# 故宮器物數位典藏子系統

# 後設資料需求規格書

(version 0.23)

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組製 中華民國九十一年五月三十一日

# 目 錄

-、	計畫簡介與說明	3
_,	後設資料需求規格書範圍與進度限制	3
三、	計畫參與人員	3
四、	著錄架構	3
五、	需求欄位建置表	5
六、	需求欄位屬性表	7
七、	代碼表	10
八、	後設資料標準對照表	22
	八.一、CDWA Mapping	22
	八.二、Dublin Core Mapping	24
九、	查詢功能需求	26
十、	系統功能需求說明	28
+-	-、著錄架構、系統架構與展示架構對照表	30
+=	_、需求規格書確認表單	33

# 一、計畫簡介與說明

故宮博物院所收藏的器物,價值斐然,年代範圍跨越至少七千年,種類更是繁多,包含銅器、 玉器、瓷器、漆器等各種材質文物,形形色色,品質精優,數量更是龐大,其體現了中國傳統文 化、藝術的精髓。

本計畫主要針對院藏器物進行數位典藏,每一年將配合展覽時程,精選各種材質的器物約三四百件,進行文物影像拍攝、內部透視片(X光片)拍攝、紋飾與銘文拓片整理、說明文撰述,以及相關資料蒐集等工作;將所得之影像轉化為數位檔案,並結合現代資訊科技,建置一個內容充實的數位典藏資料庫,冀以達到數位典藏保存文物資料的目標,並提供日後加值應用,達到研究、教學、文化推廣等目標。

# 二、後設資料需求規格書範圍與進度限制

本份後設需求規格書係依據主題計畫於民國九十一年四月三十日回傳之「故宮器物數位典藏子系統後設資料需求規格書 version 0.2」修改完成的,並整合了主題計畫於四月三十日至五月三十一日間,提供有關欄位必填性與大小的設定修改與代碼內容的修正。

# 三、計畫參與人員

故宮博物院器物處:嵇研究員若昕(九十年度)、楊美莉副研究員、許雅惠、游國慶(九一年度)、

鄭邦彥、郭佩君

故宮博物院資訊中心: 林麗娜、謝俊科

數位典藏國家型科技計畫後設資料工作組:陳亞寧、陳淑君、張怡婷、沈漢聰(後設資料需求規格書撰寫者)

# 四、著錄架構

著錄架構之目的在於讓主題計畫參與同仁確認建檔時所需著錄之後設資料欄位與欄位的先後排序,並供日後系統設計人員參考之用。

	項目名稱	欄位值
識別號碼	文物分類號	
	原始編號	
	總登錄號	
儲存箱號	現貯箱號	
	存台箱號	
	存滬箱號	
入藏	取得方式	
	來源	
	日期	
	金額	
典藏單位		
藏品現況	現況類別	
	現況描述	
文物評等		
品名	類別	
	品名	
編目層級	類別	
	層級編號	
	說明	
數量	·	

		<b>でロカ</b> :	2/55			相比上六六
†口目目≒‡≠ □		項目名	再			欄位值
相關藏品		類別				
		層級編號				
n±./1>	中	識別資料				
時代	甲	展示時代	土口	胡仆	胡仏	
		檢索時代	起		朝代	
					分期	
				帝王		
				年號		
			`-	年代	+H / IN	
			迄		朝代	
					分期	
				帝王		_
				年號		
				年代		
	西	展示時代	4H			
		檢索時代	起迄			
1:1-1715		<b>→</b> 1:1.—1>:11:1				
地點		產地或出土	二地			+
北上路北州	I.	窯址				
考古學文化	Ľ					+
窯系						
尺寸		展示尺寸 檢索尺寸	/ <u>/</u>	무		
		ケストリ	位置			
			類別			
			尺寸			
<u> </u>		4tl. /7	尺、	<b>计單位</b>		
創作者		姓名				
1115-24		識別資料				_
收藏者		姓名				
Next Hall		識別資料				
類別						
功能		Mer: Et il				
質材		類別				_
		位置				
		技法				
		描述				
T/ Au		其他				
形制		類別				+
		位置				
		技法				+
		描述				
V-fr&h:		其他				+
紋飾		類別				
		位置				
		技法				
		描述				
ハキンサップロチ		其他				
鑄造痕跡		類別				+
		位置				
		描述				
(古田)(古田)(古田)	1:电士	其他				
使用痕跡與	は退仔	類別				+
		位置				+
		描述				+
±6号秒		其他				
款識		位置				
		性質	. —			
		形式 展	示			

	項目:	名稱		欄位值
		檢索	語文	
			書體	
			技法	
	內容	全文		
		釋文		
		大意		
	識文圖格			
	識別資料	¥		
	說明			
著錄	院內出版	反品名称	<u> </u>	
	頁碼			
	<b>圖版編號</b>	党 		
	出版品「		7	
	資料內容	圣		
	展覽說明	月		
圖檔	檔案來》	亰		
	圖檔檔名			
	圖檔類型			
	圖檔位置			
	圖檔說明			
	優先顯示			
	開放限制	il		
備註				

# 五、需求欄位建置表

本需求欄位建置表主要是把主題計畫所提出的需求欄位經系統化、架構化與後設資料標準化之後,並列成單表供系統開發人員建置資料庫時設定欄位所用,同時也供程式設計人員在撰寫程式時參考使用。需求欄位建置表之各項說明如下:

◇ 項目名稱:主題計畫所需著錄項目之中文名稱。

◆ 英文名稱:項目名稱對應之英文名稱。◆ 資料型態:著錄資料之資料型態。包括:Int 存放純數字型態的資料。

Varchar、Text 存放純文字型態的資料。

→ 大小:欄位所需之空間,以 byte 為單位。一個英文字元或一個阿拉伯數字需用一個 byte 表示,而一個中文字元則需兩個 byte 表示。

	項目名稱		英文名稱				
編號		ld	ld				
識別號碼	文物分類號	Management	Main Code	Varchar	30		
	原始編號	Code	Original Code	Varchar	30		
	總登錄號		Second Code	Varchar	30		
儲存箱號	現貯箱號	Storage Code	Current Storage Code	Varchar	20		
	存台箱號		N.P.M. Storage Code	Varchar	20		
	存滬箱號		Original Storage Code	Varchar	20		
入藏	取得方式	Acquisition	Transfer Mode	Varchar	10		
	來源		Source	Varchar	80		
	日期		Date	Varchar	30		
	金額		Cost	Int	50		
典藏單位		Storage Departi	ment	Varchar	40		
典藏位置		Storage Place		Varchar	40		
藏品現況	現況類別	Condition	Condition Type	Varchar	10		
	現況描述		Condition Description	Text	-		

	項	目名稱				英文	2名稱			資料型態	大小
文物評等				Grade	)				Varchar	20	
品名		類別		Objec		Type				Varchar	10
		品名		L		Object T	ïtle	Varchar	160		
編目層級		類別		Catalog Level		Туре		Varchar	20		
		層級編號	1			Code				Varchar	6
說明					Descript	ion			Text	-	
數量				Quant	tity					Int	4
相關藏品	相關藏品類別			Relate	ed Work	Type				Varchar	20
		層級編號				Code				Varchar	20
		識別資料				Identifica	ation		Varchar	60	
時代	中	展示時代		Time	Table of	Display				Varchar	200
		檢索 起	朝代朝代		the	Search	Begin	Dynasty	Table	Varchar	20
		時代	分期		Chinese				Period	Varchar	10
			帝王		Dynastie			Emperor	1	Varchar	20
			年號		S			Reign		Varchar	20
			年代					Date		Varchar	20
		迄	朝代朝代				End	Dynasty		Varchar	20
			分期	1					Period	Varchar	10
			帝王	1				Emperor	•	Varchar	20
			年號					Reign		Varchar	20
			年代					Date		Varchar	20
	西	展示時代			Chronolo					Varchar	200
		檢索時代			gy	Search	Begin			Varchar	20
1.1 821		114-114	迄	D.	0 "		End			Varchar	20
地點		產地或出	土地	Place	Creation I	Place or E	xcavate	d Place		Varchar	40
<b>北上</b> 爾士//。		窯址		A raha	Kiln Sites	اء ما				Varchar	20
考古學文化					eology Per	100				Varchar	30
<u>窯系</u> 尺寸	<b>=</b>	. n		Dimer	ystem	Dianlay				Varchar Varchar	200
尺寸	展示尺寸 位置 短型			Dimer	ISION	Display Search		Location		Varchar	10
				-		Search		Type		Varchar	10
	<u>類別</u> 尺寸値		-				Value		Varchar	10	
		<u>  尺寸恒                                   </u>						Unit		Varchar	4
創作者	姓名	<u> </u>	八寸半匹	Creator		Name		JOHN		Varchar	40
担計して日		· ]資料		Orcan	J1	Identifica	ation	Varchar	40		
	姓名			Owne	r	Name	20011	Varchar	40		
4人700人一日	総別	· ]資料		- Cwile	•		ation		Varchar	40	
	HHV/J:	J. 7.7.1		Identification   Typology					Varchar	20	
功能				Functi						Varchar	40
器物形式描述	描述	 類別		Forma		Descript	ion Type	Varchar	20		
HH IVA/IV TV VILIA	類別			Descr		Туре	,,pu	Varchar	20		
	位置			(Mate		Location				Varchar	20
	技法			Shape		Skill				Varchar	20
	描述				ation ·	Descript	ion			Varchar	80
	其他				ng · Using	Added T				Varchar	20
				Physic							
またまか	/L ==	1		1	iption)	1				\ / l	00
款識	位置			Inscrip	אוטוו	Location				Varchar	20
	性質		屋子	1		Function Writing		01/		Varchar Varchar	20 40
	形式	4	展示	1		Type	Displ Sear		ane	Varchar	40
			檢索 語文 書牌	1		ιyρ <del>c</del>	Sear			1	-
			書體	1				Script	туре	Varchar	40
	声点	?	技法	1		Text	Text	Skill		Varchar	40
	內容	•	全文	1		IEXL		Translation	2	Text Text	<u> </u>
			釋文 大章	1				Translation	Text	-	
	はなった	圖檔檔名	大意	1		File Nam	Note			Varchar	40
		<u>. 画福福名</u> ]資料		1		Identifica				Varchar	40
		J貝(rif		<u> </u>		rue minue	AUOH			varcitat	40

	項目名稱		英文名稱	資料型態	大小
	備註		note	Text	-
著錄	院內出版品名稱		Title	Varchar	100
	頁碼		Page	Int	4
	圖版編號		Plate Number	Varchar	4
	出版品中文品名		Object Title	Varchar	50
	資料內容		Text	Text	-
	展覽說明		Introduction Code	Varchar	2
展覽說明	展覽名稱	Introduction	Title from Exhibition	Varchar	50
	說明文		Text form Exhibition	Text	-
圖檔	檔案來源	Image	Original Type / Format	Varchar	20
	圖檔檔名		File Name	Varchar	30
	圖檔類型		Whole / Part	Varchar	20
	圖檔位置		Direction	Varchar	20
	圖檔說明		Brief Summary	Text	-
	優先顯示		Preferred	Varchar	10
	開放限制		Restrictions	Varchar	10
備註		Note	_	Text	-
填表記錄	填表狀態	Record	Record Status	Varchar	40
	填表日期		Record Date	Varchar	30
	最後更新日期		Last Updated	Varchar	30
	填表人簽名		Signature	Varchar	10
	核對人簽名		Curator	Varchar	10
版權		Copyright		Varchar	50

