

## 01 Metadata 需求確認表單

**填表說明**（本說明依表單問題順序依次進行解釋，若需填表範例請見下頁範例部分）

- **主題計畫名稱：**  
請填入計畫之中/英文正式名稱
- **計畫主持人：**  
填入執行該計畫之計畫主持人姓名、電話、E-mail
- **主題計畫所屬單位：**  
主題計畫所隸屬之單位、部門或機關
- **計畫說明**  
計畫之簡介與計畫目的的說明，字數約 150~300 字左右
- **計畫目標**  
描述此計畫所預期的目標、目的，如：資料保存、資料交換、提供研究...等
- **參與 Metadata 作業的主題計畫同仁：**  
填入參與該計畫 Metadata 作業之同仁姓名、電話、E-mail
- **Q1、是否希望將 Metadata 需求納入計畫內：**  
本計畫是否需進行 Metadata 分析及規劃，若需要請勾選是，並續答 Q2；若不需要分析 Metadata，請勾選否，且不需回答後續問題，最後請於填表者處簽名
- **Q2、是否希望中研院「Metadata 工作組」協助規劃與分析典藏品 Metadata：**  
Q1 回答需進行 Metadata 分析之主題計畫，是否需中研院 Metadata 工作組協助進行 Metadata 的分析工作。若需要，請勾選是，並續答 Q3；若不需要，請勾選否，且不需回答後續問題，最後請於填表者處簽名
- **Q3、系統目標**  
描述此數位典藏系統所預期的系統功能性或系統建置完成時，能提供怎樣的功能
- **Q4、系統範圍**  
描述此數位典藏系統所牽涉之使用範圍或使用對象
- **Q5、預計時程與期限：**  
請填寫對 Metadata 分析或系統開發...等之預期時程、完成期限、作業階段等，如：Metadata 分析希望在什麼時候結束、系統雛形預計在何時完成、今年度的作業規劃...等
- **Q6、預期的需求重點與成果：**

本計畫所欲發展的 Metadata 需求，如：需配合 GIS 系統、需建立權威檔 Metadata、圖片文件化、國際標準的接軌...等

- **Q7、藏品資料類型與數量**（若不同資料類型需不同的 Metadata 著錄格式，請註明，並標明計畫進行的優先順序）：

請填入藏品的所有資料類型及各類型之大概數量。如果不同的資料類型所需的 Metadata 欄位差異很大，須為不同資料類型發展不同的 Metadata 時，請標註出計畫進行的優先順序

