
8.3.2	Materials and Techniques-Processes or Techniques-Implement	
8.4	Materials and Techniques-Materials	◆材質 ◆表面處理
8.4.1	Materials and Techniques-Materials-Role	
8.4.2	Materials and Techniques-Materials-Name	
8.4.3	Materials and Techniques-Materials-Color	
8.4.4	Materials and Techniques-Materials-Source	
8.4.5	Materials and Techniques-Materials-Marks	
8.4.5.1	Materials and Techniques-Materials-Marks-Date	
8.5	Materials and Techniques-Actions	
8.6	Materials and Techniques-Remarks	
8.7	Materials and Techniques-Citations	
9	Facture	
9.1	Facture-Description	
9.2	Facture-Remarks	
9.3	Facture-Citations	

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
10	Physical Description	
10.1	Physical Description-Physical Appearance	◇說明-樣式描述
10.1.1	Physical Description-Physical Appearance-Indexing terms	
10.2	Physical Description-Remarks	◇說明-備註
10.3	Physical Description-Citations	
11	Inscriptions/Marks	
11.1	Inscriptions/Marks- Transcription or Description	
11.2	Inscriptions/Marks-Type	
11.3	Inscriptions/Marks-Author	
11.4	Inscriptions/Marks-Location	
11.5	Inscriptions/Marks-Typeface/Letterform	
11.6	Inscriptions/Marks-Date	
11.7	Inscriptions/Marks-Remarks	
11.8	Inscriptions/Marks-Citations	
12	Condition/Examination History	
12.1	Condition/Examination History-Description	
12.2	Condition/Examination History-Type	
12.3	Condition/Examination History-Agent	
12.4	Condition/Examination History-Date	
12.5	Condition/Examination History-Place	
12.6	Condition/Examination History-Remarks	
12.7	Condition/Examination History-Citations	
13	Conservation/Treatment History	
13.1	Conservation/Treatment History-Description	
13.2	Conservation/Treatment History-Type	◇修復紀錄-類型
13.3	Conservation/Treatment History-Agent	◇修復紀錄-匠師
13.4	Conservation/Treatment History-Date	◇修復紀錄-日期
13.5	Conservation/Treatment History-Place	
13.6	Conservation/Treatment History-Remarks	
13.7	Conservation/Treatment History-Citations	
14	Creation	
14.1	Creation-Creator	◇說明-製作匠師
14.1.1	Creation-Creator-Extent	
14.1.2	Creation-Creator-Qualifier	
14.1.3	Creation-Creator-Identity	
14.1.4	Creation-Creator-Role	

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
14.1.5	Creation-Creator-Statement	
14.2	Creation-Date	◇說明-製作日期
14.2.1	Creation-Earliest Date	
14.2.2	Creation-Latest Date	
14.3	Creation-Place/Original Location	
14.4	Creation-Commission	
14.4.1	Creation-Commission-Commissioner	
14.4.2	Creation-Commission-Commissioner-Type	
14.4.3	Creation-Commission-Commission-Date	
14.4.4	Creation-Commission-Commission-Place	
14.5.5	Creation-Commission-Commission-Cost	
14.5	Creation-Numbers	
14.6	Creation-Remarks	
14.7	Creation-Citations	
15	Ownership/Collecting History	
15.1	Ownership/Collecting History-Description	
15.2	Ownership/Collecting History-Transfer Mode	
15.3	Ownership/Collecting History-Cost of Value	
15.4	Ownership/Collecting History-Legal Status	
15.5	Ownership/Collecting History-Owner	
15.5.1	Ownership/Collecting History-Owner-Role	
15.6	Ownership/Collecting History-Place	
15.7	Ownership/Collecting History-Dates	
15.8	Ownership/Collecting History-Owner's Numbers	
15.9	Ownership/Collecting History-Credit Line	
15.10	Ownership/Collecting History-Remarks	
15.11	Ownership/Collecting History-Citations	
16	Copyright/Restrictions	
16.1	Copyright/Restrictions-Holder Name	
16.2	Copyright/Restrictions-Place	
16.3	Copyright/Restrictions-Date	
16.4	Copyright/Restrictions-Statement	
16.5	Copyright/Restrictions-Remarks	
16.6	Copyright/Restrictions-Citations	
17	Styles/Periods/Groups/Movements	
17.1	Styles/Periods/Groups/Movements-Descriptions	
17.2	Styles/Periods/Groups/Movements-Indexing	