# 六、需求欄位屬性表

需求欄位屬性表主要是把主題計畫之需求欄位的屬性彙集整理,並列成表單供系統建置人員參考使用.需求欄位屬性表之各項說明如下:

- ◆ 項目名稱:主題計畫所需著錄項目之中文名稱。
- ◇ 必填:標示" \* "者表示為必填欄位,建檔時需填寫該欄位之值,不能空白。
- ◆ 多值:標示""者表示為多值欄位,該組欄位資料可重覆著錄。
- ◇ 屬性:標示該欄位的屬性,包括:
  - 「唯一」表示欄位的值在資料庫中是唯一存在的。
  - 「遞增」表示系統設定成每新增一筆紀錄則其值加一。
  - 「不開放」表示該欄位只供管理者使用,不對外開放。
  - 「下拉式選單」表示著錄方式為下拉式的選單。
  - 「下拉式選單與自行填寫」表示此欄位同時需下拉式選單與自行填寫兩種著錄格式。
  - 「二維下拉式選單」表示此欄位需呈現兩個層次的著錄格式。
  - 「預設值」表示由系統先預設一個值,著錄人員在著錄時可變更此值。
  - 「固定值」表示由系統產生一個固定值,且著錄人員無法變更此值。
  - 「系統自動產生」表示該欄位的值是由系統自動產生,非由著錄人員著錄。
  - 「link」表示該欄位需連結外部資料庫。
- 提供者:記錄這筆資料是由系統自動產生或由填表人所填入。

	項目名稱	必塡	多値	屬性	提供者
編號		*		唯一 遞增 不開放 系統自動產生	系統
識別號碼	文物分類號	*		唯一	塡表人
	原始編號	*		唯一	塡表人
	總登錄號				塡表人
儲存箱號	現貯箱號	*			塡表人

		項	目名	稱			必	塡			多値		屬性	提供者
			箱號				•							塡表人
			<b>額</b> 籍號											塡表人
入藏			方式					*					下拉式選單	塡表人
ノベル吸		來源		ı		1		*					11江八安平	塡表人
						1		Λ		1				塡表人
		日其				ł				-				
.11++- 1	金額									塡表人				
典藏罩	単位						*	:					固定値:國立故宮	塡表人
													博物院器物處	
典藏位						ļ	*	:					下拉式選單	塡表人
藏品理	見況	現沙	<b>己類別</b>	j				*					下拉式選單	塡表人
		現沙	己描述	į										塡表人
文物語	泙等						*	:					下拉式選單	塡表人
													預設値:	2 14
İ													古物	
品名		類別	I]			1 1		*		0			下拉式選單	塡表人
пп-п		品名				1		*					11111111111	塡表人
始ロ E	灵红												下 <del>比</del> 十%問	塡表人
編目層	曾収	類另	IJ					*					下拉式選單	<b>県</b> 衣人
													預設値: 單件	
1		FF AT	1. VISTUE	:		<b>∤</b>		.1.		1			早什	1号士 「
1			編號			<b> </b>		*		4				塡表人
<u> </u>		說明												塡表人
數量						<u> </u>	*	:						塡表人
相關症	篋品	類別								$\odot$			下拉式選單	塡表人
		層級	2編號	:										塡表人
	識別	資料											塡表人	
時代	中		時代					*						塡表人
3 1 4	l '		起	朝代	朝代	1 1							不開放	塡表人
		索	رن	+311 /	4)11 7								下拉式選單	妈红八
İ		時											link 時代權威檔	
		代			分期	1 1							不開放	塡表人
		1 4			万朔								下拉式選單	<b>県</b> 衣八
													link 時代權威檔	
İ						-				1				161
				帝王									不開放	塡表人
													下拉式選單	
İ						4 1							link 時代權威檔	
İ				年號									不開放	塡表人
													下拉式選單	
						1 1							link 時代權威檔	
				年代									不開放	塡表人
			迄	朝代									不開放	塡表人
													下拉式選單	
													link 時代權威檔	
				分期		1							不開放	塡表人
				1									下拉式選單	
													link 時代權威檔	
				帝王		1				1			不開放	塡表人
		1		1.17									下拉式選單	9420/
				1		i 1	1			1		1		I
i									I				llink 時代權威樟	
				<b>年</b> 號									link 時代權威檔 不開放	指表人
				年號		-				=			不開放	塡表人
				年號						-			不開放 下拉式選單	塡表人
										-			不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	
				年號年代		-				-			不開放 下拉式選單 link 時代權威檔 不開放	塡表人 塡表人
			h H T 11:	年代		-				-			不開放 下拉式選單 link 時代權威檔	塡表人
	西西		特代	年代		- - - -		*					不開放 下拉式選單 link 時代權威檔 不開放 link 時代權威檔	塡表人 塡表人
	西西	檢索		年代		-		*					不開放 下拉式選單 link 時代權威檔 不開放 link 時代權威檔 不開放	塡表人
	西			年代				*					不開放 下拉式選單 link 時代權威檔 不開放 link 時代權威檔 不開放 不開放 link 時代權威檔	塡表人 塡表人 塡表人
	西	檢索		年代				*					不開放 下拉式選單 link 時代權威檔 不開放 link 時代權威檔 不開放 link 時代權威檔 不開放	塡表人 塡表人
	西	檢索		年代				*					不開放 下拉式選單 link 時代權威檔 不開放 link 時代權威檔 不開放 不開放 link 時代權威檔	塡表人 塡表人 塡表人

	項目名稱				必塡			多値	屬性	提供者
	窯址								下拉式選單與自	塡表人
									行填寫	
									Link 地名權威檔	
考古學文化	Ł								下拉式選單與自	塡表人
									行填寫 Link 地名權威檔	
窯系									下拉式選單與自	塡表人
赤尔									行填寫	県北八
									Link 地名權威檔	
尺寸	展示尺	+			*	0			- C I IE///II	塡表人
	檢索尺		位置						不開放	塡表人
									下拉式選單	
									預設値:	
			V-7-1-1	<u> </u>					高	115-4-1
			類別						不開放	塡表人
									下拉式選單 預設値:	
									全器	
			尺寸値	1					不開放	塡表人
			尺寸單位						不開放	塡表人
									下拉式選單	
									預設値:	
									公分	
創作者	姓名	ntet							Link 人名權威檔	塡表人
,(L, +tr +v	識別資	料								塡表人
收藏者	姓名	ntol .							Link 人名權威檔	塡表人
Mex; □11	識別資	料								塡表人
類別					*				下拉式選單與自 行填寫	塡表人
功能					*			<u></u>	二維下拉式選單	塡表人
器物形式	描述類	·另「				0			系統自動產生	系統
描述	類別	,,,,,						©	下拉式選單	塡表人
【註一】	位置								下拉式選單	塡表人
	技法	技法 描述						0	下拉式選單	塡表人
									下拉式選單	塡表人
	其他									塡表人
款識	位置					0			下拉式選單	塡表人
	性質	I							下拉式選單	塡表人
	形式	展示	= <u>_</u>	_					一丁月日ナム	塡表人
		檢索	語文						不開放 下拉式選單	塡表人
			書體	1					不開放	塡表人
			日短						下拉式選單	填红八
			技法						不開放	塡表人
									二維下拉式選單	2 12 17
	內容	全文								塡表人
		釋文								塡表人
		大意								塡表人
	識文圖		1						不開放	塡表人
	識別資	朴							不開放	塡表人
支码	備註	旧日力	· 443							塡表人
著錄	院內出 頁碼	加以白白名	17円							塡表人 塡表人
	<del>貝吻</del> 圖版編	是信								塡表人
	出版品		 ,名	1						填表人
	資料內		· H							塡表人
	展覽說								不開放	塡表人
									下拉式選單	

	項目名稱	必塡		多値	屬性	提供者
展覽說明	展覽名稱				Link 展覽資料庫 系統自動產生	系統
	說明文				系統自動產生	系統
置檔	檔案來源		0		不開放	塡表人
					下拉式選單	
	圖檔檔名				不開放	塡表人
	圖檔類型				不開放 下拉式選單	塡表人
	圖檔位置				不開放 下拉式選單	塡表人
					11年/選手	塡表人
	優先顯示				不開放 下拉式選單	塡表人
	開放限制				不開放下拉式選單	塡表人
備註				1	1 3.222 (1.0)	塡表人
填表記錄	填表狀態	*			不開放	塡表人
	塡表日期	*			不開放 系統自動產生	系統
	最後更新日期	*			不開放系統自動產生	系統
	填表人簽名	*			不開放系統自動產生	系統
	核對人簽名	*			不開放系統自動產生	系統
版權	•	*		1	系統自動產生 固定値: 國立故宮博物院	系統

# 註一:

著錄架構之「質材」、「形制」、「紋飾」、「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」之欄位值皆存放到系統架構之「器物形式描述」這組欄位中,其中透過「描述類別」欄位加以辨識該筆紀錄是屬質材、形制、紋飾、鑄造痕跡或使用痕跡與遺存紀錄。

# 七、代碼表

代碼表之代碼內容是依據主題計畫於民國九十年八月七日與八日提供之代碼表 十月十九日故宮器物處提供之故宮器物 Metadata 分析報告(二)與民國九十年十一月二十三日提供之故宮器物 Metadata 元素建議與系統功能表單初稿彙集整理所得,並於民國九十一年四月三十日至五月三十一日間提出修正。在需求欄位屬性表之屬性欄位有標示下拉式選單者,其對應之下拉式選單內容如下:

T XH I'	•			
	項目4	占稱		代碼內容
入藏	取得力	i式		故博   中博   自購   捐贈   寄存   日本歸還   其他
典藏位置				銅器庫房 玉器庫房 陶瓷庫房 雜項庫房 漆器庫房 文具庫房
藏品現況	現況類	訠		破損嚴重   輕微破損   尚可   良好
文物評等	_			古物   重要古物   國寶
品名	類別			品名   英文品名   原品名
編目層級	類別			單件   單組件總目   單組件(單件有著錄)   單組件(單件無著錄)   單附件總目
				單附件(附件有著錄) 單附件(附件無著錄) 組附件總目 組附件(附件有著錄)
				組附件(附件無著錄)
相關藏品	類別			單件   單組件總目   單組件(單件有著錄)   單組件(單件無著錄)   單附件總目
				單附件(附件有著錄) 單附件(附件無著錄) 組附件總目 組附件(附件有著錄)
				組附件(附件無著錄)
時代 中	檢起	朝代	朝代	代碼表 請參考【註二】
	索		前期 早期 中期 晩期 末期 不明	
	時	帝王		代碼表 請參考【註二】