- **Q8、目前典藏品目錄資訊的狀態**

**8-1 使用的系統**（系統名稱、鍵檔數量、資料庫系統相關文件<規格書，Schema...等>）：

目前著錄的系統或軟體之名稱、已建檔數量、是否有任何系統規格書或著錄規範...等相關文件

**8-2 是否使用任何 metadata 標準：**

填入先前所採用的 Metadata 標準名稱，若無則不填

**8-3 是否有任何既有之著錄表單？**（如：文物基本資料表、登記表...等）

請填上並提供貴單位舊有之文物登記表或任何著錄文物資料之表單

**8-4 是否有公開網站，可供查詢使用：**

如有公開網站，請填上該網站之 URL

**8-5 是否有其他相關參考資訊**（如：其他單位網站、著錄規範...等）：

若先前分析 Metadata 或著錄資料時，有任何參考的文件或網站，請列於此

- **Q9、藏品數位化規格需求：**

填入數位化圖檔之相關需求資訊，如：解析度、檔案類型、不同解析度的開放程度、圖檔智慧財產權的標示、圖檔呈現方式...等

- **其他說明與建議：**

請於此提出所有建議或其他補充說明

- 整份表單填寫完整後，請於填表者處簽名

範例：器物（藍色字體部分為填表範例）

主題計畫名稱（中/英文）： 故宮器物處數位典藏子系統 / Digital Archive Project of National Palace Museum: Chinese Antiquities	計畫主持人：(姓名、電話、電子郵件) 林-- -- (2881-2021* ___/___@npm.gov.tw)
主題計畫所屬單位： 故宮器物處	
計畫說明： 故宮博物院所收藏的器物，價值斐然，年代範圍跨越至少七千年，種類更是繁多，包含銅器、玉器、瓷器、漆器等各種材質文物，形形色色，品質精優，數量更是龐大，其體現了中國傳統文化、藝術的精髓。本計畫主要針對院藏器物進行數位典藏，每一年將配合展覽時程，精選各種材質的器物約三~四百件，進行文物影像拍攝、內部透視片（X 光片）拍攝、紋飾與銘文拓片整理、說明文撰述，以及相關資料蒐集等工作；將所得之影像轉化為數位檔案，並結合現代資訊科技，建置一個內容充實的數位典藏資料庫，冀以達到數位典藏保存文物資料的目標，並提供日後加值應用，達到研究、教學、文化推廣等目標。	
計畫目標： 結合現代資訊科技，建置一個內容充實的數位典藏資料庫，冀以達到數位典藏保存文物資料的目標，並提供日後加值應用，達到研究、教學、文化推廣等目標。	
參與 Metadata 作業的主題計畫同仁：(姓名、電話、電子郵件) 王-- -- (2881-2021* ___/___@npm.gov.tw)	
Q1、是否希望將 Metadata 需求納入計畫內？ <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否（原因：_____）	
Q2、是否希望中研院「Metadata 工作組」協助規劃與分析典藏品 Metadata？ <input checked="" type="checkbox"/> 是（請至 Q3） <input type="checkbox"/> 否（原因：_____）	
Q3、系統目標： 1. 「故宮器物資料庫」系統需具有新增、查詢、修改、刪減詞彙等的維護功能。 2. 此系統需與故宮紋飾權威系統有效整合，協助使用者進行相關紋飾的查詢。	
Q4、系統範圍： 就計劃執行人員而言，此系統具有器物資料的著錄建置、維護等基本功能，針對使用者，滿足其檢索的需要。整體而論，「故宮器物數位典藏系統」、「主題／紋飾權威檔」、「先秦銅器紋飾資料庫」三者提供屬性互異的資訊類型，互相連結、補充。	
Q5、預計時程與期限？ 期望在__月完成 Metadata 分析，在__月有系統雛形可進行著錄測試	
Q6、預期的需求重點與成果？（GIS system？Exhibition Management...） 1. 完成藏品基本資料庫雛形 2. 舊有紀錄的轉檔 3. 權威檔 Metadata（包括：人名、地名、主題） 4. 藏品的數位圖檔需有 Metadata 欄位著錄圖檔之說明文字	
Q7、藏品資料類型與數量（若不同資料類型需不同的 Metadata 著錄格式，請註明，並標明計畫進行的優先順序） 資料類型：琺瑯器/銅器/瓷器/玉器/... 數量：琺瑯器共 1000 件、銅器 700 件、瓷器 850 件...	

**Q8、目前典藏品目錄資訊的狀態？**

**8-1 使用的系統**

系統名稱、鍵檔數量、資料庫系統相關文件（規格書，Schema...等）

**8-2 是否使用任何 metadata 標準？**

**8-3 是否有任何既有之著錄表單？（如：文物基本資料表、登記表...等）**

**8-4 是否有公開網站，可供查詢使用？**

**8-5 是否有其他相關參考資訊（如：其他單位網站、著錄規範...等）**

8-1 使用系統：舊文物系統

Metalogy

建檔數量：舊文物系統，已建琺瑯器 400 筆，銅器 200 筆...

Metalogy，已建琺瑯器 20 筆、銅器 30 筆...

相關文件：舊文物系統，系統規格書

Metalogy，MICI-DC,DTD,著錄範例及著錄手冊

8-2 MICI

8-3 國立故宮博物院文物基本資料表

8-4 <http://.....>

6-5 參考國外Dublin Core <http://dublincore.org/>

National gallery of art <http://www.nga.gov/>

**Q9、藏品數位化規格需求？（解析度、檔案類型、開放程度...等）**

圖檔解析度分爲：

150dpi，jpg，可在網路上公開展示

600dpi，tif，需申請方能使用此解析度圖檔

1200dpi，tif，屬典藏用不開放

其他說明與建議：

填表者： 李-- --

填表日期： 民國九十一年x月x日