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
	terms	
17.3	Styles/Periods/Groups/Movements-Remarks	
17.4	Styles/Periods/Groups/Movements-Citations	
18	Subject Matter	
18.1	Subject Matter-Description	
18.1.1	Subject Matter-Description-Indexing terms	
18.2	Subject Matter-Identification	
18.2.1	Subject Matter-Identification-Indexing terms	
18.3	Subject Matter-Interpretation	
18.3.1	Subject Matter-Interpretation-Indexing terms	
18.4	Subject Matter-Interpretive History	
18.5	Subject Matter-Remarks	
18.6	Subject Matter-Citations	
19	Context	
19.1	Context-Historical/Cultural	
19.1.1	Context-Historical/Cultural-Event Type	
19.1.2	Context-Historical/Cultural-Event Name	
19.1.3	Context-Historical/Cultural-Date	
19.1.4	Context-Historical/Cultural-Place	
19.1.5	Context-Historical/Cultural-Agent	
19.1.5.1	Context-Historical/Cultural-Agent-Identity	
19.1.5.2	Context-Historical/Cultural-Agent-Role	
19.1.6	Context-Historical/Cultural-Cost or Value	
19.2	Context-Architectural	
19.2.1	Context-Architectural-Building/Site	
19.2.1.1	Context-Architectural-Building/Site-Name	
19.2.1.2	Context-Architectural-Building/Site-Part	
19.2.1.3	Context-Architectural-Building/Site-Type	
19.2.1.4	Context-Architectural-Building/Site-Place	
19.2.2	Context-Architectural-Placement	
19.2.3	Context-Architectural-Date	
19.3	Context-Archaeological	
19.3.1	Context-Archaeological-Excavation Place	
19.3.1.1	Context-Archaeological-Excavation Place-Site	
19.3.1.2	Context-Archaeological-Excavation Place-Site Part	
19.3.1.3	Context-Archaeological-Excavation Place-Site	

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
	Part Date	
19.3.2	Context-Archaeological-Excavator	
19.3.3	Context-Archaeological-Excavation Date	
19.4	Context-Remarks	
19.5	Context-Citations	
20	Exhibition/Loan History	
20.1	Exhibition/Loan History-Title or Name	
20.2	Exhibition/Loan History-Curator	
20.3	Exhibition/Loan History-Organizer	
20.4	Exhibition/Loan History-Sponsor	
20.5	Exhibition/Loan History-Venue	
20.5.1	Exhibition/Loan History-Venue-Name	
20.5.2	Exhibition/Loan History-Venue-Place	
20.5.3	Exhibition/Loan History-Venue-Type	
20.5.4	Exhibition/Loan History-Venue-Dates	
20.6	Exhibition/Loan History-Object Number	
20.7	Exhibition/Loan History-Remarks	
20.8	Exhibition/Loan History-Citations	
21	Related Works	
21.1	Related Works-Relationship Type	
21.2	Related Works-Relationship Number	
21.3	Related Works-Identification	
21.3.1	Related Works-Identification--Creator	
21.3.1.1	Related Works-Identification--Creator-Qualifier	
21.3.1.2	Related Works-Identification--Creator-Identity	
21.3.1.3	Related Works-Identification--Creator-Role	
21.3.2	Related Works-Identification--Titles or Names	
21.3.3	Related Works-Identification--Creation Date	
21.3.3.1	Related Works-Identification--Creation Date-Earliest Date	
21.3.3.2	Related Works-Identification--Creation Date-Latest Date	
21.3.4	Related Works-Identification--Repository Name	
21.3.5	Related Works-Identification--Geographic Location	
21.3.6	Related Works-Identification--Repository Numbers	