	-47° F	<b>-</b>	rec			P No orbital Calle printers
		1名			/\r==-	代碼內容
	代	>F-	年號	#H / N		参考【 <b>註二</b> 】
		迄	朝代	朝代	代碼表 請	
				分期	前期 早期	1 1774   7 9774   1774   177
			帝王		代碼表 請	
tel. but f.		eries I	年號			学者【註二】   1785   1875
地點		窯址	C.		五年	窯 浙江餘姚越窯 宿州窯 林東遼上京窯 林東南山窯 林東白音戈 紅瓦窯 遼陽江官屯窯 北京龍泉務窯 泗州窯 彭窯 臨州窯 樞府 洪武窯 永樂窯 宣德窯 成化窯 弘治窯 正德窯 嘉靖窯 隆慶  處州窯 徳化窯 歐窯 周窯 壺公窯 漳州窯 宜興窯 玉溪窯   安窯 博羅窯 揭陽窯 四川彭縣窯 修武當陽峪窯 鶴壁集窯 禹縣
考古學文化	Ł				窯   廣西永 汴京官窯   永 姚窯   光 鄉窯   光 東 河姆型   馬 爾	哥窯 龍泉窯 建陽窯 耀州窯 潮安窯 福建徳化窯 泉州碗窯 泉 春窯 安溪窯 同安窯 南安窯 吉州窯 吉安永和鎭窯 湘湖窯 餘 窯 石灣窯 康熙窯 雍正窯 乾隆窯 嘉慶窯 道光窯 咸豐窯 同 窯 宣統窯 交趾窯 其他窯
					文化類型	
窯系						窯系  汝窯系  哥窯系  樞府窯系  宋官窯系  明代官窯系  清代官窯    定窯系  磁州窯系  耀州窯系  景德鎭窯系  龍泉窯系  鈞窯系  其   
尺寸	檢索 尺寸		位置		全器   器身 (外)   口( 座   稜脊( 器緣   鈕	內) 頸 肩 把 執 耳 提梁 流 腹 底 脛 足 足內 足外
			<b>本≒口</b> 1		頸 框	
			類別	п Д.		寫   厚   徑   深   重量   寬厚指數 
類別			尺寸單	单位		映器   木竹器   漆器   銅器   鐵器   金銀器   琺瑯器   玉器   石器   陶   玻璃器   織品   其他
功能					食	<u> </u>
少月已					尺	食器
						飲器
						水器
						雜器
					衣	服飾、佩飾
					住	家具
						照明器
						香具
						擺設
						花器
						工具
						建材
					行	車馬器
						舟船
					育樂	文具、文玩
						文房四寶
						書
						畫
						<del>里</del> 樂器
					宗教祭祀	法器
					小狄尔儿	
						明器
						禮器
					其他	量器

項目名稱					代碼內容
				貨	·
					器
器物形式描				【註三】	
款識	款識 位置			(外) 口(內 座 稜脊(中 器緣 鈕 柄 頸 框 附件	育)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩 (套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇骨   j   脰   腰   銎   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射 :   其他
	性質			年號款   齋堂 名   宮殿名   識   書體不明	官署名 御製詩文 族徽 官名 吉祥話 質材銘記 識文無法辨
	形式	檢索	語文	漢字 八思巴	文  滿文  藏文  梵文  西洋文字  阿拉伯文  其他語文
			書體	篆書 隸書	行草書 楷書 宋體書 其他書體
			技法	刻款	刀刻 針刻 其他
				鑄款	陰文 陽文 其他
				寫款	青花書   墨書   朱漆   描紅   藍料   赭料琺瑯彩金書   漆   琺瑯彩   玻璃料   其他
				鑲嵌	金   銀   銅   掐絲琺瑯   螺鈿   珠寶   玉材   其他
著錄	展覽部	朔		是   否	
圖檔	檔案來	で源			20 正片   135 正片   X 光片   拓片   360 度旋轉照   線繪圖   視訊   音 D影像   其他媒體形式
	圖檔類	型		全器   局部	款識
	優先顯示		(外) 口(內 座 稜脊(中 器緣 鈕 柄 頸 框 附件	?	
					優先顯示
	開放阻	制		開放 不開放	

【註二】 時代之朝代、帝王與年號為關聯式三維下拉式選單,帝王欄位隨朝代欄位的值改變而變化;年號 第2011年第27日的帝王開位使帝改緣。由代 帝王與年號代碼內容如下所示:

欄位也會隨不同	的帝王欄位值而改	攻變。朝代、帝王與年號代碼內容如下所示: <b> </b>
朝代	帝王	年號
夏		
商		
西周	文王   武王   成	
	王   康王   昭	
	王   穆王   恭	
	王   懿王   孝	
	王   夷王   厲	
	王   宣王   幽王	
春秋		
戰國		
秦	莊襄王 始帝	
	王   二世帝王(胡	
	亥)   三世帝王	
	(子嬰)	
西漢	高祖	
	惠帝	
	少帝恭	
	少帝弘	
	文帝	後元
	景帝	前元 中元 後元
	武帝	建元   元光   元朔   元狩   元鼎   元封   太初   天漢   太始   征和   後元
	昭帝	始元 元鳳 元平
	宣帝	本始 地節 元康 神爵 五鳳 甘露 黃龍

	<b>元</b> 帝	初元   永光   建昭   竟寧
	元帝 成帝	初元   永光   建昭   竟寧   建始   河平   陽朔   鴻嘉   永始   元延   綏和
	哀帝	建平1 太初 建平2 元壽
拉广	平帝	元始
新	王莽	初始 天鳳 地皇
東漢	光武帝	建武 中元
	明帝	永平 2 <del>24-22</del>   - 7-2-2
	章帝	建初 元和 章和
	和帝	永元
	殤帝	元興   延平
	安帝	永初   元初   永寧   建光   延光
	少帝	\ 14   150 +5   \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
	順帝	永建   陽嘉   永和   漢安   建康
	沖帝	永嘉
	質帝	本初
	桓帝	建和 和平 元嘉 永興 永壽 延熹
	靈帝	永康 建寧 熹平 光和 中平
	少帝 辯	光熹 昭寧
**	獻帝	永漢   中平   初平   興平   建安   延康
魏	文帝	黄初
	明帝	太和 青龍 景初
蜀	昭烈帝	章武   建興
	後主 禪	延熙   景耀   炎興
	齊王 芳	正始 嘉平
	高貴鄉公髦	正元 甘露 景元
	元帝	咸熙
吳	大帝	黄武   黃龍   嘉禾   赤鳥   太元   神鳳
	孫亮 (廢帝)	建興 五鳳 太平
	景帝	永安
	鳥程公皓	元興 甘露 寶鼎 建衡 鳳凰 天冊 天璽 天紀
西晉	武帝	泰始 咸寧 太康 太煕
	惠帝	永熙   永平   元康   永康   永寧   太安   永安   永興   光熙
	懷帝	永嘉 建興
<del>-1</del>	<b>愍帝</b>	74(\)     (62)     >
東晉	元帝	建武 太興 永昌
	明帝	太寧
	成帝	咸和   咸康
	康帝	建元
	穆帝	永和   昇平
	哀帝	隆和 興寧
	海西公 奕	太和 咸安
	簡文帝	
	孝武帝	寧康   太元
	安帝	隆安 元興 義熙
±====	恭帝	元熙
南朝宋	武帝	永初
	少帝	景平   元嘉
	文帝	<b>→</b> → → □
	孝武帝	孝建   大明
	前廢帝	永光 見和   素他
	明帝	景和   泰始
	後廢帝	泰子 元徽
	順帝	界明
南朝齊	高帝	建元
	武帝	永明
	鬱林王	<b>隆</b> 昌
ì	海陵王	延興

	明帝	建武
	東昏侯	
	和帝	中興
南朝梁	武帝	天藍 普通 大通 中大通 大同 中大同 太清
113 1/32/10	簡文帝	大寶
	予章王	天正
	元帝	承聖
	真陽侯	天成
	敬帝	
南朝陳	武帝	永定
113 1/31/21	文帝	天嘉   天康
	廢帝	光大
	宣帝	太建
	後主	至徳 禎明
北朝魏	道武帝	登國   皇始   天興   天賜   永興
10+718/E	明元祖	神瑞 泰常
	太武帝	始光   神鹿加   延和   太延   太平   真君   正平   承平
	文成帝	興安   興光   太安   和平
	獻文帝	天安   皇興   延興
	孝文帝	承明   太和
	宣武帝	景明   正始   永平   延昌
	孝明帝	
	孝莊帝	建義   永安   建明
	節閩帝	普泰
		中興   太昌
	孝武帝	
北朝東魏	孝靜帝	
北朝西魏	文帝	大統
オレギリと当安隆	<u> </u>	\( \sqrt{\text{i}} \)
	恭帝	
北朝齊	文宣帝	天保
11年7月	<u> </u>	乾明
	孝昭帝	皇建 太寧
	武成帝	河清   天統
	後主	武平 隆化
	幼主	承光
北朝周	孝閩帝	770
40 <del>4</del> /1/41	明帝	武成
	武帝	保定 天和 建德
	宣帝	宣政 大成
	靜帝	大象 大定
<b></b> 隋朝	文帝	開皇 仁壽
PH 491	煬帝	大業
	恭帝 侑	義寧
	恭帝 侗	皇泰
唐朝	高祖	武德
) <del>1</del> 19 19 1	太宗	貞觀
	高宗	
	同小	耀一永淳
	中宗	弘道 嗣聖
	則天武后	文明   光宅   垂拱   永昌   載初   天授   如意   長壽   延載   證聖   天冊   萬
	ンコンヘエベハロ	歲  登封  通天   神功   聖曆   久視   大足   長安
	中宗	神龍 景龍 唐隆
	春宗	景雲 太極 延和
	玄帝	
	肅宗	至德   乾元   上元   寶應
	代宗	
<u> </u>	1 1/1/1	)央    小 ボ     / ハ 目

	<b>徳</b> 夕	<b>浄中   柳二   卓二   込</b> 春
	德宗	建中 興元 貞元 永貞
	順宗	-:4n
	憲宗	元和
	穆宗	長慶
	敬宗	寶曆
	文宗	大和 開成
	武宗	會昌
	宣宗	大中
	懿宗	咸通
	僖宗	乾符 廣明 中和 光啓 文徳
	昭宗	龍紀 大順 景福 乾寧 光化 天復 天佑
	哀帝	
後梁	大祖	開平 乾化
	末帝	貞明 龍德
後唐	莊宗	同光   天成
	明宗	長興
	閔帝	應順
	廢帝	清泰
後晉	高祖	天福
	出帝	開運
後漢	高祖	天福 乾佑
	隱帝	
後周	太祖	廣順
	世宗 恭帝	顯德
	恭帝	
北宋	太祖	建隆 乾徳 開寶 太平
	太宗	興國 雍煕 端拱 淳化 至道 咸平
	真宗	景徳   大中   祥符   天禧   乾興
	仁宗	天聖   明道   景佑   寶元   康定   慶曆   皇佑   至和   嘉佑
	<u>仁宗</u> 英宗	治平
	神宗	熙寧   元豐
	哲宗	元佑 紹聖 元符
	徽宗	建中 靖國 崇寧 大觀 政和 重和 宣和
	欽宗	靖康 建炎
南宋	高宗	紹興
	孝宗	隆興 乾道 淳煕
	光宗	紹熙
	寧宗	慶元   嘉泰   開禧   嘉定
	理宗	寶慶   紹定   端平   嘉禧   淳佑   寶佑   開慶   景定
	度宗	咸淳
	恭宗	徳佑 景炎
	端宗	祥興
	帝昺	
遼	太祖	神冊 天贊
	太宗	天顯 會同
	世宗	大同 天祿
	穆宗	應曆
	景帝	保寧 乾亨
	聖宗	統和   開泰   太平   景福
	興宗	重熙
	道宗	清寧   咸雍   大康   大安   壽昌   壽隆   乾統
	天祚帝	天慶 保大
金	太祖	收國 天輔
	太宗	天會
	熙帝	天眷   皇統
	海陵王	天德   貞元   正隆
	世宗	大定