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
21.3.7	Related Works-Identification--Object/Work Type	
21.4	Related Works-Remarks	
21.5	Related Works-Citations	
22	Related Visual Documentation	
22.1	Related Visual Documentation-Relationship Type	
22.2	Related Visual Documentation-image Type	
22.3	Related Visual Documentation-Measurements	
22.3.1	Related Visual Documentation-Measurements-Value	
22.3.2	Related Visual Documentation-Measurements-Unit	
22.4	Related Visual Documentation-Image Format	
22.5	Related Visual Documentation-Image Date	
22.6	Related Visual Documentation-Image Color	
22.7	Related Visual Documentation-Image View	
22.7.1	Related Visual Documentation-Image View-Indexing terms	
22.8	Related Visual Documentation-Image Ownership	
22.8.1	Related Visual Documentation-Image Ownership-Owner's Name	
22.8.2	Related Visual Documentation-Image Ownership-Owner's Number	<ul style="list-style-type: none"> ◆實際照片-網頁顯示 ◆實際照片-模型製作 ◆3D/點雲資料-5000 點點雲 ◆3D/點雲資料-20 萬點點雲 ◆3D/點雲資料-表皮模型 20 萬點點雲 ◆3D/點雲資料-線圖模型 20 萬點點雲 ◆3D/點雲資料-原始點雲
22.9	Related Visual Documentation-Image Source	
22.9.1	Related Visual Documentation -Image Source-Name	
22.9.2	Related Visual Documentation-Image Source-Numbers	
22.10	Related Visual Documentation-Copyright/Restrictions	
22.11	Related Visual Documentation-Remarks	

CDWA Elements		「大型歷史建築文物數位保存」計畫-保安宮 Metadata
22.12	Related Visual Documentation-Citations	
23	Related Textual References	
23.1	Related Textual References-Identification	
23.2	Related Textual References-Type	
23.3	Related Textual References-Work Cited	
23.4	Related Textual References-Work Illustrated	
23.5	Related Textual References-Object/Work Number	
23.6	Related Textual References-Remarks	
24	Critical Responses	
24.1	Critical Responses-Comment	
24.2	Critical Responses-Document Type	
24.3	Critical Responses-Author	
24.4	Critical Responses-Date	
24.5	Critical Responses-Circumstance	
24.6	Critical Responses-Remarks	
24.7	Critical Responses-Citations	
25	Cataloging History	
25.1	Cataloging History-Cataloger Name	
25.2	Cataloging History-Cataloger Institution	
25.3	Cataloging History-Date	
25.4	Cataloging History-Remarks	
26	Current Location	
26.1	Current Location-Repository Names	◆識別號
26.2	Current Location-Geographic Location	
26.3	Current Location-Repository Numbers	
26.4	Current Location-Remarks	
26.5	Current Location-Citations	
27	Descriptive Note	
27.1	Descriptive Note-Text	
27.2	Descriptive Note-Remarks	
27.3	Descriptive Note-Citations	

四、附件(主題計畫於 2003 年 7 月回填之表單)

01 Metadata 需求確認表單

主題計畫名稱 (中/英文): 大型歷史建築文物數位保存	計畫主持人: (姓名、電話、電子郵件) 施乃中 02-27333141-6718 shihnj@mail.ntust.edu.tw
主題計畫所屬單位: 國立台灣科技大學建築系	
參與 Metadata 作業的主題計畫同仁: (姓名、電話、電子郵件) 林承陽 0921880232 M9113204@mail.ntust.edu.tw 廖才詠 0918957525 M9113209@mail.ntust.edu.tw 吳敏漳 0913798868 M9113212@mail.ntust.edu.tw	
Q1、是否希望將 Metadata 需求納入計畫內? <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 (原因: <u>非原計畫內容</u>)	
Q2、是否希望中研院「Metadata 工作組」協助規劃與分析典藏品 Metadata? <input checked="" type="checkbox"/> 是 (請至 Q3) <input type="checkbox"/> 否 (原因: _____)	
Q3、預計時程與期限? 內涵分析: 93 年 9 月 系統分析: 93 年 10 月-11 月	
Q4、預期的需求重點與成果? (GIS system? Exhibition Management.....) 1. 傳統建築木構件點雲(Point Cloud)資料庫 2. 傳統建築木構件檔 Metadata(包括: 名稱、別名、定義、描述...等) 3. 木構件 3D Model 格式檔	
Q5、藏品資料類型與數量 (若不同資料類型需不同的 Metadata 著錄格式, 請註明, 並標明計畫進行的優先順序) 資料類型: 傳統建築大木構構件 Metadata 數量: 木構件約略百件, 只取 16 件不同種類構件	
Q6、目前典藏品目錄資訊的狀態? 6-1 使用的系統 系統名稱、鍵檔數量、資料庫系統相關文件 (規格書, Schema...等) 6-2 是否使用任何 metadata 標準? 6-3 是否有任何既有之著錄表單? (如: 文物基本資料表、登記表...等) 6-4 是否有公開網站, 可供查詢使用? 6-5 是否有其他相關參考資訊 (如: 其他單位網站、著錄規範...等) 6-1 使用系統: 無 6-2 無使用任何 Metadata 標準 6-3 保安宮構件資料庫索引系統建構中 6-4 http://140.118.29.224/ 6-5 臺灣古蹟巡禮 (公開徵選計畫) http://dnastudio.ckitc.edu.tw/dm/	
Q7、藏品數位化規格需求? (解析度、檔案類型、開放程度...等) 點雲規格分為: 20 萬點, 可在網路上公開展示 20 萬點, 需付費方能使用此點雲規格 20 萬點以上, 屬於典藏用不開放	
其他說明與建議:	

填表者: 林承陽

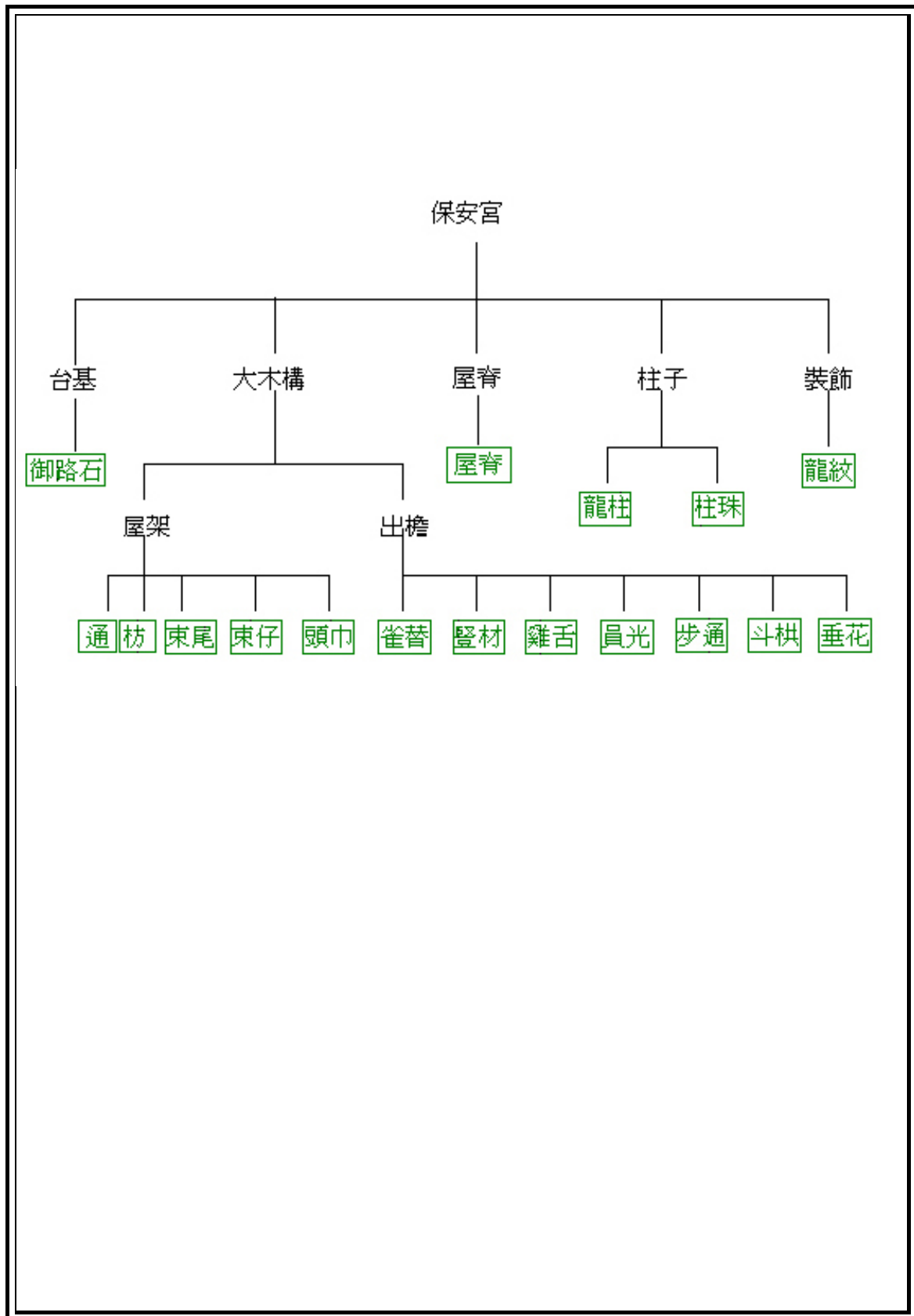
02 Metadata 藏品元素需求表單

元素中文名稱		元素英文名稱		定義	著錄規範
Element	Subelement	Element	Subelement		
識別號		Primary Key		構件單位編號	構件位於保安宮正殿平、立、剖面之相關座標編錄號
構件	主要名稱	Name	Components	構件的正式名稱	填中國傳統建築名稱
	別名		Alias Name	構件的譯名、其他名稱	閩南式、其他朝代名稱
材質		Material		組成構件的材質	記載構件主要構成材質
表面處理		Surface Attributive		構件表面處理方式	描述木構造表面處理方式
尺寸		Dimensions		構件長寬、比例	採用公制單位
說明	是否具有結構作用	Descriptions	Construction	構件本身在建築物中的結構性質	著錄時選填代碼表
	樣式描述		Style	敘述構件的外觀樣式	描述構造主要呈現的外觀樣式
	裝設位置		Installation Location	構件在建築中的空間位置	著錄時選填代碼表
	新作/維修時間		Repair Date	新作構件完成時間、日後構件維修完成時間	國曆，格式為 YY-MM-DD
	製作匠師		Creator	製作構件的作者姓名	繁體中文名
	製作日期		Created Date	製作構件的完成時間	西曆採 ISO8601 著錄，格式為 YYYY-MM-DD