	Tatalata				
	章宗	明昌   承安   泰和			
	衛紹王	大安 崇慶 至寧 貞佑			
	宣帝	興定   元光			
	哀帝	正大 開興 天興			
	末帝				
元朝	太祖				
	太宗				
	太宗后 列哥那				
	定宗				
	定宗后 海迷失				
	憲帝				
	世祖	中統   至元			
	成帝	元貞 大徳			
	武宗	至大			
	仁宗	皇慶 延佑			
	英宗	至治			
	泰定帝	泰定			
	天順帝	致和   天順			
	文宗 明宗	天曆			
		不加			
	文宗	至順			
HD #B	順帝	元統   至元   至正			
明朝	太祖	洪武			
	惠帝	建文			
	成祖	永樂			
	仁宗	White			
	宣宗	洪熙   宣徳			
	英宗	正統			
	景帝	景泰			
	英宗(重祚)	天順			
	憲宗	成化			
	孝宗	弘治			
	武宗	正德			
	世宗	嘉靖			
	穆宗	隆慶			
	神宗	萬曆			
	光宗	泰昌			
	熹宗	天啓			
-tand	毅宗	崇禎			
南明	福王	弘光			
	唐王	隆武 紹武			
\	桂王	水曆			
清朝	太祖	天命			
	太宗	天聰   崇徳			
	世祖	順治			
	聖祖	康熙			
	世宗	雍正			
	高宗	乾隆			
	仁宗	嘉慶			
	宣帝	道光			
	文宗	成豐			
	穆宗	同治			
	德宗	光緒			
	宣統帝	宣統			
中華民國					
時代不祥	1				
其他	其他	其他			

# 【註三】

因應主題計畫之需求,器物形式描述欄位之系統架構與著錄架構略有不同,在著錄的需求上,主題計畫需分別著錄器物之「質材」「形制」「紋飾」「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」,而這五組資料則是對應到系統架構上同一組欄位,即為器物形式描述欄位(請見:十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表,Pg 30 )。以下分別列出「質材」「形制」「紋飾」、「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」這五組之後設資料與其相關之屬性:

項目名和	稱	屬性
質材	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單
	技法	二維下拉式選單
	描述	類別關聯下拉式選單與自行塡寫
	其他	
形制	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單
	技法	二維下拉式選單
	描述	類別關聯下拉式選單
	其他	
紋飾	類別	三維下拉式選單
	位置	下拉式選單
	技法	二維下拉式選單
	其他	
鑄造痕跡	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單
	技法	
	描述	
	其他	
使用痕跡與遺存	類別	下拉式選單
	位置	下拉式選單
	技法	
	描述	
	其他	

# 對應之下拉式選單代碼內容如下:

### A 質材:

/ .	•	
項	i目名稱	代碼表
質材	類別	質材 胎質 釉色 硬度 色澤 成份
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋 (外)   蓋 (內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊 (中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩 (套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   銎   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他
	技法	形制技法   絞胎   拼接   銅口   露胎   雕刻   立雕   巧雕   模製   夾紵   切割   線切割   片切割   砣具切割   鑽孔   單面管鑽   雙面管對鑽   單面桯鑽   雙面程鑽   單面隧孔   象鼻鑽孔   線鎪孔   打磨   細磨   粗磨   極細磨   琢磨   套料   鑄造   焊接   鉚釘   打製   其他形制技法

	я́		暗花   指繪   火繪   筆繪(書)   泥線   鏤空,透花   單層鏤空   雙層鏤空   多層鏤空   透空填釉   絞胎   印花   堆塑   拍印   淋釉   錐拱(堆花)   拼接   化妝泥   貼花   灑彩   剪紙圖樣   結晶斑   木葉   開片   堆釉   留青   薄地   竹黃   鑲嵌   淺浮雕   高浮雕   開光   雕刻   陰線刻(陰紋)   劃花   刻花   大斜刀   圓凹雕   凸弦紋   織繡   繡花   緙絲   壓金(灑線繡)   打子繡(結子繡)   套針   亂針繡   高繡   平針繡   鎖繡   縷織   編盤   內塡   填充   填漆   掐絲   犀皮   貼片   點翠   纍絲   起花   雕漆   剔紅   剔彩   剔黑   剔黃   剔犀   雕漆款彩   蒔繪   戧金   鍍金   合金   鍍銀   鎏金   灑金   泥金(漱金)   填金(色)   其他紋飾技法
	1	其他技法	
	ŧ	技法不明	
扭	越	【註四】	

# 註四:

質材描述欄位為質材類別欄位之關聯下拉式選單,也就是說質材欄位之代碼內容會隨質材描述欄位不同的值發生變化,當質材類別欄位被選定為「質材」時,則質材描述欄位以三維下拉式選單的著錄格式著錄;若質材類別欄位被選定為「胎質」「釉色」時,則質材描述欄位以下拉式選單的著錄格式著錄;如果材類別欄位被選定為「硬度」「色澤」「成份」的話,則質材描述欄位以自行填寫的方式進行著錄,如下:

# 當質材類別欄位被選定為「質材」時,質材描述欄位之三維下拉式選單代碼如下:

	<u> </u>	<del>诗</del> ,筫材拍	苗还欄位之三維卜拉式選單代碼如卜:
項目名稱			代碼表
質材 描述	動物	貝	硨磲 蚌殼
		牙	象牙 野豬牙
		甲	玳瑁
		骨	染骨
		角	犀角   牛角   鹿角
		皮	
		毛	貂皮
		羽	
	植物	木	沉香木   伽楠木   紫檀木   黄楊木   樺木   紅木   檀香木   藤
		竹	
		漆	
		果實	葫蘆 椰殼 椰子
		果核	橄欖核   桃核   核桃核
		紙	粉紙   臘箋紙   藏經紙
		香	
		墨	
	礦物	金屬	金   銀   銅   青銅   黃銅   鐵   錫   合金   其他金屬
		玉石珠寶	輝石玉   角閃玉   玉石   蛇紋石   松花石   端石   歙石   大理
			石   壽山石   青田石   昌化石(雞血)   礦綠石   楚石   房山石   洮
			河石 雘村石 化石 紅色寶石 藍色寶石 石英 水晶 紫
			晶 茶晶 玫瑰水晶(芙蓉石) 髮晶 瑪瑙 碧玉 玉髓 碧璽
			珍珠   彩米珠   白米珠   珊瑚   琥珀   蜜腊   金珀   青金石   松
			綠石   鑽石   祖母綠   貓眼石   孔雀石   尖晶石   石榴子石   硃
		Pr	砂
		陶瓷	
	11.11 1000 11	玻璃	單色玻璃   套色玻璃   金星玻璃   其他玻璃
	其他質材		
	質材不明		

# 當質材類別欄位被選定為「胎質」時,質材描述欄位之下拉式選單代碼內容如下:

_	こし ヘスいっこうしんし	7 1X 62 AL M	
	項目名稱		代碼表
	質材	描述	金屬   金   銀   銅   鐵   合金   其他金屬胎   木   竹   玻璃   陶瓷   夾紵   胎質不詳   厚胎   稍厚胎   較薄胎   透紋薄胎   其他

# 當質材類別欄位被選定為「釉色」時,質材描述欄位之下拉式選單代碼內容如下:

項目	名稱	代碼表
質材		單色釉   青釉   白釉   透明釉   紫金釉   黑(烏金)釉   銅紅釉   鈞釉   爐鈞釉   汝釉   官釉   哥釉   霽青釉   孔雀藍   湖綠,松石釉   仿銅   仿漆   仿竹   仿木   仿珐瑯   青瓷鐵斑   青瓷銅斑   綠釉   紫釉   紅釉   藍釉   茶葉末   其他單色釉   釉下彩繪   青花   褐彩   釉裡紅   青花釉裡紅   釉下三彩   護胎汁   墨彩   青花加彩   其他右下彩繪   彩瓷   鬥彩   五彩   粉彩   唐三彩   描紅   描金   描銀   黃綠彩   綠彩   黄彩   紅黃彩   綠褐彩   霽青白花   法花   花釉   黃紫彩   素三彩   紅料   藍料   夾彩   珐瑯彩   紅吐琺瑯彩   藍地琺瑯彩   紫地琺瑯彩   粉青地琺瑯彩   粉紅地琺瑯彩   白地琺瑯彩   洋紅地琺瑯彩   綠地琺瑯彩   黑地琺瑯彩   粉青地琺瑯彩   赭墨   金地琺瑯彩   其他彩瓷

# B. 形制:

<u>D.</u> ///	uha •					
項目	名稱		代碼表			
形制	類別	全器形制 周	全器形制   局部形制			
	位置	全器   器身	外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)			
		口(內) 頸	頁  肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊			
		(中脊)   唇	[5]   挺  甬  篆  鉦  罩(套)   門  屜   柱  鉤  墜   扇骨   器緣   鈕   目			
		柄 脰 腰	銎   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件			
		其他				
	技法	形制技法	絞胎   拼接   銅口   露胎   雕刻   立雕   巧雕   模製   夾紵   切割   線切			
			割 片切割 砣具切割 鑽孔 單面管鑽 雙面管對鑽 單面桯鑽 雙面			
			程鑽 單面隧孔 象鼻鑽孔 線鎪孔 打磨 細磨 粗磨 極細磨 琢			
			磨   套料   鑄造   焊接   鉚釘   打製   其他形制技法			
		其他技法				
		技法不明				
	描述	【註五】				
	]田匹	▎▐▜┸▟▃▋				

# 註五:

形制描述欄位為形制類別欄位的關聯下拉式選單,會隨形制類別欄位之值而發生變化,當著錄人員在形制類別欄位選擇了「全器形制」之後,形制描述欄位顯示下列代碼供著錄人員選擇:

項目	名稱			代碼表
形制	描述	人物	人物式	高人文士隱   仕女   孩童   武夫   仙人   三星   八仙   觀音   彌勒佛   其他人物
		動物	走獸	牛形   虎形   馬形   羊形   猴形   鹿形   象形   獅形   鼠形   犬形   豬   照   蝠形   龍形   麒麟形   螭形   鳳形   其他動物式
			昆蟲	蟬形 蝴蝶形 蜻蜓形 其他昆蟲式
			飛禽	孔雀形   鶴形   鴛鴦形   鷹形   其他鳥式
			水族	魚形 龜形 螃蟹形 蛙蟾蜍形 其他水生動物式
		植物	草木式	松式   竹(節葉)式   竹根式   樹根式   靈芝形   其他植物式
			花式	海棠形式   蓮瓣形式   葵花形式   菱花形式   五瓣花式   六瓣花式   八瓣花式   四瓣花式   菊花形式   花蕾式   其他花式
			葉式	荷葉式   其他葉式
			蔬果式	蔬菜形   蒜頭式   瓠形   葫(蒲)蘆形   苦瓜   茄   石榴   萊菔   桃   腰
				果 橄欖形 柿子形 蘋果形 瓜式 佛手式 玉蜀黍形 棗式 葡萄
				式 菱角式 其他蔬果式
		景觀	風景式	火焰狀 湖石 山水 其他風景式
			建築式	山水造型   亭台樓閣   塔   城垛   喇嘛塔式   其他建築式
			舟車式	龍舟 帆船 船屋 其他舟車式
		文字	文字式	壽字形   萬字型(卍)   喜雙喜字型   春字形   工字形   日字形   H形   其
				他文字形
		幾何	平面	三角形   弓形   帶狀   弧形   扇形   圓形   半圓形   橢圓形   片形   長條
				形 正方形 長方形 六方形 八方形 多邊形 菱形 梯形 不規則
				形 其他形制
			立體	三角體 球體 半圓體 管形 十字錐形 圓錐體 三角錐體 四角錐
				體 方筒形 圓筒形 不規則形 其他形制

項目名稱			代碼表		
		其他	其他	手卷式   冊頁式   套式	

# 當著錄人員在形制類別欄位選擇「局部形制」時,形制描述欄位顯示下列代碼供著錄人員選擇或由著錄人員自行填寫所需要之形制描述欄位值:

	<u>K 八 貝 日</u> 3 名稱	1] 填為別需安	· 之形制描述欄位值:
形制	描述	鈕	鼻鈕   壇鈕   瓦鈕   橋鈕   橛鈕   覆斗鈕   獸鈕   龜鈕   錢鈕   提梁鈕   竹節鈕   龍鈕   拱橋鈕   半球鈕   半環鈕   尖錐鈕   連珠鈕   連峰鈕   扁圓鈕   平頂鈕   圓 柱鈕   笠頂鈕   菌狀鈕   桶帽鈕   傘頂鈕   圓球鈕   花式鈕   梯形鈕(房頂)   鳥形 鈕   角端形鈕   桃形鈕   圈形鈕   其他鈕形
		蓋	子母口蓋   梯形蓋   平頂蓋   附鈕蓋   花式蓋   穹頂蓋   荷葉式蓋   其他蓋形
		柱	單柱 雙柱
		唇(口沿)	窄唇 寬唇 花式唇 轉唇(折唇) 豎邊 折邊 卷邊 其他唇形
		流	管形流   獸形流   鳥首形流   彎流   龍形流   曲流   方形流   其他流形
		頸	長頸 短頸 其他頸形
		肩	豐肩   斜肩   階式肩   圓肩   平肩   折肩   其他肩形
		耳	單耳 雙耳 立耳 貫耳 環耳 獸耳 獸首啣環耳 象首形耳 板形耳 雙繋 四繋 多繋 附耳 鉤形耳 弓耳 魚形耳 螭形耳 鳥形耳 其他耳形
		腹	扁腹   碩腹   圓腹   歛腹   直長腹   四瓣花式腹   梨式腹   垂腹(夸腹)   長腹   方 腹   其他腹形
		足	圈足   高圈足   三足   四足   多足   柱形足   三角形足   獸足   象鼻形足   回字形足   雲形板足   窪足   其他足形
		座	方座   淺足座   三足座   蓮花座   須彌座   覆鐘式座   其他座形
		執, 把, 鋬	獸首鋬   曲鋬   龍首鋬   彎把   環把   其他執形,把形,鋬形
		提梁	鍊形提梁   獸形提梁   龍形提梁   繩索形提梁   其他梁形
		壁	深壁 淺壁 折壁 直壁 弧形壁 斜壁 其他壁形
		稜脊	平整稜脊   齒狀稜脊   鉤狀稜脊   其他脊形
		墜	其他墜形
		底	平底 圓底 尖底 分檔 隆底 窪底
		鍊	
		門	
		屉	
		格	
		鎖	
		穿(孔)	
		鉤	
		旒	
		輪	
		輔 其他局部形制	
		共心同部形制	

# C. 紋飾:

	11/2 KIP •					
項目	名稱			代碼表		
紋飾	類別	人物	宮廷人物	帝王   聖賢   后妃   官員 (臣)   仕女		
			文人雅士	高士、文士、隱士   仕女   孩童   侍從		
			市井小民	高士、文士、隱士   仕女   孩童   侍從   武人   農夫   漁夫   樵夫		
			番邦異族			
			佛道人物	佛 彌勒佛 菩薩 觀音 羅漢 天王 飛天 伎樂 力士 達摩 羽人		
				僧(和尚、尼姑) 供養人 居士 護法 天女 龍王 鍾馗 劉海蟾 漢		
				鍾離   張果老   韓湘子   李鐵拐   曹國舅   呂洞賓   藍采和   何仙姑   道(道		
				士、道姑) 福、祿、壽星 和合二仙 東王公、西王母		
			非具像人物	人頭鳥身		
			西洋人物			

≨1.4√m	4#.±	白   升   表   免   校   田   关   农   郊   妆   砵   櫛   睦   屋   亩   碓
動物	走獸	鼠 牛 虎 兔 蛇 馬 羊 猴 雞 狗 豬 獅 驢 犀 鹿 獾   象、象寶、白象 熊 豹 貓 松鼠 鴨 蛙 異獸 麒麟 辟邪 其他走獸
	飛禽	
	7141-3	黄鸝   燕   鸜鵒八哥   鴟鵂貓頭鷹   鳳   麻雀   雉雞   畫眉   鷺鷥   白頭
		翁   羽狀紋   其他鳥類
	昆蟲	蝴蝶 蟬 蠶 蜻蜓 蜂 蚱蜢 螽斯 螳螂 蜘蛛 其他昆蟲
	水族	魚 蝦 蟹 龜 蝌蚪 海(水)怪 其他水族
	獸面紋	狹義獸面紋 獸面銜環紋 獸首紋 簡化獸面目眼
	人面紋	神人面紋
	龍紋	狹義龍紋   蟠龍   行龍   魚龍   翼龍   螭   夔   蟠虺   竊曲   兩尾龍紋   花
		式龍紋 拐子龍 其他龍紋
To facility	鳳紋	夔鳳   鳳   其他鳳紋
植物	草木	松 竹 梧桐 靈芝 萬年青 芭蕉 桂 柳 楓 柏 蘆葦 藻 枯木  其他草木
	花卉	蓮塘 番蓮紋 花瓣紋 蓮瓣紋 四瓣花紋 寶相花紋 四季花卉 團花
		卉 一把蓮 蓮 (荷)  藤蘿, 藤蔓 牡丹, 芍藥 月季, 玫瑰 天竹(小紅
		果)   牽牛花   菊   茶花   芙蓉   水仙   海棠   玉蘭   百合   桃, 杏   葵
		花 石竹 雞冠花 梅 冰梅 萱草 蘭 忍冬 刺梅 繡球花 虞美人,
		罌粟   鳶尾 (燕子花)   石斛蘭   轉枝花卉   茉莉   海石榴花   桔梗   櫻 花   其他花卉
	蔬果	桃實  石榴  佛手 (香橡)   葫蘆  葡萄  荔枝  枇杷  蘋果  苦瓜  蓮
	الا الا	蓬 櫻桃 柿 豆莢 瓜瓞 稻穂 茄子 橘子 棗 荸薺 菱角 桑椹
		其他瓜果
	五穀	稻 麥 玉米 稷 小米 高梁
景觀	山水	中國山水風景 西洋山水風景 湖石 池塘 庭園
	舟車	漁船   帆船   龍舟   其他舟車
	建築	宮殿 庭園 塔 橋 城郭 其他建築舟車
器用	道佛器用	八卦   金剛杵   宮燈   聚寶盆   如意   元寶   戟   冠   暗八仙 (全)   魚鼓
		寶劍   花籃   扇子   陰陽版   笛   法輪   法螺,輪寶,金輪   寶傘   白蓋   寶
		瓶   盤長   七珍(輪王七寶)七珍(全)   八寶(八吉祥)八瑞八寶(全)   寶珠 (如意珠)   主藏臣寶 (財臣)
	其他器用	古錢紋  古錢紋錦地  方勝   磬   笙   屛   盆   香爐   鼎   燈籠   珊瑚   琴
	/(ISHI/19	棋書畫   犀角   寶光(背光)
文字	文字	漢字 藏文 梵文 滿文 阿拉伯文、波斯文 八思巴文 西洋文字
	數字	羅馬數字 阿拉伯數字
***	符號	八卦 萬字,卍
幾何	線紋	弦紋   米字紋   十字形紋   井形   V字形紋   直楞紋
	點狀紋	乳丁紋 陶紋 穀紋 蒲紋 粟紋 蓮珠紋 連球
	角形紋	六角形紋 (龜背) 三角紋   三角鉤連紋   五角形   菱形   方格紋   菱格   細線三角紋   粗線三角紋   十字折角   菱格珠點   瓜絑   方形紋
	圓形紋	圓形紋 同心圓 渦旋形 圓泡 圓渦紋(間紋)
	曲線紋	S 形紋   折帶紋   綬帶紋   包袱紋   繩紋   桃形鉤連紋紋   水波紋
	火形 雲紋	火焰   四灸紋 雲紋   如意雲紋   三角雲雷紋   捲雲紋   其他雲紋
	雷紋	芸秋   如息芸秋   二月芸苗秋   挖芸秋   其他芸秋   狹義雷紋   回紋   目雷紋   單眼雷紋   其他雷紋
	環帶紋(圏帶)	重環紋 鱗紋 環帶紋(圏帯) 寛帶紋
	其他幾何紋	編織紋   瓦紋   貝紋   規矩紋   駔紋   瓔珞紋   如意鉤連   冰片紋   山字
		形 其他幾何紋
特定紋樣	<b>黼黻十二章</b>	日 月 星 山 華蟲 宗彝 藻 火 粉米 黻 黼
	錦地	天水地紋錦地   天文錦地   地紋錦地   水紋錦地   繁花錦地   團花錦地   萬
		字不斷錦 纏枝花卉錦 朵花錦地 萬字錦地 雷(回)紋錦地 羽翅錦地
/LEE   7   11   12   12   13   14   15   15   15   15   15   15   15	h   h   b   2 - b	海水江牙   花蕊錦地   雲紋錦地   古錢紋錦地   卷草錦地   其他錦地
頸   肩   篆   鉦	把   執   耳   摂 罩(套)   門	達   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋 (外 )   蓋 (內 )   口 (外 )   口 (內 )           是梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊 (中脊 )   唇   挺   甬           上   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   翌   援   胡   欄   格   臂
莖 骹	扎 外圏 内圏	图   射頸   框   附件   其他

技法		暗花 指繪 火繪 筆繪(書) 泥線 鏤空,透花 單層鏤空 雙層鏤空 多層鏤空 透空填釉 絞胎 印花 堆塑 拍印 淋釉 錐拱(堆花) 拼接 化妝泥 貼花 灑彩 剪紙圖樣 結晶斑 木葉 開片 堆釉 留青 薄地 竹黃 鑲嵌 淺浮雕 高浮雕 開光 雕刻 陰線刻(陰紋) 劃花 刻花 大斜刀 圓凹雕 凸弦紋 織繡 繡花 緙絲 壓金(灑線繡) 打子繡(結子繡) 套針 亂針繡 高繡 平針繡 鎖繡 縷織 編盤 內填 填充 填漆 掐絲 犀皮 貼片 點翠 纍絲 起花 雕漆 剔紅 剔彩 剔黑 剔黃 剔犀 雕漆款彩 蒔繪 戧金 鍍金 合金 鍍銀 鎏金 灑金 泥金(漱金) 填金(色) 其他紋飾技法
	其他技法	
	技法不明	