	備註		Commentary	備註說明	記載無法確實考據記錄的資訊
實際照片	網頁顯示	Photographs	Web Photographs	構件空間位置和形體描述照片	已完成構件外觀照片檔

	模型製作		Model Photographs	構件 3D 模型貼圖所需細部照片	點雲模型貼圖所需構件外觀照片
3D/點雲資料	5000 點點雲	3D-PointCloud	5K Point Cloud	掃描後建檔後處理完成 3D 點雲資料	後處理完成之 5000 點 3D 點雲資料，.oct、.wrl 格式
	20 萬點點雲		200K Point Cloud	掃描後建檔後處理完成 3D 點雲資料	後處理完成之 20 萬點 3D 點雲資料，.oct、.wrl 格式
	表皮模型 20 萬點點雲		Face Model	掃描後建檔後處理完成 3D 點雲表皮模型資料	後處理完成之原始 3D 點雲資料，.oct、.wrl、.oct 格式
	線圖模型 20 萬點點雲		Line Model	掃描後建檔後處理完成 3D 點雲線圖模型資料	後處理完成之原始 3D 點雲資料，.iges、.wrl、.oct 格式
	原始點雲		Original Point Cloud	掃描後建檔後處理完成 3D 點雲資料	Scanner 擷取空間座標原始資料格式，3D 顯示格式、一般流通 3D 格式：.3ds、.dxf、.pts、.imp、.oct