## D. 鑄造痕跡:

2 · >N) ~ /C(>/) ·		
項目名稱		代碼表
鑄造痕跡	類別	足孔 加強筋 墊片 範線 鑄接
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋 (外)   蓋 (內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊 (中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩 (套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   銎   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框   附件   其他

### E. 使用痕跡與遺存:

項目名稱		代碼表
使用痕跡與遺存	類別	使用痕跡   遺存
	位置	全器   器身   外壁   內壁   面   背   兩側   兩端   首   尾   蓋(外)   蓋(內)   口(外)   口(內)   頸   肩   把   執   耳   提梁   流   腹   底   脛   足   足內   足外   座   稜脊(中脊)   唇   挺   甬   篆   鉦   罩(套)   門   屜   柱   鉤   墜   扇骨   器緣   鈕   柄   脰   腰   銎   援   胡   欄   格   臂   莖   骹   孔   外圈   內圈   射頸   框   附 件   其他
		件 其他

# 八、後設資料標準對照表

後設資料標準的對照是作為故宮器物典藏數位化計畫後設資料欄位和國際後設資料標準的接 軌,以及與國際間其他主題計畫作 XML 資料交換的關鍵機制。以下分別是故宮器物後設資料欄 位與 Categories for the Description of Works of Art (CDWA)及 Dublin Core 兩種後設資料標準 之比對表。

八.一、CDWA Mapping: 歷經多次分析與比對,決議故宮器物典藏數位化計畫採用 CDWA 做為後設資料標準。故宮器物 典藏數位化系統所需之後設資料元表和 CDWA 對照結果如下:

	NAME TO STAND THE COLUMN TO TH					
	項目名稱	CDWA Elements				
編號		不轉出				
識別號碼	文物分類號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS				
	原始編號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS				
	總登錄號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS				
儲存箱號	現貯箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS				
	存台箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS				
	存滬箱號	CURRENT LOCATION - REPOSITORY NUMBERS				
入藏	取得方式	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - TRANSFER MODE				

Yeignows   OwnersHip/Collecting History - Owners   OwnersHip/Collecting History - Dates   OwnersHip/Collecting History - Dates   OwnersHip/Collecting History - Cost or Value   Current Location - Repository Name   Current Location - Repository Name   Current Location - Repository Name   Condition/Examination History - Description   Dites			CDWA Elements
回版			
無磁型位			
機能学位			
機能対応 機能域が 関大性を	出类即生	金額	
成品財別			
文物研等		***************************************	
A	臧品垷沉		
照知 TITLES OR NAMES — TYPE	1 11	<b>現况描</b> 迹	
語目 財政		lima i	
図別	品名		
図数組験			
お明	編目層級		
数型			
開講蔵品   類別		說明	OBJECT/WORK – COMPONENTS
密彩編章   RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER   銀河資料   RELATED WORKS - IDENTIFICATION   中展739代   中展739代   中展739代   内水   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日	數量		OBJECT/WORK – QUANTITY
議別資料 中展示時代 中展示時代 中展示時代 中展示時代 中展示時代 中展示時代 中展示時代 中展示時代 中展示時代 中代 ・ CREATION - DATE - EARLIEST DATE	相關藏品	類別	RELATED WORKS - RELATIONSHIP TYPE
中   展示時代		層級編號	RELATED WORKS - RELATIONSHIP NUMBER
検索特  機代 朝代 朝代 朝代 朝代 明代 明代 明代 明代 明代 明代 明代 明代 日本 日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日		識別資料	RELATED WORKS – IDENTIFICATION
検索特  機代 朝代 朝代 朝代 朝代 明代 明代 明代 明代 明代 明代 明代 明代 日本 日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日本日	時代		CREATION – DATE
代   分期	,		
Part			
中就			
年代			
製作   製作   の			
分期   CREATION - DATE - LATEST DATE   存主   CREATION - DATE - LATEST DATE   住號   CREATION - DATE - LATEST DATE   住號   CREATION - DATE - LATEST DATE   住號   CREATION - DATE - LATEST DATE   住   住代   CREATION - DATE - LATEST DATE			
中央			
上京			
展示時代 CREATION - DATE - LATEST DATE			
西藤田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田			
機索時代 起 CREATION - DATE - EARLIEST DATE			
選加			
産地或出土地			
繁址	上山丽上	1 1	
考古學文化  R	<b>地</b> 和		
展示尺寸 MEASUREMENTS - DIMENSIONS	-tw 1 897 1	L. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C.	
RT RT MEASUREMENTS - DIMENSIONS		化	
機 位置 MEASUREMENTS - DIMENSIONS - EXTENT 類別 MEASUREMENTS - DIMENSIONS - TYPE 尺寸値 MEASUREMENTS - DIMENSIONS - VALUE 尺寸単位 MEASUREMENTS - DIMENSIONS - UNIT MEASUREMENT			
大学   MEASUREMENTS - DIMENSIONS - TYPE   R	尺寸		
R			
世名			
姓名			MEASUREMENTS - DIMENSIONS – VALUE
識別資料 CREATION - CREATOR - IDENTITY  收藏者 姓名 OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER  識別資料 OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY - OWNER  類別 OBJECT/WORK - TYPE  功能 OBJECT/WORK - TYPE  器物形式 描述類別【質材】 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS  描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS  【註六】 位置 MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT  技法 MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME  描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS  其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS  其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS  其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS  其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS  其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS  其他 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE  位置 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE  位置 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE  描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE		1/ + 3 1 III	MEASUREMENTS - DIMENSIONS - UNIT
技名	創作者		CREATION – CREATOR
議別資料		識別資料	CREATION - CREATOR - IDENTITY
DBJECT/WORK - TYPE     DBJECT/WORK - TYPE     DBJECT/WORK - TYPE     BTW	收藏者		OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER
のBJECT/WORK - TYPE 器物形式 描述類別【質材】 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 構述 類別 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 【註六】 位置 MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT 技法 MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME 描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS 器物形式 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 使用痕跡與遺存】 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 位置 PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE		識別資料	OWNERSHIP/COLLECTING HISTORY – OWNER
のBJECT/WORK - TYPE 器物形式 描述類別【質材】 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 構述 類別 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 【註六】 位置 MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT 技法 MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME 描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS 器物形式 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 使用痕跡與遺存】 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 位置 PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	類別		OBJECT/WORK – TYPE
描述類別【質材】 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS MATERIALS MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS MATERIALS MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT 技法 MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME 描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS 器物形式 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 使用痕跡與遺存】 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 位置 PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	功能		OBJECT/WORK – TYPE
描述 【註六】  MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 位置 MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME 描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 基物形式 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 描述 使用痕跡與遺存】  【註六】  PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 位置 PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	器物形式	描述類別【質材】	
(註六) 位置 MATERIALS AND TECHNIQUES - EXTENT 技法 MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME 描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS	描述		
接法 MATERIALS AND TECHNIQUES - PROCESSES OR TECHNIQUES - NAME 描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS   其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS   器物形式 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 使用痕跡與遺存】   [註六] 類別 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE   位置 PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS   技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE   描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE			
描述 MATERIALS AND TECHNIQUES - MATERIALS 其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS 器物形式 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE (使用痕跡與遺存】 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 位置 PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE			
其他 MATERIALS AND TECHNIQUES - REMARKS 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 使用痕跡與遺存】 PHYSICAL DESCRIPTION - TYPE 位置 PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE			
器物形式 描述類別【形制、紋飾、鑄造痕跡、 PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE 使用痕跡與遺存】  【註六】 類別 PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE 位置 PHYSICAL DESCRIPTION – REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE			
横述 使用痕跡與遺存】	ロロチーボノート		
類別   PHYSICAL DESCRIPTION – TYPE   位置   PHYSICAL DESCRIPTION – REMARKS   技法   PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE   描述   PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE			, LU19IOAT DEPOKILION – LALE
位置 PHYSICAL DESCRIPTION – REMARKS 技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE			DUVERCAL DECORIDATION TYPE
技法 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE 描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE	【社六】		
描述 PHYSICAL DESCRIPTION - PHYSICAL APPEARANCE			
其他   PHYSICAL DESCRIPTION – REMARKS			
		其他	PHYSICAL DESCRIPTION - REMARKS

	J	 項目名稱	CDWA Elements						
款識	位置		INSCRIPTIONS/MARKS – LOCATION						
	性質		INSCRIPTIONS/MARKS – TYPE						
	形式	展示	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM						
		檢索 語文	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM						
		書體	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM						
		技法	INSCRIPTIONS/MARKS - TYPEFACE/LETTERFORM						
	內容	全文	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION						
		釋文	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION						
		大意	INSCRIPTIONS/MARKS - TRANSCRIPTION OR DESCRIPTION						
	識文圖相	當檔名	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK						
	識別資料	4	INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS						
	備註		INSCRIPTIONS/MARKS - REMARKS						
著錄	院內出版	反品名稱	RELATED TEXTUAL REFERENCES – IDENTIFICATION						
	頁碼		RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED						
	圖版編號	老 儿	RELATED TEXTUAL REFERENCES – WORK CITED						
	出版品口	中文品名	RELATED TEXTUAL REFERENCES – REMARKS						
	資料內容	<u> </u>	RELATED TEXTUAL REFERENCES – REMARKS						
	展覽說明		RELATED TEXTUAL REFERENCES – REMARKS						
展覽說明	資料來测	京	EXHIBITION/LOAN HISTORY - TITLE OR NAME						
	說明文		EXHIBITION/LOAN HISTORY - REMARKS - OBJECT DESCRIPTION						
圖檔	檔案來测	京	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE TYPE						
	圖檔檔名	<u></u>	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IDENTIFIER/LINK						
	圖檔類型	궫	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW						
	圖檔位置	<u></u>	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - IMAGE VIEW						
	圖檔說明	月	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - REMARKS						
	優先顯え	Ŕ	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - PREFERRED						
	開放限制	į.	RELATED VISUAL DOCUMENTATION - COPYRIGHT/RESTRICTIONS						
備註			DESCRIPTIVE NOTE – TEXT						
填表記錄	塡表狀態		CATALOGING HISTORY – REMARKS						
	填表日期	期	CATALOGING HISTORY - DATE - CATALOGING DATE						
	最後更新	新日期	CATALOGING HISTORY - DATE - LATEST MODIFIED DATE						
	填表人贫	簽名	CATALOGING HISTORY - CATALOGER NAME						
	核對人貧	<u>————————————————————————————————————</u>	CATALOGING HISTORY - VERIFIER NAME						
版權			COPYRIGHT/RESTRICTIONS - HOLDER NAME						

# 註六:

器物形式描述欄位之資料在 CDWA 的轉出時,依據其描述類別的不同而以不同的 CDWA element 轉出。若描述類別為「質材」,以 MATERIALS AND TECHNIQUES 轉出;若描述類別為「形制」、「紋飾」、「鑄造痕跡」與「使用痕跡與遺存」,則以 PHYSICAL DESCRIPTION 轉出。

# 八.二、Dublin Core Mapping:

Dublin core 是另一套常用之後設資料標準,其最大之特性在於共通性,為了讓本計劃能跨學科交換資料,故附上本計劃欄位與 Dublin core 的對照:

	項目名稱	Dublin Core
編號		不轉出
識別號碼	文物分類號	Identifier
	原始編號	Identifier
	總登錄號	Identifier
儲存箱號	現貯箱號	Identifier
	存台箱號	Identifier
	存滬箱號	Identifier
入藏	取得方式	Description
	來源	Description
	日期	Date
	金額	Description

		Dublin Core					
典藏單位	<b>供日付</b> 件	Right					
典藏位置		Description					
	現況類別	Description					
が以口口が元化し	現況描述	Description					
文物評等	<b>光</b> 化加田处	Description					
品名	類別	中文品名:Title					
四石	品名	英文品名、原品名:Title-Alternative【註七】					
編目層級	類別	Description					
加田口川田水	層級編號	Description					
	說明	Description					
數量	成577	Format-Extent					
相關藏品	類別	Relation					
71日199079以11日	層級編號	Relation					
	識別資料	Relation					
時代	中展示時代	Date-Created					
HJ   /	検索 起 朝代 朝代						
	時代 分期	Date-Created					
	帝王	Date-Created					
	年號	Date-Created  Date-Created					
	年代	Date-Created  Date-Created					
	迄 朝代 朝代	1112 2 11112					
	分期	Date-Created  Date-Created					
	帝王	Date-Created					
	年號	Date-Created					
	年代	Date-Created					
	西展示時代	Date-Created					
	檢索時代 起	Date-Created					
	短系的 10 <u>超</u>	Date-Created					
地點	<u>屋</u> 地或出土地	Description					
- G WH	窯址	Description					
考古學文化		Date-Created					
窯系		Description					
尺寸	展示尺寸	Format-Extent					
, , ,	檢 位置	Format-Extent					
	索類別	Format-Extent					
	尺寸値	Format-Extent					
	寸 尺寸單位	Format-Extent					
創作者	姓名	Creator					
	識別資料	Creator					
收藏者	姓名	Description					
	識別資料	Description					
類別	•	Type					
功能		Type					
	描述類別	Description					
描述	類別	Description					
	位置	Description					
	技法	Description					
	描述	Description					
	其他	Description					
款識	位置	Description					
	性質	Description					
	形式 展示	Description					
	檢索 語文	Description					
	書體	Description					
	技法	Description					
	內容 全文	Description					
	釋文	Description					
	大意	Description					
	識文圖檔檔名	Relation-Has Format					
_							

	項目名稱	Dublin Core
	識別資料	Description
	備註	Description
著錄	院內出版品名稱	Relation-Is Reference By
	頁碼	Relation-Is Reference By
	圖版編號	Relation-Is Reference By
	出版品中文品名	Relation-Is Reference By
	資料內容	Relation-Is Reference By
	展覽說明	Relation-Is Reference By
展覽說明	資料來源	Description
	說明文	Description
圖檔	檔案來源	Relation-Has Format
	圖檔檔名	Relation-Has Format
	圖檔類型	Relation-Has Format
	圖檔位置	Relation-Has Format
	圖檔說明	Relation-Has Format
	優先顯示	Relation-Has Format
	開放限制	Relation-Has Format
備註		Description
填表記錄	填表狀態	Description
	填表日期	Date
	最後更新日期	Date-Modified
	填表人簽名	Contributor
	核對人簽名	Contributor
版權		Right

### 註七:

品名之類別欄位的著錄形式為下拉式選單,其代碼內容共有中文品名、英文品名與原品名。若品名屬中文品名,其對應之 Dublin core 欄位為 Title; 品名屬英文品名、原品名者,其對應之 Dublin core 欄位為 Title-Alternative。

# 九、查詢功能需求:

故宮器物典藏數位化計劃的查詢功能需求分為關鍵字查詢與進階查詢兩種、關鍵字查詢係指系統會對下表單之關鍵字查詢欄位中所有標示 "  $\bigcirc$  "欄位作查詢,檢索所有欄位資料是否符合使用者提出的關鍵字。而進階查詢則可以對下表單之<u>進階查詢欄位</u>中標示 "  $\triangle$  "的各別欄位作獨立查詢。在關鍵字查詢方面,使用者可以對下表單中之關鍵字查詢欄位(有 $\bigcirc$  者)作出關鍵字查詢,若有符合之結果,則依照檢索簡要顯示款目欄位(有 $\bigcirc$  者)顯示列表回應給使用者,使用者可進一步點選作詳細款目的查詢,系統依詳細顯示款目欄位(有 $\bigcirc$  者)顯示列表供使用者瀏覽。同樣的,在進階查詢方面,使用者也可以對下表單中之進階查詢欄位(有 $\bigcirc$  者)作出進階查詢查詢,符合之結果也是依照檢索簡要顯示款目欄位(有 $\bigcirc$  者)顯示列表回應給使用者,使用者也可進一步點選作詳細款目的查詢,系統依詳細顯示款目欄位(有 $\bigcirc$  者)顯示列表供使用者瀏覽。

	項目名稱	關鍵字查詢	進階査詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
編號			$\triangle$		
識別號碼	文物分類號		$\triangle$		<b>A</b>
	原始編號		Δ		<b>A</b>
	總登錄號				<b>A</b>
儲存箱號	現貯箱號		$\triangle$		<b>A</b>
	存台箱號				<b>A</b>
	存滬箱號				<b>A</b>
入藏	取得方式		$\triangle$		<b>A</b>
	來源		$\triangle$		<b>A</b>
	日期		$\triangle$		<b>A</b>
	金額				<b>A</b>
典藏單位			$\triangle$		<b>A</b>

項目名稱				稱		關鍵字查詢	進階査詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
藏品琲	況								<b>A</b>
		現沙	兄描刻	t					<b>A</b>
文物評	等						$\triangle$		<b>A</b>
品名				到					<b>A</b>
				名		0	$\triangle$	•	<b>A</b>
編目層	級			[別					<b>A</b>
				<b>昼級</b> 線	릚號				<b>A</b>
			討	明				•	<u> </u>
數量	<b>.</b>		yte-						<u> </u>
相關﨟	成品			別	ane				<u> </u>
				級線					<b>A</b>
n±./1>	<u> </u>	FF!	iii   iii	別了	<b>[朴</b>				<u> </u>
時代	中		起	朝代	朝代	0	^	•	
		檢索	KL.	早月1	分期	0	$\triangle$		
		時		<u> √2:</u>		0	$\triangle$		
		代		帝3年號		0	$\triangle$		
		` `		年化			$\triangle$		
			迄	朝作			Δ		
			14	早月1	分期		Δ		
				帝∃			Δ		
				年號			Δ		
				年化			Δ		
	西	展元			\	0			<b>A</b>
		檢索		起		$\cap$	Δ		_
		代	KH/J	迄			$\triangle$		
地點	產出		出土地			Ö	Δ		<b>A</b>
- Girig	窯山		<u> </u>			Ŭ	Δ	•	<u> </u>
考古學							$\triangle$	ě	<u>_</u>
窯系							$\triangle$	•	<u> </u>
尺寸		展河	尺寸	j				•	<b>A</b>
			マワオ		位置		$\triangle$		
				類別		$\triangle$			
				尺寸値		$\triangle$			
					尺寸單位				
創作者	É	姓名				0	$\triangle$	•	<b>A</b>
			『資料	¥					<b>A</b>
收藏者	i i	姓名				0	$\triangle$	•	<b>A</b>
		識別	刂資料	¥		_			<b>A</b>
類別						O O	$\triangle$		<u> </u>
功能	/ P	tu s	D. Morris - 1	.,		0	Δ		<b>A</b>
器物形	〉式		<u>比類另</u>	IJ					
描述		類別	<u>기</u> 프			1	$\triangle$		<u> </u>
		位置					$\triangle$		<u> </u>
		技法	<u>ス</u>				$\triangle$		<b>A</b>
		描述	<u>  </u> 				Δ		<b>A</b>
当分≅並		其他 位置	프				^		<u> </u>
水八郎	款識					1	$\triangle$		<u> </u>
		性質形式		表示			$\triangle$		<u> </u>
		ハシエ	_	<del>を小</del> 検索	語文		Δ		
			13	スポ	書體				
					技法		Δ		
		內容	호	文	11/14	1	$\wedge$		<b>A</b>
		1 1.0		<u>= 入</u> 睪文					<u> </u>
			7	<u>+人</u> (意					<u> </u>
		識べ	て圖棺		7 1				_
1		10.74/	*1E		-		1	1	

	項目名稱	關鍵字查詢	進階査詢	簡要顯示款目	詳細顯示款目
	識別資料				
	備註				<b>A</b>
著錄	院內出版品名稱				<b>A</b>
	頁碼				<b>A</b>
	圖版編號				<b>A</b>
	出版品中文品名		$\triangle$		<b>A</b>
	資料內容				<b>A</b>
	展覽說明				
展覽說明	資料來源				<b>A</b>
	說明文			•	<b>A</b>
圖檔	檔案來源				<b>A</b>
	圖檔檔名				
	圖檔類型				
	圖檔位置				
	圖檔說明		$\triangle$		<b>A</b>
	優先顯示				
	開放限制				
備註					<b>A</b>
塡表記錄	填表狀態				
	填表日期				
	最後更新日期				
	填表人簽名				
	核對人簽名		_		
版權					<b>A</b>

# 十、系統功能需求說明

# 1. 避免重複著錄:

以「文物分類號」欄位做為檢查紀錄是否重覆建檔。

### 2. 「文物分類號」欄位驗正:

著錄「文物分類號」欄位時,系統能有驗正及控制的機制。以下是「文物分類號」的必定架構, 共有兩種格式,茲分述如下:

格式一:

兩個中文字 + 六個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如:故琺 000975N000000000

格式二:

三個中文字 + 四個阿拉伯數字 + 一個英文字元 + 九個阿拉伯數字

如:中日陶 0569N000000000

# 3. 部份窯系與 GIS 系統連接需求:

窯系欄位中之選項,包括仰韶文化、北首嶺類型、半坡類型、廟底溝類型、后崗類型、大司空村類型、秦王寨類型、龍山文化、河南龍山類型、陝西龍山類型、典型龍山類型、馬家窯文化、石嶺下類型、馬家窯類型、半山類型、馬廠類型、齊家文化、大汶口文化、大溪文化、屈家嶺文化、河姆渡文化、馬家濱文化、良渚文化、曇石山文化,皆與地理位置有關,需與 GIS 系統連接。

### 4. 書畫之後設資料元素架構:

本後設資料需求規格書之後設資料元素架構是針對器物所設置的,僅供著錄器物紀錄之用。器物之附件若為書畫,則需另外建置一套書畫專用之後設資料元素架構,目前書畫後設資料元素架構仍在調整與確認當中。

### 5. 器物識文資料與識文圖檔之連接:

器物識文資料著錄在款識這組欄位,而器物識文之圖檔資料則著錄於圖檔該組欄位,兩者之連接點在於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之類別欄位、圖檔檔名欄位。器物識文之圖檔檔名會分別著錄於款識之識文圖檔檔名欄位與圖檔之圖檔檔名欄位,且圖檔之類別欄位值為識文。

### 自動產生的展覽說明:

展覽說明之資料來源欄位值與說明文欄位值皆由系統自動產生。當著錄人員於著錄之展覽說明欄位中選取"是",系統即把著錄之院內出版品名稱欄位之值複製一份到展覽說明之資料來源欄位, 另外也把著錄之資料內容欄位之值複製一份到展覽說明之說明文欄位。