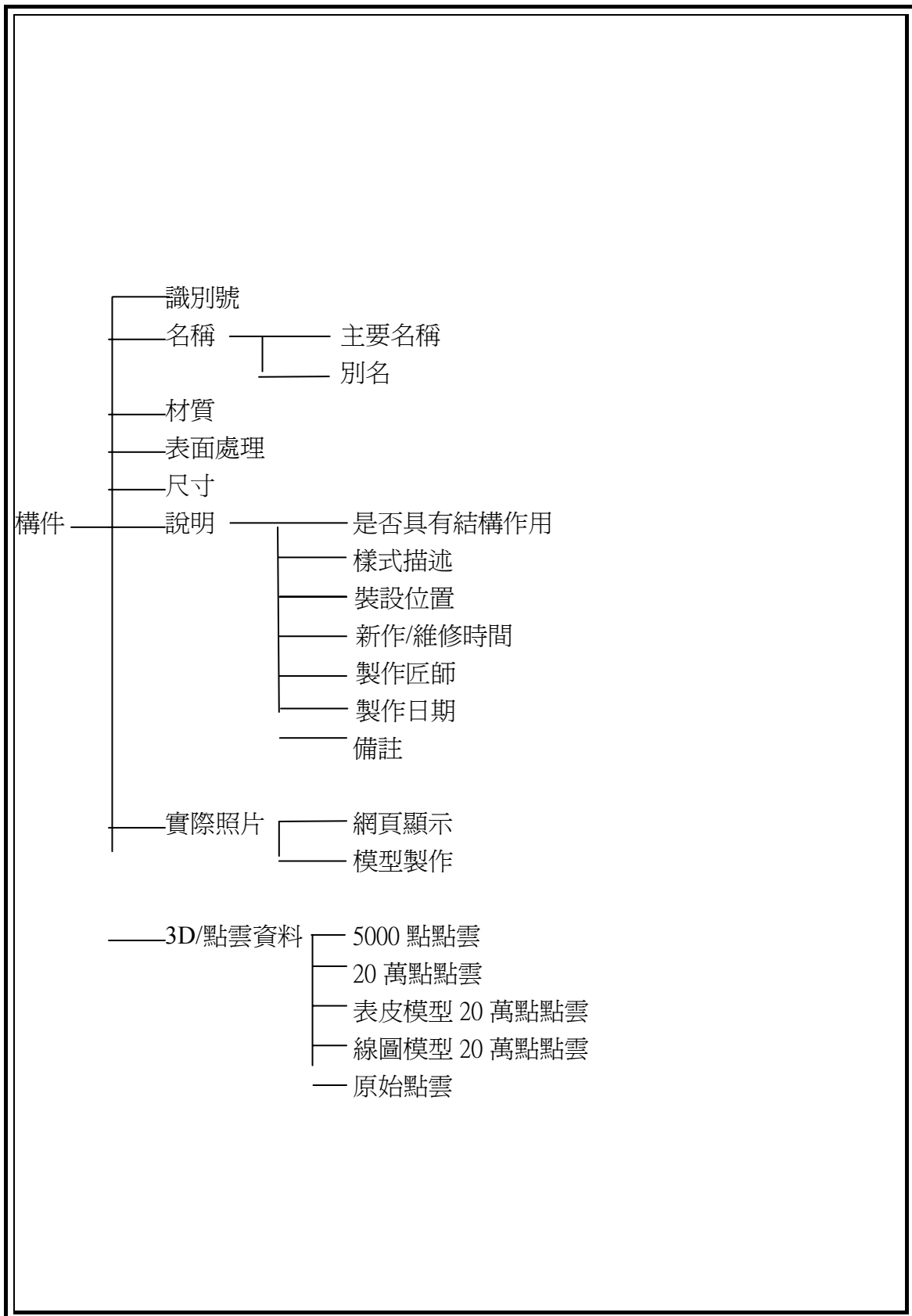
填表者：林承陽

03 藏品單元(unit)層級關係圖



填表者： 主題計畫

04 元素關係結構圖



填表者： 主題計畫

05 Metadata 元素代碼表單

元素中文名稱		代碼
Element	Subelement	
說明	是否具有結構作用	無 / 有
	裝設位置	台基 / 屋架 / 出簷 / 屋脊 / 柱子 / 裝飾

填表者：_____主題計畫_____

06 Metadata 著錄範列表單

元素中文名稱		實例
Element	Subelement	
識別號		垂花 010506
構件名稱	主要名稱	垂花
	別名	吊筒
材質		木製
表面處理		金箔
尺寸		
說明	是否具有結構作用	無
	樣式描述	是屋檐下懸垂在半空中的短柱，末端常雕成蓮花、花籃及繡球等形式
	裝設位置	出檐
	新作/維修時間	民國 91 年 5 月
	製作匠師	
	製作日期	1742 (清，乾隆七年)
	備註	
實際照片	網頁顯示	
	模型製作	
3D/點雲資料	5000 點點雲	
	20 萬點點雲	
	表皮模型 20 萬點點雲	
	線圖模型 20 萬點點雲	
	原始點雲	
識別號		雀替 090511
構件名稱	主要名稱	雀替
	別名	插角、托木
材質		木製
表面處理		彩繪
尺寸		
說明	是否具有結構作用	無