# 7. 影像圖檔著錄需求

### 7.1 圖檔預覽:

影像圖檔之「檔名」欄位存放的是圖檔的完整路徑,著錄人員通過瀏覽的方式選取圖檔。當選取完畢之後,系統能顯示所選取之圖檔供著錄人員預覽確認。確認無誤之後把完整路徑之資訊存放到「檔名」欄位。

### 7.2 優先顯示:

當一個藏品下有多張的數位影像圖檔需對外展示時,勾選優先顯示者表示該張影像縮圖會隨著藏品的 Metadata 資料作展現,不勾選優先顯示者表示使用者作進一步瀏覽時才展現。

### 7.3 開放限制

作為影像圖檔權限的管控。可透過開放限制的設定在展示時顯示或不顯示該圖檔及其 Metadata 描述。

### 7.4 圖檔之連接:

相同內容的照片共分為兩種不同類型的檔案,一種為 JPG 檔,另一種為 GIF 檔,由於內容是相同的,故只對其中之一個圖檔做出描述與著錄,但系統必須有連接另一張圖檔的能力。而連接的關鍵是兩者檔名相同,只是副檔名不同(\*.JPG 和\*.GIF)。

### 8. 展示方式需求

故宮器物典藏數位化計畫需求經後設資料工作組之分析,主題計畫架構可分為著錄架構 系統架構與展示架構。各架構之需求也略有不同,以品名欄位為例。在著錄上,是以下面的型式著錄:

品名 - 類別:中文品名 品名 - 品名:雙身獸面紋擘

但日後展示上時是不以著錄型式展示,而是把類別和品名合在一起展示,如:

中文品名:雙身獸面紋擘

(詳細的展示方式需求,請見:十一、著錄架構、系統架構與展示架構對照表,Pq 30。)

# 9. <u>編目紀錄需求</u>

需求欄位建置表中填表記錄之填表人簽名與核對人簽名皆由系統自動產生:著錄人員進入著錄介面之前需經過身份的確認,藉由著錄人員輸入的姓名與密碼,系統自動把著錄人員之姓名存放到填表人簽名欄位。同樣的,核對人要進行核對資料以前也必須經過身份確認,系統藉此確認可知該筆記錄是經誰人所核對,自動把姓名存放到核對人簽名欄位。

當核對人成功登入系統之後,系統能顯示所有未經核對的紀錄供核對人選擇並進行核對資料之工作,核對完畢之後該筆資料即可標示為已經核對紀錄。

### 10. 相關藏品之連接

器物的相關藏品在資料庫裡都是一筆獨立的器物紀錄,當著錄人員著錄一器物之相關藏品後,系統需透過相關藏品這組欄位的資訊,連接器物之紀錄,讓使用者瀏覽時可作相關聯之查詢。

十一、**著錄架構、系統架構與展示架構對照表** 為了使展示介面更加人性化、更具方便性,主題計劃希望展示架構有別於著錄架構與系統架構。 故列出「著錄架構、系統架構與展示架構對照表」作為對照。

1. 展示架構欄位標示""者表示對外不開放展示,對內則開放展示。 括號內為範例

	竹立列	仍為配例																	
		系統架構							著錄	<b>架構</b>						展	<b>下架構</b>		
編號																			
識別號碼	文物分類號				識別	別號碼		文物分類號				識別號	裾		文物分類號				
GIVE TO COM						HHW/J J.	J) L HVIS		百紀組	5胎 5胎	/ u		HeAVY 13W	L HAVES		百化	編號	u	
	原始編號						原始編號												
In Land to be to 11 to	總登錄號			<i>1</i> ~4,- <b>1</b>			總登錄號			<i>1</i> ~ <i>Lu L</i> ← <i>f</i> ← <i>f</i>	-n.		總登錄號						
儲存箱號		<b>沪箱號</b>				儲存箱號					儲存箱號			箱號					
	存台	<b>治箱號</b>							存台箱	箱號						存台	箱號		
	存源	<b>a</b> 箱號							存滬箱	fs:						存滬	箱號		
入藏		計式				入藏											方式		
2 (1)34	來源					) V//194			來源	324			入藏			來源			
	日期								日期							日期			
	金額	<u> </u>							金額							金額	į		
典藏單位						典藏.	單位						典藏單	位					
典藏位置						典藏	付置						典藏位	7雷					
藏品現況	护					藏品			現況類	五石川			藏品現	_		护	類別		
が以口口が允分し						/JK/口口·	光化						が以口口とグ	じひし					
LatL Anto	児心	7. 描述							現況指	北地				r*		児次	措述		
文物評等	1					文物	<b>沿等</b>						文物部						
品名	類別					品名			類別				類別:						
	品名								品名				(品名	: 雙	隻身獸	(面紋	(璧)		
編目層級	類別					編目	<b></b>		類別				編目層			類別			
77/110 11 / 11 / 11/1		5				илпо 🖂 )	口小人		層級網	三归老			//JIII ← I / E	1/17人					
										田加心						層級編號			
	說明	3				說明			説明							說明			
數量						數量							數量						
相關藏品	類另					相關藏品類別						相關漏	相關藏品 類別 類別						
	層級	<b>凝編號</b>							層級網	霊號						層級	<b>V編號</b>		
		資料				識別資						1				資料			
時代	中	展示時代				吐化	Н					時代	中展示時						
四八	+					時代 中 展示時代				1.		1	时八	1		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
		檢索時代	起		朝代			檢索	時代	起	朝代	朝代			檢索	詩	起	朝代	朝代
					分期							分期			代				分期
				帝王							帝王							帝王	
				年號							年號							年號	
				年代							年代		-					年代	
			\ <u></u>		+H / IN					`L		4H / IN					\ <u></u>		+H / IN
			迄	朝代	朝代					迄	朝代	朝代					迄	朝代	朝代
					分期							分期							分期
				帝王							帝王							帝王	
				年號							年號							年號	
				年代							年代							年代	
	西	展示時代		1114			西	屋子	吐化		1114		1	西	展示	時代	7	1114	
	<u>                                      </u>		4H						時代				<u>                                      </u>						
		檢索時代	起					<b>怓</b> 系	時代	起					怓字	特代			
			迄							迄							迄		
地點	產地	也或出土地				地點	產地	!或出	土地				地點	產地	也或出	土土地	1		
1	窯址	<u></u>			-		窯址	:						窯址					
考古學文化		_				考古:							考古學						
窯系						窯系							窯系	~11					
							_ <u> </u>						- I	÷. [= . ]	L.				
尺寸	檢索尺寸     位置       類別		尺寸		示尺		1			尺寸		尺寸							
				檢	索尺	寸	位置				檢索	尽尺寸	r	位置					
							類別			]				類別	[]				
1	尺寸値							尺寸							尺寸				
1				<u></u>		1					<u></u> †單位							   單位	
创作书	姓名	7	1/ \	J 子 LLL		<b>台</b>   //⊏	<u></u>						소비//도크	<u> </u>					
創作者						創作	Ħ			姓名			創作者	1			姓名		
		J資料									削資料							資料	
收藏者	姓名					收藏:	者			姓名			收藏者	Ĭ			姓名		
	識別	 J資料								識別	削資料		識				識別	刂資料	
	識別資料				識別資料														

	<b>妥佐加<del>雄</del></b>		<b>→</b> □ △ □	加挫		ラニカル <b>株</b>				
	系統架構	*2 Dil	著錄	<b>栄</b>	米五미니	展示架構				
類別		類別			類別					
功能	Tanana	功能	1		功能	T				
器物形式描述	描述類別	<b></b> 質材			器物描述:質材					
	類別		類別			類別				
	位置		位置			位置				
	技法		技法			技法				
	描述		描述			描述				
	其他		其他			其他				
器物形式描述	描述類別	形制			器物形式描述					
	類別		類別		類別:形制	類別				
	位置		位置			位置				
	技法		技法			技法				
	描述		描述			描述				
	其他		其他			其他				
器物形式描述	描述類別	紋飾	/\ U		器物形式描述	八旧				
部のルンスの田が	類別	- MX Kili	類別		類別:紋飾	類別				
	位置		位置			位置				
	技法		技法			技法				
	描述		1人(石			12/14				
			其他			其他				
44444 \Tr\\		/本/4/14	共忚		DD # ( T/ L)	<u> </u>				
器物形式描述	描述類別	鑄造痕跡	<b>本</b> 式□・1		器物形式描述	<b>本</b> 去□[				
	類別		類別		類別:鑄造痕跡					
	位置		位置			位置				
	技法		技法			技法				
	描述		描述			描述				
	其他		其他			其他				
器物形式描述	描述類別	使用痕跡與			器物形式描述					
	類別	遺存	類別		類別:	類別				
	位置		位置		使用痕跡與遺	位置				
	技法		技法		存	技法				
	描述		描述			描述				
	其他				其他					其他
款識	位置	款識	識文位	<b>当</b>	款識	識文位置				
47 (87)	性質		識文種類		47.871	識文種類				
	形式展示		書寫方	展示		書寫展示				
	檢索 語文		式	檢索 語文		方式 檢索 語文				
	書體			書體		書體				
	技法			技法		技法				
	內容 全文		內容	全文		內容 全文				
	釋文		1,1,177	釋文	_	釋文				
	大意			大意		大意				
	識文圖檔檔名		識文圖			△恩  識文圖檔檔名▲				
	識別資料		識別資料	<u> </u>		識別資料▲				
	備註		備註			備註				
著錄	院內出版品名稱	著錄	院內出牌	坂品名稱	著錄	院內出版品名稱				
	頁碼		頁碼			頁碼				
	圖版編號		圖版編號	號		圖版編號				
	出版品中文品名			中文品名		出版品中文品名				
	資料內容		資料內			資料內容				
	展覽說明		展覽說			展覽說明▲				
展覽說明	展覽名稱	展覽說明	展覽名		展覽說明	展覽名稱				
/h/2-611/11 / 1	說明文	15C 200 H) II. / 1	說明文	14	/N/ 2011/11/1	說明文				
<u></u> 圖檔	檔案來源	圖檔	檔案來		 圖檔	檔案來源				
阿川田	周 電 電 電 電 電 電 電 電 電 電 電 に に に に に に に に に に に に に		<u>イロネスイ</u>							
	<u></u> 圖檔類型		圖檔類		<del></del>	圖檔檔名 圖檔類型				
			回信類3 圖檔位記			圖檔類型 图模点器				
	画備似 <u>值</u> 圖檔說明		<u>画備似</u>			<u>圖檔位置</u>				
						圖檔說明 原生原子				
	優先顯示		優先顯	' \		優先顯示				

系	統架構		著錄架構	展示架構			
	開放限制	開放限制		開放限制			
備註		備註		備註			
填表記錄	填表狀態	填表記錄	填表狀態	塡表記錄	塡表狀態		
	填表日期		填表日期		填表日期		
	最後更新日期		最後更新日期		最後更新日期		
	填表人簽名		填表人簽名		填表人簽名		
	核對人簽名		核對人簽名		核對人簽名		
版權		版權		版權			

# 十二、需求規格書確認表單

若不符合貴單位的需求,請說明原因,謝謝。										
原因:										

簽名:

日期:民國 年 月 日