	樣式描述	介於柱枋之交角處，呈三角狀之飛鳥形態。其雕成龍鳳者，俗稱「飛鳳雀替」，寓意祥瑞並兼防火之意。
	裝設位置	出檐
	新作/維修時間	民國 91 年 5 月
	製作匠師	
	製作日期	1742（清，乾隆七年）
	備註	
實際照片	網頁顯示	
	模型製作	
3D/點雲資料	5000 點點雲	
	20 萬點點雲	
	表皮模型 20 萬點點雲	
	線圖模型 20 萬點點雲	
	原始點雲	

填表者： 主題計畫

07 Metadata 系統屬性功能需求表單

元素中文名稱		欄位	欄位最大	必填	多值	功能連結	預設值	固定值	唯一值欄位
Element	Subelement	順序	字元數	欄位	欄位				
識別號		1	10	Y					Y
構件名稱	主要名稱	2	10	Y					Y
	別名	3	25		Y				
材質		4	10	Y					
表面處理		5	10	Y					
尺寸		6	25	Y					
說明	是否具有結構作用	7	10	Y			無		
	樣式描述	8	300						
	裝設位置	9	50	Y					
	新作/維修時間	10	25		Y				
	製作匠師	11	10		Y				
	製作日期	12	25		Y				
	備註	13	500		Y				
實際照片	網頁顯示	14		Y					
	模型製作	15							
3D/點雲資料	5000 點點雲	16			Y				
	20 萬點點雲	17							
	表皮模型 20 萬 點點雲	18							
	線圖模型 20 萬 點點雲	19							
	原始點雲	20							

填表者： 主題計畫

08 Metadata 系統查詢功能需求表單

元素中文名稱		簡要查詢 (Simple search)	進階查詢 (Advanced search)	簡要顯示款 目	詳細顯示款目
Element	Subelement				
識別號		Y	Y	Y	Y
構件名稱	主要名稱	Y	Y	Y	Y
	別名	Y	Y	Y	Y
材質			Y	Y	Y
表面處理			Y	Y	Y
尺寸			Y	Y	Y
說明	是否具有結構作用		Y	Y	Y
	樣式描述		Y	Y	Y
	裝設位置	Y	Y	Y	Y
	新作/維修時間			Y	Y
	製作匠師	Y	Y	Y	Y
	製作日期			Y	Y
	備註				Y
實際照片	網頁顯示			Y	Y
	模型製作				
3D/點雲資料	5000 點點雲			Y	Y
	20 萬點點雲				
	表皮模型 20 萬點點雲				
	線圖模型 20 萬點點雲				
	原始點雲				

填表者： 主題計畫

09 Metadata 系統紀錄建檔流程說明

著錄人員要進行紀錄建檔時，進入著錄介面之前需經過身份的確證，著錄人員必須輸入自己的姓名與密碼，方可登入 Metadata 系統進行建檔。同樣的，當著錄人員需修改紀錄內容時，也需經過身份的確證。系統不需記錄每次的修改資訊，只需記錄最後一次的修改資訊即可。

10 Metadata 系統主鍵元素架構格式

系統中將「木構件編號」作為主鍵元素，其架構格式如下：

格式：

構件名稱 + 兩個阿拉伯數字（X 軸）+ 兩個阿拉伯數字（Y 軸）+ 兩個阿拉伯數字（Z 軸）

如：雀替 090511

填表者：_____主題計畫_____

11 Metadata 系統開放查詢表單

元素中文名稱		可在網路上公開展	需付費才能使用	內部典藏管理不	其他
Element	Subelement	示		開放	
識別號		Y			
構件	主要名稱	Y			
	別名	Y			
材質		Y			
表面處理		Y			
尺寸		Y			
說明	是否具有結構作用	Y			
	樣式描述	Y			
	裝設位置	Y			
	新作/維修時間	Y			
	製作匠師	Y			
	製作日期	Y			
	備註	Y			
實際照片	網頁顯示	Y			
	模型製作			Y	
3D/點雲資料	5000 點點雲	Y			
	20 萬點點雲		Y		
	表皮模型 20 萬點點雲		Y		
	線圖模型 20 萬點點雲		Y		
	原始點雲	Y		Y	

填表者： 主題計畫